



เรื่องก่อนประวัติศาสตร์

ของ

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ
(พิมพ์ครั้งที่ ๒ ฉบับทรงจำรำใหม่)

พิมพ์เป็นที่ระลึก

ในการพระราชทานเพลิงศพ

รองเลวากເອກ ພຣະມະນີຕົວຮັກຊາ (ເພື່ອ ພຸກກະຄຸປົກ)

เมษายนท & ຂັນວັກມ พ.ศ. ๒๕๔๑

ณ วัดจันทาราม

พิมพ์ที่โรงพิมพ์ไสยาดพิพวนะนา闷







เรื่องก่อนประวัติศาสตร์

ของ

ล้มเต็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ
(พิมพ์ครั้งที่ ๒ ฉบับบัณฑงชาระใหม่)

พิมพ์เป็นที่ระลึก

ในการพระราชทานเพลิงศพ

ร่องเสือกเงา หลวงราชเนตรรักษा (เบื้องพุกกะคุปต์)

เมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๘๑

ณ วัดจันทาราม

พิมพ์ที่โรงพิมพ์ไสเกษพิพารฒนากร



คำนำ

นายเสวตร พุกกะคุปต์ ไก้ม้าแข้งความยังกรรมกิตลป้ากรขอ
อนุญาตพิมพ์หนังสือเรื่อง ก่อนประวัติศาสตร์ เพื่อแจกเป็นที่ระลึก
ในงานพระราชทานเพลิงศพหลวงราชเนตรรักษา (เพชร พุกกะคุปต์)
ผู้เป็นบิดา กรมศิลปากรจึงอนุญาตให้พิมพ์ได้ตามปีรักษนา

หนังสือเรื่อง ก่อนประวัติศาสตร์ เป็นพระนิพนธ์ของสมเด็จ
พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ซึ่งพระองค์ท่านได้
ทรงนิพนธ์ไว้ ในถ่ายพระหัตถ์ค่าวายสูมเกี้ยพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้า
กรมพระนิรภารนุวัตติวงศ์ฯ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๙ หลาຍจะงขัย แต่ได้
เข้ามารวมเข้าเป็นเรื่องปีหน้าที่สายศิลป์ก่อพิมพ์ท่อทีศสนของคุณเจ้าข้อม
มารดาทับทิมในรัชกาลฯ เมื่อจวนศพก็ตามพระครรภ์หนัง กรม
กิตลป้ากรเห็นว่า เรื่อง ก่อนประวัติศาสตร์เป็นหนังสือน่าอ่านให้ปะรำไปชนน
เป็นความรู้ไม่น้อย จึงได้กราบทูลขอทันจะงขัยมารักษาไว้ในห้องสมุด
แห่งชาติ เพื่อให้ได้พิมพ์ในโอกาสต่อไป สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ
กรมพระยาดำรงราชานุภาพ ก็โปรดปรานพระอนุญาต แต่ยัง
มีพระเมตตาทรงชี้แจงแก้ไขดันจะงขัยให้ใหม่ ทั้งนกกรมศิลปากรรู้สึก
ในพระเมตตากรณาเป็นอย่างยิ่ง

หนังสือเรื่อง ก่อนประวัติศาสตร์ เป็นเรื่องราวกล่าวถึงมนุษย์
ในสมัยก่อนกำปรรพ เมื่อครั้งยังไม่รู้จักกินเอื้อไว้เป็นหนังสือ หนทาง
ที่จะทราบเรื่องราวสมัยก่อนประวัติศาสตร์อยู่ที่การศึกษา ให้รู้ใจ

สังเกตพิจารณาถ้าด้วยดุลของวัดที่อยู่กับคนพิบ แล้ววันนี้ฉบับลงข้อ
สันนิษฐานหาเหตุผลแล้วกลั่นประมวลกับบัววัดที่อยู่กับคนໄก วิจัยนัก
ประชัญช่าว่าจะนักกิใช้เป็นแนวพิจารณาหากความรู้ มีอย่างไร ให้ทรง
อธิบายไว้ในหนังสือเล่มนั้นซึ่ด้วยแล้ว

เรื่องราวที่กล่าวไว้ในหนังสือประวัติศาสตร์ต่างๆ ขันเป็นสมัย
หลังจากสมัยก่อนประวัติศาสตร์ ยกเว้นอย่างประวัติศาสตร์ของยุโรป
สมัยต่อไปกว่า Reformation ต่างจะมีข้อความที่เล่าถึง
เหตุการณ์ในบางตอนไม่ตรงกัน บางอย่างก็กล่าวความตรงกันข้าม
ซึ่งจะถูกต้องตามความจริงกว่าอย่างส่องประยูบ ย่อมเป็นไปไม่ได้
แต่จะถือว่าจะเป็นไปได้ก็ต้องมีความจริงก็ไม่ได้เช่นกัน หมายเหตุในหนังสือก็จะมีความจริงก็ไม่ได้เช่นกัน เพราะมักเป็นความจริงที่ถูกกันหนังสือผิดๆ หากแต่ไม่
เป็นความจริงที่หนังสือไม่ได้เช่นกันหนังสือผิดๆ หากแต่ไม่
เป็นความจริงที่หนังสือเท็จๆ ความธรรมชาติ ผู้แต่งย่อมมีความคิด
เห็นไปตามข้อจำกัดแล้วแต่ที่คนเราดูแลและไม่อาจดู แม้จะพยายาม
คั่งไว้ให้เป็นกลาง ถ้าไปถูกเรื่องที่ไม่ชอบก็มักจะล่วงเสีย ไม่กล่าวถึง
หรือถ้าจำเป็นจะต้องกล่าว ก็ยากที่จะกล่าวให้เป็นกลางໄก เหตุนี้
นักประชัญช่าว่าจะนักกิจเรื่องที่ไม่ชอบก็มักจะล่วงเสีย ไม่กล่าวถึง
หนังสือกันกลางระหว่างที่สุดของสองข้าง ส่วนวัดต่างๆ ย่อมมี
ถ้าดูตามความจริงทั้งหมดก็มีอยู่ในที่ว่าให้รวมไปเสียไป ก็จะ
ขอกความจริงแต่ยังส่วนหนึ่มไม่ จริงอยู่ข้างที่วัดเหล่านั้น ก็เห็น
จะไม่ชอบความจริง แต่ที่นั้นเกิดจากความผิดของเราเอง เพราะขาด
ความรู้ คุณไม่ดี หรือเข้าใจผิดจากความจริงไป วัดดูจะมีความจริง

อย่างไร ก็ไม่เปลี่ยนแปลงความจริงไว้ วัดที่กล่าวมานี้ มีมุมลึกซึ้งในพื้นดินนั้นเอง ต้องขุดคันเข้าขนมาระยะไห์ และวิธีขุดคันนักปราชญ์ที่มีความรู้ในด้านนี้ ได้คำแนะนำการกันโคลนไว้ไว้ เป็นขอความทุนหนังทั่วประเทศอย่างไร ในหนังสือเรื่องก่อนปีระวัตศาสตร์เล่มนี้ เป็นตอนที่น่าอ่านมากให้แนวความคิดและความรู้หลายอย่าง อ่านจบแล้วกรี๊ดเสียงด้วย ต้องอ่านซ้ำเพราะ深วนไว้หารทั่วประเทศอย่างไรนั้น คนซึ่งไม่มีพื้นความรู้ในเรื่องเหล่านี้ อ่านเข้าใจได้ง่ายจนตลอดฝิดกันหนังสือที่แต่งเป็นตำรา ซึ่งผู้ไม่มีความรู้ซึ่งบ้างอ่านเข้าใจได้ยาก

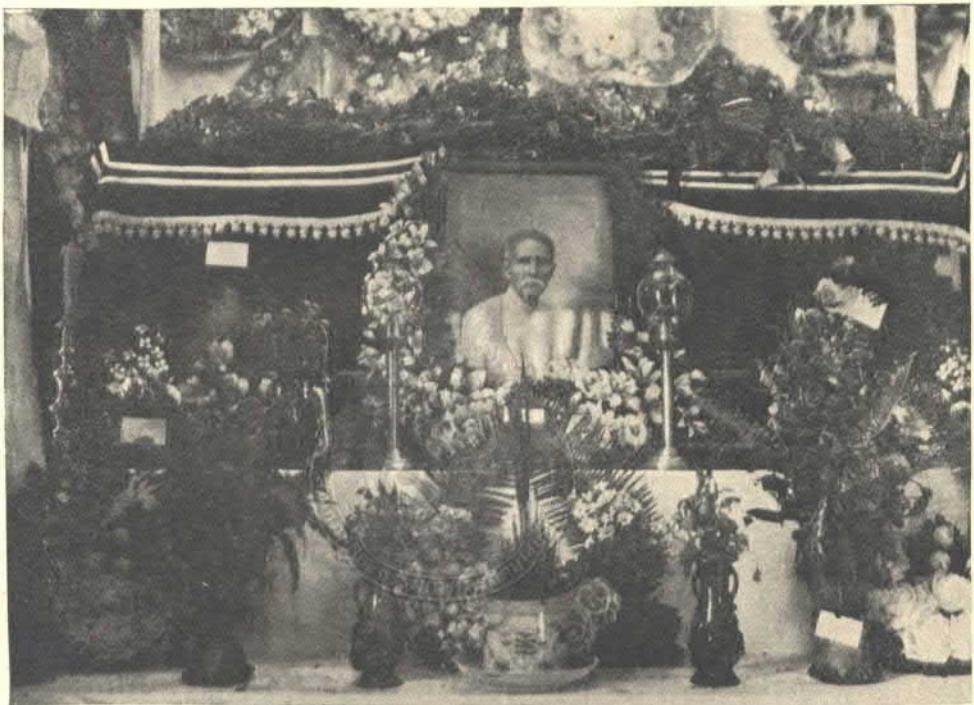
กรมศิลปากรขอเชิญให้ท่านได้รับชมวิทยาทาน ซึ่งนายเสวคร์ พุกกะศักดิ์ พร้อมกับอาจารย์ที่ปรึกษาทั้งหมด เนื่องในการก่อสร้างหักเมฆนาฏกุฎี ทรงมุ่งให้อัญเชิญเศียรพระภูษาและพระเจ้าตนพระยา ตามฐานนิยมสมัยยุคเดิมจึงได้จัดทำขึ้น ให้ท่านได้ชมกัน

บ. ๒.

กรมศิลปากร

๒๖ พฤศจิกายน ๒๔๘๑





รองเลวากເອກ ພລວງຮາຂ່ານເຕຣົກຊາ (ເພື່ອຮ່າ ພຸກກະຄຸປັດ)

ພ.ສ. ແກສະ — ແກແສ



ประวัติสืบเชป

รองเสนาธิการ หลวงราชเนตรรักษा (เพ็ชร พุกกะคุปต์)

หลวงราชเนตรรักษा (เพ็ชร พุกกะคุปต์) เป็นบุตร ขุนศรี
สมบัติ (พุก) กับนางศรีสมบัติ (ปราง) เป็นคนสกุลพุกกะคุปต์

หลวงราชเนตรรักษा เกิดที่บ้านคำบลางพรุน อำเภอคลึงชัน
จังหวัดอุบลราชธานี ณ วันเสาร์ แรม ๑๐ ค่ำ เดือน๗ ๖๒๔๘ เถ้าสัปทศก จุดศักดิ์ราษฎร
๑๙๗๗ ทรงกับนันท์ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๔

ได้ศึกษาหนังสือไทยและบาลีคำพราชาฯ จารย์เขียน ฯ ที่วัดใหม่
เทพพล คำบลางพรุน จังหวัดอุบลราชธานี ครุณอยุครุข อปสมบท ได้
อุปสมบทเป็นพระภิกษุ ณ วัดใหม่เทพพลนน่อง อุบลราชธานี สมเด็จพระบรม
ราชโองการ จังโกตานา จังไก้ล้าสิกขามาประกอบอาชีพทางแพทย์แผนโบราณ
พ.ศ. ๒๕๓๔ ได้เริ่มเข้ารับราชการเป็นแพทย์ประจำกระทรวง
ระหว่างรับราชการได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์เป็นหมื่นเหมดวิสุตร,
ชุมวิเชียร ไอสต, หลวงราชเนตรรักษा ในตำแหน่งเจ้ากรมหมอยาตรา
และยศเป็นรองเสนาธิการ กับเหริญญูรัชชมนังคลาวิเศก, เหริญญา
วิเศกในรัชกาลที่ ๑, เหริญญาเสือบា ฯ ครุณกันรัชชสมัยสมเด็จ
พระมังกรภูเกล้าเจ้ายุทธ์ไก้ปัลกจากราชการ . โดยทางการได้ยุบ
ตำแหน่งต่าง ๆ ในกองแพทย์ กระทรวงวัง

หลวงราชเนตรกรกษา เป็นแพทย์ชนชื่อเสียงที่มีความเชี่ยวชาญด้านความทึ่งในยาที่ล่วงมา มีข้อบากยังกว้างของทางทนไก่เหมาส์มแก่การสมานแผล เป็นที่รักใคร่เป็นถึงและรักภักดีแก่บุคคลทั่วไป

เมื่อออกจากราชการแล้ว ได้ประกอบอาชีพส่วนตัวทางแพทย์แผนโบราณชั้น ๑ ในสาขาโรคทางยา ตลอดมาจนถึง พ.ศ. ๒๔๗๘ ความชราภาพได้ทุรุ่กโกร穆ลง จึงหยกประกอบอาชีพเพื่อพกผ่อนรักษาตัวและบำเพ็ญการงานศูล แต่สูญเสียไม่คุนคันนั้นคงกับทรุดเป็นลำดับมา ได้ถึงแก่กรรมเมื่อวันที่ ๒๓ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๙๐ เวลา ๕.๓๙ นาฬิกา คำนวนตายทางศุรษะคือได้แก่ ๙ ปี ๖ เดือน ๑๕ วัน

พ.ศ. ๒๔๗๘ ได้ทำการสมรสกับนางราชเนตรกรกษา (ยม พุ่ม) มีบุตรชายหนึ่งชื่อชัยวิทย์ ๕ คน ดังนี้—

(๑) หลวงพิเศษแพทย์กรกษา (ไหญ)

(๒) ชนผัวภัยพยาธิ (ภา)

(๓) นางแคลงโรคระหัส (พร้อม โสดามา)

(๔) ชนบุญเพญเสนย (บัญเพญ)

(๕) นายเสวตร พอกกระซู่กปก

เรื่องก่อนประวัติศาสตร์

ภาคจากลายพระหัตถ์

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาทำรังราชานุภาพ

ทูล

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าพากرمพระนริศราనุวัตติวงศ์
เมอ พ.ศ. ๒๕๗๗

มุ่งหมายลับด้วยคำสันกในเรืองคนคทก่อนประวัติศาสตร์
เพรากรีบุราลงกฤษเชิญศาสตร์ราษฎร์ค่าเลนเฟลนกปราชญ์ชื่อลับค่า
ผู้เชี่ยวชาญวิชานนน ให้ม้าชุดขมทรัพย์ก่อนประวัติศาสตร์แห่งหนึ่ง
ซึ่งอยู่ในอาณาเขตเมืองชนน กำลังตราสารยค่าเลนเฟลกับหม่นน
เกยคันกันมาแต่ก่อน แก่นาชวนให้ไปคุชชุมทรัพยนน เมื่อหม่นน
ดันไปไบคและไบพังอธิบายของศาสตร์ราษฎร์ค่าเลนเฟล เกิดอย่าง
รีวิวว่าถูกก่อนประวัติศาสตร์ให้กว้างขวางออกไป จึงแสวงหาคำรา
ไก่มารากหรือสมุกเมืองชนนจเล่น นิสเทรอร์กแมเน้กเมืองชนนน
แก่ใจให้ม้าอิกเล่น ชาบานก แต่เข้าไวยาก กวัยมักกิคพท
ซึ่งไม่นมในหนังสือพนานุกรมภาษาอังกฤษอย่างสามัญ เพราก
นักประชญ์เข้าซอกเขากำภาษาระคันและภาษากรีกมาใช้เป็นนามคพท
ในหนังสือวิทยาศาสตร์ เพื่อจะให้เรียกชื่อเดียวเหมือนกันทุกชาติ

ทุกภาษา รอตัวที่เป็นเวลาศาสตร์วารายค่าเดนเฟลอบทบัน แต่หาก
มาสูนากับหมื่นชนิดนั้นๆ สงสัยความหรือติดศพทั่วไป ให้
อาศัยไถ่ถาม แก่ช่วยบอกอิข่ายให้ จึงสามารถเรียงความตาม
อักษรไทยนั้น คงจะหละเป็นลำกั้นๆ

อธิบายการจำแนก

เบื้องหนึ่งทั้งหมดอิข่ายวิธีทั้งป้าชัญญา เข้าจำแนกภาระก่อน
ประวัติศาสตร์เดียวกัน เพื่อวิชาชีวะเป็นภารกนเรื่องของก่อตอยอดรั่ง
หินไปนับคัวหลวยล้านปี อาศัยศักดิ์ภารกนให้เป็นเครื่องจำแนกไม่ได้
เช่นใช้สังเกตอุบัติเหตุต่างๆ ของโลกจากเป็นจำแนก เรียกว่า
Geological Time คือ “ภานิภัต” (ปัจจุตที่ไปเข้าเค้าภานิภัต)
จำแนกของชาวอินเดียแท้ที่ภานิภัต (ภานิภัต)
Division เทียบตรงกับ “ภันดี” ในอังกฤษ แบ่งเป็นหลาย Sub-
division เทียบตรงกับ “ยุค” (บางภันดีมีคุณภาพ บางภันดีมี
คุณลักษณะ ไม่เท่ากัน) ในยุค ๑ ยังแบ่งเป็น Period เทียบตรงกับ
“สมัย” เป็นส่วนที่สุดแห่งภาระก่อน ท่อนั้นก็เข้าเขตที่ประวัติ-
ภาระลงใช้ศักดิ์ภาร

ลักษณะที่จำแนกภันดีนั้น เอาเหตุสำคัญที่เกิดในโลกธาตุเป็น
เกณฑ์ เช่นเกิดไฟไหม้ โลกและเกิดมหวงชีวทุกชนในโลกเป็นต้น
เรียกชื่อภันดีเป็นลำกั้นเดียว จำแนกภานิภัต เอวัตตุที่เกิดก่อนและ
หลังในภันดีกับนี้เป็นเกณฑ์ เรียกชื่อยุคกั้นของศักดิ์ภันดีนั้นๆ

กำหนดกสมัยนั้น ขาดความเปลี่ยนแปลงของวัตถุในบุคคลที่บันทึกเป็น เกณฑ์ เวิร์กแต่ละสมัยกัน แต่สมัยปัจจุบัน หรือสมัยกัน สมัย กذاส และสมัยปัจจุบันของบุคคลนั้น ๆ ถ้ากล่าวขอข่ายเป็นอุปมาอย่าง ชนหรา ต่างว่าก็ลปเปรียบเหมือนรัชกาล ยุคเปรียบเหมือนอย่าง ในรัชกาลที่ & มิยุคเกิร์ดไฟ และยุคเกิร์ดยกอนกร์ ส่วนสมัย นั้นเปรียบเหมือนเมืองกรุงตนตรรและ รัชกาลสมัยกันยังคงอีก ก็คงจะ รัชกาลสมัยปัจจุบันแล้วโดยเดียวเรียบร้อยก็จะนั้น

แต่ส่วนจำนวนนวนของความประทิทินในคำราเร่องก่อนประวัตศากย์ ก็ แต่คากะนเ "ไม่มีครรภ์ว่ากับปีใหม่ ยุคใหม่ หรือสมัยใหม่จะเป็น จำนวนนี้เท่าไร รัชกาลที่ว่ามากมายนั้นก็ว่าหมื่นกว่าแสนและกว่าล้านบ ห้าหมื่นเกี้ยวกันที่เราเรียกว่า "อดีตไทย" หมายความว่านั้นบ ไม่ถ้วน

อธิบายประวัติโลก

กลยุทธ์เรียกว่า Archæon หรือกัน "อาหิกัลป" (คือแรก นี้คือชื่อของสังเกตุเรื่องที่เคย) ข้อข่ายว่าโลกที่เรารู้ยัง ไม่กัลป นี้ไฟ (ประลัยกัลป) ใหม่ขึ้น และ (ไอไฟบันกลางให้) มีเมฆ หัวหงส์อยู่รอบโลก จำเนียรากลางนาม (ไม่รู้ว่ากัน) เมฆเชื้อไฟ ที่เบลอกโลกหมาดี ไฟก็ใหม่เชื่อลามลงไปในกลางโลก ส่วน เปลือกโลกเมื่อไฟดับแล้ว ก็ค่อยเป็นแล้วซึ่งกลาญเป็นหินชรร (เช่นลักษณะกรุก) มีที่สูงเป็นโภคเป็นเขายัง ก็ค่าเป็นแองลากบ้าง ส่วนหนึ่งที่หันหัวอยู่รอบโลก (เมื่อหมดไฟใหม่เบลอกโลกแล้ว) ก็หายไป บันกลางให้แสงอาทิตย์ส่องลงดังโลก ทันก็เกิดฝนตก

เป็นนิมานช้านาน (นับไม่มีวัน) นาฝันที่กกลงยังโลก ให้ลดลงหาก
 ก็ถึงโภคธรรมชาติ ก็ไปจังอยู่ในที่ๆ ทำให้ทั้งกลาบเป็นพระเด^ศ
 และหัวงน้ำต่าง ๆ มีชันในโลก ใช่เนื่องท่านนั้น แรงนาฝันที่กจะหิน
 ให้ยับยี้นกรุกกราย ให้ลดไปกับน้ำฝัน นาเข้าก็ไปทั้งหมดกัน
 จนเป็นพันแผ่นดินเกิดมหราชนิดย์ ส่วนไฟที่ไหม้ลงไปกลางโลกนั้น
 เพราะมีเปลือกโลกหุ้มห่ออยู่ชั้นนอก ไอไฟออกไห้แก่ท่านท่อง
 ภูเขาไฟ ไม่พะระระภายในไปไห้ส่องวาก ริงเกิกเป็นแสงไอไฟอยู่ใน
 กลางโลก เมื่อไรไอไฟคั่งแรงก็เม่งกันเปลือกโลกออกมาน เย็นเหตุ
 ให้เกิดแผ่นดินไหว ชาบเปลือกหุ้นฐานเปลือกโลกไห้ค้าง ๆ เท่น
 กันแผ่นดินบางแห่งให้ดึงขึ้นเป็นภูเขา ยกตัวอย่างดังเทือกเขา
 หิมาลัย ซึ่งเขาครัวโภคทางวิทยาศาสตร์ รู้ไห้ว่าเกิดอยู่ในท้อง
 ทะเล ในเมืองเรากันกระพัดในป่า บนภูเขา “เขายืน” ใน
 ท้องหัวด้วยมีเปลือกหอยตึกกรังยักษ์หนาซองด้วย สังกว่าพันแผ่นดิน
 สัก ๒๐ วา ส่อให้เห็นซึ่งว่าเขานานนานนกินอยู่ในท้องทะเล และวัสดุอย
 ขึ้นไปงานกลาบเป็นภูเขาอยู่บนนก บางที่แผ่นดินไห้กทำให้หัวงน้ำ
 เปลือยนะกับ บางแห่งแห้งหายหรือกลาบแพศไห้ติดต่าง ๆ ยังส่วน
 อาการอาทิตย์มากจะเป็นภูเขาตึกเกิกเป็นระดับ แต่บางยุคก็วิปริคผิด
 พันปีไห้ต่าง ๆ แต่ในอาทิตย์กัลป์ที่ก่อตัวมานี้ ชีวิตยังดำเนินโลกไม่
 กัลป์ต่อมาเรียกว่า Primary Division ตรงกับ “ปฐมภัณ্য”
 เริ่มเกิก Life คือการชีวิตชนในโลก การชีวิตนั้นกับปราสาทญี่

ยังกันไม่พบร่ว่าเกิดขึ้นอย่างไร รู้ได้แต่ว่าคงชีวิตแรกเกิดขึ้นนี้ เป็นแต่ย่าง “ต่อม” อันหนึ่ง เกิดขึ้นในนามากกว่าสามมิตรรุ่นชาติ (เมกิ แก่ เรียว ตาย) ก็จะหายไปและกินอาหารร่องรอยไป มีภาระนั้น ก็ตาย ตัวคงชีวิตนั้นคืนนานมากไปพบร่วมกับอาหารทั่วๆ ก็ เกิดนิยมและพยายามหาอาหารกับข้อการค่างกัน ซึ่งเป็นเช่นนี้ให้ กลุ่มชีวิตผิดกันเป็น ๒ อย่าง คือ พฤกษ์ชาติอย่าง ๑ เป็นลูก ชาติอย่าง ๒

คำนำนพฤกษ์ชาติ

คำนำนพฤกษ์ชาตินั้น ขอขยายความชีวิตทำพวง ๑ นิยมยกอยู่ กับพันคนที่เกิดน้ำ ไม่ชวนหายบ้ายที่ เพราะซอบกินแต่อาทิตย์ເຂົ້າເປົ້າ เป็นอาหาร นานมากกล้ายเป็นพฤกษ์ชาติ และเกิดพิชพันธุ์ขยาย ลามกามพนกินให้นาชนเป็นรากน้ำโภคภัณฑ์ ใบชันพฤกษ์ชาติชั่ว หายใจได้แต่ในน้ำ ถ้าเข้าชนพน้ำไม่ช้ำก็ขาดใจตาย (เช่นพวง สาหร่าย) แต่เมื่อพิชพันธุ์ขยายต่อขึ้นไปถึงทุ่มเวลาน้ำชันແສນ้ำดอง เมื่อน้ำดองของก็ต้องกลับไปในเวลาเมื่ออยู่พน้ำเป็นเช่นนั้นเคย นาน เช้าก็กล้ายเป็นพวรรณพฤกษ์อันดูยืนน้ำเพียงคงในน้ำห้วยใจไว้ (เช่น กอกเป็นกัน) พิชพันธุ์ของพฤกษ์ชาติพวงนี้ จักหายใจนอกน้ำมาก จนโภคภัณฑ์ นานเข้าก็ไม่ค้องหายใจในน้ำ จึงกล้ายเป็นพฤกษ์ชาติ ที่เกิดและขยายแต่บนบก นานเข้าก็กล้ายเป็นต้นไม้มีกอกผลบัว ภาระสายขยายพิชพันธุ์ออกไปโภคภัณฑ์ในคลองโภคภัยด้วยประการดัง

ตำนานสัตวชาติ

พวากวงชีวทั่วทั้งหลายเป็นสัตวชาตินั้น ผิดกับพวากพุกชชาติ
ที่ซ่อนบกในขาหารห้ายาน (สัตวทั้งหลายทางท้องถ่ายมูส) อาการที่
แสร้งหาอาหารของคงซึ่วท่าพวนก็ท่าง ๆ กัน บางทำพวนไม่
พยายามขย้ำถนท์ไปห่างไกล บางทำพวนก็ซ่อนอยู่ที่บ่อบำลังเสาะหา
อาหาร นานมากจึงเกิดรูปพรรณต่างกันตามภูมิประเทศอากร ดังแต่
เป็นพองน้ำและตัวประการนั้น เป็นแมลงจะพรนแล้วเป็นหนอยปลัวน
เป็นสัตว์ Invertabrate คือ สัตว์ไม่มีกระดูกสันหลังเกิดขึ้นในโลก
ก่อน นานมากจึงเริ่มเกิดสัตว์หมกกระดูกสันหลัง คือ ปลาเมืองอาทิตย์
อาจว่ายน้ำรวดเร็วและໄบไถ่ใกล้ ๆ สัตวชาติที่เกิดในปฐมกาลปัจจุบัน
ทั้งอยู่ในน้ำ เพราวยาไปไหนต่อไหน

กลัปค่อมารียิกว่า Secondary Division ตรงกับ “ทศียกัลย์”
เริ่มเกิดมีสัตว์บางชนในกลัปนี้ ซึ่งหมายความว่ามีของสัตว์บางชนนว่าเริ่มครับ
มีปลาจำพวก ๑ ซึ่งหาอาหารกินตามชายคลัง มากจนไปหาคน
ดูท้ายเด่นบนเคย นานเข้าวัยรุ่น (ที่เรารียกว่าหูปลา) หงส์สอง
ช้างก็ต้องแข่งขัน จนอาจพูดพาตัวไว้ให้บันเดน (เช่นปลากิน) และ
รักษาไว้บนบกด้วย นานมาหู ช้างก็มีเต้ม กล้ายเป็นเห็บหน้า
และครัวข้างหลังซึ่งใช้ช่วยพูยมากจนก็กล้ายเกิดเป็นเทาขันอีกด้วย
เป็น ๔ ชา สำหรับพาเดินทินและว่ายน้ำ พืชพันธุ์จึงกล้ายเป็นสัตว์
อิทธิพล ๑ เรียกว่า Amphibian (คือหาดับที่ภาษาไทยให้ตั้งกัน
ยังนกไม่ออก) ความหมายว่าอยู่ได้ทั้งในน้ำและบนบก (เช่น กะ

แคร์ราเรช เป็นต้น) เพราะอาจหายใจได้ทั้งบนบกและใต้น้ำ พืชพันธุ์ของสัตว์ป่าระเกด Amphibian นี้ ทำมากลายเป็นสัตว์ทุบทองยุ่นบก ส่วนพวกสัตว์ที่ไม่มีกระดูกสันหลังก็มีบางจำพวกที่เริ่มนับ เช่น กระชาย แมลงบด และปูเป็นต้น สัตว์ทั้ง ๒ จำพวกนี้เรียกว่า Reptile ทรงกับสัตว์เดือกด้านความอ่อน化ของไทย หมายว่าพวกนี้ กระชาย แมลงบด แต่ร่างเหด惚 แต่ อ่อน化ของผู้ร่วมตลอดไปในบรรดา สัตว์ที่สับพันธุ์กวยออกไจ่มาเป็นทั่วๆ ครอบครัว แม้พวกสัตว์ซึ่ง กันย์พันธุ์ไปแล้ว ขาดพหุแต่โครงกระบอก ตัวโดยใหญ่เสียยิ่งกว่าซ้าง กันบก ในพวก Reptile เพราะเหตุที่ออกลูกเป็นไข่เหมือนกัน

กำเนิดของนกนั้น อ่อน化ว่าเกิดจากสัตว์ทุบทองด้วย มีสัตว์เดือกด้านบด บางพวกชอบกินผลไม้ หรือหลอกเดียงดายขันตราย เป็นเหตุให้ซ้องขันไปหาภัยนบกนั้นไม่เป็นชีพที่ การที่อยู่บันทันนี้ ไม่ใช่กรรมกิจของเดิน แต่จะคือจังหวะโลกโดยโคนี้เป็นตามกิจไม้อย่ำเย่ของ นานเข้ากระดูกกีบยาและขาหน้ากากลายเป็นโครงร่าง แควมชนบก ทางออกนั้นนับไก่ จึงกล้ายเป็นนกไปกับประการฉะนี้

กลับป่ามาเรียกว่า Tertiary Division ทรงกับ “ทศกัลป์” เกิดสัตว์ชนิดป่าระเกด ๑ เรียกว่า Mammal ทรงกับว่า “กินนม” สัตว์ป่าระเกดนີ້ผูกกับสัตว์เดือกด้านบด ที่เกิดพืชพันธุ์กวยไจ่ยุ่นในครรภ์ ของมารดาจนเป็นครัวแล้วจึงคลอด เมื่อคลอดแล้วกินนมต่อมา สัตว์ ป่าระเกดนີ້เป็นชาฤทธิ์บันบกเป็นพื้น แต่เป็นปลาที่มีซัง เช่น ปลาแพะ ปลาหมา และปลาโลมา ก็ออกลูกเป็นกัวเหมือนกัน ปลากรูที่

๔

มีปลาเล็ก ๆ ทำพอกหนังซึ่งคนชอบเลี้ยงกันที่เมืองบันนัง ออกฤทธิ์
เป็นตัวปลาที่เกี่ยวครอกระดัง ๒๐ กว่า ไม่นานก็หมดแล้ว พอก
น้ำประปาซึ่งเขาระกำหนดเข้าพอกให้แห้งราบไม่ มันจะยังคงอยู่ใน
ทำพอก Mammal นั้น

กลับท่อมาเรียกว่า Quaternary ตรงกับ “ อดีตภูมิ ” ใช้
ท่อหินสมัยปัจจุบันที่ศาสตร์ นับเป็นกลับสุดท้ายของภูมิภาค เวียง
ในกลับนี้ว่าตัวการเปลี่ยนแปลงพืชพันธุ์ของสัตว์ต่าง ๆ และปัจจุบัน
ของมนุษย์

การทำความรู้เรื่องก่อนประวัติศาสตร์สำหรับทุกมนุษย์ ศึกษา^{ศึกษา}
กันไปที่วัสดุหินสูญเสียที่เข้าพระพักดูษ หัวใจด้านมีช่องทางแยก
ไปที่หลายทางมาก ยังไม่มีใครไปนิดเดียวที่จะทราบ ความรู้ต่าง ๆ
ขันเนื่องกับยุคก่อนประวัติศาสตร์ก็เป็นหัวเรื่องเดียวกัน มีสาขาชวน
ให้ค้นไปดึงวิชาชีวนักศึกษาอย่าง หมื่นผู้คนชิมเข้าไปปู แต่
ละอย่างก็เห็นลักษณะจากที่จะไปให้ลงทุนไป จึงขอทดลองเพียงเท่า
ที่รู้เบรย์เหมือนพรรณนาช่องทางที่เก็บในถ้ำหินสูญเสียเท่านั้น

ว่าถึงความรู้วิชาชีวนักประวัติศาสตร์ Prehistory ขาดทุน
ของที่นักนิยมเป็นสำคัญ คือโครงการศึกมนุษย์ชนภาคที่บรรพ
อย่าง ๑ กับเครื่องมือของมนุษย์ชนน้อยอย่าง ๑ เอาของเหล่านั้น^{น้ำ}
มาพิจารณาประกอบกับภูมิศาสตร์และโครงการศึกสัตว์คุณพันธุ์ที่พบ
หาหลักฐานเรื่องประวัติของมนุษย์ชาติว่า (๑) มีกำเนิดมาแต่

เมื่อไก (๒) สิบพันปี มาอย่างไร และ (๓) เบริญช์ญญา มาอย่างไร อันนี้เป็นใจความ

ข้อที่ว่ามันดูบ้าทีจะมีกำเนิดมาแต่เมื่อไหนนั้น ตามภูมิการชี้ชัด กำหนดเวลาตัวน้อยคือของโลกเป็น กัลป์ ตั้งทั้งโลกขึ้นแล้วนั้น พวณักปราชญ์เขาลงเนื้อเห็นว่าทำพวณสัตว์กินนมเกิดมันขึ้นต่อใน ศตวรรษกัลป์ มันดูยังนั้นอยู่ในทำพวณสัตว์กินนม มันดูจริงไม่มี ใน ๓ กัลป์ก่อนขึ้นไป ศตวรรษกัลป์นั้นในทำพวณฯ แบ่งเป็น ๔ ยุค เรียกว่า ชุดห่างกันเป็นคำภาษากรีก

• ยุคที่ ๑ (ต่อกศตวรรษกัลป์) เรียกว่า ชื่อชั้น Eocene (ความหมายเพียงว่า อิรุณของรุ่นใหม่ Dawn Recent) กำหนดเวลาของ ยุคนี้ ๑๒,๐๐๐,๐๐๐ ปี

ยุคที่ ๒ เรียกว่า โอลิโกชั้น Oligocene (แปลว่า รุ่นใหม่ ต่อมาก้าเล็กน้อย A little more recent) กำหนดเวลา ๑๒,๐๐๐,๐๐๐ ปี เหมือนกัน

ยุคที่ ๓ เรียกว่า มิโชชั้น Miocene (แปลว่า กึ่งรุ่นใหม่ Half - Recent) กำหนดเวลา ๔๐๐,๐๐๐ ปี

ยุคที่ ๔ (เป็นยุคสุดท้ายของศตวรรษกัลป์) เรียกว่า ปลีโธชั้น Pliocene (แปลว่า รุ่นใหม่ยิ่งขึ้น More Recent) กำหนดเวลา ๔๐๐,๐๐๐ ปี (ต่อนี้ไปเข้าศตวรรษกัลป์) ๑ศตวรรษกัลป์แบ่งเป็น ๒ ยุค

ยุคที่ ๑ เรียกว่า เปลิสโโคชั้น Pleistocene (แปลว่า ใหม่ เยี่ยม Most Recent) กำหนดเวลา ๔๐๐,๐๐๐ ปี

ยก็ ๒ เรียกว่า รีเซนต์ Recent (ແປສວ່າ ເມືອເຮົວ ຖຸນ) ນັບເວລາເປັນຍຸກທີ່ ໢ມາຈານຕ່ອປະວັດຄາສົກ ກຳແຕ່ເວລາຕ່ອປະວັດຄາສົກ ນັ້ນຕ່າງໆ ທາດີຢ່ອມຕ່າງກັນ ອິນິການຄວາມຍຸດໃຫ້ມືອນກັນທີ່ໄດ້ໄນ້ໄທ

ໂຄຣກະຄົມນູຍໍເກົ່າທີ່ສຸກ ໄກພົບໃນກົມືອາຫາຈະດຶງໃນຍຸກ ພລິໂອຊື່ນ ແຕ່ທີ່ພົມມາກັນອຸບ້ໃນຍຸກ ເປັນອິດໂຄຊື່ນ ດົງກະນັກ ດີເປັນຫຼັກໄກ້ວ່າມີນູຍໍໆ ທາດີມາແລ້ວສັກຮາວ ۱,۰۰۰,۰۰۰ ປີ

ຂອງທີ່ວ່າດ້ວຍທັນພົບພັນທີ່ ຂອງມູນຍິນນ ນັກປະຈຸບັນທີ່ປ່ວງຍອມ ຮັບຄວາມເຫັນ Theory ຂອງຄາລກວາງວົບ ສາລັດ ກາຣວັນ ວ່າດ້ວຍ ມຸລຂອງພັນທີ່ສົກຕ່າງໆ Origin of Species ຊົ່ງໂມຢັນແມ່ວ
ພ. ศ. ๒๔๐๑ ວ່າ ສົກທີ່ໜ້າພະຍາຍຸມີສົບພັນທີ່ມາເປັນກະບວງ Evolution ຄວ່າວ່າອາຫາຈະຄຽງປະຍ່າງເຄີມຫຼັກແປ່ປູງໄປເປັນຍ່າງຂຶ້ນ ເພວະດົນທີ່ຂຶ້ນແລະກາຮາດເລີຍຫຼັກເປັນຍ່າຍໃຫ້ງ ແລະ ສັດນ ຂອນ ຄາສົກວາງວົບຄາເລັນເພື່ອແລ້ວແຈ້ງອວກຄາມຢັ້ງຢືນ ວ່າອຸປະມາເຫັນລຸກ ແລະ ກົນ ທີ່ເກີດຮ່ວມນິຄາມຮາກັນ ດັນໄຫຍ່ມີປິນສັບຍົນຂໍ້ກັບນິຄາມຮາກ ແຕ່ລັກຄົນເລັກມີປິນສັບຍົນຂໍ້ກັບນິຄາມຮາກ ແຕ່ລັກຄົນເລັກມີປິນສັບຍົນຂໍ້ກັບນິຄາມຮາກ ດຽວເຕັກທີ່ ແລະ ດັນນັ້ນເປັນຜູ້ໄຫຍ່ຈຸນ ຄວາມປະປຸດໃນຊາ໌ພົກຕ່າງກັນໄປການ ອິປິນສັບຍົນ ດັນໄຫຍ່ຂອບຫາກິນຄາມຂ່າຍ່າງນິຄາມຮາກ ເຊັ່ນທຳໄວ່ນາ ສ່ວນຄົນເລັກອາສັຍທີ່ຈໍານາງູກກາຮັນບ້າຍກົກປະກອບຊາ໌ພົກຄາມຄົກຕ້າ ເຊັ່ນ ໄປເປັນພຣານອູ້ໃນບ້າ ຊາ໌ພົກເລີຍເປັນບ້າເຮັຍໃຫ້ກຳລັງແລະວ່າງກາຍຂອງ ດັນທີ່ ແລະ ນັ້ນຮັມພິກັນ ດຽວດັນທີ່ ແລະ ມີຄົກເທົ່າທ່ອມາ ລູກຂອງພົກຕ້າ ດັກເປັນຫ້າວ້ານ ລູກຂອງນັ້ນທີ່ເດີຍເປັນຫ້າວ້ານ ແລ້ວສັບຕະກຸນ

แยกกันก่อ ๆ ไป แต่ว่าปลาดอยบ่ย่าง ๑ ที่การสืบพันธุ์ เช่นกันล้วนมา
ไม่มีทั้งหัวอกลับดอยหลัง เป็นรูปหัวอกของน้องชายซึ่งกล้ายืน
ชานบ้านนั้น ที่จะกลับคืนไปเป็นชาวบ้านเหมือนอย่างปู่ย่าหมาไม่ ไม่
แต่แยกเดียวไปในทางอย่างอื่น

เพาะภูมิธรรมประพันธุ์ Evolution ของสัตว์เป็นกังว่าวมาจึง
มีสัตว์จำพวก Order ต่าง ๆ ยกตัวอย่างกันเช่น ราชสัตตุ์ เสือ
และแมว นับว่าเป็นสำพารถึงที่กว้างขันนัก ลิงเล็ก Monkey
ทั่วโลก ลิงใหญ่ Ape ที่ไม่มีหาง และมนุษย์ เหล่านักเป็นสำพาร
คน Anthropoid กว้างขันนั้น แต่ก่อนเข้าไว้กันว่าจะประพันธุ์
ท่องกันมา เช่นสัตว์ & เท้าแปรกล้ายเป็นลิงเล็ก ลิงเล็กกล้ายเป็น
ลิงใหญ่ ลิงใหญ่กล้ายเป็นมนุษย์ แต่พวกคึ้นยวิชา ก่อตนประวัติศาสตร์
ควรค้นไก่หลักฐาน ว่าลิงเล็กลิงใหญ่และมนุษย์เกิดแท้พิชิต
ขันเก็บวันจริง แต่แยกเป็นสายต่างกันมาช้านาน หากไก่สืบพันธุ์
ท่องกันมา ก็คงเข้าใจแต่ก่อนไม่ แต่ละสายสืบพันธุ์ มาศูนย์เสียบ้าง สบ
พันธุ์มาไก่ชนดับดับบ้าง

เหตุไก่สัตว์บางสำพารเจิงศูนย์พันธุ์ ข้อนี้ตามอิบยาของ
ศาสตราจารย์ชาลส์ ดาร์วิน กล่าวว่า ท่องสัตว์ที่เหมาะสมแก่โลกวิถี
ใช้ชีวิตรอดอยู่ได้ Survival of the Fittest หรือถ้าว่าตามภูมิธรรม
ภาษาไทย ก็จะท้องว่าสัตว์พันธุ์ ไก่สามารถเลียงควาโภค สัตว์พันธุ์
ชนิดรองด้อย ข้อนี้ศาสตราจารย์ค่าเดนเฟล์ ให้อธิบายว่า
ตนเหตุอยู่ท่าทางนั้นเอง คือสัตว์พันธุ์ไก่ไม่มีอาหารบริโภค สัตว์

พนัชนักพากันออกตามศูนย์พันธุ์ไป ยกอุท่าหรันอันปราการ เมื่อเมื่อซึ่ง
มานั้น พากชุดคนโดยรวมตัดไปพบไกรวงกระฤกสัตว์โดยรวม (พาก
ที่โตกว่าช้าง) จนกินอย่างโขลงที่ในทะเลกร้ายโคบี เหนือประเทศ
นั้น ก็ธรรมชาติสัตว์จำพวกนี้ยอมกินหญ้าเป็นอาหาร และปกติอาศัย
อยู่ตามช่ายบึงหรือทะเลสาป ส่อให้เห็นว่าเมื่อสัตว์โขลงนั้นมาชีวิตอยู่
ที่ทะเลกร้ายคงนองเป็นห่วงน้ำใหญ่ แต่เมื่อเหตุเกิดขึ้นด้วยกำลัง
โลกอาทุต เห็นแผ่นกินไหวเป็นต้น บันดาลให้ห่วงน้ำนั้นแห้งหายไป
พากสัตว์คู่ลึกลับเข่นกหรือกวาว กัว渺渺ทางเดินที่ไปๆ ไต้ไทยเรื้อร แต่
สัตว์พากนั้นตัวใหญ่โตกว่าป้าย ก็กินเนื้อยักษ์ที่เหลืออยู่ในถ่านนั้น
หญ้าแห้งหมดก็เลือกตามในกราวเทียบกันทั้งโขลง บังตัวอย่าง
อีก เช่น ช้างและเสือเป็นสัตว์ชื่อยักษ์ในท้องการร้อน ที่ในยุโรป
ขอบไกรวงกระฤกช้างและไกรวงกระฤกเสือมาก ส่อให้เห็นว่าสมัย
เมื่อสัตว์เหล่านี้อยู่ในยุโรปคงไม่มีหนารนัก ครั้นมาถึงสมัยนาเชิงท่วม
Glacier Period ในยุคเปลอิสโตรีน ช้างและเสือบางโขลงพากัน
หนีมาหาอากาศร้อนทางอาเซีย หรืออยู่ในอาเซียมาแต่เดิมแล้ว ก็
สิบพันปีมาได้รันทุกวันนั้น แต่บางโขลงไม่มีหนีมาจากยุโรป กิน
พรรณพฤกษ์และสัตว์ชนอันเหยี่ยเป็นอาหารอย่างเดิม จนของเหล่า
นั้นหมดไป ช้างและเสือก็คงตาย แต่ปลากทั่วช้างจำพวก ๑ ชั่ว
อันปีได้กับพยาภยามเบี้ยนอาหารไปกินพอกพรรณที่โคตรน้ำ (Moss)
ที่ขันด้วยอากาศหนาวนานาเช่นช้างพากนั้นก็ (เป็น Mammoth)
เกิดขันจะก่อปากคลุมตัวกันหนาวไว้ แต่ค่อมากศูนย์พนธุ์ด้วยเหตุ

๑๓

หนังสือสอนการศึกษา

อย่างอ่อน จ้าวักควรย่นไว้ก็ ฯ กรณีนี้ที่จะเห็นได้ร้าย เช่นที่ใน
เกราะของแต่เดิมก็มีชุมทางซ้ายและขวา ครันทำนวนมนุษย์มากขึ้น
ซึ่งอาจก่อให้เกิดความไม่สงบและเสื่อมเสียแก่คน ดังนั้น
ท่านควรพยายามห้ามห้ามให้เด็กห้ามทำไว้ แต่เด็กๆ
ที่สูดซ้ายและขวาในเกราะของตนนี้ ขาดพยนต์โครงกระดูก
ที่มอยู่ในแผ่นกันคัวอย่างประการจะนั้น ด้วยทักษะ
คัวอย่างป้องกันสบพนธุ์ชั้นที่เกิดแต่
กัวสามารถเลี้ยงคัวเป็นปะรำมาณ

ว่าถึงขั้นญานนุช ในการเรียนวิชากายวิภาควิทยา Anatomy
ว่าขั้นญานนุชที่มีสมอง Brain อยู่ภายในสมองที่อยู่ในกระโหลก
ศีรษะเปล่งเป็นหลอดเลือด แต่สำหรับการท่องเที่ยวต่างกันเป็น ๒ อย่าง
ก่อ ๑ อย่าง ๑. คิด ๒. ดู ศีรษะควรอยู่ค่าเส้นเพลี้ยของกระดูก
วิทยาว่า เหมือนอย่างว่าเนินกาลาดหนาแน่นรูปคนดูอย่าง
นัยน์ตาของไม่ว่าเป็นอะไร เป็นแบบอยู่รูปสั่งเข้าไปยังมั่นสมองท่อน
ที่อยู่ข้างท้ายทอย มั่นสมองส่วนนั้น ถ้าไม่เคยเห็นคนดูขึ้นมา
แทรกอยู่ก็ไม่รู้ว่าจะอะไร ต้องคิดเห็นใจว่ารูปนี้เป็นคนดูบัน ๕
ข้อคือไปโดยทางเส้นประสาทถึงมั่นสมองส่วนความคิด ทั้งที่ควร
หน้าผากว่าคนดูบัน ทันทีคิดเห็นสั่งทั้ง ๔ ข้อ ก็ส่งสั่งนั้นเข้าไปยัง
มั่นสมอง ส่วนซึ้งอยู่ต่อหอยเข้าไปทั้ง ๒ ข้อ นั่นสมองส่วนนั้นคิด
ให้ขึ้นมาให้ไว้เสียง บัง เช่นนั้น เป็นเสียงบัน ในขณะนั้นเองไก่ยิน
เสียง “ชี๊ด” จำให้ไว้เป็นเสียงลูกชิ้นแล้วผ่านจากศีรษะออกไปยัง
มั่นสมอง ทั้งที่ควรรับหน้าผาก ซึ่ง (เป็นอิทธิ) สำหรับคิด

มันสมองส่วนนั้นรู้ว่ามันผิดยังไง พิจารณาเห็นว่าถ้าอกหัวจะเป็นอันตราย
ให้ต้องหลอกเลี้ยง ใจดีอย่างเด่นประสาทให้บังคับในให้พิจารณาไปและแบ่ง
ให้พนักงานนั้น ก็ต้อง กรณีปูพระเครื่องกับมนุษย์แม้จะม้ายคล้ายคลึงกัน
มากก็ต้อง แต่ผิดกันเป็นข้อสำคัญอย่างนั้น ท่านผู้มาถึงยื่นมลาก
แต่หน้าผากมันนุ่มๆ ก็ต้องส่อให้เห็นว่าที่ลิงไม่คลาดเห็นอันนุ่มน้ำ
 เพราะห้องมันสมองสำหรับคิดเล็ก มันสมองส่วนนั้นอยู่กว่ามนุษย์
 ลิงซึ่งไม่มีมันสมองสำหรับคิดเล็ก เมื่อมันกลับมนุษย์แม้เห็นไก่จะไก่ก็ไม่สามารถ
 จะคิดไก่เท่าไรนัก

เมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๖ เริ่มพิพธ์หัวกระโลหกนิลักษณะอยู่ในระหว่าง
 มันนุ่มน้ำ และต่อมาพิพธ์หัวกระโลหกเปลี่ยนน้ำออกหัวหัว เก้า
 ชุดใหญ่เข้ากันว่าเป็นมนุษย์หรือเป็นลิง กรณีกพบหัวกระโลหกและ
 โครงกระดูกเข็นน้ำออกเมื่อคราวหลัง มีเครื่องมือท่าทางหินอยู่ตัวซึ่ง
 กล่าวว่าเป็นมนุษย์ ก็เกอกับมนุษย์คล้ายลิง Apeman นั้น (น่า
 เรียกในภาษาไทยแต้ว “คน” เพราะไม่นับเป็นมนุษย์ทั่วไปของปัจจุบัน
 ไก่) จะสับพิพนัช์มาอย่างไร จึงเข้าหัวกระโลหกคนคล้ายลิงกับ
 หัวกระโลหกมนุษย์และหัวกระโลหกลิงใหญ่ (คือ กอดลิต้า และชิน
 เป็นต้น) เข้าเปรียบกัน เห็นไก่ว่าหัวกระโลหกคนคล้ายลิงนั้นเหมือน
 มนุษย์หมากรุกอย่าง เว้นแต่

(๑) เล็กกว่ามนุษย์

(๒) หน้าผากคล้ายกับมนุษย์ แต่ชันกว่าลิง

(๓) กระดูกหลังครุยน้อยมากกว่ามนุษย์ แต่ไม่เท่าลิง

(๔) กระigg หลังกว่าเป็นแท่งเกี่ยวคลอกเหมือนกับดิ้ง ไม่มีหัวต่อเหมือนมนุษย์

(๕) กระigg คระยะตรงที่ขยับนั้นคานนือกามาเหมือนกับดิ้ง ไม่บุบเข้าไปเหมือนมนุษย์

(๖) ปลายลูกคางไม่ยันเหมือนมนุษย์ กลับหกเข้าไปคล้าย กับคลื่น

(๗) กระigg ขาดที่กรายากว่ามนุษย์ แต่ไม่เท่าดิ้ง และยังมีลักษณะของเข่นบนและขาเป็นคัน ก็อยู่ในระหว่าง คนกับดิ้งทำนองเกียวกัน

มีเชิงวิทยาในวิชานมนุษย์วิทยา Anthropology ว่ารูปพรรณของมนุษย์บ่อมีผิดกัน เช่น ขาวบ้าง ดำบ้าง หน้าตาเป็นอย่างนั้นบ้าง อิย่างบ้าง แต่ผิดกันเพียงภายนอก ส่วนโครงกระูกมนุษย์ที่ยังมี พันธุ์อยู่ในบ่อบ้านผิดกันแต่เป็น พันธุ์ Species ก้าหากในทำวารี่ กว่า ขอสเตรเลียน พันธุ์ ๑ นิโคร พันธุ์ ๑ มงโครเดียน พันธุ์ ๑ และไโรเบียน พันธุ์ ๑ ลักษณะมนุษย์เข่นก้าวมา เข่นหน้าปากคาง และลูกคางยังเป็นท่อนเหมือนกันทอกพันธุ์ มีเปลกอยู่แต่พวกคนบ้า ชาวยอสเตรเลีย (ซึ่งไกลังศุนย์พันธุ์อยู่แล้ว) กระigg โครงกระดูกยัง ออกมากเข่นกันคล้ายลิงสักเล็กน้อย แต่โครงกระูกของคนกับเหมือนมนุษย์ และพันธุ์ยังอยู่ใกล้แนวราบเป็นมนุษย์ ถึงกระนนกซุนให้น่าคิดว่า หรือลิงใหญ่จะเปรพันธุ์มาเป็นคนคล้ายลิง และคนคล้ายลิงจะเปรพันธุ์มาเป็นมนุษย์ แต่เมืองล้านปีรากฐานป่วยอยู่ กัวซุกพบริกร

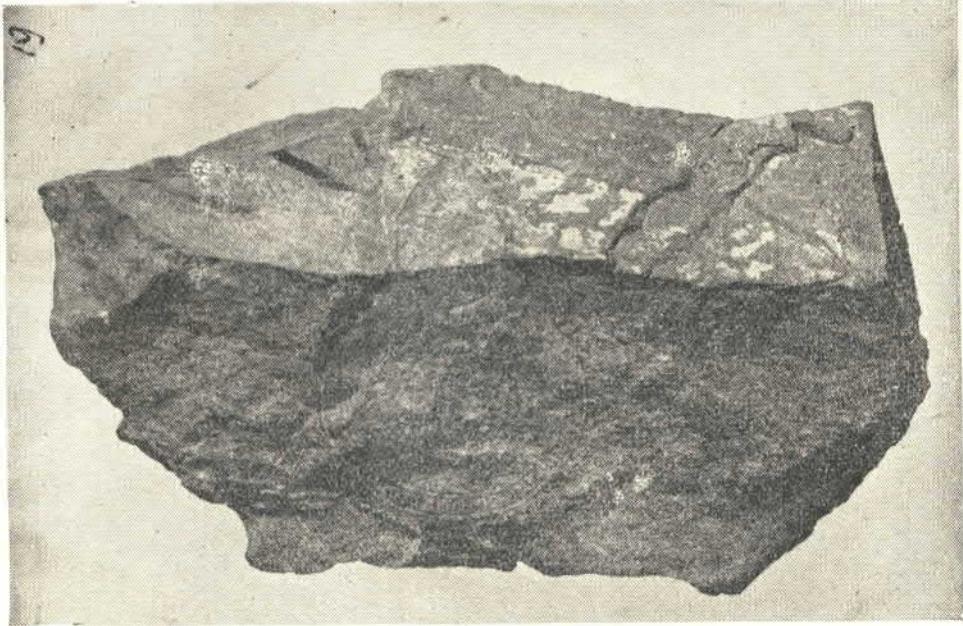
กระดูกมนุษย์ทั้งพันชั่วโมงนานหลายร้อยปี ในภูมิภาคส่วนเดียวที่วากันกับโครงการทางภาคใต้ถัดลิงหล่ายแห่ง แสดงให้เห็นว่ามนุษย์ก่อนหน้า กล่าวคือในสมัยเดียวกันทั้ง ๒ พันปี ใช้แต่ทำนั้นโครงการทางภาคใต้ถัดลิงทักษะพอท่าง ๆ ในยุโรป ในอาฟริกา ในจะดะ และในเมืองจีน ยังมีลักษณะพิเศษ งานเก็งสองสัญญาภานักประวัติญี่ปุ่น ว่ากระดูกคนคล้ายลิงที่พบดูประทศต่าง ๆ นั้น จะเป็นแท่พงศ์ Genus เดียวทัน แต่ต่างพันธุ์ Species กันเห็นอ่อนอย่างมนุษย์ในบริเวณนั้น ซึ่งน้อยในระหว่างพิหารณาหาหลักฐานให้แน่นอนต่อไป ในชั้นนี้ ตามตำราวิชาการอนประวัติศาสตร์ กำหนดมนุษย์ชนก่อนเก่าแต่เป็น ๒ พงศ์ เรียกมนุษย์ทั้งหมดว่า มนุษย์ Homo Sapiens และเรียกคนคล้ายลิงที่ถูกเรียกว่า คนน้ำครกหรือ Homo Neanderthal (ตามชื่อตัวตนเหตุของทักษะโครงการของคนคล้ายลิง) เหตุไกพวคนคล้ายลิงในญี่ปุ่นอยู่มาก ยังจะถือกันต่อไป ในตำราถ้าว่าแต่ว่าการผันแปรรุปร่องนั้นช้ามาก

ในตำราสัตวศาสตร์ Zoology กำหนดว่าสัตว์ชาติต่างกันทั้ง ๓ จำพวก จำพวก ๑ กินเนื้อยื่นอาหารเรียกว่า Carnivora เห็นว่าซึ่สัตว์และเสื่อเป็นต้น จำพวก ๑ กินพุกษชาติเป็นอาหารเรียกว่า Herbivora เช่นช้างม้าวัวควายเป็นต้น จำพวก ๑ กินพุงเนื้อและพุกษชาติเป็นอาหารเรียกว่า Omnivora คนอยู่ในจำพวกนั้น ทั้งชั้นในจำพวกสัตว์กินนม Mammalia กวัญ เพาะผลน้ำคัน (รวมทั้งพวคนคล้ายลิงและพวคนมนุษย์) เมื่อแรกมีชื่อเรียกนั้นแต่ก็

จุดเมืองของคน โลกยังปักพินันแล้ว ก็อยู่ในที่แห้งหรือในสูงทุ่มพุ่มไม่ถ้าหันผนัฟหรือเกรงภัยขึ้นทราย ก็เข้าหาคัยอยู่ในถ้ำและเพิงๆ การอาชีพ ผู้ชายเที่ยวล่าสัตว์ ผู้หญิงเที่ยวขุดหาพุกมาหารมาสู่กันกิน กิ่งฯ ทวายร่างไม่รากปั๊งฯ ตัวก็เปลือยเปล่า และมีชนบุกคลุกทั่วทั่วภัยคล้ายกับดิน มลเหตุทัศน์ (หรือจะเพาะแต่พวงมนุษย์) จะใช้เครื่องนุ่งห่มนั้น สันนิษฐานกันว่าจะเกิดขึ้นเมื่อสมัยนานาเชิง Glacier Period เพราะหน้าทัศน์ไม่ทิ้ง พวกรที่ไม่สามารถทั่วถึงเจ้าหนังสือเข้าคลุมภัยกันหน้าชั่นก่อน แล้วเลยเห็นว่าสหายก็แฉะเป็นยะโดยชั่นอย่างอื่นกว่า ที่ใช้หนังสือว่าทุ่งท่อม่า (ถั่งกระนัน มนุษย์บางเข้าพอกที่อยู่ในเก็นร้อน ไม่เห็นยะโดยชั่นทั่วทำตาม หรือเป็นแต่ทุ่งที่เดียวพอกน้ำลายก็มีมานกกวันนี้) แต่คนผูกกับสัตว์ เที่ยวราชานเป็นข้อสั่งคัญที่มีอยู่นานมาก สามารถคิดทำเครื่องมือ Implement ขันใช้ช่วยตัวให้คงแต่เก็บมา เครื่องมือของคนโบราณชั้นก่อนประวัติศาสตร์ที่ยังปราภูอยู่ มีทำกับหินหรือกวยทองส้มๆ กหหรือกวยเหล็ก นักปราษฎพราวน่าเห็นว่าเครื่องมือเหล่านั้นเกิดขึ้นต่างสมัยกัน ในทำวิชาการก่อนประวัติศาสตร์ ใจเขามีเครื่องมือ ที่เป็นเกณฑ์การในเรื่องประวัติของคนโบราณชั้นก่อนประวัติศาสตร์ เรียกกาลชั้นแรกกว่า “อายุหิน Stone Age” กาลชั้นกลางเรียกว่า “อายุหินส้มๆ กห Bronze Age” และกาลชั้นหลังเรียกว่า “อายุเหล็ก Iron Age”

กาลที่เรียกว่า อายุหิน Stone Age เก่าก่อนและนานกว่าเพื่อน
ต้องแบ่งท่อไปเป็น๓ตอน ชั้นตนเรียกว่า ชั้นโลเลลิท Palaeolithic
ครองกันว่า หินเก่า ตอน ๑ ชั้นกลางเรียกว่า เมโซลิท Mesolithic
ครองกันว่า หินกลาง ตอน ๒ ชั้นหลังเรียกว่า เนโอลิท Neolithic
ครองกันว่า หินใหม่ ตอน ๓ เรื่องประวัติของคนโบราณใน ๓ ตอนนั้น
ผิกกันอย่างไร อย่างหลักฐานที่พบก็ต่อไปนี้

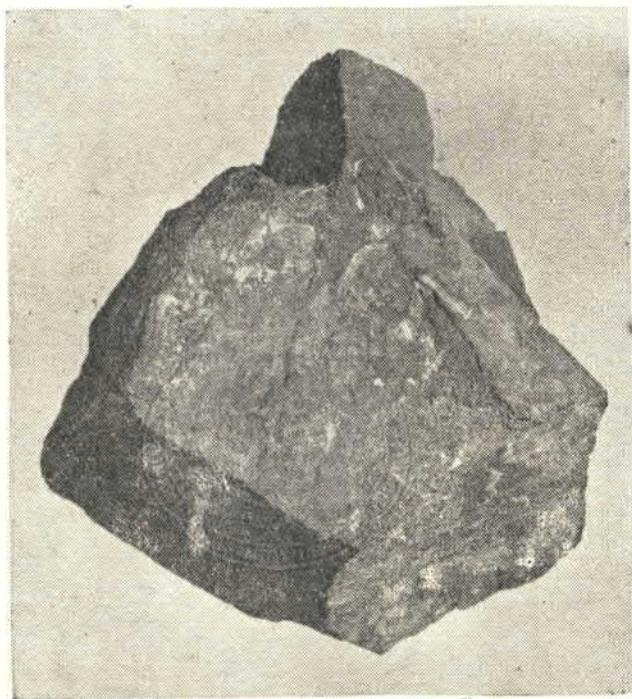
ในอายุหินเก่า Palaeolithic นั้น มีเครื่องมือหินที่ใช้พบรูก
ห่าง ๆ ทำเป็นแท่งของ ॥ อย่าง กือ Axe แปลความศัพท์ว่า ชوان
แต่รูปชوانชั้นหินเก่า ป้ายแหลมมีคมทั้ง ॥ ข้าง และด้านที่ล้ำหรับ
น่องย ดัดดึงอายุหินใหม่ใช้ทำเป็นคมชوانที่เราระบุกันว่า ชوان
พ่า มีชานหินเช่นพรมนามาอย่างหนึ่ง จับเครื่องขีด Scrapers
หินไว้มคอมคลอหินล้ำหรับชากอย่างหนึ่ง เครื่องมืออย่างอื่นที่
ทำกวยหนา เช่นเครื่องถลกราดหินไว้ใช้คลอกหิน หรือใช้ขูดกันคัว
กัว หานไม้ ขอนส้อมให้เห็นว่าเครื่องมือนอกจาก ॥ อย่างนั้นคงใช้
ทำกวยไม้ เช่นเครื่องมือล้ำหรับขูดกันตัว ก็คงใช้ไม้คลอหินของ
ล้น เครื่องมือล้ำหินไว้ใช้หลอกหาด หากเครื่องมือไม่ของคน
โบราณเมื่อจากนี้ในทิพย์และญี่ปุ่น กันภัยหลังร่างพยัคฆ์
เครื่องมือท่ากวยหิน เพราะเหตุใดจึงทำเครื่องมือกวยหินแต่๒อย่าง
ขึ้นนี้อย่างว่าชวนหินนั้นล้ำหรับตัดเกล้าไม้กับแร่เดอนเนื้อสัตว์ เครื่อง
ชากนั้นล้ำหรับชากเนื้อและมันที่ตัดหินรั้ว ก็ให้หันร่างใช้เป็น
เครื่องนุ่งห่มได้ การเหต่านี้ใช้เครื่องมือไม้ในไทย จึงเพย์รำ



เครื่องปูด

สมัยหินกวาง พนในถ้ำกระด้ำ แขวงจังหวัดลพบุรี





ข่าวกําบัน

สมัยหินกวาง พบรainถ้ากระดิ่ง แม่วงจังหวัดลพบุรี



เศรษฐ์มอทีนกิจวัฒน์ เศรษฐ์มอทีนกิจวัฒน์ หินเก้าผ้ม หม่าลวนชุมชน
 เป็นแค่เรื่องขันหินมาสักติให้กระเทาะเหลืออยู่เพียงเท่าถึงการ แต่
 เมื่อผู้ศึกษาวิชาภูมิปะวัตศาสตร์พิจารณาภักดีเกิกพิศวง ก็วัยเห็นว่า
 คนโบราณชั้นนี้มีแต่ไม่ค่อนก่อนหินเป็นเครื่องมือสำหรับทำ ทำ
 อย่างไรจึงสามารถสักติให้เครื่องมือหินเป็นรูปร่างของแบบ เกี่ยวกัน
 และเพราะเหตุไว้จริงทำเหมือน ๆ กันແทยทุกทำวาก แม้ข้อห่าง
 ต่างเด่นกัน ก็กล ๆ ก็เกิดความคิดว่าคงเป็นเพราะเศียรสำลีท่องกันมา
 หลาຍซึ่งชั้วบรรย ฯ นชั่วันชั่วนาญรัตประเกทหินและรัฐกษาท่องสักติ
 แม้ตัวยังไม่ค่อนก่อนหินทำให้เป็นรูปต่าง ๆ ให้ตามไป ขอพย
 เศรษฐ์มอทีนอย่างเกี่ยวกันในที่ต่าง ๆ ห่างไกลแม้รันถึงต่างประเทศ
 กันนน สันนิฐานว่าคงเป็นเพราะมีการศึกษาความถูกต้องให้รู้ให้เห็น
 แบบอย่าง ก็ทำกันต่อ ๆ ไป ไม่ต้องทำกันขึ้นหลายแห่งเช่นนั้น คนมี
 ความคิดในการทำวากหรือประเกทต่าง ๆ ก็เปลี่ยนวิธีสักติ หรือเปลี่ยนรูป
 และติดเครื่องมืออย่างขันเพมชันต่อไป แบบและผนมองหาเครื่องมือ
 ใช้พอกันมาตามกระแสและถั่นฐาน อันนี้เป็นเหตุให้นักประชัญญ์ในวิชา
 ก่อนปะวัตศาสตร์บัญญติ เวiy กุมอย่างเครื่องมือหินเป็นชือต่าง ๆ
 (อย่างเกี่ยวกับที่เราเรียกว่าถ้วยรดน้ำอย่างหนึ่งว่า “แบบครัวเชิงหวาน”
 ฉะนั้น) คงขอไว้ในคำว่าถ้วยอย่าง เมื่อครัวพย เศรษฐ์มอทีนอยู่
 คนโบราณที่ไหนพิศุน์ว่าเป็นผนมอง Culture แบบไหน แล้วเกี่ยวกัน
 ภูมิศาสตร์ ทรงทบทพกรุ่วมีคนอยู่ที่ตรงนั้นคงแต่เมือง แต่เครื่องมือแบบ

อายุที่นิ่งเก่าไม่เลือกว่าทำก็ให้หนังซังหรือรุ่ง ตัวยังใช้แต่กระดงวนสักก็พิน
หังนัน

อายุที่นิ่งกลาง Mesolithic Age นั้นว่ากระ吝ไม่ช้านัก ที่บัญญัติ
เป็นอายุหุ่งค่างหาก เพราเวมเครื่องมือหินที่ผุดออกในระหัวงเหยบ
อายุที่นิ่งเก่า Palaeolithic กับอายุที่นิ่ง Neolithic เห็นได้ว่า
ทำในสมัยเมื่อก้าลังจะเปลี่ยนแบบเครื่องมือ ในอายุที่นิ่งกลางนี้ (เกี่ยว
ข้องกับเมืองไทย ก็จะประปากฎต่อไปข้างหน้า) บางทีจะเป็นเวลาอย
ที่เกิดเหตุสำคัญอย่างยิ่งแก่มนุษย์ ต้องที่เริ่มสามารถจะเข้าไม่สักนัน
ให้เกิดไฟขึ้นได้แต่เมื่อไก่นั้น หล้าฐานที่เกิดพบริ่นเป็นอย่างย่างเก่าที่สุด
คือกรากเตาไฟ พบริ่นแคนบะระเกดจันทร์ในภูมิภาครวมถึง ๑๐,๐๐๐ปี
แต่มนุษย์จะรู้จักไฟมาตั้งแต่เมื่อไก่นั้นแล้วก็เป็นไปได้ การที่รู้จักทำไฟ
ให้เกิดได้นั้น เป็นเหตุให้รู้น้ำดื่มน้ำดื่มเปลี่ยนแปลงหลายอย่าง
เป็นตนแต่อากันหน้ารากและของกันอันตรายจากสัตว์ต่างๆ รวม
แม้ล้อมล่าสัตว์ให้ควายก่องไฟ ไฟคือความสุขและปลดภัยอันตราย
ไม่ต้องค่อยหลบเลียงหลบหน่อยเป็นนิ่มเหมือนแต่ก่อน ก็เป็นบริบท
ให้มนุษย์เริ่มคงดินฐานอยู่เป็นหมู่หมู่ตกันแต่นั้นมา

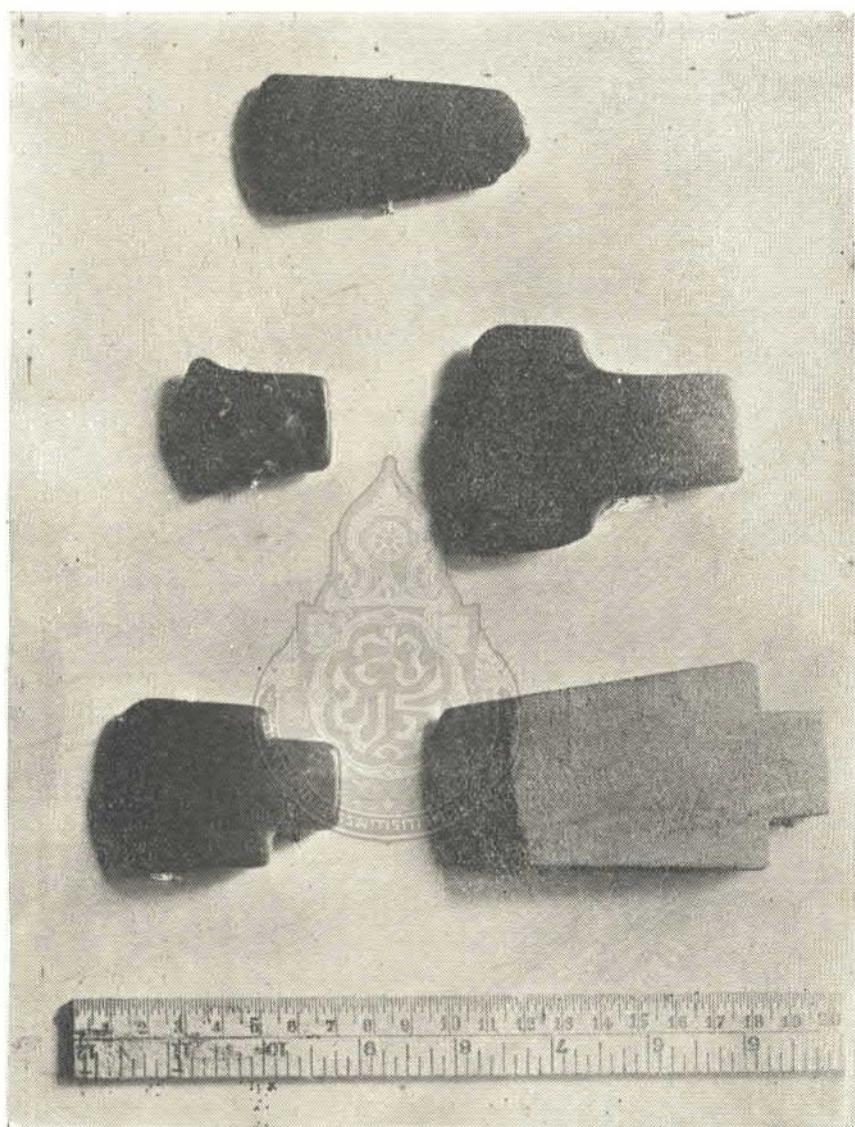
อายุที่นิ่ง Neolithic Age เริ่มแต่เวลาเมื่อมนุษย์ซ้อมหยู
เป็นหมู่ต่หมู่กัน และการแสร้งหาอาหารไม่ลำบากเหมือนแต่ก่อน
แล้ว หรือถ้าว่าซื้อกออย่างหนึ่ง ต้องในเวลาเมื่อมีเวลาว่างมากขึ้นก็ต้อง
ทำเครื่องมือหินให้ประณีตมากขึ้นทวยผนังซักให้ร้าบเรียบ ชาที่ผ่าน

ชีวิৎสันต์ ท่านได้ทรงอธิษฐานขอให้ภาระนี้หายไป แต่เมื่อวันนั้น พระองค์ทรงรู้สึกว่าภาระนี้ยังคงอยู่ จึงทรงตรัสว่า “ด้วยความทุกข์ที่มีอยู่ในโลกนี้ ทำให้ฉันไม่สามารถดำเนินชีวิตอย่างสงบสุขได้ ฉันต้องการให้ภาระนี้หายไป แต่ถ้าฉันพยายามหลีกเลี่ยงภาระนี้ ภาระนี้จะกลับมาอีก ดังนั้น ฉันต้องหาทางออกที่ดีกว่า คือ การยอมรับภาระนี้และพยายามจัดการกับมันอย่างมีประสิทธิภาพ แทนที่จะหลีกเลี่ยง”

อายุทองสัมฤทธิ์ Bronze Age เวลาเมื่อราศีกันยายน ๖,๐๐๐ ปี
มาแล้ว ศาสตร์โบราณคดีค้าเดินเพลิดบ่อก่า พระมนุษย์ที่อยู่กลางเขาเชี่ยว
เริ่มอาชาตทองแคงกับน้ำตกที่บกมารดูหลอมประสมกันเป็นทองสัม-
ฤทธิ์ หล่อทำเป็นเครื่องมือและภาชนะต่างๆ ขันก่อง ความร้อนนน
แพร่หลายต่อไปถึงมนุษย์พวกรุ่นโภยลำกับ อธิบายที่ว่า “แพรวห้าย
โภยลำกับ” นี่ เป็นเวลานับกัวห้ายหลายพันปี แม้จนทุกวันนี้ไม่
แพรวห้ายไปถึงมนุษย์บางจำพวกก็ตาม แต่เมื่อรู้ว่าการทำทองสัมฤทธิ์
ไปถึงพวกรุ่นหนึ่ง พวนนากับเปลี่ยนเครื่องมือหินเป็นเครื่องมือทอง
สัมฤทธิ์ เพราะทำง่ายกว่าสักดิน ใช้นมหลังซูนปะระหลาดอยู่
เครื่องมือสัมฤทธิ์ชนในราชนครขอกพย มากทำเลียนตามรูปเครื่องมือหิน
ซันอ้ายหินใหม่ แม้ขัววนและพรากที่ใช้กันจนขาดยังนี้เคาร์ป์ก์มานาที่
เครื่องมือหิน

ชายเหล็ก Iron Age นั้นว่าเริ่มเมื่อสัก ๔,๕๐๐ ปีมาแล้ว ที่จะ
มนุษย์เกินในประเทศซึ่งการค้าในยุโรป คือวิธีดึงเหล็กทำเครื่องมือ^{น้ำ}
และเครื่องใช้ได้ก่อน แล้วความรู้นั้นแพร่หลายไปอย่างทั่วโลกตามแหล่ง^{น้ำ}
ที่ได้ใช้เหล็กทำเครื่องมือและเครื่องสาตัววุฒิขึ้นแต่นั้นมา

เรื่องก่อนประวัติศาสตร์ต่อ กับประวัติศาสตร์เมืองไทย
ต่างชาติต่างเวลา กัน อาศัยหลักแต่ละชาติใหม่เรื่องพงศาวดารที่พูด
รู้ได้แต่เมื่อใด ก็นับว่าเข้าเขตประวัติศาสตร์เมื่อตนนั้น มีความย่างข้าง
ในคำราوا่เมื่อราสัก ๒,๐๐๐ ปีมาแล้ว ที่ในยุโรป มนุษย์ยังเป็น^{น้ำ}
ชาวบ้านหุ่มหนังสัตว์ แต่ในเวลานั้นเองที่ในประเทศอยู่ปัจจุบัน มีการ
ปลูกครองเป็นอารยธรรม และมีครัวอักษรใช้กันอยู่แล้ว จนบัดนี้^{น้ำ} ยังมี
พวกอิบิปัชเชาสู่ประวัติศาสตร์ก่อนมนุษย์จากชนทั่วโลก ทว่ายังที่
กลับกันก็มี เช่นพวก “ป้าปวน” Papuan เป็นคนบ้าอยู่บนเกาะ
ก旦ทางเกาะนิวเกิน New Guinea พวกฝรั่งซื้อล้นก้าครัวแพนทากาดา
เขตที่ เพลงอนไปพะเมือง ก.ศ. ๑๙๐๐ คนพวกป้าปวนนั้นยังใช้
เครื่องมืออย่างสมัยก่อนประวัติศาสตร์ เช่นหัวนินเป็นทัน และ
ไม่เคยลอกใบพะบังกับคนพวกชนเผ่ากันของตน ไม่ถ้าก็ไม่ได้
เรื่องว่ามนุษย์พวกป้าปวนนั้นเป็นเทือกแควของมนุษย์ฯ พวกไทย และ
มาแต่ไหน เพราะพวกป้าปวนเองก็ไม่รู้ เช่นต้องนับว่าพวกป้าปวน
เข้าเขตประวัติศาสตร์ คงแต่ ก.ศ. ๑๙๐๐ (พ.ศ. ๒๔๔๓) เป็น^{น้ำ}
ทันนما



ขوانหิน สมัยหินขัด

๑. อายุของนิodic มีบ่า ว่าเป็นของชนชาติตรัฐกุลอมอญ-เขมร
๒. อายุของนิodic ธรรมชาติ ว่าเป็นของมະlaysu
ได้มาจากเมืองทางพายพ.



๕๔๔
กรรมดังนี้ญหาข้อสำคัญที่มีอันดับตามศาสตร์ราษฎร์ค่าเด่น-
เพล ข้อ ๑ ว่ากามที่ปรากฏว่าสัตว์เช่นเสือและช้างก็ มันมียกต
มิในสมัยก่อนประวัติศาสตร์แทบหัวทากแห่งในโลกนี้ จะเข้าใจว่าสัตว์
ที่ร่อมนุษย์พนธุ์เกียวกันเกอกชนกามที่คงอยู่หลายแห่งพร้อมกันนั้นไม่ได้
จะต้องเกิดจากพชนกอกร่วมกันแต่เป็นแล้วจึงแยกย้ายกระชาวยไป
แลกรหรอไม่ว่าพนธุ์มนุษย์เกอกชนกที่ไหนก่อน แยกอย่างว่าซึ่งนี้เป็นซึ่ง
กันผู้ศึกษาไว้ก่อนประวัติศาสตร์กำลังค้นหาหลักฐาน ส่วนตัวแยกเอง
เชื่อว่าพนธุ์มนุษย์เกอกชนทางภายนอกเช่นกัน แล้วกระชาวยไปทาง
ตะวันตกกันถึงอยู่รูปแบบอย่างไรก็ตาม อย่างพกระชาวยมาทาง
ตะวันออกก็ตามมาทางเมืองจีนแล้วกระชาຍก่อลงมาทางข้างใต้ ผ่าน
ประเทศไทยและกัมพูชาลงไปทางเกาะสมุทราย เกาะชวา และ
เกาะในมหาสมุทรปัชพทาง ๑ การท่องเที่ยวค้น เช่นเข้าไป
สืบสวนหาความรู้ในประเทศไทยและต่างๆ แหล่งท่องเที่ยวสำคัญๆ
เช่นกรุงพยักันประวัติศาสตร์ในแหล่งมະลัยนก็ กะเพอระพิกุน์ความ
เชื่อที่ว่ามา หลักฐานเก่าที่พบรด้วยในเวลา ๑ ไกพชเกรียงมือหนึ่งของ
มนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ คงแต่เมืองนั้นเป็นระยะทางนัดอีกประเทศ
สยาม ยังขาดอยู่ในตอนประเทศไทยและกัมพูชาอย่างนี้

๕๔๕
กรุงน้ำเรืองที่จะต้องทูลแก่กรุง คือ เมือง พ.ศ. ๒๖๗๘ มี
นักประชุมญี่ชา ก่อนประวัติศาสตร์คน ๑ ชื่อศาสตราจารย์สารสิน
Sarasin เป็นชาติสวีสส์เข้าไปกรุงเทพฯ เพื่อจะตรวจสอบให้เครื่องมือ
มนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ กระบวนการหากไทยขอให้ร้าชบันทึกย-

สภាសုวิทยาพหุนศ์ศาสตราราชรัตน์ แก้ไขฉบับปีพุทธจักรค้าง ๗
ถึงเมืองเชียงราย แล้วลงมาที่ราษฎรชาติอาสาสมานามແลงແຂວງเมือง
ตพบุรีและที่เชียงเมืองราชบูรี เวลาหนึ่งมีมณฑลนวยพลก่ออยค่าย
ชนแกะยังดอยน่อนออย แกข้อไปหา ไกลันทนา汗 ครั้นแกอกลับไป
ยุโรปปีแต่งรายงานการที่ตรวจ แสดงส่องถ้อยคำของเครื่องมือหินทรายหิน
มาให้หัมมอนดัน หมื่นปันไกพินฟ์ไว ในหนังสือเรื่องลัทธิสยาม
สมາคามเล่ม ๒๖ ตอนที่ ๒ ประจำเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๔๗๕ (The
Journal of the Siam Society, Vol. XXVI, pt. 2.) ตามรายงาน
ของศาสตราจารย์สารสิน ว่าเครื่องมือหินซันก่อนประวัติศาสตร์ที่ซูก
พบในประเทศไทย มาก่อนอายุหินกลางและชายหินใหม่ แต่ซันอายุ
หินเก่าจังหาพบร่วม กับหินไม่มีเวลาพบร่วมกันก็ไม่ได้ด้วยดี เพราะ
ในบรรดาถ้ำน้ำจะเป็นที่อาศัยของมนุษย์ก่อนประวัติศาสตร์ ชาว
สยามทำเป็นสถานในศาสนารสียบทกอนแห่ง จะยกตรวกซึ่งซักซึ่ง
หมื่นปันไกบักกเรื่องนักศาสตราราชรัตน์คานเดนเฟล์ แก้วแกกเห็นถ้อย
กับศาสตราจารย์สารสิน ว่าในประเทศไทยมีท่อน้ำท่วมท่าทางหลัก
ฐานทางวิชาการก่อนประวัติศาสตร์ยังมีมาก แต่ชาวสยามทำเป็นวัด
เสียหนักด้วยอย่างหนึ่ง ด้วยเป็นเครื่องของกันนิมิให้ใครไปเทบยวอุด
เด่น เพราะการอุดกันขั้นทวีพุย์ก่อนประวัติศาสตร์ต้องพินิพิจารณา
มาก ต้องเป็นผู้ชำนาญในการนั้นจะจะได้แก่เรียบร้อย ถ้าเป็นแต่ไป
ซุกหกกล่องวิชาการให้เสียของเสียเปล่าไม่ไก่ความรู้ขันกิก ความขัน
เกยมือท่าหรรณ เช่นครั้งหนึ่งพวกขุกแวงในอาฟริกา ขุกพยหัวกระโภลง

คนในราชอาณาจักรเปลกมากที่เมืองไหกิเสีย เท่าของเห็นด้วยแต่ให้หัว
กระให้ลอกนั้นไว้ แล้วส่งไปให้นักปราชญ์ตรวจ ก็ไม่สามารถจะรู้ว่า
จะเป็นชายครัวไว้ไหน เพราะผู้ซึ่งพบรำขึ้นไม่ได้และไม่ได้สังเกตภูมิร้าค
ตรังที่พบรหัวกระให้ลอกนั้น เลยเป็นบัญหา茫漠ทุกวันนี้ นั่นเรื่องที่ตัว
หมื่นฉันไก่รายแก่นเด่องเป็นท่านองเกี้ยวนก็ครั้งหนึ่ง ครุยพระ
ภิกษุ ๑ ส่องมองปริบว่าศักดิ์ศรีที่ชูกพยในแขวงเมืองซึ่งนาทมา
ให้พิพิชต์ที่สถาน มีทั้งขวานหนาอยู่หินใหม่และเครื่องหน้อให้อ
หลายสิ่ง แต่บอกมาว่าในทันขอกพหัวกระให้ลอกนั้นยังคงหัว ๑
แต่พวคนໃบญญาเข้าไปทำลายนกเสีย เดยศนยานัน

เร่องก่อนปริบว่าศักดิ์ศรีที่กรุงกลับมายังที่หลัง นากว่าจะหมดเพียง
เท่านั้น ครั้นมาอ่านหนังสือเร่องแหลมเบะลูกที่เพิ่งได้มามาใหม่ เรียก
ชื่อว่า “มะลาย” Malaya นายพันครุชื่อเอนริเกเวต Enriquez
เป็นผู้แต่ง ความน่าประทับใจมาก ซึ่งเห็นว่าชาวกลุ่มนี้ไป
ในหนองส้อนน้ำเขากล่าวว่าภูมิประเทศเกินของแหลมมะลาย เป็นแผ่นดิน
ที่ก่อตั้งไปถึงเกาะต่าง ๆ ที่เรียกรวมกันว่า หมู่เกาะมะลาย นั้นดังแต่
เกาะสมាមรา เกาะซีวา เกาะบอนโน แต่เกาะพูลลิบินส์ แม่
ข่าวสยามเกิมก็เป็นแผ่นดิน หรือว่าขอกย่างหนึ่ง แผ่นดินอาเซียที่ก
่อตั้งไปทักษะเมืองพันเกาะเหล่านั้น ซึ่งข้ามอันดับหลักฐานเข้าอีก
อย่างที่ ๑ ครุยหยองนาทะเด นาไปปักกังแต่รัชย์วานไปต่อเมืองพัน
หมู่เกาะเหล่านั้นแต่ทางตะวันออกไปจนถึงสยาม นั่นคันไม่ถึงหัวลิบว่า
ทั้งแต่เมืองพะม่าลงมา คลองคีไปรนชายผดงเมืองเชมรแต่เมืองญวน

ส่อให้เห็นว่าค่อนน้ำดกเนื่องมาจากมหาสมุทรป่าซีพค ทะเลตอนน้ำ
ต้นเป็นแผ่นหินอย่างก้อนแล้วคลุมลงไปกว้างແนินหินไว จึงเกิดเป็นเกาะ
เกย์นต่าง ๆ ข้างหลังฐานของย่างที่ ๒ ว่าสักว่าต่าง ๆ เช่นซังและเสือ^๔
ที่มียุ่คามะเกะเหล่านั้น ฉะนั้นก็ว่าประการอย่างไร เพราะสักว่า
เหล่านี้จะว่ายน้ำข้ามทะเลไปอย่างไรไก่ ถึงคนชั้นเกิมเช่นพยโควง
กระถูกที่ในเกาะจะว่า ก็ไม่น่าจะข้ามน้ำข้ามทะเลไปไก่ กวายไมรัก^๕
ใช้ยานพาหนะอย่างคนชั้นหลัง คงเป็นพระสักวัดคนเหล่านั้น
เกินบากลงไปแต่เมื่อยังเป็นแผ่นหิน ไปมีพชนพนธุ์อยู่ เมื่อแผ่นหิน
คลุมลงไปเป็นทะเลก็เลยกะเกิดเชื้อสายสืบมา

เมื่อวันเสาร์ที่ ๘ เที่ยวนอนวากมน์ เกิมศักตราหารย์ค่าเดนเพล็
นกัวะมะมาหา แต่มาไม่ไก่ ด้วยเมืองลับบ้านกลิงค์ไปร์น่าในเรือพลัด
ตกกระไกลงมา (เพราะตัวแคมมันใหญ่โถเกินขนาด ชนสมเด็จฯ
พระบปกาlecta ๑ ตรัสเรียกว่า “ กบมีครวณ ” เมื่อกัน้ำเสกที่เที่ยว
จะว่า แกร์เริงรามเกียรติเข้าไปพระราชน้ำริเลยชัย ถึงมากว่า
หมื่นฉันจังไกทราย) มือการยกขั้งหลังยังเดินไกดไม่ไก่ แก
บอกว่าขอเชิญหมื่นฉันจังไปกันน้ำชาที่แกอยู่นี้โดยเด็ดแคร์กบนเขางส^๖
จังชันไปกับหอยพูนเมื่อย้าย ๔ โนง บังคุยไก้แม่ใส อาการเห็นจะ
ไม่มากมายเท่าไก่นัก แกบอกว่าการขอกษมทรัพย์ที่ทำบุญมาก
หยกแล้ว เพราะทำบุญสำนั่นนานวนเงินทรัพย์ขาดอังคุณอย่า ที่แกไป
สิงค์ไปร์นนเพื่อเอาวัตถุต่าง ๆ ที่ขอกไก้ไปส่งพิพิธภัณฑ์สถาน และซ^๗
แจ้งให้ดูทั่วกรุง ควรจะรอที่บ้านออก ๒ สัปดาห์ พ้อชน

ขึ้นไปเมืองนิวอา ในการประชุมสูงสุดก่อนประวัติศาสตร์
ตามกำหนดนัดครั้งที่หนึ่งทางประเทศต่างๆ แก้วาที่แกะเชิญหมื่นคน
ขึ้นไปที่แกรนด์ เพราะแก่ได้ซึ่งสมัยก่อนประวัติศาสตร์เข้าสู่มา
ให้แก่กรุงหลายสิ่ง เป็นของที่ขาดพิเศษในช่วงเวลา เขายังมาเบื้องหลัง
หมื่นคนดู เป็นก้อนหินต่างๆ ทั้งนั้น ถ้าเราไปพบโดยลำพังก็เห็น
จะหวังทั้งเสียโดยมาก รู้ได้ว่าเป็นอะไรแต่ผู้ชำนาญการตรวจของ
ก่อนประวัติศาสตร์ท่านนั้น แต่เมื่อแกะแบ่งลักษณะของหัวอย่าง
เหล่านั้นก็พอเข้าใจ ด้วยพิจารณาดูก่อนมารอยคน ก็ทำอะไรมากทั้ง
ไว้ให้ผิดกันของธรรมชาติ มองคิดว่าที่แก้ให้กเมื่อวานนี้ เป็น
ของประหลาดเจ้าไปก้อนหนึ่ง ก็เป็นก้อนหินสีน้ำตาล ข้างในมีร่อง
เป็นรูปทรงรังข่ายเต็มไป แกบอกว่าคือหินน้ำเงินเป็นแต่ปะการัง
อยู่ในห้องห gele เมื่อรวมถึง ๑๖ ล้านปี แล้วไฟในกลางโลกบันดาล
ให้แผ่นดินในห้องห gele ไหว เช่นนี้เป็นภูเขาอยู่บนยอดหิ้งสันต์ หิ้งสันต์
หินปูนที่หุ้มห่อ ให้ยื่นละลายไปตามน้ำ ให้ลงห gele ไปที่ลักษณะนี้ เข้า
ไปจับคลุมนิรภัยที่เหลือเป็น Fossil อีก ในห้องห gele ก็หายไปใน
ก้อนหินที่เราเห็น หมื่นคนนักอ่านพบในหนังสืออังกฤษว่า Geology
กล่าวว่าหินที่มีในโลกนี้มากถึง ๓ อย่าง คือ หินกรวยอย่าง ๑ หิน
ปูนอย่าง ๒ กับหินกรานิต Granite (เลี่ยงไฝ) อีกอย่าง ๓ ซึ่งหาย
ว่าหินกรวยนี้เกิดแต่ฝนหิมะเยาและแผ่นดิน ให้ยื่นเป็นหิ้งสันต์
หิ้งสันต์ในห้องห gele หินปูนนี้เกิดแต่เปลือกหอยและปะการังที่ตาย
ทิ้งลงอยู่ในห้องห gele หินเลี่ยงไฝนี้เกิดแต่ไฟในโลกเอกสารที่ให้

ลีด้วย งานด้วยเป็นภารกิจของคนปนอยู่กับเนื้อหิน เก็บเพื่อรักษา
นิลเป็นทัน มาก็ความรู้ถูกประหลาด ที่นี่ชาวเราใช้ก่อตัวรวม
อย่าง ๑ ทำกั้วหินปูน เรียกหินว่า ปูนหิน อีกอย่าง ๑ ทำกั้ว
เปลือกหอย เรียกว่าปูนหอย ชนทั้งสองทำกั้วเปลือกหอยหง ๒ อย่าง
ผูกันแต่ว่าเป็นเปลือกหอยก่อนประวัติศาสตร์ก็เปลือกหอยในประวัติ
ศาสตร์เท่านั้น

ขุดขุมทรัพย์ก่อนประวัติศาสตร์

ขุมทรัพย์ที่หมื่นปีกดูๆ อยู่ใกล้แม่น้ำวลาມคาดทับบน
แม่น้ำเมืองไทรกรบขึ้น น้ำทำให้ลักษณะ ก่อ อยู่ในท้องที่อาเภอ
ปะรอนสูงเลสดี แขวงเมืองบันง ห่างจากผังกรุงเดรา ๑๖๕๐ เมือง
หมื่นปีปะรอนครรากบันง เขาวาดลงเรือทางข้ามฟากไปขึ้นที่กาบด
บัตเตอร์เวอร์ท และแล่นไปตามแม่น้ำ ๔๕๐ เมือง ถึงเชิงสะพาน
ข้ามแม่น้ำวลาມค่า ลงมากรุดเดินไปตามคันกันน้ำสัก ๑๐ เมือง
แล้วลงคันใต้ตามคันน้ำไปอีกสัก ๕ ไร่ ลงที่หมู่ทรัพย์ ซึ่งศาสตราจารย์
กาเดนเพล็กเก้นท์เป็นขอพีศ และปลูกโรงจากที่พักคนทำงานไว้
มีคันทำงานราวสัก ๑๕ คน ศาสตราจารย์กาเดนเพล็กเก้นผู้ร่วม
เจ้าของที่กินไปคายรับอยู่ทัน เมื่อหมื่นปีขึ้นมาเรือหัง เพชรญ
ไม้พบร้าเมืองบันง ๗ ชอกสนุกคามไปตัวอย่างนั้น

ขุมทรัพย์ที่คันน้อยในที่ราบกลางห้องนา มีเป็นโภคภัณฑ์โภค
พัฒน์รุ่มชุกโภคแรก เก็บวนชุกไปยังไม่ถึงหนึ่งในสิบช่องโภคหนึ่ง

เพริ่งการขอก้มกรพย์ก่อนสมัยปัจจุบันที่ศาสตร์จะใช้เครื่องมือทั่วไปจะ
ให้กระทำเป็นของหน้าไม่ได้ กับยการจะไปประทับในราชนักดุ
ให้บุญบันเดีย ใช่แต่เท่านั้น ความประسنศักดิ์ของราชกุมิ ๒ อย่าง
เดียว เพื่อจะหาในราชนักดุอย่าง ๑ เพื่อจะให้รู้ว่าทั่วทุกคนเป็นที่
อย่างไร ๑ เครื่องมือใช้ไทยแต่เชาไม่ผ่านเหลาปะเมืองนักษ์ไปพาย
ค่าย ๗ เชยคุยແຜนกินลงไปทั่วทุกอย่าง กลับยกข้าวปากเย่าให้กินปลิ
นี้ พยเสก็คหรือกัณอันไกก์เกียเขามา ชนแต่กากกินเข้าไปทั้ง
ล้าพยสิงในปีนชันใหญ่ผู้คงคานอยู่ห้ามไม่ให้กินชันมา ตัวยกด้ว
จะหักสลาย ต้องเกลี่ยกินลงไปนานว่าดุนนหลอดอย่างเดียวเก็บมา วัน
ก่อนหม่อนฉันไปกู ขาดไปพยกระอก ๒ ชันคาดกินอยู่ ยังรู้ไม่ให้รู้
ปีนกระฤกคุณหรือกระฤกสัตว์ ศาสตราจารย์คานเดนเฟล์ดให้ห้าม
หามายไว้ ยังจะต้องรดไปนานเกลี่ยกินให้ร่างกันล้ออยู่ ๓
ชันสุก ซึ่งต่าง ๆ ที่กูให้เน้นที่ควรจารย์คานเดนเฟล์ดควรทักชัน
ที่ไม่เมร่องรอยเกี่ยวกับตนทำเข้าไปรวมไว้ทางหนึ่ง ชันที่มีสำคัญว่า
เกี่ยวกับมนุษย์ก่อนสมัยปัจจุบันที่ศาสตร์ แก้ไขคำนำเบื้องลับบัญชีและ
หมายทพยไว้ ในแผนผังทักษิณ ทักษิณทัศน ๑ ขาดกรงลงไป
ระหว่างครรภ์กั้นวาง Cross Section ให้รู้แต่เฝิมทั่วทุกคนเป็นอย่างไร
ก่อนนชุกสำเร็จแล้ว นอกรากต้อนเป็นแท่นหักหานหาง แต่ไม่ได้
ชุกให้เป็นหลุมเป็นบ่อ ชุกเกลี่ยกินไปให้เสมอกัน ชุกไม่ได้วันละกี่
มากันอยู่ และการศาสตราจารย์คานเดนเฟล์ดเองก็ล้ำมากอยู่ กับย
แผลชุกอาภัสเซ่น ชันปีป้อมป้อมเกลบบุบบือกเขามีนัง ต้องล้างหากเข้า

แต่เข้าครู่ ขันรดยกที่ปีจังที่ก้าบตัวบาก้า เมื่อจะเดินไปคืนนา
ตัวแก่ใหญ่โตก ทั้งมีคนเกินบ่าร่องสองชั้น ปีจังที่ก้าง แก
อยเพียงครึ่งวัน กลับมากินกลางวนบนบัน ตอนบ่ายพัก แต่หยุด
วนเสาร่วนอาทิตย์ วนชาทิศบ้านตากันเป็นวนมากินน้ำชาและสันหนา
กับหม่องลัน

ความน่าทึ่งความรู้ที่ได้จากการไปคุยกับหัวพย์ที่ปีจังที่
ที่แกขัดกลงไปเป็นรูปตัวของนัน ถึงพันต่อห้าสิบเป็นคัน ต่อขันมา
มีเปลือกหอยมากกว่ามากป่นอยู่กับกิน แกบอกให้สังเกตเปลือกหอย
ที่ป่นดินอยู่ตอนล่าง ล้วนเป็นกาบที่ลอกหอยเบรณ์ แต่ตอนบนที่ใกล้
จะลงแผ่นกินเป็นแต่เปลือกหอยหักย่อยเป็นชิ้นเล็ก ๆ ทั้งนั้น บอก
ประการหนึ่งให้สังเกตแนวที่เปลือกหอยหักที่ลอกเป็นเปลือกหอยที่ กิน
เป็นก้อนละลี และแนวที่ต่อกันนั้นลักษณะไปเหมือนเชิงสะพานนั่นถือกิน
เปล่าไม่มีเปลือกหอย แกบอกอธิบายว่า เพราะที่กรองนั้น เก็บปีน
หากทรวยชายทะเล เป็นที่กันน้ำยักษ์ก้อนสมัยบรรพบุรุษศาสตร์มาเที่ยว
หาหอยกินเป็นอาหาร เมื่อกันแล้วทังเปลือกหอยไว้กับหาด เปลือก
หอยบางส่วนเป็นกาบทอย ต่อมาก็หอยท้องน้ำหมกไป พากมน้ำยักษ์
ที่เคยหาหอยขายไปหาทอน ท้องน้ำกินเป็นแต่หากทรวยเปล่า คง
ซัดโภคทรวยกับเปลือกหอยแคหักที่หงอยในท้องทะเลจนไปทั่ว
ทั่วกลับกากหอยที่พากมน้ำยักษ์ทั่ว และผงกะเจงออกซอกไปสูญเสีย
จนท้องน้ำเป็นแผ่นดิน น้ำฝนก็พาดินและทรวยให้ลามากบนภูเขา

กลับที่ให้สูงชั้นเป็นอันดับมา เป็นลักษณะของน้ำที่ติดกั้นท้องน้ำและเป็นแม่น้ำย่างท่อ กัน แต่แนวท่อ กัน กันชั้นต่างๆ แล้วลากไปเป็นสะพานชั้น และทิมเบี้ยลือกหอยไปหมกเพียงท่อ กัน เป็นล่า หลักฐานเหล่านี้ สืบทอดกันว่าต้องน้ำเป็นชายหาด และเป็นลักษณะของท่อน้ำที่ติดกันเป็นชั้นต่างๆ

ส่วนของต่างๆ ที่มากไป ไม่แพ้เดือนน้ำหลายอย่าง หมื่นล้านจะพร้อมนาแต่บางอย่าง คือ

๑. กินแองสำหรับฝันทางคัว หมื่นล้านขอแกมมา ๒ กัน ไหส่งเข้าไปปีกวายท่านกัน ๓ พรัชมนักขักหมายดังบั้กกัน แกบอกอธิบายว่ามนหมายพวงก่อนถมบั้กประวัติศาสตร์ ธรรมเนียมนัยที่จะเป็นข้าเดือนในบุญนัน ชอบเอาจะไว้ทางคัวเป็นเครื่องของกันชนกราษฎร์ทั่วทุกแห่ง ในทุกคนแต่พวามนหมายถ่อนถมบั้กประวัติศาสตร์ซึ่งอาภินแองทางคัว เจ้าเมืองบันถณาแก้วกินแองทพบนมน้อยที่ไหแกบอกว่าหาก้าวตามกุชาในแควนแข็ง เจ้าเมืองว่าถ้าเข่นนักกันก็แกเก็บมา มันจะเป็นของอยู่ทันเชิงไม่ไกหรือ แกบอกว่าท้องน้ำกันเห็นกันอยู่แล้วว่าเป็นที่หาดชายทะเล คินแองมันเป็นของมีความกุชา มันจะเกินลงมาแข็งให้ถึงชายหาดไก้อ่าย่างไร แกบอกความเห็นของพวงนักประชัญช์ก็ไปว่า ที่มนหมายชอบเอากินแองทางคัวเมือตึกคำบาร์ฟันนัน กัวยเห็นว่าโโลหิตเป็นกำลังของมนหมาย ล้าโโลหิตทอกก็อ่อนกำลังลง ล้าໄວหิศอกไม่หยุดก็เคลียหาย พิหารดูเห็นว่าโโลหิตผิดกับน้ำอิน

គុរីលីសិកេង និងថ្វីខ្លួនត្រូវបានដាក់ឡើងការកំលាំង ក៏ដែរកិច្ចកញ្ចប់ការកំលាំង
ឡើងខ្លួនទៅការកំលាំង

๒. ໄກ້រາມນໍ້າຍື່ອ (ຫຼູງພູນໄມ່ຍອນເບີ້ງ ແກເລຍເຂົາເປັນ
ເຮືອສໍາຫວັນລັດຫຼູງພູນວ່າຊັກລັວັດ) ແກບອກຂອບໃບຍ່ວ່າມໍານູນຍົກເອນນີ້
ປະວັດກາສທຽງກາຍເລີກກ່າວມໍານູນເຖິງວັນ ແຕ່ພຸນໂທກວ່າ ເພົະ
ທອງໝາຍທະວັນ ໜີ້ ສັນດີ ແຕ່ພຸນໂທກວ່າ ເພົະ

๓. พยศีลากอัณ ๑ สัญชานหนอนเมล็ดทักษิรขนาตใหญ่ที่มี
อยู่กามท้องเรื้อร แกขอกว่าคราวจะลงมันด้วยก่อนสมัยปัจจุบันว่าที่ศาสตรา
พวกรที่ไปคุณไม่มีใครเชื่อ ให้วางคนหินกราดอย่างนั้นนี่อยู่ท่าวกหน
ทากแห่ง แกชี้ให้เข็นสกราชท่านหนานจะลงก้อนกราดนั้น เห็นขึ้น
ลงไป และในที่บ้านราษฎร์ก็จะแหงขึ้นเพราเวชยคำ กะเดียงแกในไก
เมือกแล้วห้ม่อ้มฉันกัสยาเมาเวตัวรัว ๑๑ นาฬิกา มาทันกัน
กลางวันที่เมืองบันัง ให้นักกันกับศาสตราหารย์ค่าเดนเฟล์ต์ที่ไปร่วม
ถ้าแกขูกพบจะไรสลักลำคัญ เห็นว่าหม่อ้มฉันควรจะถูก ขอให้ยก
หม่อ้มฉันจะไปอีก

การทักษะนกรัพย์ก่อนสมัยประวัติศาสตร์ มันสูงผิดปกติมาก
ในรามล้านที่เขากล่าว เช่นก็เมืองลพบุรีหรือแม้ในรามล้าน
ที่กำลังขึ้น เช่นขอกตรัว ในบริเวณพระมหาธาตุปวัตพระศรีสวรินท์ชั้น
เป็นคัน เพราะเช่นนั้นกรัพย์ก่อนสมัยประวัติศาสตร์ ก็คือควรทราบ
ด้วยตนเองแต่ผู้ไปดูไม่ว่าท่านจะเป็นชาวยุโรปก่อน และไม่ว่า

จะมีอะไร ที่สุดเมื่อไหร่องขึ้นมา ก็ต้องเข้ามาทัวร์พิราบมาว่า
มันเป็นอะไร เวลาไปปกุกมิ้นต์โอกาสที่จะเกาและจะเดียงกันเรื่อยไป
สนุกๆ แต่เมื่อมาคิดๆ ถูกเป็นการยกย่องกว่าชุดทัวร์ดูสถานที่ไป
อัน ผู้อำนวยการห้องมีความรู้หลายอย่าง ต้องมีความเพียรและมี
ความชำนาญในการที่จะสังเกต ตนที่ไม่ได้เรียนและไม่ได้ศึกษาบัญ
ผู้รับนักศึกษาเป็นกำไรมาก.



นายพันช์ ลักษณะสุข พูพิมพ์โภษนา
โรงพิมพ์ไสกอนพิพิรรษ์ยานagar ถนนราชบูรณะ พระนคร

