

04971

ຮະບັບ ປັດ
ຂອງ ວ. ກຸ່າທມະກຸດ

ກລາວ ຄົ່ນ ມຽນາທິນ ກາຣ ກບຫາສມາກມ

ແດຈ ອັນ ທໍ່ ກວງທວານ



ພົມພ ດູງກົງຮຽນ 10,000 ປັບ

ພ.ສ. ๑๕๙๓

ราคาເດີມ ລະ ۱۵ ສຕາກ

ນີ້ກຣມຕຳຮາ ທານພະກາຊບັນຍຸທີ



ก ๐ ๔ ๙ ๗ ๐ - ก ๐ ๔ ๙ ๗ ๑



(สำเนา)

ใบอนุญาตให้ใช้แบบเรียน

ฉบับที่ ๗/๒๕๗๕

วันที่ ๖ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๗๓
หนังสือระเบียบผู้ดูของรอง เสนาอeko หลวง
พิจารณการ พิมพ์ครั้งที่หนึ่งจำนวนหนึ่งหมื่นฉบับ
ในพ.ศ. ๒๕๗๓

กระทรวงธรรมการได้ตรวจเห็นชอบ และ
อนุญาตให้ใช้ในโรงเรียนของกระทรวงธรรมการแล้ว
ในประเภทหนังสือ แบบเรียน

นานีนิวัติ มหាមातย์เอก

เสนอคดีกระทรวงธรรมการ

(ใบอนุญาตนี้ นະເພາະຄຣາວພິມພົກຮາວหนັ້ງ ๆ)

ก ๐ ๔ ๙ ๗ ๐ ค. ๑



คำปรากร

มนุษย์เรา มีความพึงใจในการคบหาส์มานาคเพียงไร
การมีมารยาทอันดี ต่อ กันย่อม เป็นสิ่ง ประเสริฐนา ผู้ใด
บกพร่อง ก็ไม่เป็นที่นิยม ของ ชน อนุฯ ความชื่น
ได้เป็นกรณี สกิดใจให้ข้าพเจ้ารู้สึกว่า ผู้ที่
บกพร่อง อาจ เป็นเพราะชาก ตาหรับท กذا กัง ระเบียง
ผู้ดี เท่าที่ได พจารณา คุ้นเหตุผล ในเรื่องนี้ เห็นว่า
พอ จะ รับ รวม ทำ ชั่น เป็นแบบอย่าง ได้ แต่ ด้วยเหตุ
ที่ เป็น ตน ย กำ การ ติด ตอย ของ เรากัน ขาด ต่าง ประเทศ นับ
วัน ก็ จะ มี มาก ขึ้น ถ้า แม่ ประเพณี ไทย อย่าง เดียว
คง ไม่ เพียง พอกับ ความ ประทัศน์ จำเป็น ต้อง นำ เอา
ชนบุหรัมเนยม ของ เขา มา กذا ด้วย เพื่อ ผู้ อ่าน จะ ได
ทราบ ไว้ เป็น ความ รู้ อีก ส่วน หนึ่ง ข้าพเจ้า หวัง ว่า
หนังสือ เดมน นอก จาก เป็น ประ โยชน์ แก่ ท่าน โดย ละเอียด
แล้ว จะ ยัง ผล เป็น บท เรียน ของ บุตร หลาน ต่อไป ด้วย
สมกับ ศุภाशัย ที่ ว่า ‘รู้ไว้ ใช่ว่า ได้ บ่า แบก หาน’



สารบัญ

การ แนะนำให้รู้จัก	หน้า ๑
การ ไปมาหาสู่	,, ๒
การ ไปพัก บ้านผู้อื่น	,, ๓
การ สัมทนา	,, ๔
กิริยา	,, ๕๗
การ รับ ประทาน	,, ๕๙
การ รับ ของ กันดัด	,, ๖๐
การ ยืม ตั้งขึ้น	,, ๖๐
การ คุ้น น้ำดีพ	,, ๖๑



การແນະນຳໃຫ້ຮົຈກ ນ

ຄາມ ຂຽນດາ ຜູ້ທີ່ໄປ ນາ ທາສູ່ຜູ້ໄດ້ ນອກຈາກນີ້
ຄວາມ ປະຕົງຄໍ ໃນສ່ວນກິຈຊົວ ອໝ່ອເຍື່ນເຢືອນ ໂຄຍະພາວ
ແດ້ວ່າ ຍ່ອນໄກຮູ່ຈະທຽບວ່າ ຜູ້ທີ່ຕົນໄປ ພົນ ປະ ນັ້ນຄືອີ
ໄກ ບ້າງ ເຈົ້າຂອງ ບ້ານ ບາງຄນກໍ ແນະນຳ ໃຫ້ທ່າ ຄວາມ
ຮູ້ຈັກກັນອ່າຍ່າເຂົາ ໄດ້ ບາງຄນກໍ ຂັດໄປ ອໝ່ອ
ແນະນຳ ແຕ່ ໃນ ຂັດເຈັນ ເຊັ່ນ ມີ ກວຽຍາ ອໝ່ອ ບຸຕົຮ ອູ່ ດ້ວຍ
ນັກ ດ່າວ ແກ້ ແຂກ ຂອງ ຕົນ ວ່າ “ນັກ ກວຽຍາ ດັນ” ອໝ່ອ
“ນັບ ບຸຕົຮ ດັນ” ແຕ່ ຮ່າໄສ ໃຫ້ ບອກໄໝວ່າ ບຸຕົຮ ກວຽຍາ ນາມ
ອະໄໄ ບາງທີ່ກໍ ເວີກ ນາ ໃຫ້ ທ່າກວ່າ ເກາພ ກັບ ແຂກ ຂອງ
ຕົນ ເນັ້ນ ມີ ໄດ້ ຂໍແຈງ ແຕ່ຄົງ ວ່າ ເປັນ ກວຽຍາ ອໝ່ອ ບຸຕົຮ
ປັດຍໃຫ້ ແຂກຮູ້ເຂາເອັກ ກໍ

ກາຣ ແນະນຳທີ່ ໃນ ຂັດເຈັນ ເປັນ ພົດ ໃນ ດີ່ ທ່າຍ ອ່າງ
ຢູ່ ຜູ້ທີ່ ມີ ກວຽຍາ ຕ້າວ ດ້າກວ່າ ແນະນຳ ໃນ ດະເວີຍດ ແຂກທີ່

ไม่ เคยรู้จักยาเข้า ใจว่า เป็นบุตรก็ได้ การตั้งหน้า
ปราศัย ก็จะผิดท่าผิดทาง กันไป ควรบอกเต่าให้
กระจางแจ้ง

ในแบบผู้รัง จะต้อง แนะนำ ศัตรู สาว ให้แก่ ศัตรู ก็
ทำการ ต้มรต์ แล้ว หรือ สูง อายุ เมื่อ ศัตรู ต้องคน ถูก
แนะนำ ให้รู้จัก กัน เข้า สำผัส มือ ท้า เป็น ศัตรู สาว
กับ ชายหนุ่ม ก็ ทำการ เคราพ เท่านั้น จะ แนะนำ ผู้อ่อน
ให้ เขารู้จัก กัน ใน บ้าน ของ ผู้ที่ เป็น ศ่าย ก็ได้ แต่
ทาง กด กวน ให้ เป็น หนาท เจ้า ของ บ้าน

การ ไป มา หา ล'

การ ไป มา หา ล' ผู้ หนึ่ง ผู้ ใด เมื่อ ถึง บ้าน แต่ ค่อย
พบ เจ้า ของ บ้าน อยู่ นั้น ไม่ ควร เดิร์ ไป เดิร์ มา หรือ
ตรวจ ดู บรรดา เครื่อง เวื่อน, รูปภาพ, ตุ๊ม หงส์ ตีช์ และ
ตั้ง อัน ๆ ที่ อยู่ ใน บ้าน ใน ขณะ เดียว กัน เจ้า ของ บ้าน
ก็ ไม่ ควร ให้ แรก ของ คน ต้อง ค่อย นาน แต่ ไม่ จำเป็น

ท้องแต่งตัวมาก มาย
 หยุดค่อยก้าวห้องรับแขก
 ห้องผู้ที่คนต้องการพบ
 ก็อยู่ห่างนั้น ไม่ต้องเรียนอะไร การนั่งตื่นท่าน
 อย่าหันหลังให้ผู้ใดที่อยู่ในห้องเดียวกัน และไม่
 ควรอยู่นานหรือจนถึงเวลารับประทาน ถ้านั่งแขก
 อีกนานาไม่ควรดูกัน ตามดับทันที รอสักครู่หนึ่ง
 จนถึงเวลาท่านเบนผู้พอดังดูกัน ดำเนินช่องบ้าน
 ก่อนแล้วจึงตามแขกของเข้า แขกท่านมาก่อนควรกดับ
 ก่อน แค่เมื่อถูกดูจะกดับแล้วอย่านั่งลงอก ตาม
 แบบฝรั่ง การดำเนินลักษณะนี้มีความเจ้าช่องบ้าน สำหรับ
 ผู้อื่นเพียงแต่ทำการเคารพเท่านั้น

การไปพักบ้านผู้อื่น

เมื่อมีความประสงค์จะไปพักบ้านผู้อื่น ทาง
 ที่ดีที่สุดควรแจ้งให้เข้าทราบด้วยหน้าเตี้ยก่อน ว่า

ท่านจะไปถึงวันเวดาได้ ไม่ควรไปโดยเจ้าของบ้าน
มิทันรู้ตัว

ถ้ามีแขกมาพักอยู่กับท่าน อย่าให้เข้าค้องเป็น
กังวลกับหัวหือ เครื่องเดิรทางในเวดา มาถึง จะเป็น^{จุ}
ชุระจัดการยกขันไปเก็บไว้ โดยเรียนรู้อย

เจ้าของบ้านควรจัดหาอาหารสำหรับแขกให้พร้อม
เสมอ ไม่จำกัดว่าต้องเป็นเวดาได้ แต่แขกที่มี
มารยาทอันดีจะอนุโถมตาม เวลารับประทานที่เป็น^{จุ}
ธรรมเนียม เมื่อพักอยู่บ้านใครควรสร้างสังเกตคุณเวดา^{จุ}
ที่เข้าจัดเยาเรือน อย่าให้เป็นที่ก็ชวางได้

เมื่อรับประทานอาหารเข้าແล้า ทางที่ถูกควร
ปัดอยให้แขกอยู่ตามศภาพของเข้า นยกจากมกการ
อย่างหนึ่งอย่างใดที่เตรียมไว้เป็นพิเศษ หรือมิฉะนั้น^{จุ}
ก็แนะนำให้เดินเครื่องคนครร, อ่านหนังสือ หรืออะไร^{จุ}
เหล่านั้น เพื่อเป็นความสำราญและ兆เวลา ผู้เป็น

แยกควรกระทำตามคำแนะนำ สำหรับเจ้าของบ้าน
จะได้ใช้เวลาในตอนเช้านี้ไปกระทำกิจอย่างอื่น

เป็นการขาดความเกรงใจ แต่ขยายที่แยกจะได้
ถูกเด็ก หรือคนใช้ในบ้านถึงเรื่องรากในครอบครัว
ที่ตนพัก หรือเปรียบเทียบบ้านของเจ้ากับบ้านอื่น ๆ
ที่ตนรู้จัก

ไม่ควรถือวิสาสะนำเด็กมากับท่าน โดยมิได้รับ
คำเชิญเชิญ

เมื่อทำสิ่งของ ๆ เข้าเสียหาย คงต้องการซ่อม
ทำหรือซื้อหามาเบ็ดยนให้ทันทีด้วย ทุนทรัพย์ของ
ท่านเอง

อย่าเชิญสหายของท่านที่มาหาอยู่รับประทาน
อาหาร ควรปิดอยไว้ให้เป็นความตั้งใจของเจ้าของบ้าน

การลุนนา

การลุนนาที่ดีงามคือการเพื่อแผ่ กด้วย

บัญหา กด้า แต่ง ความ ไม่ เดี่ยง สา และ ไม่ อาครร
ไม่ เอาระ ต่อ ผู้ อื่น

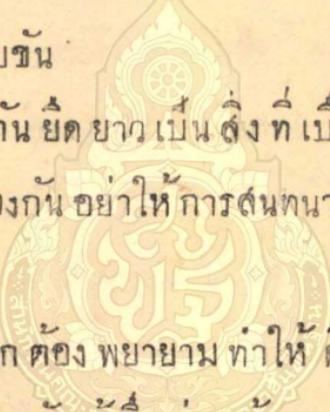
บุคคล โดยมาก ชอบเรื่อง ราจช่อง ทน มาก กว่า อย่าง อื่น
ถ้า ท่าน ต้องการ พูด ให้ เข้า ถูก อก ถูก ใจ จะ นึก ถึง ว่า
แรก ของ ท่าน เป็นอย่าง ไร หาก เป็น ตัว ที่ มี บุตร แล้ว
ก็ ถ้า ว่า ถึง บุตร ของ หตุ อน เป็น นัก ประพันธ์ ก พูด ถึง
หนังสือ ที่ เข้า แต่ง หรือ เป็น ช่าง วาด เขียน ก คุย กับ
รูป ที่ เข้า ทำ เมื่อ ได้นำ ทาง ให้ แต้ว ใจ คง ยัง พึ่ง ท่าน
จะ ได้ รับ ไม่ แค่ ความ พอย ใจ แต่ จะ ได้ ทั้ง ความ คิด และ
ความ รู้ ชนิด



สำเนียง ท พูด เป็น เครื่อง บอก ชน ของ บุคคล ผู้
ท มี ความ อบรม อนด แดก จะ สังเกต ได้ เดี่ยง ท ดัง
ย่อ ไม่ นำ พึ่ง การ พูด เสียง เบา ค กว่า เสียง ค ว
ท่าน จะ รู้ ว่า เข้า เป็น ตัว ภาพ บุรุษ หรือ ตัว ภาพ ตัว ใจ จาก
สำเนียง ท เข้า พูด เสียง ท เข้า หัว เวลา ทั้ง สอง อย่าง จะ

ไม่ตั้งหรือหยาบ แต่จะค่อยๆ ละมุน ละม่อน เป็น
จังหวะ อันไพเราะ

คำไพร์ เป็นคำหยาบ และ เป็นสิ่งมีอำนาจกระทำ
ให้การต์มากน และ การกระทำของท่าน ตกต่ำ ไม่
ควรนำ เอา มาใช้ เมื่อการผิดที่คิด ว่า คำไพร์ เป็น
คำ กมคาย หรือ ขบขัน



การโโค้ด ตอบ กัน ยิด ยาก เป็น ติง ที่ เบื้อง หน่าย แก่ คน
ทั้งหลาย ควร บ่อง กัน อย่า ให้ การ ต์ ทนา ใน เรื่อง หนึ่ง ๆ
เป็น เวดา นาน

การ พด ลัพยอก ต้อง พยายาม ทำ ให้ ดี ระวัง อย่า
พูด เป็น ฉันท์ กัน เอง กับ ผู้ อัน ต่อ หน้า แยก กัน หนึ่ง กัน ได้
เพราะ เข้า อาช บีน ญาติ หรือ เป็น เพื่อน กัน ก็ ได้

ถูก การ พชน ยื่น ไม่ ปด อย ให้ คำ ตาม ก หรือ คำ สบก
สำ บاذ หด ดุ ออก จาก ปาก ด้วย เป็น การ ต่อ ให้ เห็น
ว่า ปรารศ คาก จาร ยา อัน ดี

การ พง ไม่ แต่ เป็น คำ จุ แต่ เป็น การ เยิน ยอด แก่ ผู้

พุด เป็นวิชาทางรู้ด้วยอิทธิส่วนหนึ่ง เหตุนั้น
 เมื่อเข้าพูดถึงอะไรควรรอให้จบเสียก่อน อย่าໄດ่ถาม
 ขามากตามคน จะทำให้เรื่องราวเขาไม่คิดต่อ กันดี
 “ไม่ควรใช้คำว่า “รู้ไหม?” “เห็นไหม?”
 “เข้าใจไหม?” แต่ที่คด้ายากนั้น ซึ่งเมื่อการ
 บังคับให้ผู้ฟัง เอาใจใส่หรือให้ตอบ คงต้องเกต เอา
 เอง เงี่ยบๆ และปดอยให้เป็นการແลัวแต่เข้าว์ของเข้า
 “ไม่ใช้ศัพท์ในการต้นหน้าทั่วไป ควรพยายาม
 พดให้ฟังง่ายที่สุด เพทย์และทนายความ หนุ่มๆ นัก
 บกพร่อง ในเรื่องนี้
 “ไม่ว่าก่อตัวใดเตียนหรือ แคกดันผู้อื่น
 “ไม่พูดอะไรเกินกว่าความเป็นจริง
 “ไม่ย้ำคำพูดที่เฉยబัดنم หรือคนเคย
 “ไม่ให้คำแนะนำโดยเขานี่ให้ขอร้อง
 “ไม่พูดถึงการบ่วยของท่าน
 “ไม่ใช้คำแปล หรือคำศัพด์ซึ่งท่านไม่แน่ใจ

ไม่ เต่าเรื่อง ที่ หมายบ
ไม่ บังคับ ผู้ใดให้เต่าเรื่อง
ไม่ จ้องดูเข้า หรือ แต่คงอาการ ที่ หมายบ ใด ๆ
ไม่ ผ่าน ระเบียบ ใด ๆ ใน หมู่ ผู้อื่น
ไม่ แนะนำ ผู้ใด พูดช้า เมื่อน กับ ว่า ท่าน มี ความ ต้ามารถ
ในการ ตั้งหน้า กับ ชาว ต่าง ประเทศ ซึ่ง ก่อ ดัง เรียน
ภาษา ของ เราก ย อน ได้ อภัย ที่ จะ ช่วย เข้า ให้ ด้วย คำ ที่
ยัง อ่อน

ไม่ ก่อ ว่า คำ ที่ ปราศ จาก เคราะพ แก่ ผู้ใด
อย่า แต่คง ความ เบื้อง หน่าย ให้ ปราภู
อย่า ส่อ ด ผู้อื่น เมื่อ ก่อ ดัง พุด
อย่า คาย ขับ พิด ถึง แม้ ท่าน จะ ศิษยา โดย ดี
อย่า แต่คง ความ ลัง เกต ใน การ ที่ ผู้อื่น พูด พิด
อย่า เริ่ม การ ตั้งหน้า ด้วย การ ก่อ ว่า ดัง อาการ เสื่อม ด
อย่า พุด เป็น ข่าว ผ่า ทราบ
อย่า พยายาม นำ เรื่อง ขึ้น พุด คุ้น ให้ ตั้ง บ เสียง เสี่ย ก่อน

อย่าพด ขอตคัวท่าน หรือ การ กะระทำ ของ ท่าน

อย่า เป็นผู้ พุด พดอย ๆ การ ยัม แห่งผู้ พง ของท่าน

ไม่ หมาย ความว่า เป็นการ เคราะห์

อย่าพิศุจ น์ตัว ท่านว่า เป็นผู้ ท้าถูก เสื่อม การ ทำ
ถูก จะ ประภูมิ เอง ท่าน เพียง แต่ ให้มัน มี โอกาส
เท่านั้น

อย่า กด่าว อะ ไร ก็ ไม่ ไฟเราะ เมื่อ บ้องกัน ได้

อย่า แสดง อาการ อัน ให้ ว่า ท่าน พึง ใจ ใน คุณ ความ ดี
ของ ท่าน

การ พัง ให้ ดี เมื่อ ถึง ที่ ประภูมนา ในการ ต้น ทนา

คง ใจ พัง ผู้ อัน พูด เช่น คน จน เป็น ตน

การ พด ช่วง หู ส่อ ให้ เห็น กริยา อัน ดี ชา

กริยา และ น้ำ เดี้ยง เป็น ต่วน สำคัญ แห่ง ความ ประพฤติ

การ สำแดง ควรจะ อัน อ่อน โยน และ คง ใจ โดย ศุภริท

เป็น ความ งาม ในการ ต้น ทนา

ระวัง ที่ กด่าว แด้ว ไม่ ให้มี หมาย ก็ จะ ให้ เป็น คำ

แนะนำ อันดี อย่างเดียว เป็นกฎ อัน เคร่ง ครัด สำหรับ
ผู้ที่ ยัง บกพร่อง แต่ มิ ใช่ เรียนรู้ ไว้ เป็น ข้อ บังคับ
เท่านั้น ควร ฝึกหัด จิต ประสาท ของ ท่าน ให้ เจริญ
ตาม งาน ประพุทธิ ได้ ถูกต้อง ครบถ้วน ด้วย

กิริยา

อย่า เก็บ ผู้ อื่น ถิง แม้ ท่าน แห่ง ใจ ว่า ท่าน เป็น ผู้ ถูก
อย่า ซัก ถาม เรื่อง ราคะ เข้า ถึง แม้ เป็น สหาย อัน ดี ก็
ที่สุด ของ ท่าน



อย่า ตั้ง ราคา ลึ้ง ให้ คำ ด้วย เหตุ ที่ ท่าน ไม่ มี ลึ้ง นั้น
อย่า เก็บ เอา เรื่อง เด็ก ๆ น้อย ๆ ไป เที่ยว พูด แม้ ว่า
ทำ ให้ พ้อ ใจ ผู้ อื่น มาก
อย่า ไป ไม่ เรียนรู้ โดย แก้ ตัว ว่า ใคร ๆ ก็ รู้ จัก ท่าน
อย่า แต่ คง กิริยา หมาย คาย แก่ ผู้ น้อย ต่อ หน้า ชาว
กำนัต

อย่า แต่ง กาย หรู หรือ เด华 เกิน ไป

อย่าเยาะเยี้ย การนับถือ ศรัทธาของผู้ใด
อย่า หยาบ คาย แต่ อย่า แสดงให้ ประกาย ว่า ท่าน
พยายาม ที่จะ ไม่ หยาบ คาย

อย่า หวัง อีํ ไว้ จาก ผู้อื่น มาก นัก แต่ คง ทำ ให้ ผู้อื่น
มี หวัง ใน ท่าน

อย่า ตะคอก ก หรือ ตัวต เพราะ เป็น กิริยา ไม่ ดี
อย่าง ยง

อย่า ให้ ขึ้น หนังสือ ที่ ขอยืม มา จาก ผู้อื่น นอก จ าก
เจ้า ของ ชนูป ยา

เมื่อ อยู่ ใน หมู่ ชน อย่า พยายาม ต กิດ ผู้ใด ด้วย กา
ร แย่ม หรือ ดอง ด้วย ศอก

อย่า แสดง ความ โกรธ ของ ท่าน แก่ ผู้ใด

อย่า แกะ หู แกะ จมูก หรือ ตัด ถู เส็บ ใน ที่ ประชุม ชน
อย่า เดิร ทำ ท่าทาง ไม่ เรียบร้อย

อย่า เอา นิ้ว ชุก ใน กระเบื้อง

อย่า คำ ไม่ จบ พน ใหญ่ ประชุม ชน

อย่าเกยด ยาสูบ

อย่า ขาด หรือ กنم เสื่อม หง นำตาย

อย่า หัวเราะ ให้ อีก ก็ ครึก โกรก

อย่า ยิง พัน ควร ยิน หรือ หัวเราะ

อย่า ผัน หัวเราะ ใน ขณะ ที่ ตน ทนา

อย่า อ้า ปาก หัวเราะ ใน ที่ ประชุม ชน

อย่า ถอน หนวด เครา จัด ผน หรือ ใช้ นож ถูบ หน้า

ถูบ ศรีษะ

อย่า แต่ง ความ คุณ เคย จน เกิน ไป

อย่า บ่น ของ ข้าม ให้ ผู้ ใด เมื่อ เข้า กำ ถั้ง อาบ หรือ เจ็บ

อะไร

อย่า เหี้ย ด ตัว ต่อ ผู้ ให้ หรือ วาง ข าน ใจ ต่อ ผู้ น อย

อย่า ถูก ตั้ง ผู้ ใด เมื่อ ปรารถ ย กับ เข้า

อย่า กระซิบ กระซ าบ ใน หมู่ ชน

อย่า พูด ถึง ตัว ท่าน หรือ ครอบครัว ของ ท่าน นอก จ าก

ผู้ อื่น ช าร ย ง

อย่า แต่คง ความ เกดี้ยดซัง ให้ ปราชญ์ ถึง แม่ ต่อ
ผู้ที่ ท่าน ไม่ ชอบ

อย่า เพิกเฉย คือ ผู้ ให้ ญี่

อย่า มอง ดู นาพิกา ใน เกตาน มี แขก เว้น เสี้ย แต่
เข้า ขอร้อง ให้ ดู

ถ้า เหยี่ยบ หรือ ลีบ ผู้ ใด จง ขอ โทษ

จง เปิด ห่ม วาก ของ ท่าน คือ สุภาพ ศรี ทุก คน ที่ ท่าน^{ที่}
รู้ จัก เมื่อ พน บะ ใน ถนน

จง ระวัง การ งาน อะ ไร คือ ผู้ อิน ตาม หนทาง ไม่
ควร งาน ญี่ง ล่า ๆ

ญี่ง ควร ทักษ ชา ย ก่อน

เมื่อ อยู่ ใน ถนน ควร สำ รา ณ กิริ ยา อ ย่า ให้ เป็น ที่ ลัง เกด
ของ คน อิน ๆ

ชา ย ควร ทักษ ญี่ง เสื่อม เมื่อ ญี่ง ทำ การ เคาร พด น

บุรุษ ไม่ ควร ตืบ บุหรี่ ขณะ ที่ นี่ ศรี อยู่ ด้วย

ศรี หรือ บุรุษ ก็ ไม่ ควร สำ รา ณ แห วน หา ด ย วง นั้

สคร์ไม่ควรใช้คำนั้นหรือคำนักห้อมมากมาย บุรุษ
ก์ไม่ควรใช้เดย

สคร์ควรได้รับการควบคุมในเวลาคำศิลป์ เมื่อ
เพื่อความปถอยภัย และเรียนร้อย

ในรถโดยสาร เมื่อบรุษหดกท์ให้นั่ง สคร์จะ
รับด้วยการยืน เคราฟ หรือ กด้าวคำขอนบคุณ

การรับประทาน



สคร์ หรือ บุรุษควร แต่งกาย ให้เรียนร้อย
แรกที่ได้รับเชิญไม่ควร มาช้าในการรับประทาน
ผู้นั่ง ภายหลังที่ สคร์ ทงหาดใหญ่ได้นัดลงแล้ว หรือ
อน เจ้าของบ้านให้อ่านต่อ ผู้นั่ง
ผ้าเช็ดปากไม่ควรเห็นที่ให้ถาง หรือแผ่ไว้บนอก
ค้องเจก อาหาร แก่ บรรดา สคร์ ก่อน รวมทั้งผู้ที่
อยู่ในบ้าน ทั้ง

รับประทานซึ่พทางริมช้อน ไม่ใช่ทางปถาย

บีชานบัง ขอ ก อย่าก็ต

ส์ง อาหารไปยังปากด้วยช้อน หรือช้อน ไม่ใช่

ด้วยมือ

รับประทานชาๆ ไม่รับร้อน

รับประทานเงี้ยบๆ ตามต้นขาย อย่าใช่ให้เต็ม

ปากนัก

วางช้อนศอกของท่าน แบบ ก้ม ข้างคัว

ไม่ใช้ช้อนในสิ่งที่รับประทานด้วยช้อนໄได้

ไม่เออนชามจานของผู้อื่นเพื่อ หยิบสิ่งใด

ถ้าคนเดียวให้หยอด คนใดใช้อยู่ ก็ต อย่าขอให้

ผูก อยู่ ข้างๆ ท่าน ส์ง ส์ง ได

ต่อกรทั้ง ข้าง บูรุษ ควรได้รับความดูด ดูด บูรุษ

จะระวัง การ พุด เมื่อ อาหาร อยู่ ในปาก

การ พดัด พดง ยาฯ เกตุชน แต่ จะให้ ตั้ง ที่ขับค

กั้ง หด้าย ผ่านพ้นไปโดยไม่ กด ตัว ชัวร์ หรือ วุ่นวาย

ไม่ควรผึ้นใจแยกให้รับประทานมาก ๆ หรือหลายอย่างนัก

อย่าเห็นชาชอส์หรือน้ำปั่นตามในงานผู้ใดก่อนได้รับอนุญาต ถ้าเข้าช้อ ไม่เทดงบนอาหารแห้ง ๆ เช่น ผักหรือเนื้อ คงได้ไว้ช้างหนึ่ง

อย่าดับอาหารที่เป็นกระดูกด้วยน้ำมือ เพื่อคงเจ้าเนื้อของ

ควรใช้น้ำมือช้ายรับหรือส่งอาหารที่ปาก เมื่อเคยว่าอาหารคงบดปาก

ถ้ามีขอให้ส่งอาหาร เป็นการเดี่ยกริยาที่จะตักอาหารนั้นเดียก่อนแล้วจึงส่งไปให้เจ้า

ตามแบบ อเมริกัน เขายังไม่ลงมือรับประทานจนกว่าทุกคนหรือเก็บทุกคนได้อาหารแล้ว แต่ในระเบียบอังกฤษ เห็นว่าไม่จำเป็นต้องค่อย

การใช้มือ ซ้อนหรือnodมือของคนแทนมือสำหรับทาเนย คืนสำหรับคืนน้ำคิด หรือซ้อนสำหรับตัก

๗๖
เกิดขึ้นแล้ว ให้เป็นความรู้สึกว่า ไม่เดี่ยงต่าค่ายธรรมเนียมที่สุภาพ

เมื่อจะไถ่หรือจามจุงใช้ผ้าเช็ดหน้าบีบปาก กระทำเงยบๆ แต่หันหน้าไป เดี้ยงต่าได้

จงยกแต่สิ่งอาหาร ให้ผู้อ่อน โดยอ่อนน้อมเสื่อม ไม่เสื่อกໄส์ ข้ามโต๊ะไป

ผ้าเช็ดปากสำหรับปากเท่านั้น อย่าใช้เช็ดหน้าหรือเช็ดหนวด

ไม่เป็นการงามที่จะเด่นผ้าเช็ดปาก ถ้ายากว่า ข้อม และสิ่งเหล่านั้น

เป็นการไม่ดีที่จะใช้ในจมูก ที่ต้องรับประทาน เมื่อการรับประทานเสร็จแล้ว วางผ้าเช็ดปากไว้บนโต๊ะ ไม่ต้องพับ

คืนนาชาหรือกาแฟจากถ้วย ไม่ใช่จากงานรองถ้วย

อย่าให้ช้อนอยู่ในถ้วย

เมื่อกดับ จะ กด่ากค่า แต่คงความ สำราญ ของ ท่าน
ก็ควร แต่ไม่ใช่ เรื่อง การ รับประทาน

การรับของกำนัล

เราควรทำอย่างไร เมื่อมีผู้ส่งสิ่งของ มา กันด้วย
บัญชา ขอนม ให้ เป็น การ ยก แต่ บาง คน ที่ ไม่ อายาก
จะ เอา ใจ ใส่ หรือ घะ เดย เติย เห็นว่า ไม่ เป็น การ สำคัญ
จน ผู้ ให้ มี ทราบ ว่า ของ ที่ เจ้า ได้ ตั้ง ใจ จัด หา ตั้ง ไป แล้ว
ได้ ถึง ผู้ รับ โดย ล้วน ดี ภาพ แต่ หรือ ไม่ ทั้ง นี้
ผู้ รับ ขาด ไม่ รู้ ภาพ ใด ตอบ ของ ใจ ใน สิ่ง ที่ ตน ได้ รับ
บาง คน ถึง กับ ถูก ผู้ ให้ ให้ คำ ถึง ที่ น่า อาย อยู่ การ ตอบ
ของ ใจ ไม่ จำ เป็น ต้อง เป็น จดหมาย ที่ ขอ ความ ยศ ย่า
เพียง แต่ นี่ ใจ ความ ตน ๆ ก็ พอดี แต่ ควร ตอบ ทันที
หรือ ใน เวลา อัน เร็ว ที่สุด และ ควร เขียน ให้อ่อนหวาน
เป็น ที่ เห็น ทาง อย่า ติด ว่า ‘พุด เป็น เงิน เป็น ทอง’

เพราะถ้าพูดต้องทำให้เข้าสั่งของมากันด้ ท่านอีก ก็ได้
ถึงแม้ท่านจะไม่ชอบของที่เข้าให้ แต่ควรชอบ
น้ำใจที่เขามีต่อท่าน อย่าผิดการเขียนไว้โดยคิด
ว่าท่านจะชอบใจผู้ให้ด้วยตนเอง การชอบใจด้วย
ตนเอง ก็ควรกระทำด้วยเมื่อมีโอกาส การชอบใจ
ที่ด่าสา เกินไปเสียกิริยา

การยุบลังข้อม



จริงอยู่ท่านอาจถือว่าตัวยังสั่งของจากผู้ที่เรียกว่า
ตัวท้ายหรือผู้คุ้นเคย ให้ตามความประทัศน์ บางสิ่ง
ก็ยังไม่ได้โดยเจ้าของไม่ว่างเกียจ แต่บางอย่าง เช่น
อาจไม่พอใจถึงแม้จะยอมให้ยังก็ได้ บัญหานี้อยู่
ว่าทำอย่างไรดี จะทราบได้ว่าเข้าพอใจหรือไม่ ซึ่ง
เป็นการยากอยู่ที่จะให้รู้ใจกัน อย่างไรก็ต้องทาง
ที่จะระวังให้ถูก พิจารณาดูว่าของที่ท่านขอ ยังนั้น
มีค่า งวด สำคัญ เพียงไร หาก เป็นของที่หายากหรือ



DEMCO
PAMPHLET BINDER
Blue Demcoboard