

ก 02639

ว ๑๐๓

ตำรา เลข

เรขาคณิต .. ยี่สิบแปดตัว ..

เล่ม ๑

— ❦ —

สำหรับ :

นักเขียน สยาม

พิมพ์ครั้งแรก ๑๐๐๐ เล่ม

ราคาเล่มละ ๓๐ สตางค์

กรุงเทพฯ พ.ศ. ๑๒๕

— ❦ —

โรงพิมพ์ เกิด เท แอนด์ โก

มี กัมสิทธิ์ ห้าม ไม่ ให้ ผู้ใด พิมพ์ ปลอม

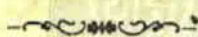
ก 02639

กระทรวง ธรรมการ

ตำรา เถว

เวทาคณิต ,, ยี่สิบมเมตรี ,,

(ตอน ที่ ๑)



ภาค ที่ ๑

ว่า ท้าย มูล เหตุ นาม ของ รุก , ไถ่น , มุม , รูป สาม , สี่ ,
ทวิ เหลี่ยม กับ วงกลม ต่าง ๆ

มาตรา ๑

บท ที่ ๑

๑) รุก นั้น ไม่มี อัตรา หมา , กว้าง , ยาว ประ การ ไท .

บทที่ ๒

๑) เส้นตรงนั้น มีอัตรา แต่ ยาว ออก ไป ฝ่าย เดียว
ไม่มี หนา, กว้าง

๒) เส้นตรงนั้น ทาง ต้น แล ปลาย มี รุก ขึ้น เป็น เขต

๓) เส้นตรงนั้น คือ รุก เลื่อน หรือ คืบ ต่อ เนื่อง กัน
ออก ไป ฝ่าย หนึ่ง

บทที่ ๓

๑) เส้น นั้น มี อยู่ ตาม ประ การ เส้น ตรง, โค้ง แล หัก

บทที่ ๔

๑) เส้นขนาน คู่ ตรง คือ เส้น ตรง สอง เส้น ซึ่ง อยู่ เวียง
_____ เป็น คู่ กัน มี ระยะ ใน ระหว่าง ห่าง

ร, ก, ค.

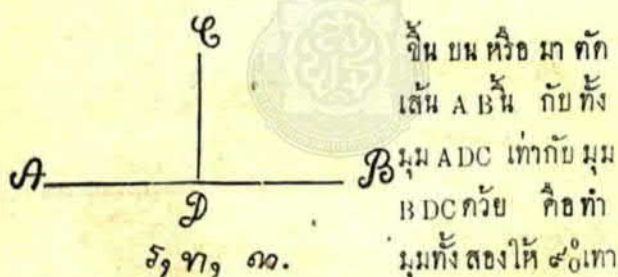
บทที่ ๒

๑) พินวางเสมอ นั้น มีเส้นกัน เป็น เซกซ์อยู่ โดยรอบ

บทที่ ๗

๑) เส้น ทรง พิน ทั้ง ขึ้น เบื้อง บน หรือ มา ตัก เส้น

อื่น ซึ่ง วาง เรียบ อยู่ บน พิน วาง ทั้ง เส้น CD ทั้ง



กัน เส้น A B ซึ่งเป็นเส้นเรียบอยู่ บน พิน วาง

นั้น เรียกว่า เส้น ระบาย (เส้น ขอวิชฌน เทอ ๕) เส้น

CD ซึ่ง ทั้ง ขึ้น บน หรือ มา ตัก เส้น ระบาย นั้น เรียกว่า

เส้นตั้ง (เส้นเวอร์ติคอลล ★)

- ๒) เส้น ทรง ตั้ง (เส้น เพอร์เพ็น ดิกคิวลาร์) นั้น คือ
เส้น ทรง เส้น หนึ่ง ตั้ง บน หรือ ตัด เส้น ทรงอื่น แด
มุม สองข้าง เส้นตั้ง หรือ ตัด นั้น มี ส่วน ๙๐ องศา เท่า กัน

มาตรา ๒

บท ที่ ๑

- ๑) เส้น ทรง สอง เส้น มา ตัด กัน ที่ ทรง เส้น ตัด กัน
นั้น ยัง เกิด เป็น มุม ขึ้น เรียกว่า มุม (แองเกอล)
- ๒) มุม นี้ มี ต่าง กัน หลาย ชนิด แล้ว แต่ เส้น ทรง
นั้น จะ ตัด กัน ทางใด ถ้า เส้น ทรง นั้น มา ตัด กัน ทาง
ทรง ทั้ง เส้น ตั้ง ตัด เส้น ราบ มุม นั้น เรียกว่า (มุม ทรง)

มีองษา ๕๐๐ ถ้วน

๓. ถ้า เส้น ตรง นั้น มา ตัด กัน โดย ทิศ ที่ ไกล กัน
มุม นั้น ก็ แคบ เรียกว่า (มุม แหลม) มี องษา น้อย
กว่า ๕๐๐°.

๔. ถ้า เส้น ตรง นั้น มา ตัด กัน โดย ทิศ ที่ ไกล กัน มุม นั้น
ก็ กว้าง เรียกว่า (มุม ป้าน) มี องษา มากกว่า ๕๐๐°

๕. ถ้า เส้น ตรง นั้น มา ตัด กัน ทาง ทิศ ที่ ตรง กัน ซ้ำ
มุม นั้น เขี่ย ต่ตรง เป็น เส้น เดียว เรียกว่า (มุม เขี่ย ต่)
มี องษา สอง เท่า มากกว่า มุม ตรง คือ ๓๕๐๐° ถ้วน

๖. ถ้า เส้น ตรง มา ตัด กัน ทาง ทิศ ที่ ไกล กัน มี องษา
เกิน กว่า ๓๕๐๐° เรียกว่า (มุม อ้อม)



มุมที่ตรงมุมข้อมุมข้ามเรียก
ว่า (มุม ประกัษ)

๗) เครื่องหมาย มุม นั้น $\angle$ ทั้งนี้ แต่ชื่อของมุม

หรือ แทน ตัว เลข ของมุม นั้น ใช้ อักษร กรีก คือ

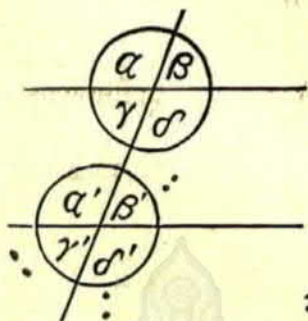
α = ซาล์ฟ, β = เบ็คตา, γ = แกมมา,

δ = เดลต้า และอื่น ๆ ทั้งมี อยู่ใน ท้าย สมการนี้

บทที่ ๒

๑. กฎว่า เส้นตรง โค ตัด เส้นขนาน คู่ใดออกทั้ง

สอง โดยทางใดก็ตาม จะยังเกิดมี มุม คู่ขึ้นทั้งนี้ .



ร.ท.๕.

ก) ให้ทราบว่า $\alpha = \delta, \alpha = \alpha', \alpha = \delta'$

$$\alpha = \beta, \beta = \beta', \beta = \gamma$$

$$\alpha = \gamma, \gamma = \gamma'$$

$$\underline{\alpha = \delta', \delta = \delta'}$$

ข) แสดงว่า 1. $\alpha + \beta = 180^\circ, \delta + \beta = 180^\circ$

$$\alpha + \beta = \delta + \beta$$

$$\text{II. } \angle \alpha + \beta = 180^\circ, \angle \alpha + \gamma = 180^\circ$$

$$\alpha + \beta = \alpha + \gamma$$

$$\beta = \gamma \text{ เรียกว่า (มุมเท่ากัน)}$$

$$\text{III. } \angle \beta + \delta = 180^\circ, \angle \beta' + \delta = 180^\circ$$

$$\beta + \delta = \beta' + \delta$$

$$\beta = \beta' \text{ เรียกว่า มุมแย้งคู่}$$

$$\text{ถ้าทั้งนี้ } \alpha = \alpha', \delta = \delta', \gamma = \gamma' \text{ เรียกว่า มุมแย้งคู่}$$

$$\text{IV. } \delta + \gamma = 180^\circ, \delta + \beta' = 180^\circ$$

$$\delta + \gamma = \delta + \beta'$$

$$\gamma = \beta' \text{ เรียกว่า มุมแย้ง}$$

$$\text{ถ้าทั้งนี้ } \alpha' = \delta, \alpha = \delta', \beta = \gamma' \text{ เรียกว่า มุมแย้ง}$$

$$\text{V. } \angle \alpha + \gamma', \alpha' + \gamma, \beta + \delta', \beta' + \delta$$

เรียกว่ามุมกลับ

- ๒) มุมตะโกว, มุมเวียงคู้, มุมแย้งนี้มีองศาเท่ากัน แต่
มุมกลับนี้มีองศา $\neq$

ภาคที่ ๒

ว่า ด้วย รูปสี่เหลี่ยม ต่างๆ

• มาตรา ๓

บทที่ ๑

- ก) รูปสี่เหลี่ยมนี้มี อยู่ หลาย ชนิด

๑)



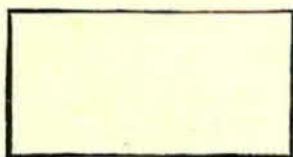
รูปที่ ๑

มุมละ 90° ถัด

สี่เหลี่ยมจัตุรัสมุมตรง มีด้านเท่า

มุมทั้งสี่เท่ากัน มุมหนึ่งมีองศา

๒



ร.๗, ๗.

สี่เหลี่ยมผืนผ้ามุม
ตรงมีด้านที่อยู่ตรง
กันข้ามกัน ขนาน คู่

ต่อกันแต่เท่ากัน กับมี

ของมุมละ 90° ถัดกันทุกมุม

๓



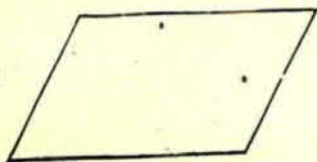
ร.๗, ๖.

สี่เหลี่ยมจตุรัส มีด้านทั้งสี่

เท่ากัน และมุมที่อยู่ตรงกันข้าม

นั้น เท่า กัน

๔



ร.๗, ๕.

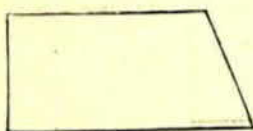
สี่เหลี่ยมผืนผ้า มี

ด้าน และมุม ที่อยู่ ตรง

กัน ข้ามกัน นั้น เท่า กัน

กับ ด้าน ตรง ข้าม นั้น ขนาน คู่ ต่อ กัน

๕)



สี่เหลี่ยมด้านหนึ่งขนาน มี

ร.ท. ๑๐. ด้านขนานคู่ต่อกันหนึ่งคู่ กับ
 ด้านสลับด้านหนึ่งที่ต้องบรรจบ หรือ ต่อ ด้านขนาน ทั้ง
 สองข้าง นั้น ไปนูน ๙๐° ทั้ง สอง แต่มุมแต่ละด้าน
 นอก จากนี้ ต่าง กัน

๖)



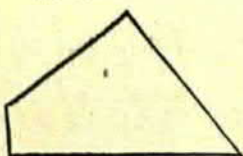
สี่เหลี่ยมด้านถึง มี

ร.ท. ๑๑

ด้านหนึ่งขนาน คู่ ต่อ
 กัน แต่ด้านเสมอ

นั้น ต่าง กัน

๗)



สี่เหลี่ยมด้านไม่ขนาน มีด้าน

ร.ท. ๑๒

เสมอทั้งสี่ต่าง กัน

๑) กฎว่า รูปสี่เหลี่ยมไม่ว่าชนิดใด รวมทั้งสี่มุม
มี ๓๖๐° ถ้วน

มาตรา ๔.

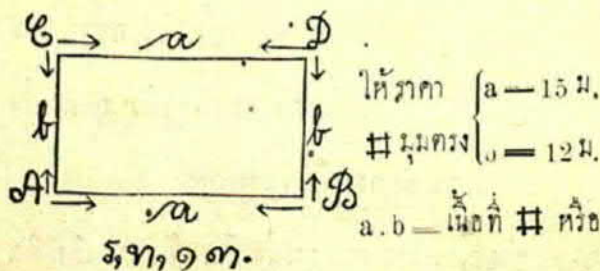
ว่า ด้วยวิธี หา เนื้อ ที่ ของ
รูปสี่เหลี่ยม ซึ่งมี ด้านขนาน คู่

บทที่ ๑

- ๑) ในการที่จะ หัก หา เนื้อ ที่ แล สิ่งอื่น ของ รูปสี่เหลี่ยม
แลรูปอื่นๆ ทุกประการนั้น เมื่อได้ เขียนรูป แล้ว
ต้อง หมาย อักษร ตาม มุม, ระหว่าง เส้น, ลูกศร กัน
เขตร แล ภาคา ลง ให้ แน่นนอน ก่อน
- ๒) อักษร ที่ หมาย ตาม มุม นั้น ต้อง ใช้ อักษร เล็ก ติด
ตัวใหญ่ ใน ระหว่าง เส้น หรือ ด้าน นั้น หมายอักษร

เด็ก ดิน ทัว เด็ก ตาม ทัว อย่าง ที่ จะ ทำ ให้ ตู ใน ข้าง
หน้า นี้ ต่อ ไป

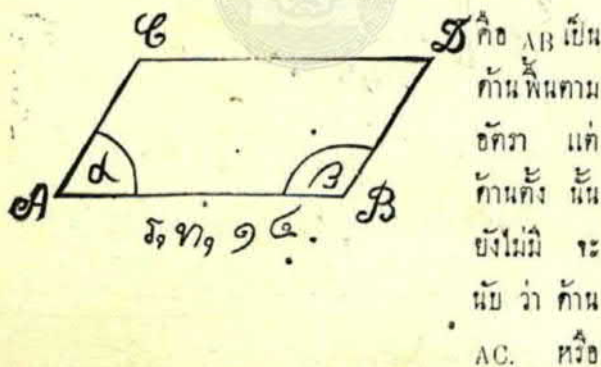
- ๓) วิถี หา เนื้อ ที่ ของ รูปสี่ เหลี่ยม ก้าน ขนาน คู่ มุม ตรง
นั้น ให้ เอา ก้าน วัคัย คุณ กับ เส้น ตั้ง หรือ ว่า ก้าน
พื้น คุณ ก้าน ตั้ง เป็น ขวรมตา กับ หมาย รูป สี่
เหลี่ยม ทั้ง ปวง ใช้ เครื่อง หมาย # ดังนี้



$$a, b = \# \text{ น. คัก ลัน ถ้า กั้น นั้น } \# \text{ น. } = 15 \cdot 12 = 180 \text{ ม. ท. ร.}$$

บทที่ ๒.

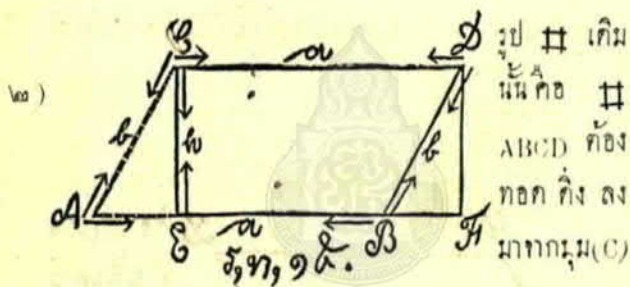
- ๑) วิธีหาเนื้อที่รูปสี่เหลี่ยมด้านขนาน คู่มุม ไช้ นั้น
ให้เอา ก้าน พื้น คูณ ก้านตั้ง อย่าง เกี่ยว กับ บทที่ ๑
ข้อ ๓ แต่รูปสี่เหลี่ยม อย่าง นี้มีวิธี อีก กัน กับ ที่
กล่าวมา แล้ว :



ก้าน BD. เป็น ก้านตั้ง ไม่ได้ กวดยมุมเหล่านี้ไม่

ใช้มุม ตรง คือ $\angle BAC = \alpha, \angle ABD = \beta$

ทั้ง สอง นี้ไม่มีของมามุม ละ ๙๐° เพราะฉะนั้น จำเป็น
จะ ต้อง หา กัน ตั้ง ก่อน



ถ้า กัน AB ที่ ตรง (E) ตั้ง นั้น เส้น CE คือ

เส้นตั้งหรือกันตั้ง, $\angle ABCD = \angle EFC$

เพราะ เส้น CD = เส้น AB กับ เส้น CD = EF ตาม

อัตรา สี่ เหลี่ยม มุม ตรง

ถ้า กัน นั้น $AB = EF$

หรือ $BE + AE = BE + BF$

ดังนั้น $AE = BF$

เพราะฉะนั้น $\#ABGD = \#EFCD$

๓) คุณหาเนื้อที่นั้นให้เขา กัน (a) คูณกับ กัน (h)

ให้ว่า $\begin{cases} a = 18 \text{ ม.} \\ h = 6 \text{ ม.} \end{cases}$

$a \cdot h = \# \text{ น.}$

$\# \text{ น.} = 6 \cdot 18$

$\# \text{ น.} = 108 \text{ ม.ท.ร.}$ ทั้งนี้

มาตรา ๕

ว่า ด้วย โจทย์

เนื้อที่ รูปสี่เหลี่ยม มุมตรง

๑) โจทย์ว่า ที่ตำบลหนึ่ง เป็นรูปมุมตรง มี กัน กว้าง

ยาว ด้านละ ๑๕ วา เท่า กัน.

- ก) จะ ใ้ใคร รั้วว่ามี เนื้อ ที่อยู่ เท่า ไท วา ตาราง เหลี่ยม
 ข) ถ้าจะ ปลูก ไร่เมือง หน้าจั่ว หน้า คอก จัตุรัส จะ ลั่น ไร่
 เมือง เท่า ไท ?

- ๒) โจทย์ว่า เรือน หลังหนึ่ง มี เพดาน กว้าง ๔,๕
 เมตร ยาว ๑๕, เมตร ทั้ง ข้าง ทา สี คีท เป็น
 วา คา เบิก เสรี ๐,๒๕ ตาราง เหลี่ยม ละ ๖ อัฐิ ถาม
 ว่า จะ เสีย เงิน ให้ ข้าง เป็น เงิน ทั้ง สิ้น เท่า ไท ?

- ๓) โจทย์ว่า ที่ นา แห่งหนึ่ง กว้าง ๒๔ เส้น ยาว
 ๓๑,๒๕ เส้น จะ ขาย วา ตาราง เหลี่ยม ละ ๓๒ อัฐิ
 รวม ทั้ง สิ้น จะ เป็น เงิน เท่า ไท ?

- ๔) เรือน หลัง หนึ่ง กว้าง ๕,๕ วา ยาว ๑๕,๕ วา คีท .

ร่วมนอกทั้งระเบียง ๔ ด้าน ด้วย แต่รวมในนั้น กว้าง
๑๐ ศอก, ยาว ๑๒, ๕ วา ตามว่าถ้าไม้พื้นนั้น เป็น
ไม้สักหนา ๑, ๕ นิ้ว ราคา ยก ละ ๔๐ บาทจะ คิด
แต่ไม้พื้นระเบียงจะ เป็นไม้ที่ ยก แลรวมเป็นเงิน
เท่าใด ?

ภาคที่ ๓

ว่า ด้วยรูป สาม เหลี่ยม มี เนื้อ ที่

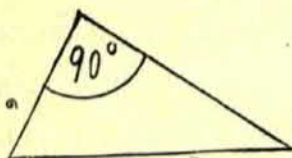
มาตรา ๒

บทที่ ๑

รูป สาม เหลี่ยม นั้น มี อยู่ หลาย ชนิด

- ก) รูปสามเหลี่ยมนี้ เรียกนามตามมุมที่อยู่ตรงเส้นฐาน
หรือพื้น ข้าง กับ ทั้ง ตาม นาม ของ ด้าน บรรจบ เป็น
มุม นั้น ด้วย

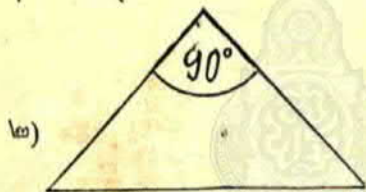
๒๐



ร.ท. ๑๖ :

สามเหลี่ยมมุม ตรง ด้าน ไม่
เสมอมีด้านทั้งสาม ไม่ เท่า กัน

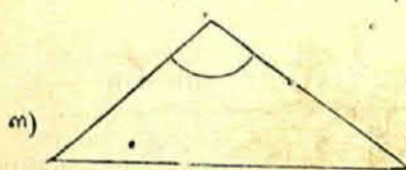
มุม ที่ ตรง ด้าน พื้น ข้าง มี องศา ๕๐° ถ้วน



ร.ท. ๑๗.

สามเหลี่ยมมุม ตรง
ด้าน เสมอ มี มุม ที่
ตรง ด้าน พื้น ข้าง ๕๐°
องศา ถ้วน กับ ด้าน

สอง ด้าน ที่ ยาว เป็น มุม ๕๐° นั้น เท่า กัน



ร.ท. ๑๘.

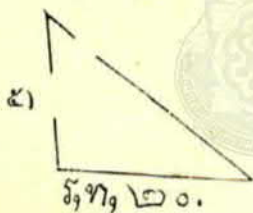
สามเหลี่ยมมุม
ป้าน ด้าน ไม่ เสมอ
มี มุม ที่ อยู่ ตรง ด้าน
พื้น ข้าง มากกว่า

๕๐ องศา แต่ ด้าน ทั้ง สาม ต่าง กัน

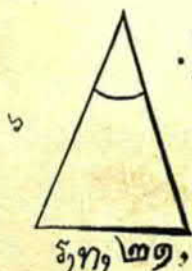


สาม เหลี่ยมมุม ป้าน
ด้านเสมอมีมุมอยู่ตรง
ด้าน พื้น ข้าง มาก

กว่า 90° ของยา กับ ด้าน สอง ด้าน ที่ บรรจบ เป็น
มุม ใหญ่ นั้น เท่า กัน



สาม เหลี่ยมมุม แห่ลม ด้าน ไม่
เสมอ มีมุม ที่ ตรง ด้าน พื้น ข้าง
น้อย กว่า 90° แล ด้าน ต่าง กัน

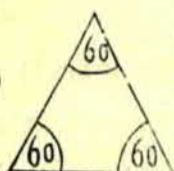


รูปที่ ๒๑,

เท่า กัน

สาม เหลี่ยมมุม แห่ลม ด้านเสมอ มีมุม
ที่ ตรง ด้าน พื้น ข้าง น้อย กว่า 90° ของยา
กับ ด้าน สอง ด้าน ที่ บรรจบ เป็น มุม นั้น

(๗)



สามเหลี่ยมรูปจั๊ว มีก้านแลมุมทั้ง
สาม เท่ากัน กับ มุมนั้น มี องศา มุม
ละ ๖๐° ถ้วน

ร, ท, ๒๒๒.

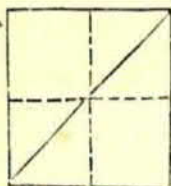
๗) กฎว่า รูปสามเหลี่ยมไม่ว่า ชนิดใด รวมมุมทั้งสาม
มีองศา ๑๘๐° ถ้วน เพราะ สามเหลี่ยมนี้ คือ ครึ่งหนึ่งของ
รูปสี่เหลี่ยม

มาตรา ๗

ว่าด้วย วิธี หาเนื้อที่ ของรูปสามเหลี่ยม

บท ที่ ๑

๑) ในการ ที่จะหา เนื้อที่ ของรูปสามเหลี่ยมทั้งปวงนี้ ต้อง
กระทำ อย่างเดียวกันกับ (มาตรา ๔) นั้น ทุกประการ
แต่มีวิธี ผิดกัน อยู่ที่ ต้อง เอา สอง หาร เท่า นั้น เหตุ
ที่รูปสามเหลี่ยม นี้ เป็น ครึ่งหนึ่งของ รูปสี่เหลี่ยม

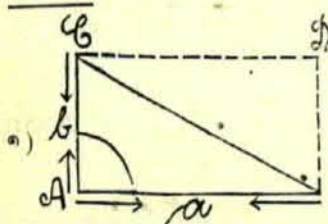


เมื่อเขากันพื้น คูณ กับ กัน ตั้งทำเป็น
จะต้งได้ เนื้อ ที่ ของรูป สี่เหลี่ยมโดย

วิธีที่ ๒๓. เต็มก่อน ภายหลังเมื่อเขาสองหารลง
คงจะได้ แค่ เพียง ครึ่ง เต็ม รูปที่ ๒๓ นี้ โดย
ว่า จะตัด ทางใด ก็ต้ง ได้ ครึ่ง หึ่ง อยู่ ตั้งนั้น แล
ไม่เฉพาะแต่รูป อย่างที่ ๒๓ นี้เท่านั้นถึงรูปสี่เหลี่ยม
อื่น ๆ ก็ เหมือน กัน.

บทที่ ๒.

เครื่องหมาย สาม เหลี่ยม $\triangle$ ตั้งนี้



ให้ราคา $\begin{cases} a=16 \text{ ม.} \\ b=8 \text{ ม.} \end{cases}$

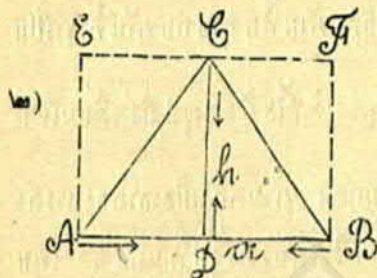
$ab = \# \text{ ม. } ABCD$

วิธีที่ ๒๔.

$ab = \triangle \text{ ม. } ABC$

$$\frac{16 \cdot 8}{2} = \triangle \text{ ม.}$$

๒๓



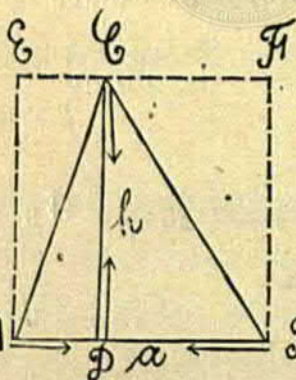
ร.ท.๒๓

Δ น. 64 ม.ท.ร
รูปนี้เส้นตั้งทั้ง สาม
นั้น เท่า กัน

ให้ ร.ท. $\begin{cases} a=12 \text{ ม.} \\ b=9 \text{ ม.} \end{cases}$
 $a \cdot b = \frac{1}{2} \text{ น. } \triangle ABEF$

$\frac{a \cdot h}{2} = \text{Δ น. } \triangle ACB$

$\frac{12 \cdot 9}{2} = \text{Δ น.}, \text{ Δ น. } = 54 \text{ ม.ท.ร}$



ร.ท.๒๓

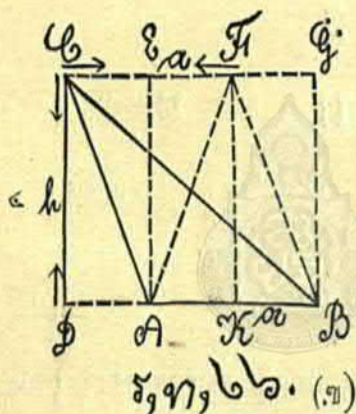
รูปนี้เส้นตั้งทั้ง สาม

นั้น เท่า กัน แต่เส้น
ตั้งนั้นไม่อยู่ตรงกลาง

ให้ ร.ท. $\begin{cases} a=15 \text{ ม.} \\ b=6 \text{ ม.} \end{cases}$

$$(ก) \quad a \cdot h = \text{พื้นที่ } \square \text{ ABEF}, \quad \frac{a \cdot b}{2} = \triangle \text{พื้นที่ } ABC$$

$$\frac{15.6}{2} = \triangle \text{พื้นที่}, \quad \triangle \text{พื้นที่} = \underline{\underline{45 \text{ ตารางวา}}}$$



ก) รูปนี้เส้นตั้ง
ออก อยู่ นอก รูป
เปรียบพระหนึ่งว่า
ไม้เอน ถ้าจะโค้ว

รู้ว่า ไม้ นั้น สูงเท่า ไท ทำ เป็น จะ ค้าง ตั้ง ตั้ง แต่
ปลาย ลง มา จาก ทิน . จึงจะรู้ว่า ไม้ นั้น สูง จาก พื้น
ดิน เท่า นั้น ๆ ถ้า จะ วัด ตาม ลำ คั่น แต่ พื้น ดิน ถึง
ยอด ก็ จะ รู้ ได้ แต่ เพียง ว่า ลำ คั่น ของ ไม้ นั้น ยาว

- เท่าใด. เพราะฉะนั้น เส้น CD นี้ คือ เส้น ตั้ง หรือ
 ตั้ง ตั้ง ของรูป $\triangle ABC$, เส้น AC นั้น ไม่ใช่เส้น ตั้ง
 ข) เส้น ตั้ง ทั้งสี่นี้ เท่า กัน $CD = AE = FK = BG$.
 ตาม มาตรา ๘ บทที่ ๑

$$\text{หนึ่งรูปสี่เหลี่ยม } \square ABCF = \square ABEG$$

เพราะว่า ด้าน $AB = CF$, $AB = EG$ ถ้า ตั้ง
 นั้นเส้น $CF = EG$

$$\triangle \text{น. } ABC = \frac{AB \cdot CD}{2} \quad \triangle \text{น. } ABF = \frac{AB \cdot FK}{2}$$

$$\text{ถ้า ตั้ง นั้น } \frac{AB \cdot CD}{2} = \frac{AB \cdot FK}{2} \text{ ตาม มาตรา ๘ บทที่ ๒}$$

$$\text{เพราะฉะนั้น } \square ABCF = \square ABEG, \triangle ABC = \triangle ABF$$

บทที่ ๓

- ๑) กฎว่า ถ้า เอาด้าน ของ สามเหลี่ยม ๒ ด้าน มา ขว
 กัน จำเป็น ต้อง ยาว กว่า ด้านที่ ๓.

๒) กฎว่า ถ้าเขาค้น $\left. \begin{array}{l} \text{โก} \\ \text{หนึ่ง} \end{array} \right\}$ ของ สามเหลี่ยม มาลบ

กัน เศษ ที่ เหลือ นั้น จำเป็น ต้อง สั้นกว่าด้าน ที่ ๓

อุทาหรณ์ ถ้า ตัดไม้ ให้ เป็นสามท่อนๆ ละ ๔, ๕, ๓๐ เซน

ติเมตร ไม่ บังอาจ สร้าง ให้ เป็น รูป สาม เหลี่ยม

ได้ เป็น อันยาก

มาตรา ๘

ว่า ด้วย โจทย์ เนื้อ ที่ รูป สาม เหลี่ยม

๑) โจทย์ว่า ที่นา แห่ง หนึ่ง เป็นรูป สามเหลี่ยม ด้าน

พื้น ยาว ๘, ๒๕ เส้น บิน ขึ้น เป ๗, ๗๕ เส้น จะ

ขายวาทารง เหลี่ยม ละ ๑, ๕ บาท จะต้อง เสีย

เงิน ให้ เจ้าของ นานี้ เท่า ไหร่ ?

- ๒) เวียนไม้สัก ฝา ถึง หลัง หน้า กว้าง ๑๐ ศอก,
ยาว ๔.๕ วา, ฝาสูง ๗ ศอก หน้า จั่ว สองด้าน
ด้านพื้น กว้าง ๑๐ ศอก, สูง ๖ ศอก
ถ้า ใช้ ไม้ ๑ นิ้ว, วัสดุ ยกตะ ๓๕ บาท จะสิ้น ไม้ ทำ
ฝา แล หน้าจั่ว นั้น ก็ ยก ? ไม่คิด หัก หน้าต่างออก,
ถ้า จะ ต้อง เสียค่า ไม้ เป็น เงิน เท่า ไหร่ ?

ภาคที่ ๔

มาตรา ๙.

ว่า ด้วย วิธี หา เนื้อ ที่ รูป สี่ เหลี่ยม ต่าง ๆ
แต่ กฎ ของ สิ่ง ที่ อยู่ ใน เส้น ขนาน คู่

บทที่ ๑

- ๑) กฎว่า เส้น ตรง ทั้ง ในระหว่าง เส้น ขนาน คู่ นั้น
ต้อง มี ส่วน ยาว เท่า กัน ทั้ง สิ้น
๒) กฎว่า เส้น ตรง ทั้ง ทั้ง หลาย ซึ่ง ทั้ง อยู่ บน เส้น
ตรงอื่น ร่วม กัน นั้น ต้อง ขนาน คู่ กัน

บทที่ ๒

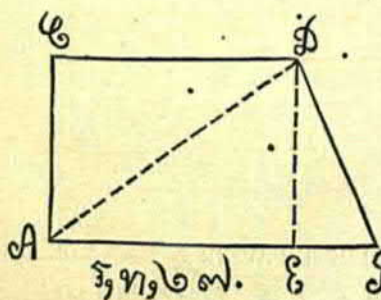
กฎว่า สามเหลี่ยมไม่ว่าชนิดใด ถ้ามีเส้นฐาน
หรือพื้นร่วมกัน แต่ตั้งอยู่ในระหว่างเส้นขนาน
คู่ โดยกำกับ ต้องมีเนื้อที่เท่ากัน เป็นนิย

มาตรา ๑๐

ว่า ด้วยวิธีหาเนื้อที่ของรูปสี่เหลี่ยมต่างๆ

บทที่ ๑

๑) สี่เหลี่ยม ก้าน หนึ่ง ขนาน นั้น คือ สามเหลี่ยม

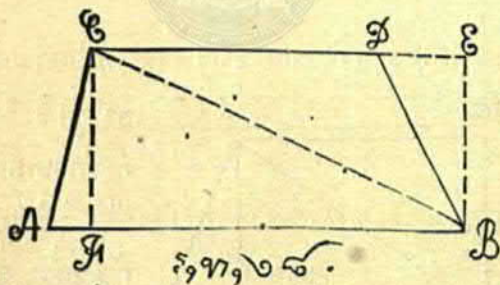


สองรูป ซึ่งมี ก้าน
ตั้งร่วม, มาประกบ
กัน สี่เหลี่ยม
ก้าน หนึ่ง ขนาน
นี้ ABCD. นี้
ถ้าขีดเส้น

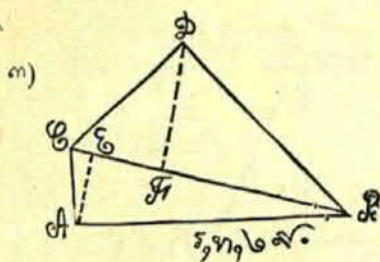
ทะแยงจากมุม A. ถึงมุม D. คือเส้นทะแยง AD.

ยักนี้แบ่ง $\square ABCD$ ออกเป็นสามเหลี่ยมสองรูปคือ $\triangle CDA$. กับ $\triangle ABD$. ถ้าทิ้งตั้งจากมุม D มา ตัดเส้น AB ตรงที่ E ถ้าทั้งนั้นเส้นตั้ง DE เป็น เส้น ตั้ง ของ $\triangle ABD$. กับ จำ เป็น ต้อง เท่า กัน กับ AC ซึ่งเป็นตัวตั้งของ $\triangle ADC$. ตามกฎในมาตรา ๘ เพราะฉะนั้นจึงว่ามีเส้นตั้งร่วมกัน

๒๒, สามเหลี่ยมกันดังนี้มีวิธี อย่าง เดียว กัน กับรูป ที่ ๒๑



$\square ABCD$. นี้ เท่า กับสามเหลี่ยม $\triangle ABC + \triangle CDB$
ซึ่งมีเส้น ตั้งร่วมกัน คือเส้น $CF = BE$.



สี่ เหลี่ยม ก้าน ไม่
ขนาน นี้ มี วิธี
ต่าง กัน กับ รูป ที่
๒๒-๒๔ เพราะ

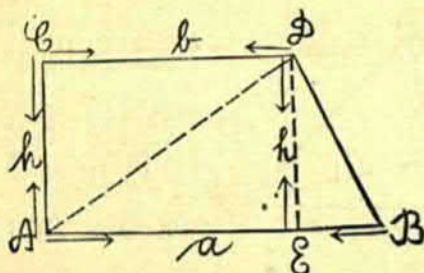
ก้าน แล มุม ทั้งสี่ นั้น ต่าง กัน ด้วยก้านไม่ ขนานคู่ต่อ
กัน เลย เพราะฉะนั้น จำ เป็น ต้อง มี เส้น ตั้ง ต่าง กัน
คือ $\nparallel$ ABCD นี้ เท่ากับ $\triangle ABC + \triangle BCD$
แต่เส้นตั้ง AE นั้น ไม่เท่ากับ เส้นตั้ง DF.

มาตรา ๑๑

ว่า ด้วยวิธีหา เนื้อที่ ของ รูป สี่ เหลี่ยม

บท ที่ ๑

ก) การที่จะหา เนื้อที่ ของ สี่ เหลี่ยม ก้าน หักขนาน นั้น



รูปที่ ๓๐.

ตามกฎ ให้เอา
ด้าน ที่ ขนาน คู่
ต่อกัน นั้น บวก
กัน แล้วให้เอา
ด้าน ทั้ง คู่
แล้วจึง เอาสอง

หาพื้นที่
$$H = h \frac{a+b}{2}$$

- ข) โดยเหตุใด จึงจะสามารถทำได้ดังนี้?
ค) แสดงว่า เพราะ H_{ABCD} นี้ได้แบ่งออกเป็น
รูปสามเหลี่ยมสองรูป คือ $\triangle ABD$ กับ $\triangle CDA$.
ซึ่งมีด้านทั้ง AC ร่วมกัน ถ้าจะหาเนื้อที่ของรูป
สี่เหลี่ยมนี้ จำเป็นต้องหาเนื้อที่รูปสามเหลี่ยม
ทั้งสองเสียก่อน เมื่อได้แล้วเอามาบวกกันดังนี้

คือ
$$\triangle H_{ABD} = \frac{a \cdot h}{2}$$

$$\triangle H_{CDA} = \frac{b \cdot h}{2}$$

บัดนี้ เราเห็น สามเหลี่ยม ทั้งสองนี้ มาบวกด้วยกัน

$$\text{คือ } \triangle \text{ ABD} + \triangle \text{ CDA} = \frac{a \cdot h}{2} + \frac{b \cdot h}{2}$$

$$\text{" " " " " } = \frac{a \cdot h + b \cdot h}{2}$$

$$\text{" " " " " } = \frac{h(a + b)}{2}$$

$$\text{" " " " " } = h \cdot \frac{a + b}{2}$$

เพราะฉะนั้น จึงได้สามารถหา $h \cdot \frac{a + b}{2}$ กัน

บทที่ ๒

เราจะหา เนื้อที่ของสี่เหลี่ยมกันดังนี้ ให้กระทำวิธี

เดียวกัน กับ สี่ เหลี่ยม ด้าน หนึ่ง ขนาน นั้น ทั้ง สี่

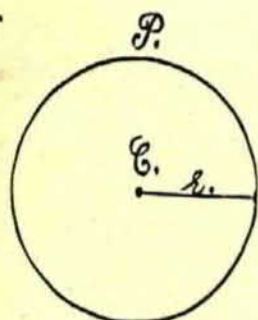
ภาคที่ ๕

มาตรา ๑๒

ว่า ด้วย วงกลม ต่าง ๆ

บทที่ ๑

- ๑) ที่ เรียก ว่า วงกลม นั้น คือ อะไร ?
- ๒) วงกลม นั้น คือ ถ้า เอา หล็ก หรือ สิ่ง อื่น ปัก ลง
ในที่ใดให้แน่น แล้วเอา เชือก หรือ สิ่ง อื่น ผูก กับ
หล็ก แล เวียน ไป โดย รอบ หล็ก นั้น ยัก นี้ ยัง เกิด เป็น
รูป ชนิด หนึ่ง ที่ เรียก ว่า วงกลม ซึ่ง มี จุด หนึ่ง เป็น ศูนย์
กลาง อย่างเช่น รูป ที่ ๓๑. นี้



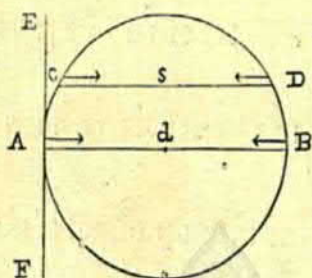
๓) วงกลม นั้น คือ รูป ๒ มิติ

หนึ่ง ซึ่งมี เส้น กั้น เป็น เซกซ์

แต่ ห่าง จาก รุก หนึ่ง เสมอ กัน โดย

รูปที่ ๓๑. รอบ

- ๔) เส้น กั้น เซกซ์ โดย รอบ นั้น เรียกว่า „ เส้น ขอบ วง ”
หรือ (เพริเฟรี), รุก ที่เป็น ศูนย์ กลาง นั้น เรียกว่า „
ศูนย์ กลาง ” หรือ (เซ็นเตอร์); เส้น ใน ระ หว่าง
ศูนย์ กลาง กับ ขอบ วง นั้น เรียกว่า „ เส้น รัศมี ” หรือ
(เรเดียส) หมายถึง รัศมี นี้ P. ขอบ วง, C ศูนย์ กลาง
R เส้น รัศมี.



ร.ท. ๓๒

๕, วงกลมนั้น ถ้าชื่อ

เส้นตรงแต่ขอบวงผ่า

ศูนย์กลางตลอด ถึง

ขอบวงข้างอื่น ทั้ง

เส้น AB, นี้ เรียกว่า

“เส้นชี้วง” หรือ (โตเอ็่มเมเตอร์) แลหมายอักษร d

๖) ถ้าเส้นตรงนั้นตัดวงกลมไม่ตรง หรือ ตลอด ศูนย์กลาง

ทั้งเส้น CD, นี้ เรียกว่า “เส้นสายขนู” หรือ เส้นคอร์ด

แลหมายอักษร s หรือ s

๗) ถ้าเส้นตรงนั้น มากระทบขอบวงทั้งเส้น EF, เฉพาะ

ปลายเส้นรัศมี แต่เส้นเดียวนั้น เรียกว่า “เส้น

ขนาดวง” หรือ (เส้นแท้น์เซ็นต์) แลหมายอักษร T ,

หรือ t .

บทที่ ๒

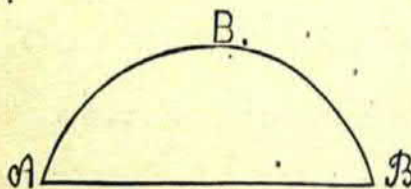
๑) กฎว่า เส้นตรงที่ตัดวงกลมไม่ตรงศูนย์กลางนั้น ต้องสั้นกว่าเส้นซีก วง ทั้ง สั้น

๒) กฎว่า เส้นตรงใดที่มากกว่าขอบของวงไม่ เฉพาะปลายเส้นรัศมีแต่ เส้น เกือบ นั้น ไม่ ใช่ เส้นขนานวง

บทที่ ๓

๑) วงกลม ซึ่ง เส้น สาย ขนุ ตัดออก เป็น ซี่ง ทั้ง

รูป ที่ ๓๓.

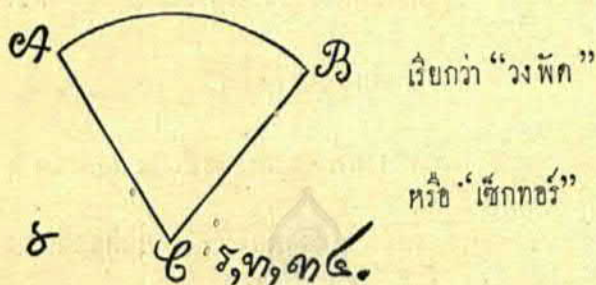


รูปที่ ๓๓.

นี้ เรียกว่า, วง
เกือบน หรือ, ซีก
แมนต์... ตัวเส้นวง
นี้ เรียกว่า กัน
ขนุ หรือ .. อาร์ค

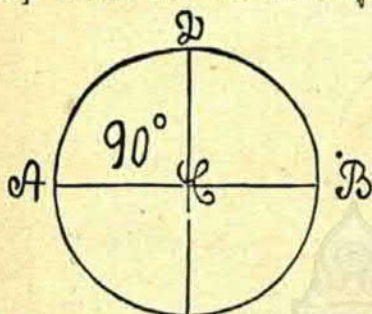
แล หมายถึง B. หรือ b.

๒) วงกลมนั้นถ้าตัดออกตั้งแต่ศูนย์กลาง ถึงรูปที่ ๓๔ นี้



๓) วงกลมนั้น แบ่งออก เป็น ๓๖๐ ส่วนถ้วน ส่วนหนึ่ง
เรียกว่าหนึ่ง "องศา" หรือ (ดิกรี) องศาหนึ่งแบ่งออก
เป็น ๖๐ ส่วนถ้วน ส่วนหนึ่งนั้นเรียกว่าหนึ่ง "ลิปดา"
หรือ (มินิต), ลิปดาหนึ่งแบ่งออกเป็น ๖๐ ส่วนถ้วน
ส่วนหนึ่งนั้นเรียกว่า "ฟิลิปดา" หรือ (เซ็กกันต์)
ส่วนที่แบ่งออกทั้งนี้สำหรับ ใช้ เป็น เครื่องวัด เส้น
โค้งทั้งปวงดังเช่นมุมต่าง ๆ แลเรียกว่า มาตราวงกลม

๔] วงกลมนั้น ถ้าผ่าตลอดศูนย์กลาง ออกเป็นสี่ส่วน



ทั้งรูปที่ ๓๕ นี้ ส่วนหนึ่ง

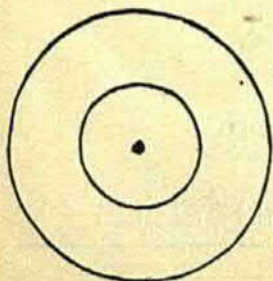
เรียกว่า “ภาคหนึ่ง”

หรือ (ควอเตอร์)

มีองศาภาคละ ๙๐° ถ้วน

๑, ๒, ๓, ๔. ทุกๆภาค

๕] ถ้าวงกลมคู่ซึ่งมีศูนย์กลางรวม กัน ทั้งรูปที่ ๓๖ นี้

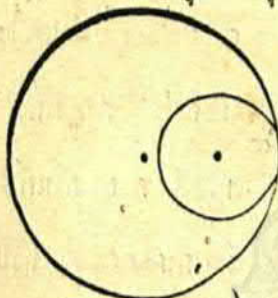


เรียกว่า “วงร่วมศูนย์กลาง”

หรือ (คอนเซนตริก)

๑, ๒, ๓, ๔.

๖) วงกลมคู่ ซึ่งมี ศูนย์ กลาง ไม่ ร่วมกัน ทั้ง รูป



ที่ ๓๗ นี้ เรียกว่า „วง ท่าง

ศูนย์กลาง หรือ (แยกศูนย์กลาง)

ถึงวงคู่ นี้ จะ อยู่ภายใน หรือ

ใน ก็ดี เรียกนามอย่างเดียวกัน

วิ, ท, ๓๗).

กัน ถึง ล้น

ภาคที่ ๒

มาตรา ๑๓

ว่า ด้วย ทวิ เหลี่ยม ด้าน เสมอ

บทที่ ๑

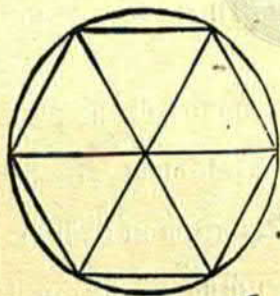
๑) รูป ทวิ เหลี่ยม ทั้ง ปวง นี้ คือ สาม เหลี่ยม หกเหลี่ยม

ประกบกัน ถ้า สาม เหลี่ยม นั้น มี ด้าน พ้น, ด้าน
ทั้ง เท่า แล ชนิด เดียว กัน ก็ เรียก ว่า, ทวิ เหลี่ยม
ด้าน เสมอ,

- ๒) ถ้า สาม เหลี่ยม นั้น มี ด้าน พ้น, ด้าน ทั้ง แล รูป ต่าง กัน
เรียกว่า ,, ทวิ เหลี่ยม ด้าน ไม่ เสมอ ..

บทที่ ๒

- ๑) ทวิ เหลี่ยม ด้าน เสมอ รูป หก มุม ดัง รูป ที่ ๓๘ นี้ รูป



รูปที่ ๓๘.

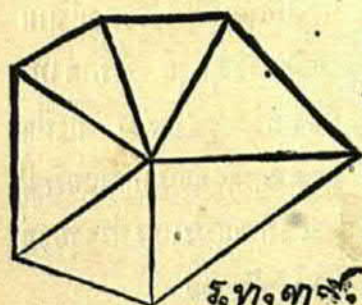
สาม เหลี่ยม ที่ ประ กบ เป็น รูป
ทวิ เหลี่ยม นั้น เป็น รูป สาม
เหลี่ยม จั่ว ทุก รูป มี ด้าน เท่า
กัน แล มุม ๖๐ องศา ทั้ง สิ้น
กับ ด้าน หนึ่ง นั้น เท่า กับ เส้น รัศมี
ของ วงกลม ซึ่ง แบ่ง ส่วน รูป อยู่
โดย ทำ กักรอบ

๔๒

- ๒) ทวีเหลี่ยม ก้าน เสมอ นี้ แม่เภาะ มีแต่ รูป หกมุม
เท่านี้ ยังมี รูป ๗, ๘, ๙, ๑๐ มุม แล อื่นๆ อีก เป็นอัน
มาก ทั้ง เช่น วงกลม นี้ก็เป็นรูป ทวีเหลี่ยม ก้าน เสมอ
ซึ่งมี มุมเล็ก ที่สุดมากเหลือประมาณ ที่จะนับได้

บท ที่ ๓

- ๑) ทวีเหลี่ยม ก้านไม่เสมอ ทั้ง รูป ที่ ๓๕ นี้ รูป สาม



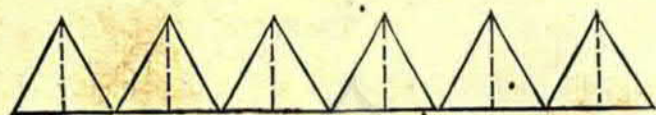
เหลี่ยม ที่ ประ กายเป็นรูป
ทวีเหลี่ยมนี้ มีก้านแล
มุมต่างกัน แลไม่มีเภาะ
แต่รูปนี้ มีอยู่หลายรูป

รูป ๓๕ หลายชนิด เหมือนกัน.

- ๒) ทวีเหลี่ยม เขี่ยก ก้าน เสมอทั้งรูป ที่ ๔๐ นี้รูปสาม

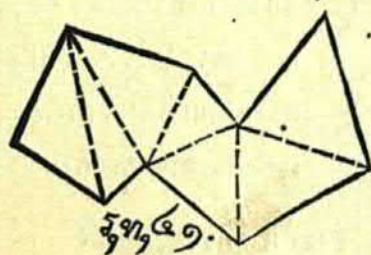
เหลี่ยมที่ประกอบเป็นรูปนั้น มีด้านพื้น, เส้นตั้ง และ

รูปเท่ากันทุกรูป



รูปที่ ๔๐.

๓) ทวีเหลี่ยม เหลี่ยมคี่ด้าน ไม่เสมอ ทั้งรูปที่ ๔๑ นี้



รูปที่ ๔๑.

รูปสามเหลี่ยมที่ประกอบ

เป็นรูปนั้น มี

ด้านพื้น, เส้นตั้ง

แต่รูปต่างกัน

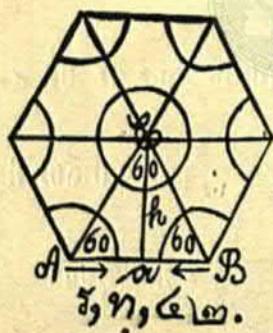
มาตรา ๑๔

ว่าด้วย มุม แดหา เนื้อที่ ของรูป ทวิ เหลี่ยม

ทำนเสมอ

บทที่ ๑.

๑) ใน สุนูกกลาง ของรูป ทวิ เหลี่ยม ซึ่ง ปลายของ



รูปสามเหลี่ยมประกบชนกัน รวม
องศา ของ ปลายสามเหลี่ยม ทั้ง
สิ้น นั้นเท่ากับ วงกลม คือ ๓๖๐°

๒) ถ้าจะ ใครรู้ว่ามุม หนึ่ง ของ
ทวิ เหลี่ยม มี องศา เท่าใด ให้
เอา ๑๘๐° องศา คูณ ด้วย (๓) คน

ลบ ด้วย ๓๖๐° องศา หาด ด้วย (๓).

๓) แสดงว่า ก) วงกลม นั้นมี องศา ๓๖๐° ถ้วน ปลาย

สามเหลี่ยมที่รวมชนอยู่กับศูนย์กลางนั้นเป็นวงกลม

- ข) รวมมุมสามเหลี่ยมทั้งสามมี ๓๘๐° องศาตามอัตรา
 ค) อักษร(n) นั้น สำหรับมุมสิ่งซึ่งจะกำหนดให้แน่

ในภายหลัง หรือแทนสิ่งซึ่งได้กำหนดไว้แน่แต่ยังไม่ได้นับ ตามรูปที่ ๔๒ นี้ก็ถือว่า $n=6$ เพราะว่าเป็นรูปหกเหลี่ยม

- ฅ) ที่เขา ๓๘๐° องศาทั้งนั้น คือ รวมมุมของสามเหลี่ยมทั้งสามมุม(n) คูณนั้น คือ เขา จำนวน ยอดของ สามเหลี่ยม ทั้ง สิ้น เมื่อ คูณ กัน กันนี้ จำเป็นจะได้ องศา รวม ทุกมุม ทั้งมุม ศูนย์กลาง ด้วย เพราะฉะนั้น จึงได้ เขามุม ในศูนย์กลาง คือ ๓๖๐° ลบยอดอกเสีย เมื่อลบแล้ว บัดนี้ยัง เหลือมุม เหลี่ยม นอกทั้งสิ้น ที่ เขา

(n) ทารนั้น คือ เขาจำนวนของยอดมุมนอกทั้งปวง

ทารเพื่อจะใครรู้แต่มุมเดียว

เพราะฉะนั้น $\frac{n \cdot 180^\circ - 360^\circ}{n}$ เท่ากับ

องศาในมุมหนึ่งของรูปทวีเหลี่ยมก้านเสมอ

บทที่ ๒

๑ ในการที่จะหาเนื้อที่ของทวีเหลี่ยมก้านเสมอนั้น ขึ้น

แรกต้องหาเนื้อที่ของ, สามเหลี่ยมมุม" ให้เป็นหลัก

เสียก่อน „สามเหลี่ยมมุม" นี้ คือ $\triangle ABC$ เมื่อ

ได้ เนื้อที่ ของ สามเหลี่ยม แล้วจึง เขา มาคูณ เข้ากับ

(n) คือ ดังนี้ $\frac{a \cdot h}{2} \cdot n$ เท่ากับ เนื้อที่ „ทวี

เหลี่ยม ก้าน เสมอ "

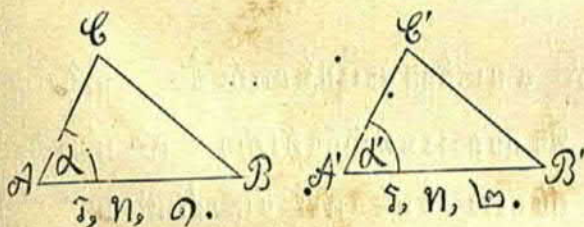
ตำรา เลข
เรขาคณิต,, ยี่ออมเมตรี"

ตอนที่ ๒

ภาค ที่ ๑

มาตรา ๑

ว่า ด้วย สามเหลี่ยมรูปเหมือนกัน ๔ ประการ
บทที่ ๑



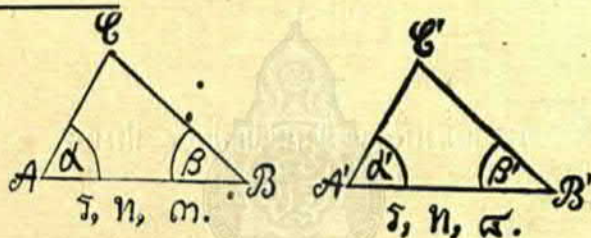
กฎว่า สามเหลี่ยมสองรูปที่เท่ากันนั้น ถ้ามี
ด้านตั้ง ด้านกับมุมหนึ่งซึ่งด้านทั้งสองบรรจบแล

กระทำ ให้ เป็นเหลี่ยมขึ้นนั้นเท่ากัน

คือ กัน $AB = A'B', AC = A'C', \angle A = \angle A'$

เพราะฉะนั้น $\triangle ABC \cong \triangle A'B'C'$

บทที่ ๒.



กฎว่า สามเหลี่ยมสองรูปที่เท่ากันนั้น ถ้ามี กัน

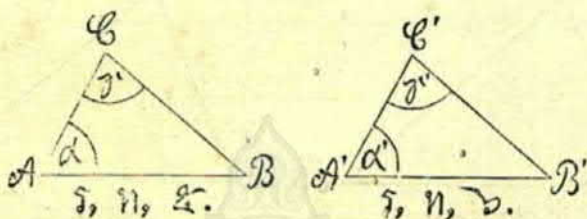
พื้น, กับสองมุมที่กำกับหัวท้าย หรือ เส้น คมิ่ง,

กับสองมุมที่กำกับหัวท้าย เส้น นั้น เท่า กัน

คือ กัน $AB = A'B', \angle A = \angle A', \angle B = \angle B'$

เพราะฉะนั้น $\triangle ABC \cong \triangle A'B'C'$

บทที่ ๓.



กฎว่า สามเหลี่ยมสองรูปที่เท่ากันนั้น ถ้ามี ด้าน

หนึ่ง, กับมุมกำกับ หั้ว หรือ ท้าย ด้าน นั้น หนึ่ง มุม

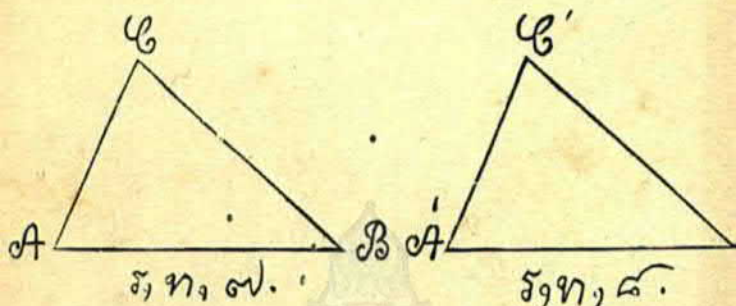
กับมุมที่อยู่ตรงข้ามด้านนั้น เท่ากัน.

คือถ้า $AB = A'B'$, $\angle \alpha = \angle \alpha'$, $\angle \gamma = \angle \gamma'$

เพราะฉะนั้น $\triangle ABC \cong \triangle A'B'C'$

๕๐

บทที่ ๕



ร.ท. ๗.

ร.ท. ๘.

กฎว่า สามเหลี่ยมสองรูปที่เท่ากันนั้น ถ้ามุม
ทั้งสาม เท่ากัน

คือ กัน $AB = A'B', AC = A'C', BC = B'C',$

เพราะฉะนั้น $\triangle ABC \cong \triangle A'B'C'$

ภาคที่ ๒

มาตรา ๒

อูทาทรรณรูปเหมือนกัน

บทที่ ๑.

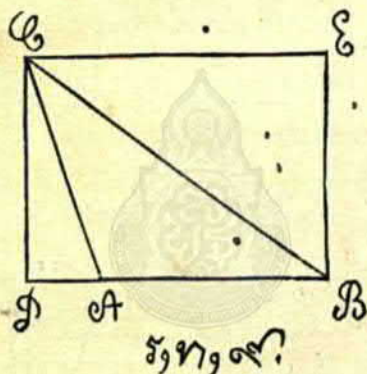
ถามว่า.

เหตุใดรูปสามเหลี่ยมทั้งปวงในระหว่างเส้นขนาน

คู่ ซึ่งมี ด้าน พื้นร่วม กัน นั้นจึง มี เนื้อ ที่ เท่า กัน?

บทที่ ๒๒.

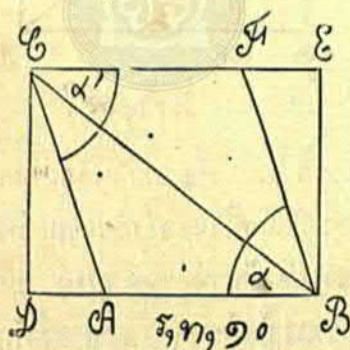
แสดงว่า.



วิธีทำ, เสด?

- ๑) รูปที่ ๕. นี้ ABC. คือ สาม เหลี่ยม มุมแหลม ด้านไม่
เสมอซึ่งมีเส้นตั้ง CD. อยู่ภายนอก ถ้าขีดเส้น EC ได้
ขนาด คู่ ก่อ กัน DB, $BE \parallel DC$. ยักนี้ยังเกิดเป็น
สี่ เหลี่ยม ขึ้น คือ $\square DBCE$. มีด้าน $DB = CE$,
 $DC = BE$, $\angle BDC = \angle BEC = \angle DCE = \angle DBE$
ตาม มาตรา เส้น ตรง กิ่ง แต่ มาตรา เส้น ตรง ใน
ระหว่าง เส้น ขนาด คู่ ปรกการ หนึ่ง กัน BC. ของรูป

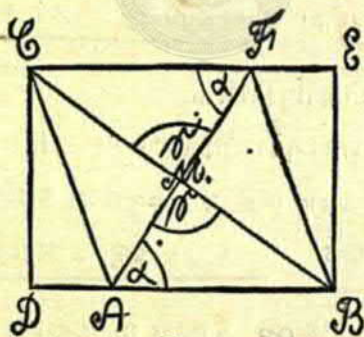
สามเหลี่ยม $\triangle ABC$ บัดนี้ มาเป็นเส้นทแยงหรือ
(ไดแอกอนัล) ของรูปสี่เหลี่ยม $\square DBCE$ กับ
ทั้งเป็น ด้านร่วม ของรูปสามเหลี่ยม $\triangle BCD$ และ $\triangle BCE$
ทั้ง สองนี้ ด้วย ถ้า ด้าน $DC = BE, DB = CE,$
 $BC = BC$. ถ้าทั้งนั้น $\triangle BCD \cong \triangle BCE$ ตามอัตรา
รูปเหมือนกันยกที่ ๔.



- ๒) ถ้าทำเส้น CF ให้เท่ากับด้าน AB . บัดนี้ เกิด มีสาม
เหลี่ยมสองรูปขึ้นซึ่งเท่ากันคือ $\triangle BCA \cong \triangle CBF$

เพราะกัน $AB = CF$. ได้ทำขึ้นให้เท่ากัน
 „ „ $BC = BC$. เป็นกันร่วม
 „ „ $DB \parallel CE$ ตามรูปเดิม
 เส้น BC เป็นเส้นตรงซึ่งตัดเส้นขนานคู่ DB และ CE .
 ถ้าทั้งนั้น $\angle ABC$ จำเป็น ต้อง เท่า กัน กับ
 $\angle FCB$. เพราะเป็นมุมแย้ง.

เพราะฉะนั้น $\triangle BCA \cong \triangle CBF$ ตามอัตราูป
 เหมือนกัน บทที่ ๑.



วิธีทำ, ๑๑.

- ๓) ถ้าลากเส้นแต่จุด A. ไปหาจุด F. ตรงเส้น AF

ตัดเส้น BC . นั่น หมายถึง ขัณจร M . ลง บัดนี้ เกิดเป็น
รูป สาม เหลี่ยม $\triangle ABF$ ซึ่ง เท่ากับ รูป สาม เหลี่ยม
 ABC . กับ รูป สาม เหลี่ยม $\triangle CFM$ เท่ากับ $\triangle BAM$
 $\triangle ACM \cong \triangle FBM$, ซึ่ง สาม เหลี่ยม CFM
เท่ากับ สาม เหลี่ยม BAM นั้น

เพราะฉะนั้น $CF = AB$ ตาม รูป เกิม

$\angle \alpha = \angle \alpha'$ เพราะ เป็นมุมแย้ง ตามรูปที่ ๑๐

$\angle \gamma = \angle \gamma'$ เพราะ เป็น มุม ทะไกร,

ก) เพราะฉะนั้น $\triangle CFM \cong \triangle BAM$ ตามอัตรา

รูป เหมือนกัน บทที่ ๓,

กับ ประการหนึ่ง กัน $AC = FB$ ตามรูปที่ ๑๐.

กับ $AM = FM, BM = CM$. ตามข้อหมาย (ก)

ข) เพราะฉะนั้น $\triangle ACM \cong \triangle FBM$

ถ้า $\triangle CFM \cong \triangle BAM$, กับ $\triangle ACM \cong \triangle FBM$

ถ้า ทั้งนี้ $\triangle CFM + \triangle ACM$ ทำเป็น ค้าง เท่ากัน กับ

$\triangle BAM + \triangle FBM$.

หรือ $\triangle CFM + ACM = \triangle BAM + FBM$.

ถ้าทั้งนั้น $\triangle BAM + ACM = \triangle BAM + FBM$

เพราะฉะนั้น $\triangle ABC = \triangle ABF$ ทั้งนั้น.

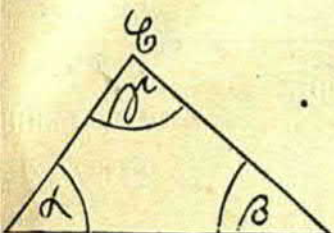


ภาคที่ ๓

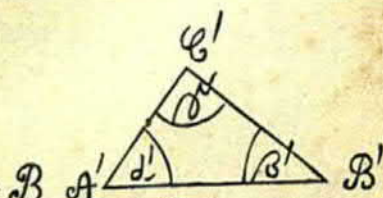
มาตรา ๓.

ว่า ทวิสาม เหลี่ยมรูปคล้าย กัน สามประการ

บทที่ ๑.



§ ๓, ๑๒.



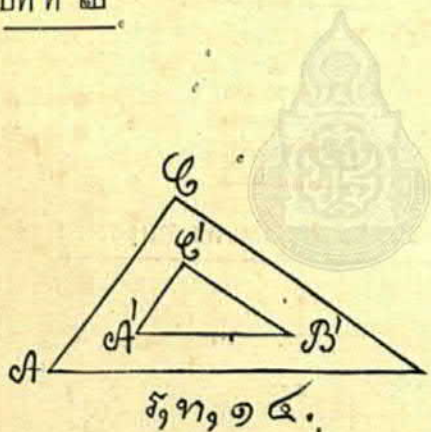
§ ๓, ๑๓.

กฎว่า สาม เหลี่ยม สอง รูป ที่มีรูป คล้าย กัน นั้น

ถ้า มีมุมชนิด เดียวแลเท่ากันทั้ง สามมุม ตาม ลำดับ

คือ กันนี้ $\angle \alpha = \angle \alpha', \angle \beta = \angle \beta', \angle \gamma = \angle \gamma'$,

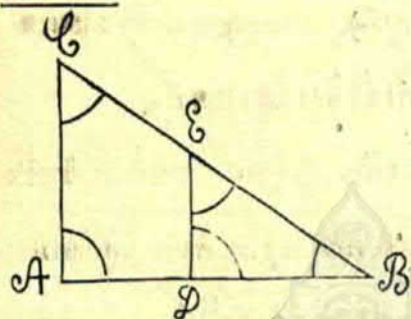
บทที่ ๒



กฎว่า สาม
เหลี่ยม สอง
รูป ที่มีรูป
คล้าย กัน นั้น
ถ้าเอามาซ้อน
กัน. แลกัน
ทั้ง สาม ขนาน
คู่ ต่อ กันตาม
ลำดับ

คือ กันนี้ กัน $AB \parallel A'B', AC \parallel A'C', BC \parallel B'C'$

บทที่ ๓



ร.ท.๑๕.

๕๗

กฎว่า สามเหลี่ยม
ไม่ว่ารูปชนิดใด
ถ้าขีดเส้นใดเส้น
หนึ่ง ให้ขนานคู่
ข้อ ด้านใด ด้าน
หนึ่ง จะเกิดเป็น
รูปสามเหลี่ยม
สองรูปขึ้นซึ่งมีรูป
คล้ายกัน คือ
ดังนี้

- ก) สามเหลี่ยม $\triangle ABC$ นี้เป็นรูปเดิม.
- ข) ถ้าขีดเส้น DE ลงในรูปนั้นให้ขนานคู่ข้อ ด้าน AC .
คือ $DE \parallel AC$. ยักนี้เกิดเป็นสามเหลี่ยมสองรูป
ขึ้นซึ่งคล้ายกันคือ $\triangle DBE \sim \triangle ABC$. ทั้ง
กันกับกฎในบทที่ ๓-๒

ก) ทั่ว $\angle ABC = \angle DBE$ เพราะ เป็นมุมร่วม กัน
 $\angle ACB = \angle DEB$ $\angle CAB = \angle EDB$ เพราะ เป็นมุม
 เรียงคู่ ถ้าทั้งนั้น ต้อง กับ ในบทที่ ๑.

ข) กับ ประการ หนึ่ง กัน $DE \parallel AC$ ตาม ที่ ได้ สร้าง ขึ้น
 กับ กัน $AB \parallel DB$ กัน $CB \parallel BE$ คือ ขนาน คู่ ต่อ ตัว เอง
 ตาม อัตรา เส้น ขนาน คู่ ถ้าทั้งนั้น ต้อง กับ ในบทที่ ๒.

บทที่ ๔

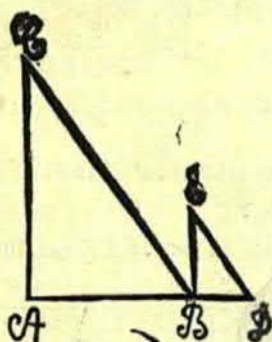
รูป สาม เหลี่ยม ที่ คล้าย กัน นั้น กัน ทั้ง สาม มี ส่วน
 อัน สัมพันธ์ กัน ตาม ลำดับ คู่

มาตรา ๔

อุทาหรณ์ รูป คล้าย กัน

บทที่ ๑

ก) เสา คั่น หนึ่ง ปัก ตรง ตั้ง อยู่ บน พื้น ราบ เสมอ ทั้ง กัน
 AC ใน รูป ที่ ๑๖



วิ. ๗. ๑๖.

ข) มีแสงอาทิตย์ฉายกระทบบเสาดิ่งลงมาแก่จุด C ถึงพื้นราบตรงจุด B

เสานั้นทอดเงาลงมาที่พื้นราบแก่จุด A ถึงจุด B

คือด้าน AB ความที่แสงอาทิตย์ฉายมากระทบบเสานั้น บัดนี้ยังเกิดมีเป็นรูปสามเหลี่ยมขึ้น คือรูป $\triangle ABC$.

ค) ถ้าปักไม้ไผ่ที่ตรงลงบนพื้นราบทันใดเวลาเดียวกัน หลัด BE จำเป็นต้องมีรูปสามเหลี่ยมขึ้นหนึ่งรูปซึ่งคล้ายกันกับ $\triangle ABC$ แต่มีส่วนอันสัมพันธ์ต่อกัน คือ $\triangle BDE \sim \triangle ABC$ ทั้งนี้

ฅ) เพราะเสาดัดหลัดนั้นได้ปักลงบนพื้นราบโดย

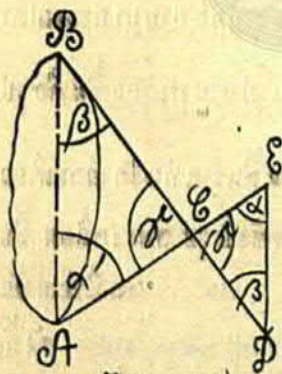
ตรง ทวิกัน ทั้ง คู่ ถ้า ดังนั้น ด้าน $BE \parallel AC$
 ง, ด้าน $DE \parallel BC$ เพราะ อาทิตย์ฉาย สิ่ง ที่ ตรง ทั้ง
 สอง นั้น ใน เวลา เดียว กัน

จ, กับ ด้าน $BD \parallel AB$ เพราะ เสา ทั้ง สอง นั้น อยู่ ร่วม บน ที่ ราบ

เพราะฉะนั้น $\triangle BDE \sim \triangle ABC, BE \sim AC, DE \sim BC,$
 $BD \sim AB$. ซึ่ง $\frac{AC}{AB} = \frac{BE}{BD}, AC = \frac{AB \cdot BE}{BD}$

บท ที่ ๒

ก, หอนง แ่งหนึ่ง ดังรูป ที่ ๑๗ กว้าง แต่ หลัก A. ถึง



หลัก B. คือ เส้น AB

ข, ถ้า ปัก หลัก ลง บน พื้น
 ราบ กว้าง แต่ หลัก D. ถึง
 หลัก E. คือ

รูปที่ ๑๗.

๒๓
เส้น DE. ให้ขนาดคู่ท่อกับเส้น AB. คือ $DE \parallel AB$.

กับลากเส้นแก่จุด A. ทอดกจุด C. ถึงจุด E. คือ

เส้น AE. แล้วลากเส้นแก่จุด B. ทอดกจุด C. ถึง

จุด D. คือเส้น BD. ยักนี้ยังเกิดมีรูปสามเหลี่ยม

สองรูปขึ้น ซึ่งคล้ายกัน

คือ $\triangle ABC \sim \triangle EDC$ กับด้าน $ED \sim AB$

$AC \sim EC, BC \sim DC$.

เพราะ $\angle \gamma = \angle \gamma'$ เป็นมุมท่อกว.

เพราะ $\angle \alpha = \angle \alpha', \angle \beta = \angle \beta'$ เป็นมุมแย้ง

เพราะ ฉนั้น $\frac{AB}{ED} = \frac{AC}{EC}, AB = \frac{ED \cdot AC}{EC}$.

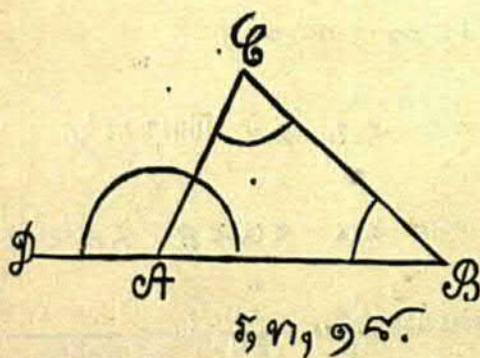
ภาคที่ ๔

มาตรา ๕

ว่า ด้วย มุม นอก รูป สาม เหลี่ยม

บท ท ๑

- ก) กฎว่า มุม ซึ่งตั้ง อยู่ภายนอก ของมุมใด, ใน รูป สาม เหลี่ยม แต่ มี เส้น ตรง ซึ่ง ขยาย ยาว ออก ไป จาก มุม นั้น มีค่า เท่า กับ สอง มุม ซึ่ง อยู่ ทาง ด้าน ตรงข้าม ทั้งรูป ที่ ๑๘



ก) รูปสามเหลี่ยมเดิม นั่น คือ

$$\triangle ABC$$

ข) ถ้าต่อด้าน BA พันจุด A. ถึง

จุด D. คือ เส้น AD.

ค) บัดนี้ เกิดมีมุมขึ้น นอก รูป, ตรง เหลี่ยม A. คือ

มุม DAC เรียกว่า, มุม นอก, ซึ่งมีค่า เท่ากับ สอง

มุม ที่ อยู่ ทาง ด้าน ตรงข้าม คือ

$$\angle DAC = (\angle ACB + \angle ABC)$$

$$\text{เพราะ } \angle (ACB + \angle ABC + \angle BAC) = 180^\circ$$

$$\text{" } \angle (BAC + \angle DAC) = 180^\circ$$

$$\text{ถ้าทั้งนี้ } \angle (BAC + \angle DAC) = \angle (ACB + \angle ABC + \angle BAC)$$

$$\text{หรือ } \underline{\angle BAC} + \angle DAC = \angle ACB + \angle ABC + \underline{\angle BAC}$$

๖๕

$$\angle DAC = \angle ACB + \angle ABC$$

ฅ) เพราะฉนั้น $\angle DAC = \angle (ACB + ABC)$

บทที่ ๒๒

การ ที่ เปรียบ รูป หรือ สิ่ง ทั้ง ปวง ซึ่ง จะ เชาวคา
หรือ ตัว มา แทน กัน ได้ นั้น จำเป็น ต้อง มี อัตราทั้งนี้
คือ ถ้า สิ่ง ที่ ๑ นั้น เท่า กับ สิ่ง ที่ ๒ แล สิ่ง ที่ ๑ นั้น
เท่ากับ สิ่ง ที่ ๓

ถ้า ทั้ง นั้น สิ่ง ที่ สอง กับ สิ่ง ที่ ๓ จำ เป็น
ต้อง เท่า กัน คือ $A=B$ แล $A=C$

ถ้า ทั้ง นั้น จำเป็น ต้อง $B=C$ ทั้งนี้

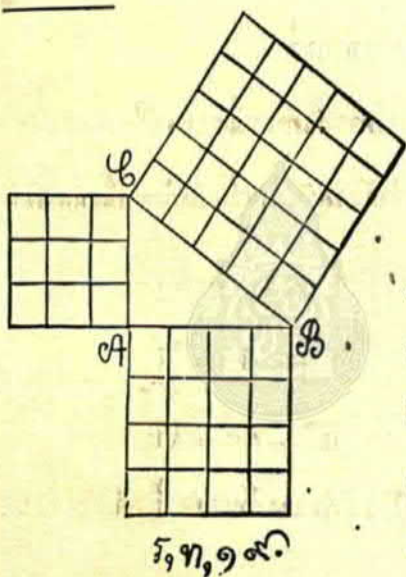
ภาคที่ ๕

มาตราที่ ๖

ว่า ด้วย วิธี หา ด้าน สามเหลี่ยม มุม
ตรง ตามอัตรา “พีทาโกรัส”

บทที่ ๑

๖๕



๑) รูป สาม
เหลี่ยมมุมฉาก
คือ $\triangle ABC$ นี้
ด้าน AB, กับ
AC, เรียง

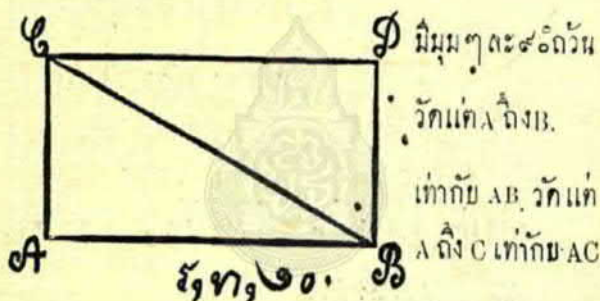
ว่า ด้าน สัน หรือ (แคชิต) ด้าน BC, เรียง ว่า ด้าน
ทะแยง หรือ (ไฮโปเทนิวส)

๒) ด้านของ สามเหลี่ยม ทั้ง สาม ด้าน นั้น มี ส่วน สัมพันธ์

บท ที่ ๒๒

อูทาทรณรูปสาม เหลี่ยมมุม ทรวง

- ๓) สาระหนึ่ง เป็น รูป สี่เหลี่ยมมุม ทรวง ทั้ง รูป ที่ ๒๐ นี้

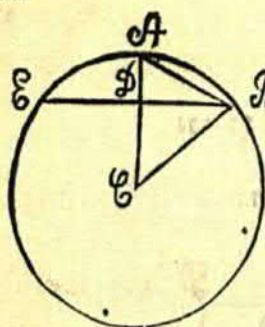


ถ้าจะใคร่รู้เส้น ทะแยง กัซง ทั้ง เลข กัซนี้

เส้น $BC^2 =$ กัซ $\overline{AB} + \overline{AC}^2$

$$BC = \sqrt{\overline{AB}^2 + \overline{AC}^2}$$

- ๒) สาม เหลี่ยม A B C. ซึ่ง เหลี่ยม C ปลายก สุนูกกลาง



รูปที่ ๖๖.

วงกลม แลเส้นสัมผัส A, B, ป้าย
จากขอบวง ก้าน AC, BC เท่ากับ
เส้นรัศมีวงกลม ถ้าได้กำหนด
ให้เพียง A, ถึง D. คือ AD. กับ

ครึ่ง เส้น สาย ชั่ว แต่ B. ถึง D. คือ BD. จะ ใ้รู้

เส้น DC. ต้อง ทั้ง ทั้งนี้.

เส้น $BC = (AD + DC)$ เพราะ เป็น เส้น รัศมี ทั่วๆ กัน

ถ้าทั้งนี้ $DC^2 = AC^2 - BD^2$ ตามอัตรา "พีทาโกรัส"

$$\text{หรือ } DC^2 = (AD + DC)^2 - BD^2$$

บัดนี้ ต้อง กระจาย เลข ใน หลัง เลี้ยว เลี้ยว ก่อน คือ

$$(AD + DC)^2 = (AD + DC) (AD + DC)$$

$(AD + DC)^2 = \overline{AD}^2 + 2 AD \cdot DC + \overline{DC}^2$ เมื่อ กระจาย

ออก ทั้งนี้ แล้ว ต้อง กลับเอา ไป ใส่ไว้ ตาม ที่ เติม

ถ้า ทั้งนี้ $\overline{DC}^2 = \overline{AD}^2 + 2 AD \cdot DC + \overline{DC}^2 - \overline{BD}^2$

หรือ $\overline{AD}^2 + 2 AD \cdot DC + \overline{DC}^2 - \overline{BD}^2 = \overline{DC}^2$

" $2 AD \cdot DC = \overline{DC}^2 - \overline{DC}^2 + \overline{BD}^2 - \overline{AD}^2$

หรือ $DC = \frac{\overline{BD}^2 - \overline{AD}^2}{2AD}$ ทั้งนี้

ภาคที่ ๒

มาตรา ๗

ว่า ด้วย กฎ แด่วิธี

หามุม, เส้น, ด้าน, เนื้อ ที่ รูป สามเหลี่ยม

บทที่ ๑

- ๑) กฎว่า สามเหลี่ยมมุม ตรงนั้น ต้อง รู้กำหนด อีกว่า
ที่ กระ ให้ แล้ว สอง อย่าง ก่อน จึง จะ คิด ได้.

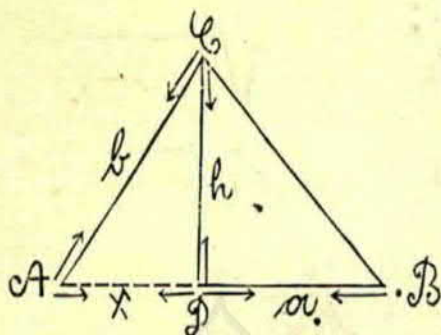
๒) กฎว่า สามเหลี่ยมทุก อย่าง นั้น ต้องรู้กำหนด
อัตร่า ที่ ะให้ แล้ว สาม อย่าง ก่อน จะคิดได้.

๓) กฎว่า สามเหลี่ยมซึ่ง ตั้ง อยู่ใน ชีกร วงกลม มี เส้น
ชีกร เป็นฐาน แล มุมยอด ก ขอบ วงกลม นั้น มุม ที่ ก
ขอบวง มีองศา ๙๐ ด้ว้น คือ มุม ทรวง

๔) กฎว่า สามเหลี่ยมมุมตรง นั้น ถ้า ทอดกึ่งจากมุม
ตรง ลงมา ตักที่ฐาน ที่ตรงข้าม จะเกิด มี สามเหลี่ยม
สองรูป ขึ้น ซึ่ง คล้าย กัน แล เส้น กึ่ง นั้น เป็นเส้น
ลำพันชี ในระหว่าง สองรูป กว้บ

บท ที่ ๒

๑) รูป ทั้งปวงนั้น, ถ้าัน หรือ เส้นที่ ยัง ไม่ แจ้งอัตร่า เท่าใด
นั้น ให้ หมาย อักษร x, y, z ๑ ๑ ลงมุม นั้น หมาย
อักษร m, v เป็นกัน.



รูปที่ ๒๒. .

๒)

รูปที่ ๒๒ นี้ ได้กำหนดให้ สาม

ด้าน คือ ด้าน $BD = a$

" " " $AC = b$

" " " $CD = h$

ถ้าจะรู้เนื้อที่รูปสามเหลี่ยมนี้ ขึ้นแรกต้อง หัก

ด้าน (x) เสียก่อน เมื่อ ได้ แล้ว ให้บวก กัน กับ,

ด้าน (a) แล้วจึงคูณ หาร กันตามขรรพทา,

ถ้า หั นี้ $x = b - h$

$$\text{ถ้า } \hat{X} \text{ นั้น } X^2 = b^2 - (c^2 - a^2)$$

$$\text{" " " } X^2 = b^2 - c^2 + a^2$$

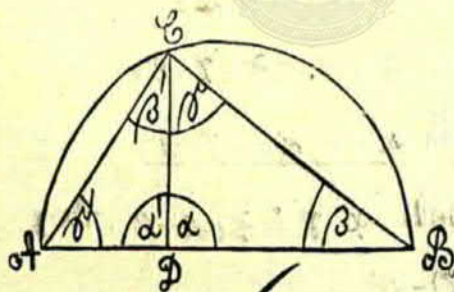
$$\text{" " " } X = \sqrt{b^2 - c^2 + a^2}$$

$$\Delta \text{ น.ทว.} = \frac{(a + \sqrt{b^2 - c^2 + a^2})(\sqrt{c^2 - a^2})}{2}$$

๔

ΔABC , เป็นรูปสามเหลี่ยม

$$\text{เทอม. มุม } \angle ACB = (\alpha + \beta) = 90^\circ$$



ร.ท.๑๔.

ตามอัตรา
สามเหลี่ยมในซีกวงกลม.

ถ้า ทอกลงจากมุม 90° จากรุก (C) ให้ ตัด ด้าน AB.
 ทรงรูก D คือ เส้น CD. บัดนี้เกิดมีรูปสามเหลี่ยมสองรูปขึ้น
 ซึ่งคล้ายกันคือ $\triangle DBC \sim \triangle DCA$. แลเส้นทั้ง
 CD. มี ส่วน อัน สัมพันธ์ ในระหว่าง รูป สาม เหลี่ยม
 ทั้ง สอง.

เพราะ $\triangle DBC$. มี $\angle \alpha = 90^\circ$

„ $\triangle DCA$. มี $\angle \alpha' = 90^\circ$

„ $\angle ACB = \angle (\gamma + \beta') = 90^\circ$

ถ้า ทั้ง นั้น $\angle \alpha = \alpha' = (\gamma + \beta')$

ประการหนึ่ง $\angle \gamma' = \angle (\alpha - \beta')$, หรือ $\gamma' =$
 $(\gamma + \beta') - \beta'$

หรือ $\gamma' = \gamma + \beta' - \beta'$

„ $\gamma' = \gamma$.

ประการหนึ่ง $\angle(\gamma + \beta') = 90^\circ, \angle(\gamma + \beta) = 90^\circ$

ถ้าทั้งนั้น $\angle(\gamma + \beta') = \angle(\gamma + \beta)$

" " " $\angle \beta' = \angle \beta$

มุมทั้งสามตามที่ได้แสดงมานี้ได้เท่ากันตามลำดับ

คือ $\angle \alpha = \angle \alpha', \angle \beta = \angle \beta', \angle \gamma = \angle \gamma'$

เพราะฉะนั้น สามเหลี่ยม $\triangle DBC \sim \triangle DCA$

ประการหนึ่งเส้นทแยง CD เป็นด้านตั้งของ $\triangle DBC$.

" " " " " CD เป็นด้านตั้งของ $\triangle DCA$.

ถ้าทั้งนั้น $\frac{DB}{CD} = \frac{CD}{AD}, \underline{\underline{CD^2 = AD \cdot DB}}$ ทั้งนี้

เพราะฉะนั้น เส้นทแยง CD นี้จึงมีส่วนอันสัมพันธ์

ในระหว่างรูปสามเหลี่ยมทั้งสอง

มาตรา ๘.

ว่า ด้วย กฎ แด หา เนื่อ ที่

มูม, เถิ่น, ตำน ขง รูป สาม แด สี่ เหลี่ยม

บท ที่ ๑

- ๑) กฎว่า สี่ เหลี่ยม มูม ทรง นั้น ต้อง รู้ กำหนด อัตรา
ที่ กะ ให้ แล้ว สอง อย่าง ก่อน จึง จะ คึก ไก่
- ๒) กฎว่า สี่ เหลี่ยม มูม ไ้ ตำน ขนาน คู่ นั้น ต้อง รู้
กำหนด อัตรา ที่ กะ ให้ แล้ว ถึง สาม อย่าง ก่อน จึง
จะ คึก ไก่.
- ๓) กฎว่า สี่ เหลี่ยม ตำน ไม่ ขนาน คู่ นั้น ต้อง รู้ กำหนด
อัตรา ที่ กะ ให้ แล้ว ห้า อย่าง ก่อน จึง จะ คึก ไก่.

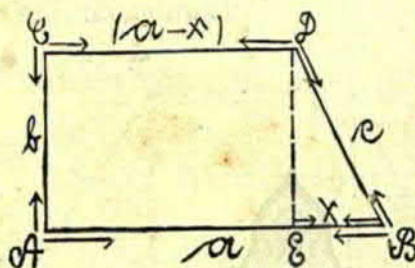
บทที่ ๒

๑)

รูปสี่เหลี่ยม ด้านหนึ่งขนานนี้

ได้กำหนดด้าน

ให้สามด้าน

คือ $AB = a$,, $AC = b$,, $BD = c$ 

ร. ๑๑, ๑๕.

ถ้าจะรู้เนื้อที่ทำเป็นต้องหาด้าน CD. ที่หมาย
(a-x) เสียก่อนดังนี้.

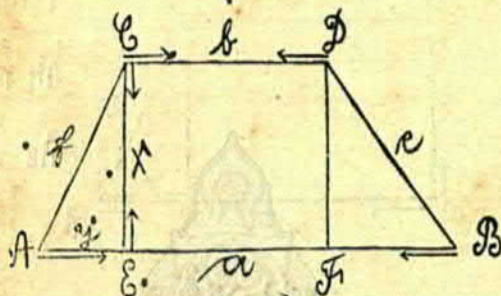
เพราะ $x^2 = c^2 - b^2$

ถ้าดังนั้น $x = \sqrt{c^2 - b^2}$

บัดนี้ได้กำหนดราคาของเส้น (X) แล้ว เมื่อหา
เส้น (X) ลงกับด้าน (a) ก็คงรู้กำหนดราคาของ
ด้าน CD. นั้น

เมื่อจะใคร่รู้เนื้อที่รูปสี่เหลี่ยม ก็คูณหารกันตาม
อัตรา ทั้งที่กล่าว มา ในข้างต้นๆ นั้น

รูปสี่เหลี่ยมกันดังนี้ได้



รูปที่ ๒๒.

กำหนดค่าให้สี่ด้าน

คือด้าน

$$AB = a$$

$$CD = b$$

$$BD = c$$

$$AC = f$$

ถ้าจะใคร่รู้เนื้อที่ของรูปสี่เหลี่ยมนี้ ในขั้นแรก

ทำเป็นข้อหาเส้นตั้ง $CE = x$, กับเส้น $AE = y$

เสียก่อน คือ ดังนี้

$$I. \quad x^2 = f^2 - y^2$$

$$II. \quad x^2 = c^2 - [a - (b + y)]^2$$

$$\text{ถ้า } \text{ก้ } \text{นั้ } c^2 - [a - (a + b)]^2 = f^2 - y^2$$

บ้คนี้ ค้อง กระจายอ้กขรที่ ใน หล้ง เลืบ นั้ ออ ก ค้ือ

$$[a - (b + y)]^2 = \frac{[a - (b + y)][a - (b + y)]}{[a^2 - 2a(b + y) + (b + y)^2]}$$

$$\text{ถ้า } \text{ก้ } \text{นั้ } c^2 - [a^2 - 2a(b + y) + (b + y)^2] = f^2 - y^2$$

$$\text{ถ้า } \text{ก้ } \text{นั้ } c^2 - [a^2 - 2ab - 2ay + b^2 + 2by + y^2] = f^2 - y^2$$

$$c^2 - a^2 + 2ab + 2ay - b^2 - 2by - y^2 = f^2 - y^2$$

$$c^2 - a^2 + 2ab + 2ay - b^2 - 2by = f^2$$

$$2ay - 2yb = f^2 + a^2 - 2ab + b^2 - c^2$$

$$y \cdot 2(a - b) = f^2 + (a - b)^2 - c^2$$

$$y = \frac{f^2 + (a - b)^2 - c^2}{2(a - b)}$$

$$\text{ถามเลขแทนที่ } \text{นั้ } \text{ว้ } X = f - y$$

$$\text{ถ้า } \text{ก้ } \text{นั้ } X^2 = f^2 - \left(\frac{f^2 + (a - b)^2 - c^2}{2(a - b)} \right)^2$$

ถ้า กัน นั้น $X = \sqrt{f^2 - \left(\frac{f^2 + (a-b)^2 - c^2}{2(a-b)} \right)^2}$

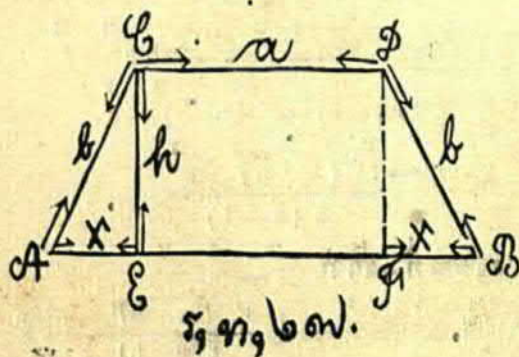
บันทึกไว้กำหนดราคาของเส้น (X) แล้ว เมื่อจะ
ไต่รู้ว่าเนื้อที่ที่ให้กับคุณหารกับอัตรา.

บทที่ ๓. อุตสาหกรรมรูปสี่เหลี่ยม ก้นถึง

๑] ยังมี มูลดินทางรถไฟ เป็นรูปสี่เหลี่ยม ก้นถึง
ดังรูปที่ ๒๗. ให้ได้กำหนดราคาให้สามด้าน

AC, BD = b,
CD = a,
CE = h,

คือ ก้น



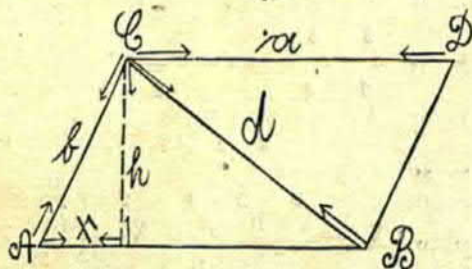
ถ้าจะ ใคร่รู้ว่า เนื้อ ที่ หน้า ราว ซึ่ง ตัก ออก ไป นั้น เท่า
ใด ใน ชั้น แรก ต้อง หา เส้น (X) เสีย ก่อน ดังนี้

คือ
$$X^2 = b^2 - h^2$$

ถ้า ก็ นั้น
$$X = \sqrt{b^2 - h^2}$$

บัด นี้ ได้ กำหนด ราค ของ เส้น (X) เมื่อ เอา บวก
กัน เข้า กับ ด้าน (a) ก็ จะ รู้ ได้ ว่า ด้าน A B นั้น เท่า
ใด เมื่อ ได้ กำหนด ราค ของ ด้าน A B ก็ นี้ แล้ว
ถ้า จะ ใคร่ รู้ เนื้อ ที่ ก็ ให้ คูณ ทาร กัน ตาม อัตรา,

๒) ยังมี ที่ ทำ บล หนึ่ง เป็น รูป ผืน ฟ้า ไ้ ดัง รูป ที่ ๒๘ นี้



รูปที่ ๒๘

ได้ กำหนด ได้ หา ด้าน

คือ กัน

$$AB = CD = a$$

$$AC = BD = b$$

$$BC = d$$

ถ้าจะใคร่รู้เนื้อที่ ในชั้นแรก ต้องหาเส้น (X) เสีย
ก่อน เมื่อได้ แล้วจึง ค่อย หาเส้น ทั้ง (h) ต่อไป ดังนี้

คือ 1. $h = b - x$

„ II. $h = d - (a - x)$

ถ้า ทั้ง นั้น $d - (a - x) = b - x$

„ „ „ $d - [(a - x)(a - x)] = b - x$

„ „ „ $d - (a^2 - 2ax + x^2) = b - x$

„ „ „ $d - a^2 + 2ax - x^2 = b - x$

„ „ „ $d - a^2 + 2ax = b$

„ „ „ $2ax = a^2 + b - d$

„ „ „ $X = \frac{a^2 + b - d}{2a}, \quad X = \left(\frac{a^2 + b - d}{2a} \right)^2$

บัดนี้ ได้ กำหนดค่าของเส้น (X) แล้ว ที่นี้ต้องหา
เส้น ทั้ง (h) ต่อไป ดังนี้

ตามที่ หมายเลข (1)

คือ
$$h^2 = b^2 - X^2$$

แทนอักษร (X) นี้ ด้วยเอากำหนด ราคาที่คิดได้นั้น

ไว้ ลง ดังนี้

คือ
$$h^2 = b^2 - \left(\frac{a^2 + b^2 - d^2}{2a} \right)^2$$

ถ้า ดังนี้,
$$h = \sqrt{b^2 - \left(\frac{a^2 + b^2 - d^2}{2a} \right)^2}$$

บัดนี้ได้กำหนดราคาของ (h) แล้ว ถ้าต้องการ
จะรู้เนื้อที่ก็ให้คูณ หาร กัน ตามอัตรา ต่อไป.

๓) ยังมี ที่ ค่าบส.หนึ่ง เป็นรูปผืนผ้าตรง ได้รู้กำหนด
ราคา ดังนี้

ด้านพื้น เท่า กับ (a) มี เนื้อ ที่อยู่ เท่า (i) ม. ท. ร.

บัดนี้จะใคร่รู้ว่าเส้นตั้ง (h) นั้นมีกำหนดราคาเท่าใด?
ในชั้นแรก ตั้ง เลข เปน แบบ ลงอย่าง คูณ หารหาเนื้อ
ที่รูป ผืน ผ้า ตรง นั้น ดังนี้

คือ $a \cdot h = i$ ม.ท.ร.

ถ้า ทั้ง นั้น $h = \frac{i}{a}$ เป็น เส้น ทั้ง

- ๔) ยังมี ที่ คำนวณ หนึ่ง เป็น สี่ เหลี่ยม ด้าน หนึ่ง ขนาน
ได้รู้ กำหนดราคา ดังนี้

คือ ด้าน ทั้ง (h), ด้าน ขนาน ยาว ซึ่งเป็น ด้าน
พื้น (a) กับ เนื้อที่ (i) ม.ท.ร.

มีดังนี้ จะ ได้รู้ ด้าน (b) คือ ด้าน สั้น ซึ่งเป็น ด้าน
ขนาน คู่ กับ ด้าน (a)

ในชั้น แรก ต้อง ตั้ง เลข เป็น แบบ ลง อย่าง คูณหาร
หา เนื้อที่ รูป สี่ เหลี่ยม ด้าน ขนาน นั้น

คือ $\frac{a + b}{2} \cdot h = i$ ม.ท.ร.

แต่ ด้าน (b) นั้น ยัง ไม่รู้ กำหนด ราคา จำเป็น ต้อง
ใส่ อักษร (X) แทน เพื่อ กัน หลง

ถ้า ทั้ง นั้น $\frac{a + X}{2} \cdot h = i$ ม.ท.ร.

.. .. $\frac{a + X}{2} = \frac{i}{h}$

ถ้า ดังนั้น $a + X = 2 \cdot \frac{i}{h}$

“ “ “ $X = \frac{2i}{h} - a$

เพราะฉะนั้น เส้นตั้ง (h) เท่ากับ $\frac{2i}{h} - a$

- ๕) ยังมี สามเหลี่ยมรูปหนึ่ง ใ้รู้กำหนดเส้นตั้ง (h) กับ เนื้อที่ (i) ม.ท.ร. ถ้าจะใ้รู้ฐาน (a) ในขั้นแรกต้องตั้งแบบลงอย่างคุณหาหาเนื้อที่ก่อน คือ
- $$\frac{a \cdot h}{2} = i \text{ ม.ท.ร.}$$

เพราะฐาน (a) เป็นฐานที่ ยังไม่รู้กำหนด ต้องใ้อักษร (x) แทน (a)

ถ้า ดังนั้น $\frac{x \cdot h}{2} = i \text{ ม, ท, ร,}$

“ “ “ $X \cdot h = 2 \cdot i$

“ “ “ $X = \frac{2 \cdot i}{h}$

เพราะฉะนั้น เส้นตั้ง $a = \frac{2 \cdot i}{h}$ ดังนั้น

วิธีหาชนิดนี้ สำหรับรูปสามเหลี่ยมทั่วไป ไม่เฉพาะแต่รูปอย่างนี้ ถ้าแลเมื่อรู้ฐานใด ฐานหนึ่ง อีกด้วยก็อาจรู้ใ้ได้ว่าเป็นรูปชนิดใด

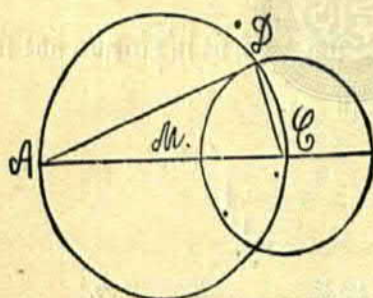
ภาคที่ ๗

มาตรา ๙

ว่า ด้วย การ ที่ จะ วาง เส้น ขนาบ วง

มุม ใน วงกลม ต่าง ๆ

บทที่ ๑



รูปที่ ๑๙

เมื่อ จะ วาง เส้น
ตรงลงริมวงกลม
ให้ เป็นเส้นขนาน
วงนั้น ทั้งรูปที่
๑๙. นี้ เส้น
AD. เป็น

เส้นขนานวง T วงกลม C. หรือ ADTC.

เพราะวงกลม (C) นั้นมีเส้นซีก วง รวมอยู่ในเส้น

ซีกวงของวงกลม (M) ขอบวง M. ตัดขอบวง
C. ที่ตรง D. $\triangle ACD$ เป็น สาม เหลี่ยม ใน ซีก
วงกลม M.

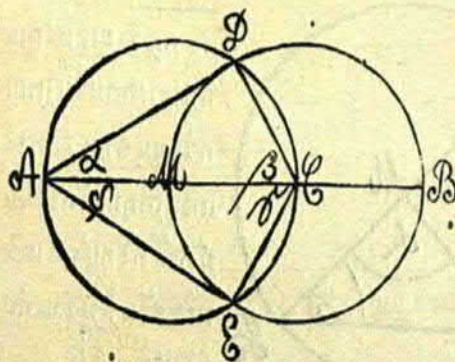
* $\angle ADC = 90^\circ$, ศูนย์ กลาง วง C. อยู่ ที่ขอบวง M.
เส้น CD. เป็น เส้น รัศมี วง C.

เพราะฉะนั้น เส้น AD. เป็น เส้น ขนาบ วง C.

หรือ ADTC.

บทที่ ๒.

กฎว่า เส้น ขนาบ วง สองเส้น ซึ่ง ขนาบ วง เกือบ กัน



ถ้า มา ตัก
กัน ที่ ตรง
โค เส้น ทั้ง
สอง นั้น
ต้อง มี ค่า
หนึ่ง เท่า
เท่า กัน คือ

รูปที่ ๓๐.

$TAD = AE.$

เพราะ $\angle ADC = \angle AEC$ เป็นมุม ขอบวงใน ซี่กวง,
 $\alpha + \gamma = \beta + \delta, \alpha + \beta = \gamma + \delta$. ถ้าเอามาบวกกัน

$$\alpha + \gamma + \alpha + \beta = \beta + \delta + \gamma + \delta$$

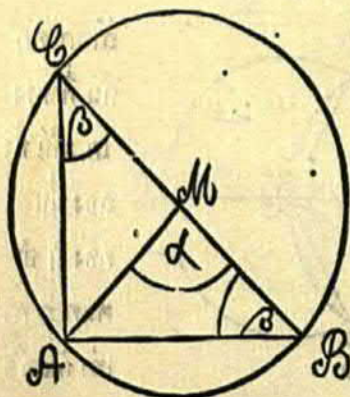
ถ้าทั้งนั้น $2\alpha = 2\delta$ หรือ $\alpha = \delta$

ถ้าทั้งนั้นทำเป็น $\gamma = \beta$

" " " " " $\triangle ADC \cong \triangle AEC$

เพราะฉะนั้น เส้น $AD = AE$

บทที่ ๓



รูปที่ ๓๑.

๑) กฎว่ามุมใน ศูนย์
 กลางวงกลมนี้ใหญ่
 กว่ามุม ขอบวง สอง
 เท่า ถ้ามุมทั้งสองนี้
 มีหรือ ทั้ง อยู่บน เส้น
 หรือ ต้าน กัน ร่วมกัน
 ทั้งรูปที่ ๓๑ นี้

คือ $\angle AMB = 2 \angle ACB$.

เพราะเส้น AM, BM, CM เป็นเส้นรัศมีวงกลม

ถ้าทั้งนั้น $\triangle ABM$ เป็น สามเหลี่ยม สอง ด้าน เสมอ

" " " $\triangle ACM$ " " " "

" " " $\triangle ABC$ " " " "

ด้านหนึ่งของสามเหลี่ยม ABC นั้น เป็น เส้น ชัก วง

กับ $\angle \alpha$ ของ $\triangle ABM$ นั้น 90° เพราะเส้น AM .

เป็น เส้น ตรง ทั้ง ตัด สุนัข กลาง วงกลม

ถ้าทั้งนั้น $\triangle ABM \cong \triangle ACM$

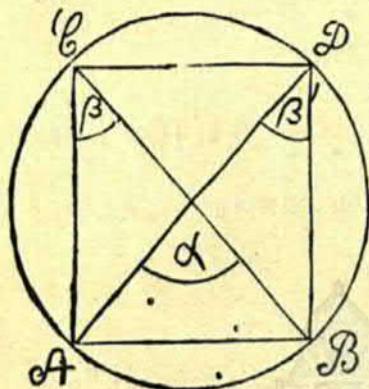
" " " $\angle ACM = \angle ABM = \angle BAM$.

" " " $\angle \alpha = 90^\circ$

" " " $\angle \beta + \beta = 90^\circ, 2\beta = 90^\circ$

เพราะฉะนั้น $\angle \alpha = 2\beta$.

๓) กฎว่า มุมขอบวง ซึ่งมี หรือ ทั้ง อยู่ บนเส้นพื้น ร่วม กัน



นั้น เท่า กัน ทั้งรูปที่ ๓๒. นี้

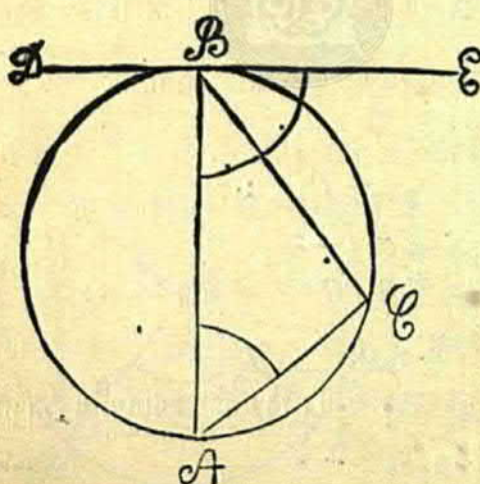
คือ $\angle \beta = \angle \beta'$,

เพราะ $\frac{\alpha}{2} = \angle \beta$

„ $\frac{\alpha}{2} = \angle \beta'$

วิ. ๗, ๓๖.

เพราะฉะนั้น $\angle \beta = \angle \beta'$



บทที่ ๔

กฎ ว่า มุม ซึ่ง
อยู่ในระหว่าง
เส้นขนาน กับ
เส้น ตาย ขน
นั้นเท่ากับมุม
ข้อบวงซึ่งอยู่

วิ. ๗, ๓๓.

ทวงข้ามในซีกวงเดียวกัน

คือ $\angle EBC = BAC$

เพราะ $\angle EBC = \underline{90^\circ - \angle ABC}$

" $\angle BAC = 180^\circ - (\angle ACB + \angle ABC)$

แต่ $\angle ACB = 90^\circ$ เป็นมุมข้อบวงในซีกวง

ถ้า ดังนั้น $\angle BAC = 180^\circ - (90^\circ + \angle ABC)$

" " " $\angle BAC = 180^\circ - 90^\circ - \angle ABC$

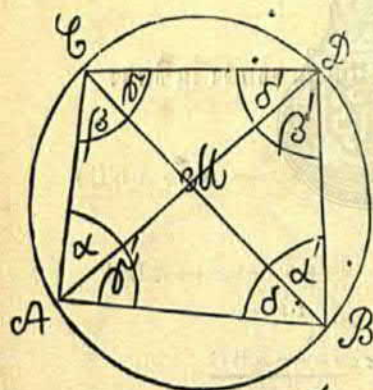
" " " $\angle BAC = \underline{90^\circ - \angle ABC}$

เพราะฉะนั้น $\angle \underline{EBC = BAC.}$

๔๒

บทที่ ๕

กฎว่า รูปสี่เหลี่ยมในวงกลม ซึ่งมุมทั้งสี่จะ
 ขอบ เป็นมุมขอบวงนี้ มุมสองมุม ซึ่งอยู่ตรงกัน
 ข้ามบวกกัน ได้ยอดเท่ากับสองมุมอื่นซึ่งอยู่ตรงกันนั้น



คือ $\angle ABD + \angle ACD =$

$= \angle BAC + \angle BDC,$

เพราะ

$$\alpha = \alpha', \beta = \beta', \gamma = \gamma'$$

หรือ ๓๔.

$\delta = \delta'$ เป็นมุมขอบวงซึ่งมี
 เส้นผ่านร่วมกัน

เพราะ $\triangle ABC$ มีมุม

$$\beta + \alpha + \gamma' + \delta = 180^\circ$$

เพราะ $\triangle ABD$ มีมุม $\gamma' + \delta + \alpha' + \beta' = 180^\circ$

ถ้า ทั้ง นั้น $\beta + \alpha + \gamma' + \delta = \gamma' + \delta + \alpha' + \beta'$

„ „ „ $(\alpha + \gamma') + (\delta + \beta) = (\delta + \alpha') + (\beta' + \gamma')$

„ „ „ $(\alpha + \gamma') + (\delta' + \beta') = (\delta' + \alpha') + (\beta + \gamma)$

ประการ หนึ่ง $(\alpha + \gamma') = \angle BAC, (\delta' + \beta') = \angle BDC,$

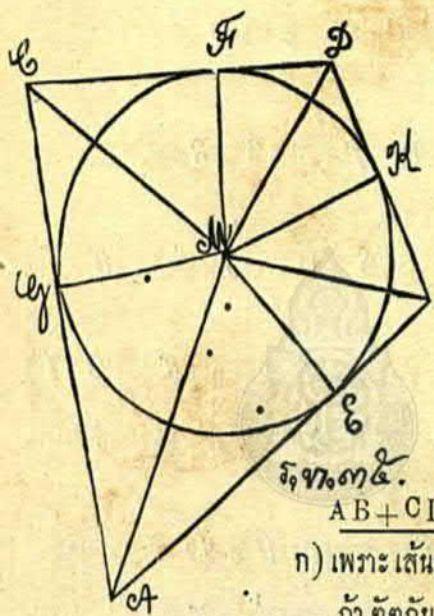
„ „ „ $(\delta + \alpha') = \angle ABD, (\beta + \gamma) = \angle ACD.$

เพราะฉะนั้น $\angle ABD + \angle ACD = \angle BAC + \angle BDC.$

บทที่ ๒

กฎว่า สี่เหลี่ยม ซึ่ง ก้าน ทั้ง สี่ ล้อม ชูรอบ วง โคย

ถ้า กัด นั้น



ด้านสองด้าน
ซึ่งอยู่ตรงกัน
ข้าม ยาว กัน
ได้ ยอก เท่า
กับ สอง ด้าน
อื่นที่อยู่ตรง
กัน ข้าม นั้น
ทั้งรูปที่ ๓๕.

รูปที่ ๓๕.

คือ ด้าน

$$AB + CD = AC + BD$$

ก) เพราะเส้นขนานวง สองเส้น
ถ้าตัดกัน ต้องมีกำหนด
ราคา เท่า กัน

- ข) สาม เหลี่ยม ที่มีรูปเหมือน แด่ เท่า กัน ต้อง มี ด้าน
เท่า กัน ตาม ลำดับ สาม เหลี่ยมตามรูป ที่ ๓๕. นี้
เป็นรูป เหมือน แด่ เท่า กัน ตาม คู่ ทุก รูป เพราะด้าน
หนึ่ง เป็น เส้น รัศมี ด้าน หนึ่ง เป็น เส้น ขนด ยวง ด้าน

ดังนี้ เป็น เส้น รวม กัน

ถ้า ทั้ง นั้น $AE=AG, BE=BK, DF=DK, CF=CG$

„ „ „ $AE+BE+CF+DF=AG+CG+KB+DK$

„ „ „ $(EA+BE)=\text{ก้าน } AB, (CF+DF)=\text{ก้าน } CD$

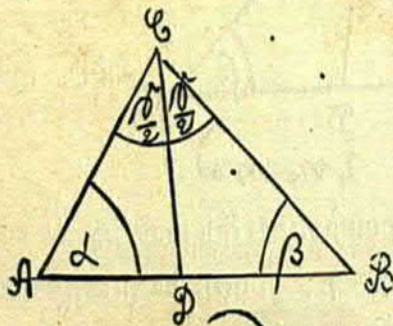
„ „ „ $(AG+CG)=\text{ก้าน } AC, (BK+DK)=\text{ก้าน } BD$

เพราะฉะนั้น ก้าน $AB+CD=AC+BD$ ทั้ง นั้น

บทที่ ๗

กฎว่า รูปสามเหลี่ยม นั้น ถ้า ชีคเส้นใดให้ผ่าชีค

มุมใดให้ลงมา ตัด ก้าน ซึ่ง อยู่ ตรง มุม ข้าง ก้าน



ที่ ตัด นั้น มี ส่วน
ลำ พันธุ์ กัน กับ
ก้าน ที่ แขน อยู่
กับ มุม ผ่า ชีค นั้น
ตาม ลำ คับ

๘, ๗, ๓ ๑.

๕๖

คือ เส้น $\frac{AD}{BD} = \frac{AC}{BC}$ ทั้งนี้

แสดงว่า

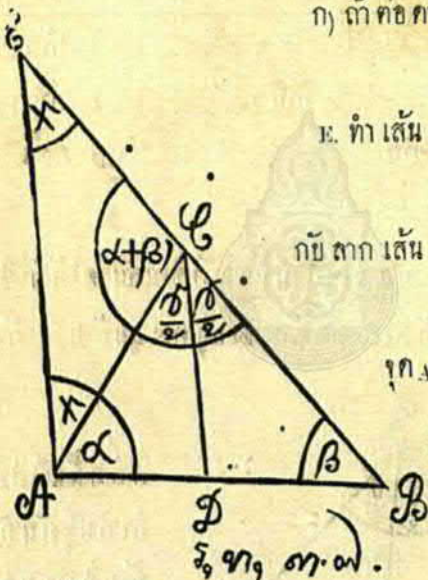
ก) ถ้าต่อด้าน BC ถึง จุด

E. ทำเส้น $CE = AC$

ก็ลากเส้น แต่ จุด E. ถึง

จุด A คือ ด้าน AE. บัด

นี้มีรูป $\triangle ACE$ ขึ้น



รูปที่ ๗.๗.

ซึ่งเป็นสามเหลี่ยมสองด้านเสมอ มี $\triangle ACE$ เท่ากับ $\triangle ABC$ เพราะเป็นมุมนอกของสามเหลี่ยม ABC

ข) เพราะ $AC = EC$, $\angle AEC = \angle CAE$

ถ้าทั้งนั้น $2x + (\alpha + \beta) = 180^\circ, 2x = 180^\circ -$

$-(\alpha + \beta)$ กับ ประการ ที่หนึ่ง $\alpha + \beta + \gamma = 180^\circ$

” ” ” ” $\gamma = 180^\circ - (\alpha + \beta)$

ถ้าทั้งนั้น $2x = \gamma$

” ” ” $x = \frac{\gamma}{2}$

” ” ” ถ้า $AE \parallel DC$

เพราะ $x = \frac{\gamma}{2}$ เป็นมุมแย้ง

ถ้าทั้งนั้น เส้น $\frac{AD}{BD} = \frac{EC}{BC}$

เพราะฉะนั้น $\frac{AD}{BD} = \frac{AC}{BC}$ ตาม อัตรา รูป คล้าย กัน

ภาคที่ ๙

มาตรา ๑๐

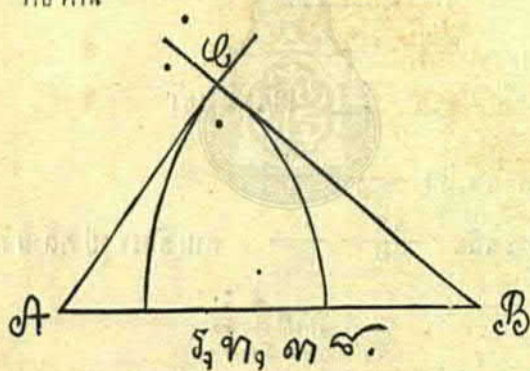
ว่า ด้วยวิธีเขียนรูป ต่าง ๆ อย่างง่าย

(คอนสตรักชั่น)

บทที่ ๑

- ๑) ในการที่จะเขียนรูปสามเหลี่ยมนั้น ถ้าได้รู้กำหนด ๓ อย่าง ของ ด้าน ทั้ง สาม ต้องทำ ดังนี้

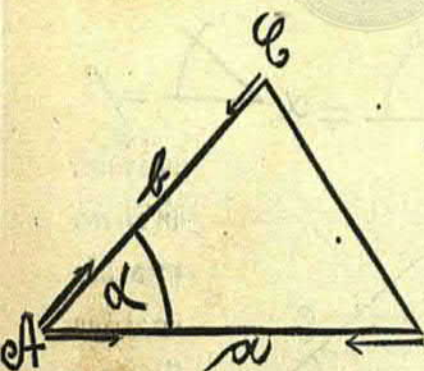
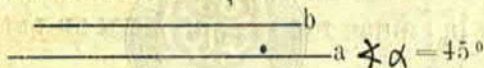
_____ c
 _____ b
 คือ ด้าน _____ a



ในขั้นแรก ให้ขีดเส้น ตีวง ลง แล้ว เอาวงเวียนจับ
 กะให้เท่ากับเส้น (a) คือ ด้าน AB แล้ว ให้
 กะเท่า เส้น (b) เอาวงเวียนปักลงที่ ตีวง รุก (B)
 ตีวงกลม ชั้ม รุก (B) แล้วกะเท่า เส้น (c)

เขาวิ่งเวียนปัดลง ตรงจุด (A) ที่ วงกลม ช้อม จุด
 (A) บัด นี้ เป็นรูป สาม เหลี่ยม $AB=a$,
 $BC=b$, $AC=c$ ขึ้น ทั้ง นี้

- ๒) ในการ ที่จะ เขียน รูป สาม เหลี่ยม นั้น ถ้า ใ้ รู้ ก่า
 หนก ภาคา สอง ด้าน กับมุม หนึ่ง ต้อง ทำ ดังนี้



ในขั้น แรก ใ้
 ชีค เส้นตรง ลง
 ก่อน แล้ว เขา
 วง เวียน จับ กะ
 เส้น (a) คือ

$AB = (a)$ แล้ว
 เขา เกรือง

วัดมุม

ร.ท. ๓๕.

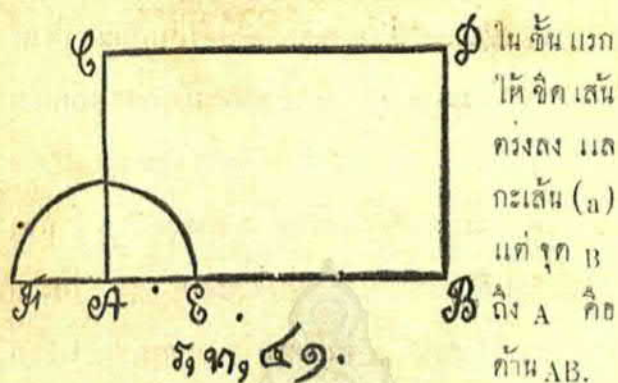
แล้วหาวงเวียนที่วงอ้อมจุด (A) ให้เท่ามุม ให้กะ
กว้างของมุม (α) แล้วไปจุดลงตรงจุดซึ่งวงตัดเส้น
(a) นั้น ให้ที่วง ตัด กันกับวง อ้อม มุม (A)
ยัดนี้วงทั้งสองตัดกันตรงจุด D. ทางมุม (β) ก็ทำ
อย่างเดียวกันวงทั้งสองตัดกันตรงจุด (E.) ให้ลาก
เส้นตรงแก่จุด A. ถลออกจุด D. แก่จุด B. ถลออก
จุด E. เส้นตรง ทั้ง สอง ไปบรรจบกัน ตรงจุด C.
ยัดนี้เป็นรูป $\triangle ABC$ ตามต้องการ

บทที่ ๓

๑) ในการที่จะเขียนรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า ถ้ารู้ค่า หนึ่งค่า
สอง ค่า

_____ b
_____ a

A
คือ ค่า



ให้ ที่ วง อ้อม รุก A. ตัก เส้น ทวง ที่ รุก E, F
มัท นี้ ที่ วง อ้อม รุก E, F. ทวง วง ทั้ง สอง ตัก กัน นั้น
ให้ ลาก เส้น ลง มา ถึง รุก A. เป็น เส้น ตั้ง แล้ว กะ
เส้น b. ลง บน เส้น ตั้ง แต่ รุก A. มัท นี้ ได้ เส้น
 $AB = a, AC = b$ ให้ กะ เส้น (a) ที่ วง อ้อม รุก
C. กะ เส้น b. ที่ วง อ้อม รุก B. วง ทั้ง สอง นั้น ตัก กัน
ทวง ที่ รุก D ชีค เส้น แต่ รุก D ถึง B แล ถึง C เป็น รูป สี่
เหลี่ยม $\square ABCD$. ตาม ท้อง การ

ยิ ออม เมตรี.

เครื่องหมายต่าง ๆ

เครื่องหมายอย่างนี้ว่า = เท่า, เสมอ.

“ “ “ “ + บวก

“ “ “ “ — ลบ

“ “ “ “ • คูณ

“ “ “ “ $\frac{0}{0}$ หรือ) (แต่แทนจุดนั้นต้องใส่เลข)

“ “ “ “ ∞ เท่า เบนอนันต์เดียวกัน

“ “ “ “ ∞ ดำพันซ์กัน หรือ คล้ายกัน

“ “ “ “ $>$ ใหญ่ กว่า หรือ มากกว่า

“ “ “ “ $<$ เล็ก กว่า หรือ น้อย กว่า

“ “ “ “ $^{\circ}$ องศา

“ “ “ “ $^{\circ}$ ดิบดา

“ “ “ “ $^{\circ}$ พิถีบดา

“ “ “ “ 2 กำลังสอง

บิชอบเมตริ.

เครื่องหมายอย่างนี้ว่า o^3 กำลังสามแต่ต่อ ๆ ไป

„ „ „ „ V^2 — หรือ V — มุขจัตุรัส

„ „ „ „ V^3 — มุขลูกบาศ

„ „ „ „ V^4 — แต่ต่อ ๆ ไป ทวิ มุข

„ „ „ „ $\parallel$ เส้นขนานคู่

„ „ „ „ $\triangle$ สามเหลี่ยม

„ „ „ „ $\sharp$ สี่เหลี่ยม

„ „ „ „ $\odot$ วงกลม

„ „ „ „ $\star$ มุม

„ „ „ „ ∞ ไม่มีที่สิ้นสุด

ตัวอักษร กรีก สำหรับมุม

α = ชาติฟ้า, δ = เกล็ดคำ, π (พี) หมายถึงผลหาร

σ = เบ็ดคำ, ของเส้น ขอบ วงกลมแต่เส้น ชี้ก วง

ψ = กัมม่า, ผลหารนี้ = 8,14159... เสงมอ.