

การพูดและการเขียน

ชีวิตน้อยใหญ่

เล่ม 6



DCID LIBRARY



0000015412

๗. 371.425

๑.546 ก

๒.๒.

กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

การ์ตูนเสภาละคร ชู

ชีวิตต่อสู้อย่าง

เล่ม 6



กรมวังการ

กระทรวงศึกษาธิการ



วันที่ 20 มิ.ย. 2545
เลขทะเบียน ๗. 01702 ค.2
เลขเรียกหนังสือ ๗.371.425

๑.546 ก

พิมพ์ครั้งที่ 1 พ.ศ. 2539
จำนวนพิมพ์ 10000 เล่ม

ISBN 974 - 268 - 1295

ผู้จัดพิมพ์ ศูนย์แนะแนวการศึกษา
และอาชีพ กรมวิชาการ
กระทรวงศึกษาธิการ

พิมพ์ที่ โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว
ผู้พิมพ์โฆษณา นายสุคนธ์ วิบูลย์ศิลป์



๗ 01702 ค.2

เลขทะเบียน ๗. 01702 ค.2
๗.371.4 ๒๐๐๖๗
๒๕๓๙ ก
25 ก.ค. 2539



ก้นน้ำ

เรื่องราวชีวิตจริงของบุคคลที่ปรากฏในหนังสือการเริ่มต้นชีวิตต้องสู้ เล่ม 6 นี้ เป็นบุคคลที่ประสบความสำเร็จในการสร้างงานเป็นของตนเองและสามารถประกอบอาชีพหนึ่งจนได้ใบการยกย่องนับถือจากบุคคลในสังคมท้องถิ่นของตนเองและประเทศ แผนการดำเนินชีวิตแนวคิด และกรรมของสู่ทางในการประกอบอาชีพของบุคคลเหล่านี้ เป็นแนวทางที่ดีที่จะทำให้เกิดแนวคิดในการสร้างงาน ปฏิกม้งเจตคติที่ดี ในการประกอบอาชีพ และเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนสามารถตัดสินใจวางแผนเลือกอาชีพที่เหมาะสมกับตนเองได้อย่างฉลาดและทันกับสถานการณ์โลกปัจจุบัน

กรมวิชาการ พยายามอธิบายว่าหนังสือการต้นเล่มนี้ จะอ่านจบประโยชน์แก่เยาวชนไทยได้กว้างขวาง และรอรอบคนทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการจัดทำหนังสือการต้นสร้างสรรค์ รัด ชีวิตต้องสู้ เล่ม 6 นี้ จนสำเร็จสมบูรณ์เป็นอย่างดี

นาย เจริญ

อธิบดีกรมวิชาการ

สารบัญ

การ์ตูนและภาพประกอบ ชุด
ชีวิตต้องสู้

หน้า

1-20 บอดเพียงตา เตะใจไม่บอด • ดิลกชาติ เศรษฐนิวิชัยกิจกร

21-40 ผู้หญิงสีไฟ • ประณม จันทร์กิม

41-58 เจ้าพ่อพลาตินิก • สมพงษ์ จันทร์มานิตย์

61-80 เจ็บแล้วจำ • พูนศรี ไตรภักษ์

81-100 เพราว่าฉัน...จะบอกให้ • ธนัญญา ประสงค์ทว

101-120 ปลาหมึกเศรษฐี • จีระวรรณ ปักกัชต์

121-140 ครูฉ่ำสร้างศิลป์ • ดิลกชาติ เศรษฐนิวิชัยกิจกร

141-159 ผู้รวบรวมชีวิต • จีระวรรณ ปักกัชต์

161-178 รางวัลชีวิต • สมพงษ์ จันทร์มานิตย์

181-200 ฝันไปให้ไกล สานฝันให้ถึง • ประณม จันทร์กิม

บอดี้การ์ด แต่ใจเฒ่าบอด

เรื่อง/บท อภิชาติ เสรณ์วิชัยกิจการ

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



สร้างจากชีวิตจริงของ นายวิริยะ นามศิริพงศ์พันธุ์ กรุงเทพมหานคร

หน้าหนังสือที่ 136-138 ทางตลาดเทศบาล อ.สง. ข. นครราชสีมา



วันที่ 26 พ.ย. 2510



มอดตีขงกาเหว่าอีมีมอด 2





5. ติดอหิวาตกโรค หลังจากรับประทานอาหารไม่สะอาด.



พบแพทย์ที่โรงพยาบาล. 4







มหาวิทยาลัยต้องเรียนโรงเรียนเพิ่มเติมพิเศษ.





ครูยีนดีดีอยู่
ที่เซอส์ฮอนได
คะเนนตี
เยียม



เราได้ 80 กะมเปอร์
เพนตี เจ้ากิเจ้า
ฮันสมัณญ์ได้ โอ!
แม่ฮันจิกริสมั
เจ้าองติโอเน

ในห้องเรียนนี้
ฮันสมัณญ์..



นักเรียน
ฮันสมัณญ์
หมอบ้อง
เรียนนาง



แต่ครูไม่รู้จัก
วิธีสอน
นักเรียนจนจบ



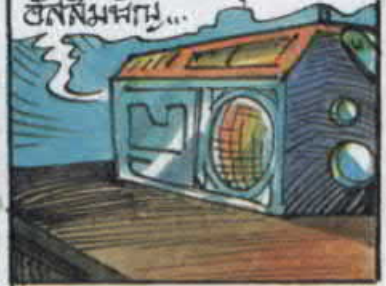
คุณครูคงรู้สิว่านักเรียนที่
สอนจนจบอย่างผม ผมขอ
พยายาม ช่วยเหลือ
ตัวเองให้ได้...



ในช่วงนี้... เหล่าผู้ทรงอำนาจได้กำหนดนโยบาย ให้คนดองเลือด 2 ปี ในชั้น
ม.ศ. 4 และ 5 เพื่อเตรียมให้เขาสอนภาษาอังกฤษ จากประเทศพัฒนาแล้วจนวิเศษ
เหลือคือนักประพันธ์วิทยายุทธอายุเพียง...



อันดับที่ 24 คือ นายสุริย-
หมศิริวงศ์พงศ์... ซึ่งเรียน
อัสสัมชัญ...







มาตรา 23
มาตรา 118...



กฎหมายแห่ง
มาตราที่...



เอกสารข้อบังคับคือ...
ข้อบังคับ



สรุปกฎหมายมาตรา
ที่นายวิชาเรียน
เพื่อนผม

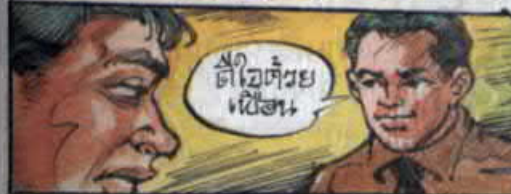
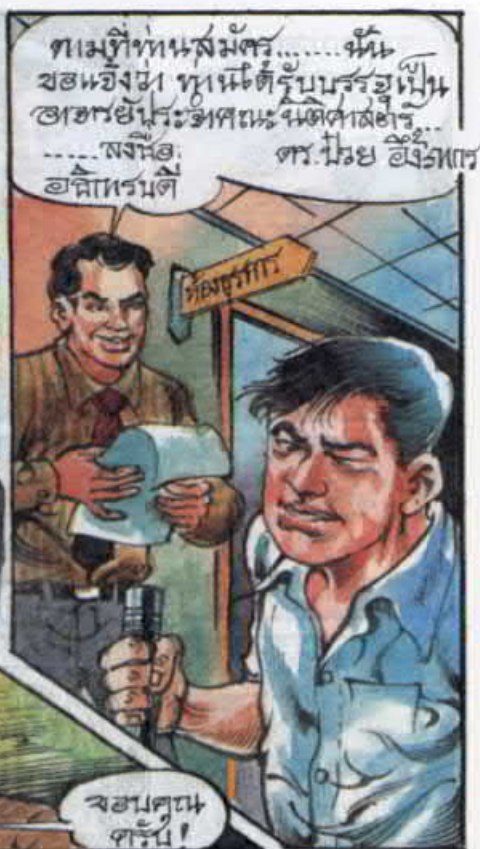
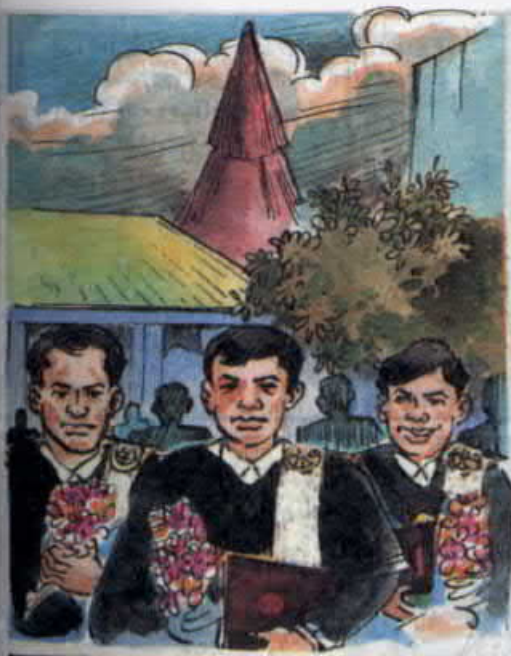
นี่คือ
เล่มที่...



ผมเล็งการคงรับมาตรา
ใหม่ได้ เพราะระเบียบ
ใหม่

! บัญชี
การเบิกจ่าย
ซึ่งกฎหมายใหม่
มีมาตราใหม่









1. ยานพาหนะรับส่งคน
นิติศาสตร์ มหาวิทยาลัย
ลัยฮาร์วาร์ด

2. คุณจะมีเวลาเหลือ
การในชีวิต
ที่ไม่ใช่
นี้

*3 มีนตักกับควมล้ำเลิศของควม

34 ๒๒๖
๑๒๖
๒๒๖
๑๒๖

ผลานิธิยงทบทวิธีไม่ผิด 17



โทษที่ข้าอูรยงส่นพระฮือคณหือคณท
มหาทนายส่นกรรมทงท...





เปิดใหม่ มีสินค้าบริการใหม่ และปรารถนาให้บริษัทใหม่มาช่วย



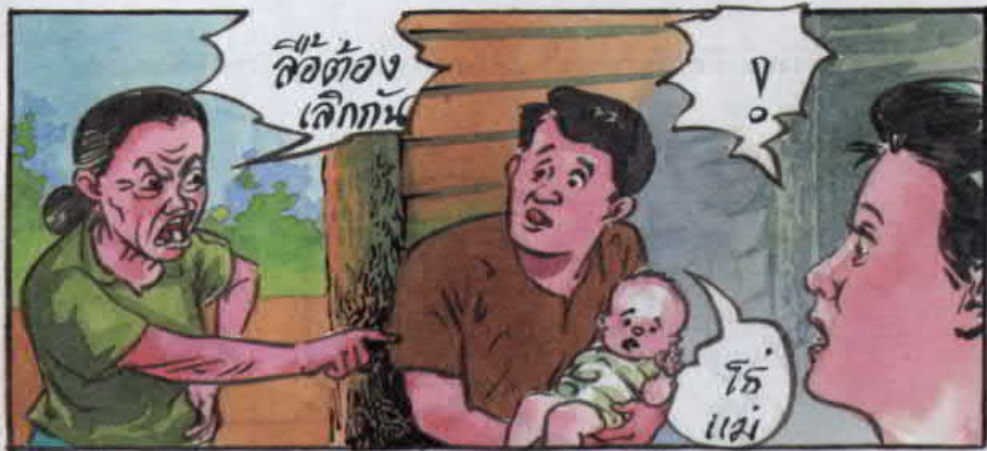


สร้างจากชีวิตจริงของนางละม้าย เป้านางคราญ จังหวัดพิษณุโลก

ผู้หญิง มีไฟ



เรื่อง ธรรมศักดิ์ มีอิศระ
บท ประณม จันทิม
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์





ความที่พ่อแม่เป็นชาวนายากจน และมีลูกเล็กถึง 10 คน
 อดอยาก ในฐานะลูกคนโตจึงต้องแบ่งเบาภาระการเลี้ยงดูน้อง
 และงานบ้านเกือบทั้งหมด







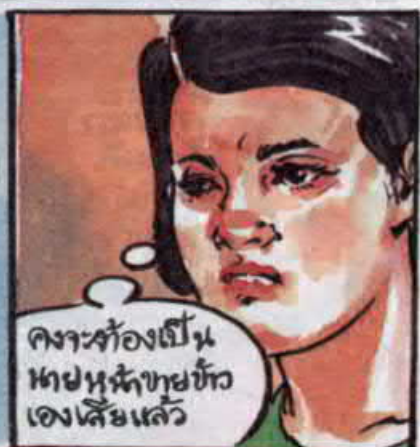








หนทางสว่าง สำหรับนักคิด



ก้าวแรกของอาชีพนายหน้าค้าข้าว

คุณรับจะเป็นนายหน้าช่วยข้าวให้
ก็เพราะคนแทนให้คนอื่นบอก
ขอรื้อพวกเราไม่ไหวแล้ว

ดี ข้าเชื่อมือเอ็ง
ข้าวหาของที่
ข้าจะขายให้เอ็ง

ของข้า
ด้วยนะ

เออ ข้าด้วย

ข้าด้วย ข้าเชื่อในความ
ซื่อสัตย์และยุติธรรม
ของเอ็ง

ขอบคุณ
ทุกคน ที่
เชื่อใจฉัน

ฉันจะพยายาม
รักษาวินัย
ของพวกเธอ ให้
ดีที่สุด

ราคาซื้อไม่ได้
แล้วนะเจ้าแก

เอ็งตกลงสิ
เท่าไรฉัน
ยอมเลยนะ

อ้าว...ละมัย
เอ็งจะไปไหนล่ะ

เราจะพา
ไปขายที่
พิจิตร
นะลูก

อ้อ ขอให้
ขายได้หมดนะ

ขอบคุณ
จ๊ะ

ไม่นานนัก ละมัยก็มีหลานรอนมากพอที่จะ
ดำเนินธุรกิจหรือขายข้าวด้วยตนเอง



ขวัญใจประชาชน คือ..



หมอย
ไลซอ

นางสาวละมัย
เปี่ยมพราน



ท่าอมาไม่หวน



ฟ้า
ฟ้าผิง..
กำลังจะชม

ครอบครัวเรา
กำลังจะ
แตกแยก



ประสบการณ์และความสามารถคือใบเบิกทาง



ตลาดกลางการเกษตร แหล่งซื้อขายสินค้าเกษตร
ในราคาที่ เป็นธรรม







ในการทำงาน ต้องตั้งใจ
เอาใจใส่อย่างจริงจัง

ต้องไปรู้ ไปเรียนและ
หาประสบการณ์ตลอดเวลา



คน จะร้ายหรือยากจน
เราเองเป็นผู้กำหนด

ถ้าขยันทำมาหากิน
ใช้สติปัญญาในทางที่ถูกที่ควร
รู้จักกิน รู้จักใช้จ่ายไม่เกินตัว
ก็สามารถก่อร่างสร้างตัวได้

ที่สำคัญ...

จนตกงานไหนก็
เอาตัวทางนั้น



พูดเก่งจริง



เป็นผู้หญิง
เก่งจริงๆ

เป็นผู้หญิงมีไฟ
ในการทำงานจริงๆ

ผลของความสำเร็จและความภาคภูมิใจ

ปริญญา...
ศิลปศาสตรบัณฑิต
เกียรตินิยมอันดับ 1
สาขาบริหารธุรกิจ
และการจัดการ

จาก สถาบัน
ฝึกหัดครู



ผู้หญิงมีไฟ 20

"คนที่เอาเงินมาจะมีแต่กำไร ไม่มีผลตอบแทน
 คนที่เอาเงินมา ให้ผลกำไรก็จะได้รู้มาก
 เมื่อเงินเริ่มรู้มาก ประสิทธิภาพก็จะมาก โอกาสพบเจอ
 ก็จะได้เจอ"

จากชีวิตจริงของ
 นายสมชาย ใจดี
 กรุงเทพมหานคร



เจ้าพ่อ พลเรือน

สมปอง จันทระนันท์ เรือง-บท. กลุ่มเบงกอลดี กทม.











สองปีต่อมา ห้างฯ ประชุม
นโยบายการเงิน



เขาได้รับการทาบทาม
จากบริษัทที่เคยรู้จัก
ในงานต่าง..



แม่: เลือกลงเป็นผู้ช่วยผู้
จัดการร้าน 'เสียว' ซึ่ง
ขายของเติบเต็ม เริ่ม
ด้วยเงินเดือน 400 บาท.











ปี 2511 เขากับพี่น้อง
ร่วมกันจัดตั้ง ห้าง
หุ้นส่วน ศรีเอกไทย
การช่าง ทำธุรกิจ
เกี่ยวกับการตัด
แปรงรถยนต์



ในปี 2516 เขาแบ่งหุ้นเตือนส่วนหนึ่งซื้อเครื่อง
แปรงพลาสติก ผลิตและส่งลูกค้าทั้งตอนกลางคืน



सरสินธุ ยังติดจากเครื่อง
พลาสติกจากตลาดมืด แม้
จะลาออกมาแล้วก็ตาม



ขณะนั้นผู้ป่วน
ส่งคนมาสำรวจ
เครื่องจักร และ
ปริมาณสิ่งของ
เม็ดพลาสติก
จากโรงงานใน
ประเทศไทย
ส่งมาเสมอ..

ไฮ้.. ฮาเน..
หายจัง...

ขอบคุณมาก.. เชิญ
ทุกท่านลงมายังตัว



เพราะ ทุกคนเข้าใจว่าเม็ดพลาสติกจากที่อื่นใช้กับเครื่องจักร ของตนไม่ได้!

อืม.. เราต้อง
พิสูจน์ให้เห็น



ได้การส: มีเม็ดพลาสติก
จากยุโรป- สหรัฐนี้..



เราขอ: ให้ทุกคนยอมรับ
ให้ได้.. อย่ขย..



สิ่งจากการศึกษาเม็ด
พลาสติกของ บริษัท เอสซี

ผนวกรวบรวมรายละเอียด
การผลิต กับราคา
ตัว...



ได้ครับ







แล้วเมื่อวันพฤหัส
ของนายสรินทร์ก็สามารถ
ครองตลาดได้ทั้งหมด..
2 ปีต่อมาสินค้า
ของเขา ขาดตลาดได้
ถึงร้อยละ 40 ของ
ประเทศไทย !



ที่อาคารพาณิชย์
ให้ทั้งโรงงานผลิตเม็ด
พลาสติกในประเศ
พ.ศ. 2525 เขา
ตัดสินใจสร้างโรง
งานผลิตเม็ดพลาสติก
ขึ้นเป็นแห่งแรก
ในประเทศไทย..

ยินดีด้วย
ครับ เจ้าสิริ..

บริษัท ธีรเทพฯ จำกัด



ขอบคุณครับ..

จากนั้นจึงได้สร้างโรงงานผลิต
ยางพาราเม็ด และโรงงานที่
เกี่ยวข้องกับสินค้าพลาสติก
อีกกว่า 20 แห่ง



เฮ.. คุณทำไ้
อย่างไร..

ผมรู้ทุก
รูปแบบครับ

ผมมั่นใจว่า คุณคือ "เจ้าพ่อพลาสติก"
ไทยแน่จริง...

ไม่มีใคร
เรื่องพลาสติก
เท่าคุณเลย..

ประเทศนั้น
เรียกหรือ
อ... อ...

เจ้าพ่อพลาสติก 15



28 มีนาคม 2537 บริจาคเงิน
สร้างตึกสงเคราะห์ รพ.จุฬาลง-
กรณ์ สภากาชาดไทย 1,000,000
บาท และเลี้ยงส่ง: ลูกศิษย์งาน
บริจาคทรัพย์สินเพื่อสังคมมากมาย
อีกมากมาย



ตั้งแต่ปีการศึกษา
2537 วิทยาลัยครู
จันทบุรีเกษม จันทบุรี
ปริญญาศิลปศาสตร
บัณฑิตกิตติมศักดิ์
(ศศป.) ให้แก่ ยัง
ศกมลพลบพิตร บัณฑิต
เป็นองคมนตรี...



จากเจ้าชายที่
ยากจน พันธุ์
อุปถัมภ์จาก
ครอบครัวนี้
นายสรสิทธิ์
ไตรจักรภพ
ได้ประสบความสำเร็จ
ในครอบครัวนี้
และอบอุ่น...



คุณลักษณะอย่างไรที่ส่งเสริมให้ประสบความสำเร็จใน งานอาชีพ



10 ลำดับคุณลักษณะของผู้ประสบความสำเร็จในงานอาชีพ

- ความอดทน
- ความขยัน
- ความซื่อสัตย์
- ความตั้งใจในการทำงาน
- การแสวงหาความรู้ อยู่เสมอ
- รักและชอบในงานที่ทำ
- มีความมานะ พยายาม
- มีมนุษยสัมพันธ์ดี
- มีขั้นตอนในการทำงาน
- มีการพัฒนา งานอยู่เสมอ

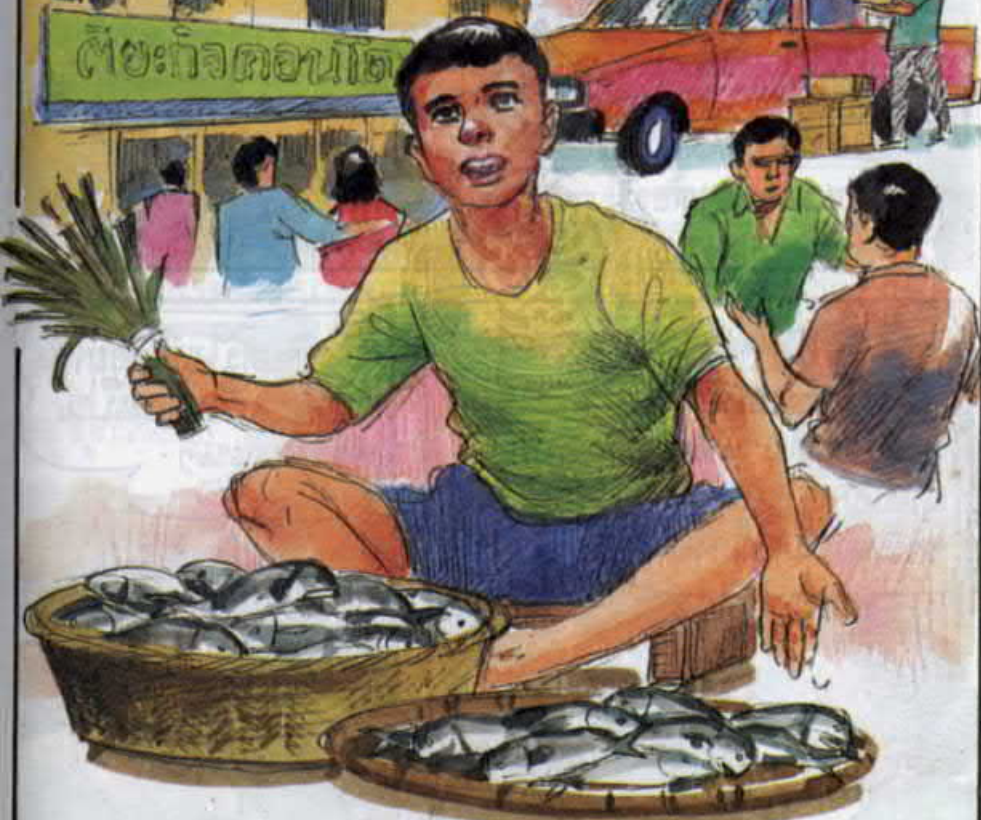


สร้างจากชีวิตจริงของ นายจรูญ ตียะกิจ จังหวัดระยอง

เก็บแล้วจำ

เรื่อง/บท นางสาวพูนศิริ ไสภารักษ์

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์







เมื่อจตุณเริ่มจบม.4
ก็มาเรียนต่อที่กรุงเทพฯ
โดยอาศัยอยู่กับญาติชื่อ
อาเต๋



จตุณเข้าเรียนต่อที่
ร.ร. ปทุมคงคา



บ้านพักอยู่ในสลัม



เอ๊ย! เต๋กีใหม่รีง

เจ๊งเจ๊งหน้าเหมีอ
ก๊น

อี๋ ชัดการ
เลข





ขอรูเขียนข.ม. ส่งถึงแม่
เล่าเหตุการณ์และกิจวัตร
ประจำวันให้แม่ทราบ
และขอให้แม่อย่าเป็น
ห่วง แม่ก็เขียนตอบ
กลับมาด้วยความห่วงใย

ขยันเรียนมากจ เงินทองใช้ง่าย
อย่างประหยัิตนะลูก เด็กเกเรใน
ซอยก็พยายามหลีกเลียงนะลูก

แม่ก็เริ่มเป็นห่วง
อีกตามเคย
เราต้องหารายได้พิเศษทำ



ซี... สะพานปลาแห่งหนึ่ง

นี่เขาปลาหูกนี่ไป
ขายเสาคำไรมันนะ

ลุงฉิมพ์บอกว่า
อาชีพสุจริตทำได้สิ่งนี้







เจ็บแผลซ้ำ ๘







หลังจากจบ ม.6 แล
พลาดหวังจากกา
รับเข้าเรียนต่อ
ที่มหาวิทยาลัย
ก็กลับมาบ้านเกิด
เพื่อทำอาชีพ
ทำนาต่อไป

เราอยากมีบ้านเป็น
ของเราเอง

เราต้องทำให้
สำเร็จให้ได้

หนุ่มเริ่มทำงานด้วยการเก็บเงินทำงานขายโดยซื้อสินค้าจากในเมือง
ไปขายที่ร้านค้าที่อยู่อีกหมู่บ้านหนึ่ง ชายหนุ่มและน้องชายเก็บ

อ้าว เตไรผมจะไปขายที่

ไหนอีกชุมชน

ว่าจะไปขายที่
ไหนบ้าง

เออ...ดีขยันดี
เจริญๆนะ เพลชชุมชน



2 ปีของการเปลี่ยนแปลงทหารเหล่า
นาวิกโยธิน ขบวนการถูกส่ง
ตัวไปอยู่ภาคใต้เพื่อ
ร่วมต่อสู้ในคดีเขา
พระวิหาร ขบวนการถูกฝึก
อย่างหนัก



หลังจากปลดประจำการแล้ว

ตอนให้อู่ตะเภา ก็ถึงเปิดแหล่ง
เงิน ขบวนการไม่คิดไปค้า
ขายกับเขาบ้างหรือ

ก็กำลังหาช่องทางอยู่
เหมือนกันครับ



2 เล่มนี้คงช่วยให้เรารู้
ภาษาอังกฤษได้

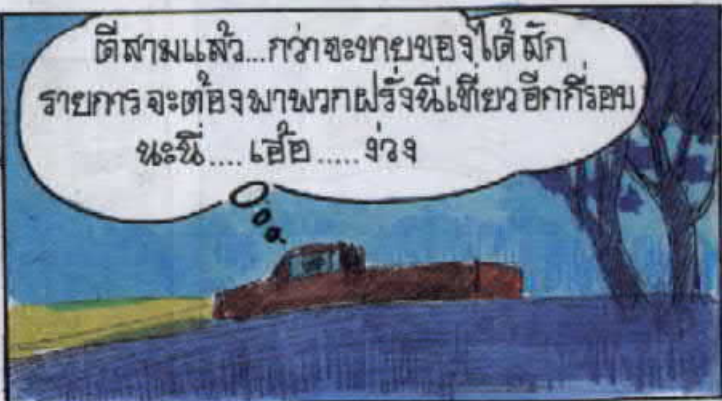


จะค้าขายกับฝรั่งก็ต้องรู้ภาษา
อังกฤษ แต่ก็ไม่ยากหรอก
ถ้าเราตั้งใจศึกษา



ธุรกิจการค้าขาย
ก็ต้องมีการป
ทาง ขบวนการป
โดยมีบทบาทของ
กว่าจะได้ของ
ก็ติดดินแต่ก็คุ้ม

ดีสามแล้ว...กว่าจะขายของได้ มี
รายการจะต้องมาพวกฝรั่งขึ้นเขี้ยวอีกก็เลย
จะขึ้น...แล้ว.....จั่วจ







ผมไม่หาหนทางการค้าไม่แพงวัสดุ
ก่อสร้างก็ทำเรื่องขี้นบขที่ติดหนี้เข้าขี้นไว้
ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๑ ในตัวเมืองระยอง



ฮึ่ม... ข้าได้ถูกกว่าชาติใดอีกแล้ว
แถมได้ความรู้อีกด้วย



วันหน้า
สิทธิใหม่
ของใคร

บางครั้ง ขบวนการต้องแยกไม่สนใจเพื่อ
คนงานจะได้ใช้สิทธิเขา ขบวนการ
ว่าเราต้องทำให้สิทธิเราใช้ดีกว่าเขา
ด้วย



เฮ้... แก่แกวันหน้าจะมี
ของใช้เยอะหรือ



แก่แกเขาเก่งนะ
แบบของก็ได้
อย่างอื่นมีนะ...
ก็ขบวนการก็ได้
...เจริญ...
...รุ่งเรือง...

ก็ช่วยๆ เติบโตไปเรื่อยๆ
ครบวันใหม่มาซื้อของใคร

เราต้องเป็นงานทุกอย่าง
ลูกน้องเขาถึงจะใช้
และศรัทธาในตัว
เราของใคร



จบ แล้วจ้า 17



ซึกไม่ค๋อยดีตรงซึกแบก
ส่วนใหม่ของเรา
เป็นวัยรุ่นซึกซึก



มันเปิดการมอมเมา
เด็กหรือเปล่า... ลูกเรา
ก็มีบาปกรรมจะถึง
ลูกเราไหมนี่....

ไม่ได้แน่



ปีพ.ศ 2532

ผมตัดสินใจเลิกกิจการ
ทั้งหมด

กิจการของ
เรากำลังรุ่งระยับ



หลังจากกิจการไนท์-
คลับและห้องอาหารขาย
ให้ผู้อื่นทำต่อ ขอรณ
ก็ดำเงินกิจการอื่น
อีกหลายรูปแบบ
ตามโอกาสและจังหวะ
ที่เงินควรจะก้าวหน้า

ทำซุเปอร์-
มาเก็ต

ทำบุดิก
ขายเสื้อผ้า

ขาย
ข้าวสาร

ขาย
เหล็กเส้น

ซื้อ-ขาย
ที่ดิน

ทำ
คอนกรีตเสริมเหล็ก



เขียนแล้ว ซึก 19

และถ้าฉันนั้นเป็นจริงเขาจะเข้ามาของกิจการโรงงานผลิตภัณฑ์
พลาสติกทุกรูปแบบ

เราต้องทำให้ได้

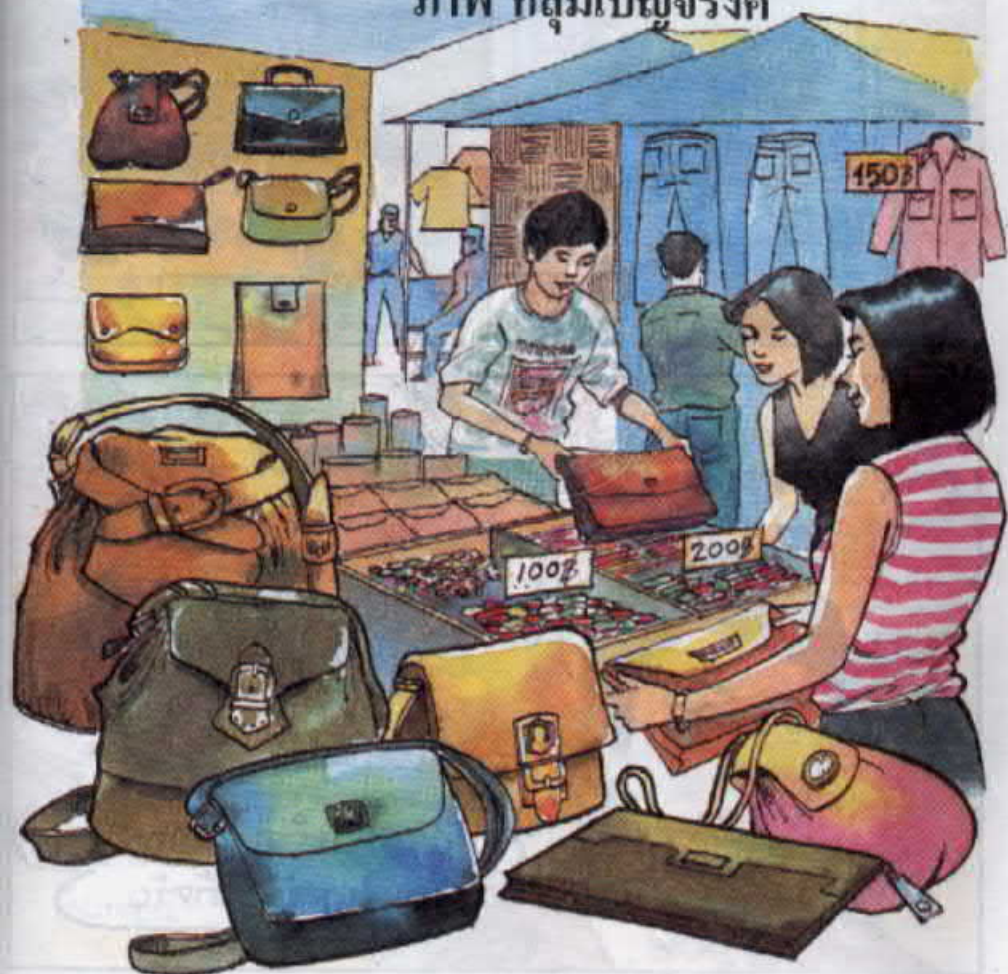


ผมมีเงินนี้ตัววัย 50 ปีเศษ ก็เพราะเจ็บแล้วข้า ถ้าเคยเป็น
มาอย่างไร ความเจ็บเป็นพลังในการสร้างตนเองสร้างฐานะการชก
การต่อสู้เป็นนักมวยเอกาสักดี แต่สิ่งนี้ต้องมีความรับผิดชอบ
สุจริตต่อลูกค้าและอาชีพ ต้องขยัน อดทนและประหยัด ที่สำคัญต้อง
ใฝ่รู้ใฝ่เรียน หาประสบการณ์
ในอาชีพอยู่ตลอดเวลา จึงจะก้าวหน้า



เพราะว่าจนนะ จะบอกให้

เรื่อง/บท อนุญญา ประสงค์พร
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



สร้างจากชีวิตจริงของนายกฤษดา ตียากุล กรุงเทพมหานคร

๒๒ มหาวิทยาลัยศรีปทุม

ธุรกิจของผม



ตั้งแต่นั้นผมยังเรียน
อยู่ชั้นประถมศึกษา



เพราะว่าผมขอสมัครให้ 2



เนื่องจากฐานะทางบ้าน
ของเรานี้ไม่ดี พ่อกับแม่
จึงต้องทำงานพิเศษ
ทำ พ่อเลี้ยงสุนัข
หลายตัว แม่ขายผ้า
เงินพอใช้



ผมคิดว่าหมีเงินเพื่อจะช่วยเหลือแม่...

คุณแม่ช่วยพ่อ
แม่หาเงิน
ยังไม่ถึงไหน
เฮ้อ...

สมาชิกพรรคของผมเริ่มขึ้นใน
ใช้พื้นที่นี้

มีอะไร...

เฮ้... ตีขมาเล่นๆ
ตีกันตลกๆในโรงเรียน

หมีให้ผมมี
ไม้ใหม่
นี่ไง.

ได้เลย
นี่

ขยำลูกๆ
4 ตัว
ปาปา

ผมเอา
40 ตัวเลข

เราต้องหมี 2 หัวบาท
จะได้มีอะไรเยอะๆ

ฮึๆ

ผมเอาตุ๊กตาไปขายเพื่อนที่โรงเรียน

ของเรานะ
6 หัวเลข
นี่เงิน

สุดหึๆ

ตุ๊กตาของเรา
4 หัว...

เพราะถ้าเราขายของออกให้ 4

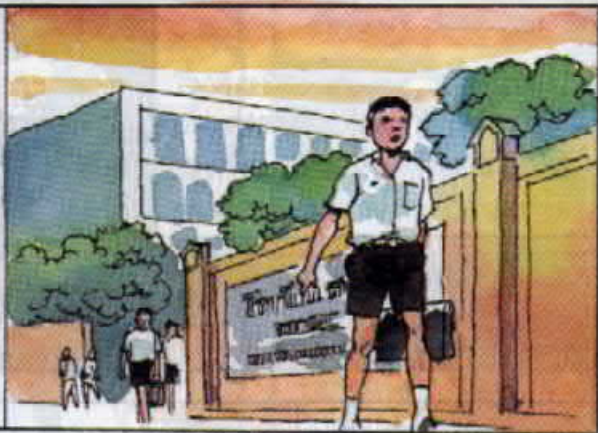


เพราะว่าของจะบอกให้ 5



เพราะว่าผมชอบออกใจ 6

เมื่อจบ ป.7 ผมก็มาและ
เรียนต่อที่วิชาเพื่อเข้าเรียน
ต่อ ที่โรงเรียนนาฏศิลป์
วิทยาลัย ด้วยความตั้งใจ
จริงและกำลังใจที่ดี ได้รับ
จากครอบครัว... ผมจึงได้
เป็นนักเรียน โรงเรียน
สวนกุหลาบวิทยาลัย



หลังเลิกเรียน ผมต้องเดินผ่านถนนพาหุรัด... ผมจึงเกิดความคิด



ผมนำไปขายเพื่อน
ที่โรงเรียน



เพราะว่า...



เพราะว่าขณะ ขณะออกให้ 8



ชานัน... ผมก็พลัดตุ้มๆ ที่ไป
เยี่ยมพี่... สำหรับวัยรุ่น... มาส่งที่ร้าน
แมงมุม... แบบชนิดที่มีแม่ให้ที่พี่
หมด... ก็หาเรื่องมา... ผมเอง
ก็ยังมีแม่... พลัดพลานของแม่เดิมที่

เขารอว่าของของของออกให้ 9

เมื่อประสบความล้มเหลวทาง
การผูกพันในรั้วแมงมุม
ผมก็เพิ่มอาสา โดยจัด
อ่องหงสินธุ์หอมหวน
ก็ล้นช้อยบักกำลังเป็นงานนิยม
ในหมู่หัดรุ่น ประทอบกับ
ความนิยมเครื่องประดับจิ
เป็นศิลปะทำให้สีสันของ
ผมหยดเป็นพาหนะ พาพา
กำลังขอผมตั้งขึ้นมา...

ของพี่ขอเพิ่ม
เพิ่มชุด ๕ โหล

ดูมเหศวรมาลงได้เนะ



ผมใช้มันหลายเพื่อผลิตสินธุ์ และยังมี
ไปให้พวกเพื่อน ซึ่งเขาอยากได้สินธุ์
ในชั่วโมง ซึ่งอาจช้าด้วย...



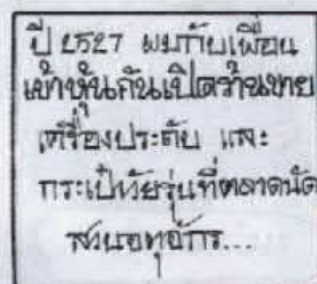
เพราะเราไม่แพง

ทำให้อยู่รุ่น เลย์หยดใหม่
อยู่ดูแบบมาจากไทย

ที่ตลาดแป้นแก้ว
ติดแป้นเขน:







ในวันแรกที่เปิดขาย
ก็มีลูกค้ามาซื้อจนหมด
สิ้นที่อยู่อีกมากมาย
เกินจนหมดสต็อก
ทำให้ในวันนั้นเป็น
ยอดขายถึง
6,000 บาท..



แต่แล้วไม่นานแทนที่มีเงินของผม
ก็หมดลงเลยต้องไป 2 เดือน
ต่อมา เงินที่ได้มาก็เอาไป
ลงทุนเพิ่มอีกของไม่เต็ม
ทำให้ เพื่อนที่ร่วมลงทุน
ก็พากันเริ่มขาดใจ..





เหิงห่วยห่วยเหิงห่วย
ห่วยห่วยเหิงห่วยห่วย
ห่วยห่วยเหิงห่วยห่วย
ห่วยห่วยเหิงห่วยห่วย
ห่วยห่วยเหิงห่วยห่วย
ห่วยห่วยเหิงห่วยห่วย



จากอาทิตย์ ที่ผมต้องอยู่
ไปทรงหยดหางแพ่งข้างห้อง
จากไม่ได้อะไรต่อหน้า... แต่
ไปทรงหยดหางไปคนเดียวก็
ทรงนั้น ผมขอจู้ให้
แพ่งข้างๆ เหยดไปต่อย



จากนั้นในคราวบจรั้งผม
เขาของมีดีจากขึ้นม
ร่วมลงขึ้น เพื่อนำไป
ขำให้ให้ได้เงินที่ผม
2 แขนบเท แล้วนำ
ไปแข่งแพ่ง ขมพ์เรือ

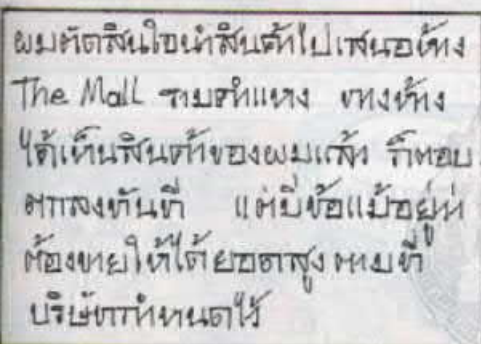
เพราะว่าของของของของให้ 15

"ริ้นด้าย" ซึ่งพบตจัน
เป็นหลักฐานเป็นฐาน ณ ลั่น
อุทกธาร ชัยย ๑
ชื่อเสียงจันด้ายเป็นเจ้า
กัณฑ์ขลุ่ยในหมู่ร้าน
แม่ฝัดตะกั่ว ให้จันด้าย
แต่ไทเบ พุทธที่กัณฑ์
อุทกธารนั้นแน่นขนัด
ขอตาหยีที่ฟังสูงขึ้น
ทุกอหิตย.



จันด้ายออกบทรจิกษาชวาก
ของพบกัณฑ์เห็นต่อไป ผม
รีบขยอของจันด้ายออกไปทั้ง
อหิตย





หลังจากนั้นผมก็เปิด
กิจการใน ห้างสรรพสินค้า
อีกหลายแห่ง รวมทั้ง
พัฒนาสินค้าให้มีรูป
ลักษณ์ และมีความรสนิยม
มากขึ้น เพื่อสร้าง
ภาพพจน์ และชื่อเสียง



เมื่อขยายตลาดมากขึ้น
ผมจึงต้องพยายามศึกษา
หาความรู้ในเชิงบริหาร
ธุรกิจ เพื่อเพิ่มกำไร
ในธุรกิจของผม
ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



จากนั้นนักทฤษฎีมาปรับ
ปรุงงานอันหนึ่งซึ่ง เช่น
ฟ้าอบรมพนักงาน



เมื่อปรับปรุงบทบาททรงผมให้มีความเหมาะสม
ทรงผมแบบที่มวีรดา และใช้การ
จัดการแบบ เน้นผลงาน

นี่ไฉนจากคุณ

หมั่นกันเราอยู่

พันทิปดีผมเอง ต้องวางแผน
ทรงผมนี้ 5 ปี
และพยายามที่จะหาหม่ผม

มันจะต้อง
ดีขึ้นมา...

ดูรายชื่อของผมซึ่งให้ผมให้ผมอย่างจริงจัง

สวัสดิ์ดีนะ! ตัดผมมาหาผมสิผมผมผมผม
ขอผมขอผมขอผม ขอผมขอผมขอผม

นักชกก็
รู้ให้ผม
ไฟแรง..



ทรงผมสั้นดี เกียรติยศ
แห่งปี 2536
ทรงผมสั้นดี เกียรติยศ
แห่งปี 2537

คุณเกียรติน
ดีเยี่ยม

ณ. มหาวิทยาลัยศรีปทุม

เราต้องหาทุนเพิ่มเติม ให้ทันกับ
ยุคโลกาภิวัตน์

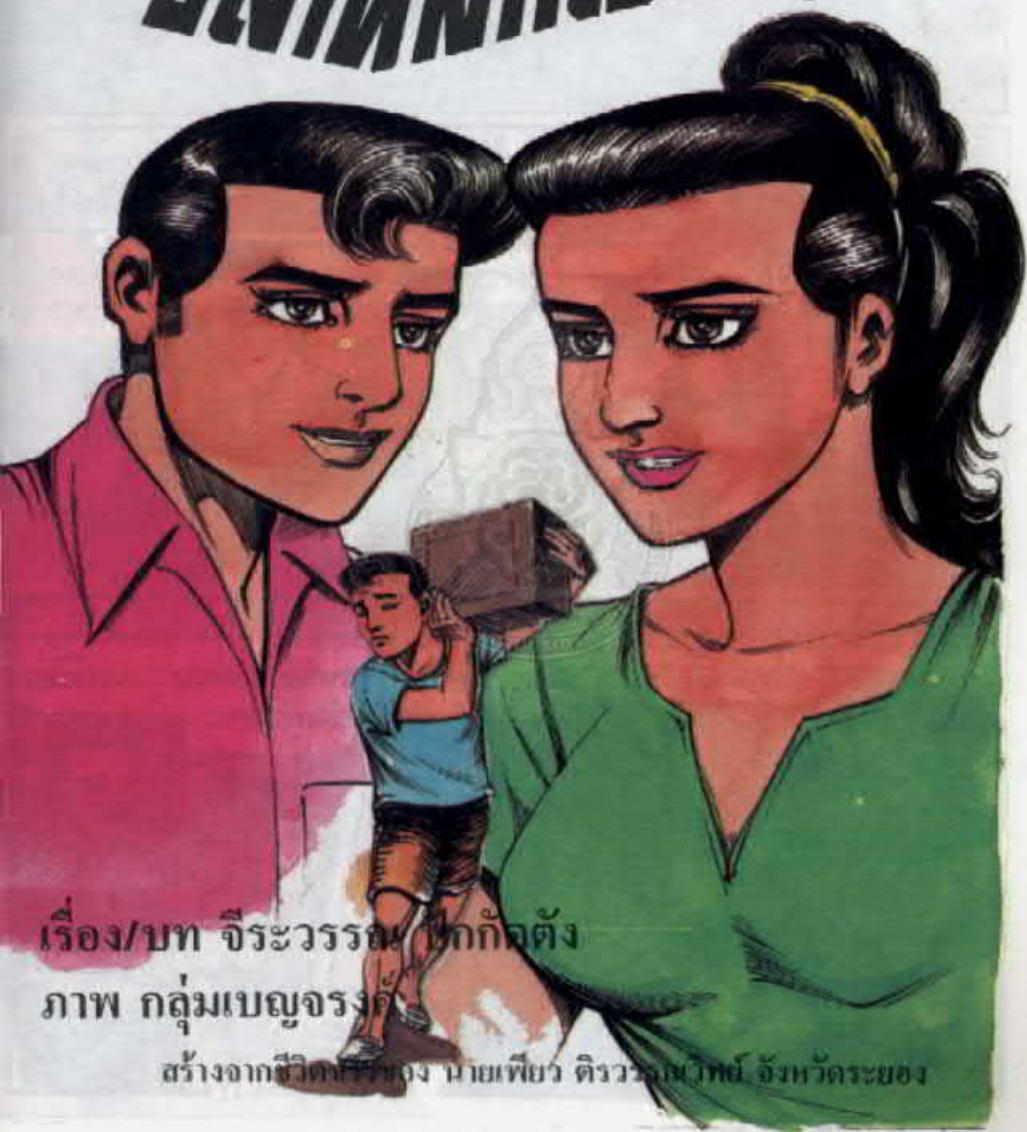
ขอเสนอ
แผนการเช่นนี้

ผมจึงเข้ามามีส่วน
ประกอบในการพัฒนา
แห่งนี้ เพื่อหาทุน
ไปพัฒนาธุรกิจของผม
ให้ก้าวหน้า
ยิ่งขึ้น..

มติที่ประชุมของคณะผู้บริหาร !
"เมื่อพิจารณาจากข้อเท็จจริงที่ได้อธิบาย
เมื่อติดตั้งตามหลักของแห่งแผน
เมื่อพบกับปัญหา ของการแก้ไข
สิ่งที่ไม่ดีนั้น เปรียบเสมือน
การเรียนเปรียบเหมือน สิ่งที่ไม่ดี
ที่มาที่มาจากไหน.."

ขอบคุณ
ครับ..

ปลาหมึกเตอร์ชัย



เรื่อง/บท จีระวรรณ ปากกัลดั้ง

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

สร้างจากชีวิตจริงของ นายเพียว ตีรวรรณวัฒน์ จันทวัตรของ

จากดินแดนอันไกลโพ้น...ถึงชายฝั่งทะเลไทยจังหวัดระยอง









สอปปา! เดี๋ยว
ที่บ้านร้านนี้แหละ
เรียนกันใหม่
ก็แพงพอ
แล้ว

สอปปาครับ
เดี๋ยว ก็ให้กำลังใจ
คุณตาเตย
ต่อไปในวันหยุด
คุณจ๋านครับ
เดี๋ยว ข่ายเตย
ขายของ
ครับ



ซันใจจริง
จากแม่

แม่ไปกรุงเทพฯ ติดขโมยรถให้
ฉันค้าป๋อเราหาไปครั้น
บ่รพงกาส่งขายดี เตยจ๋
ขอยกจิราพร

คุณจ๋านช่วย
ครับเตย



อู๋ คำนขายส่ง
ก็ไปกรุงเทพฯ

ใช้ลูกชายคุณ ป๋อ
ติดใหม่

ท่าทาง
ไม่ไหว

เอาหลานไปไม่ไหว

ลูกชายเตยแท้
บ้างจริง ๆ ม้าไม่
ก็จริง ก็ทาง
แม่เตยแท้แท้
แล้ว



ก็จนเหลือกำลังจริงๆ หวังหน้า
แต่เดี๋ยวกับแมกสับทะเลาะกันบ่อยขึ้น



ทุกครั้งดื่มองภาพเหตุ-
การณ์ที่เกิดขึ้นด้วยความ
เศร้าสลดใจ



จนก็สุดเสียก็ล้มป่วย



ตี... ตแะแม่... น้องๆ
และก็จนเหลือใจจริงๆ

โอ... โอ๊ย!



แล้วโอ๊ยก็จากไปอย่างไม่มีวันกลับ!



โอ๊ย... โอ๊ย...
โอ๊ย... โอ๊ย...
ไม่ไหวเลย

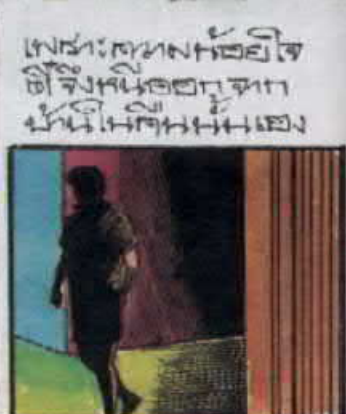
ตั้งแต่โอ๊ยตาย ตีก็ไป
ไปเรียน

เอาไม่ไหว

อ้อ...
อ้อ...
อ้อ...
อ้อ...
อ้อ...
อ้อ...



ปลาน้ำเค็ม (๗)





ทั้งเสียใจทั้งห้อยใจ ที่ลูกเธอ
ติดตึง แม่จึงกลับด้วยตัวหมึกเอง



แต่ที่พี่กลับมากลับ
ขอโทษแม่



ผมสัญญา แต่ถ้าไม่ผมจะเริ่มทำใหม่
ชีวิตใหม่ จะตั้ง
ใจทำงานช่วย
แม่ทุกอย่าง



ชีวิตใหม่... ผมก็รู้สึกกดดัน
ตามหลัก แลเป็นผลสำเร็จ
เมื่อชีวิต ผมแม่ก็รู้สึกดี



แต่ครับ... ผมจะ
แต่งงานครับ

จริงเหรอพี่
โธ่ทำไมล่ะ?

ชีวิตใหม่

อ้อ!

ถ้าพ่อตาเราสักคำผม
เลยนะ... ก็ทำผมลำบาก
ทำให้แม่เสียใจ



เมื่อผมรักสักคน ผมจึง
บอกแม่

แม่ขอร้องผมหน่อย

ครับ



เมื่อแม่เห็นหม่อม
ก็จึงได้แต่งงาน
กับเขาดิฉันหนึ่ง
ก็เขาดิฉัน

หลังจากแต่งงาน
แล้ว ดิฉันก็ยัง
ช่วยทำงาน
ให้แม่





แม่ให้รถเก่า
มาขับติดตา

เงินหมีหมี
ยืมแม่ยาย
ซื้อของไว้
จำเป็นแล้ว
เหลือแล้ว
ผมจะเอา
ไปส่งท่าน
ทำอย่างไร
ได้

เพราะผมมีเพื่อนรัก
ทางๆ ไว้ใจกัน ก็เลยให้
ของมาขายก่อนได้



เมื่อได้ของมาที่ฝากจำไว้
ร้านขายที่บ้านเพราะกลัวจะ
แย่งลูกค้าของแม่ จึงเอา
ของไปส่งตาตาแล้วไปขาย
ตามร้านค้า



เวลาผ่านไปหนึ่งปี

พี่ต๋อ... ผมเก็บเงิน
แล้วนะพี่นาย



อ้อ



ปีแรกได้กำไร
เดือนหนึ่ง
ปีก็ลงเงิน
หนึ่งล้าน
หนึ่ง

ขำดี
จริงเถอะ



เพื่อนบ้าน ให้เอาปลาทูมา
ตากแห้งไปขายที่ตลาดสด

งั้นนี่จ๊ะ

เอาปลาเพื่อนบ้านไปตากที่จตุร
อินทร์

โอ... หายก
คาเดียว
แล้วก็นะ

ถ้าเราซื้อปลาทูสดจากตลาด
แล้วจึงนำมาตากแห้ง
คงจะได้กำไรมากกว่านะ
แม่เลย

ต้องหาแม่ค้ามาส่งจำ
เวลาขายจะได้ไม่
ผิดพลาดไม่ทุบตึง

ทุกอย่างเริ่มไปอย่างดี แต่แล้ววันหนึ่ง แม่ค้าก็ขาย
ปลาทูให้เพื่อนประจำ ก็บอกเลิกขายเอาตู้ออ ตัก
เลยต้องรีบกลับไปซื้อที่แม่ค้า

ไปหาแม่

ปลาทูแม่ค้า (๑๓)

ต้องไปซื้อดอกไม้มาฝากแม่
ก็ยังมีเงินพอ เพราะเราเพิ่ง
ขายปลา บอกจายายให้ก็ได้อีก



เหมือนปลาหมอต
ทั้งลำเลื้อย

มีปลาอีกเยอะมากทั้งที่
ทั้งนี้ เราเอาที่ได้อีก
ไปขายเอง
ก็ได้อีกเยอะ

สองตุ



เพราะต้องซื้อแบบปลาหมอต สองตัวเมียจึงเป็นปลาหม
ยาลของสัตว์จากทะเลอีกตัวหนึ่ง



อ๊ะ! แม่เจ้าดีนี่ แม่ขายปลา
แล้วกับเรา



ต้องแก่งมัม เราจะทำราคา
ปลาทุกอย่าง ตามใจได้มัม
แต่ของเร

๑๒



ได้ผล
ไม่ล่ะ แม่
อ๊ะ! แม่
อ๊ะ! แม่
อ๊ะ! แม่

อ๊ะ! แม่
อ๊ะ! แม่

A cartoon illustration showing three people in a room with arched doorways. On the left, a woman with dark hair in a ponytail, wearing a blue top, has her hands clasped in a prayer-like gesture. In the center, a man with dark hair, wearing a green shirt, also has his hands clasped. On the right, an elderly man with white hair, wearing an orange robe, is shown in profile, looking towards the other two. The style is simple with bold outlines and flat colors.

แต่เมื่อเวลาผ่านไปไม่กี่ปี... พ่อตัวแสบก็ไปหาที่ปลูก+แปลง
ก็จนแล้วเพราะพอเวลาผ่านไป
เขาได้+ไป+ได้+
 ปลูก+แปลง

၂၁၇၈၈၈၈၈
 ၈၈၈၈၈၈၈၈
 ၈၈၈၈၈၈၈၈
 ၈၈၈၈၈၈၈၈

พี่ตี๋! เจ้าพี่มีตุ
แฉ่งอีกแล้ว
เจ้าเลิกขาย
ตุปากหมี่
มาหรืยัง..นา
ขายมาหะยะเต
ยอย่างเตี๋ยมาตีใหม่
พี่?

ปณาม้าเดือย (15)

เมื่อไรที่แข็งแรง ก็จากตลาดปลาก็เจริญก้าวหน้า มีอะไรเพิ่ม
 กอบเป็นน้ำกิน น้ำหนังก็ดินนี้ วันหนึ่งมีเพื่อนเก่ามาชวนไป
 ลงทุนตลาดปลาก็ แล่นเตลธ ใต้ปีกทองร่วงทำตลาดสด



ลงทุนที่มาก เวลาผ่านไปเป็นปี
 ไม่เคยมีกำไร

น่าสงสารจัง

ดีจังไปตลาดสดมีบุญ

เราดูก็ทอง



อ้อ...



เสียแรงคิดไว้ใจ เข็มเป็น
 เพื่อน แก่ไม่มา
 ทำอย่างนี้

ใจเย็นๆพี่
 พักก่อน

ไม่ฟัง...คิด
 เลิกทำแล้ว



และต่อไปให้เขาเลิกตามก๊วน
ฉันจะไล่ให้เขาไปเป็นเพื่อน
แล้ว

นี่คือใจมากกสัมมนา
แล้วให้เมียฟัง

มีเสียงหายก็จากไปเลย
แม่จะได้ฟังไปมาก



แต่ถ้าหาวิธีทำให้เขาไปเลย
เหมือนแต่ก่อน

ฉันจะรีบ
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี

ชายอย่างนี้
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี



ถ้าหาวิธีให้เลิกเลย
ก็เลยไปให้มันฟังเลย ถึง
แล้วหาทางทำ

ถ้าหาวิธีให้มันฟัง
ไปรักกับอีกที่กรุงเก่าเลย พ
สุดท้ายค่อย

หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี
หาวิธี



ปลาน้ำเค็ม (17)

ทางน้ำใหม่มีใครอยู่ จึง
ถูกพวกมันไล่เบียดข่มน้ำ



เฮาของมีค่าไป จมหมอต แก้ว
แหวนเงินทอง ไม่มี เหลือ



จนเก็บหมดทุกหนทาง

คิดไม่ตก เพราะหมดเพื่อนหมด
ทั้งแล้ว เพื่อนก็มีชื่อ ล้มต๊อ ซันเตี
เศษของเก่าๆ ก็ยังมีอันช่วย
เหลือ



เพราะเงินทองของเพื่อนที่
จึงยังมีค่ามากกว่าได้อีกครึ่ง
จนมีเงินเหลือเก็บไว้ใช้



ก็จนเหลือเงิน ที่จึงเอาเงินพวกนี้
ขอไปเงินมากเพื่อน



ก่อน... พวกน้องมาบอกว่า
ได้งาน มีเงินเหลือไปใช้หมากจน
แล้ว



ปลานหมากเตอร์รี่ (18)

คือได้หมึกเสร็จของมือเขาก็หนัง ทำ
ให้ตัวผอมตาแห้งใจ

หายเครียดไป
เดี๋ยวนี้

ก็ผอม
ตาแห้ง
ใจ

ก็จะยอมแพ้ไปไม่ได้นะ
อ้อ... พี่
แพ้ไป
จะไม่ยอม
จะลำบาก

อีกครึ่งหัว พี่หมึกก็ซื้อ สันติ
ทันทีเขาจะออกมาดู ได้ยินพี่เขา

บอกแล้วไง ถ้ามีปัญหาก็ต้อง
ให้
บอก

อ้อ...
อ้อ...

วันหนึ่งพี่ได้
หมึกปองผลในหัว

ก็จะทำหมึก
ปองผล

แก้ตัวจนผ่านไป

เป็นไง สันติ
อ้อ... พี่
ได้ของพี่

อ้อ... อ้อ... อ้อ...

ตีไปตู้เครื่องจักร...ดูอุปกรณ์
มีโรงงานเหล็กเป็กรุณ



ต้องจำให้ได้

เครื่องมือเหล่านี้ไม่ใช่อะไร
ตามท้องตลาด ต้องสั่ง
จ้างทำเป็นพิเศษ



ตีกลับมาทดสอบทำ

พิมพ์ลูก

อครอยฮะ

ครูเจ็ด

หมอน
ขาว



ผมตั้งชื่อให้เอาไว้
ลองว่ามาสิ ฮะพ่อ

ใส่กละคร



ต่อมา...หลังจากพักขาย
ตามร้านแล้ว

ขายดีมาก

ดีดตลาดแล้ว เขาม
อีกนะ



มีดี...ดอยดั่งสิ่งมีชีวิต...เกม
ไม่น่าเบื่อ

พ่อแกจิงๆ

ใส่เดอะ...ใส่ดู
เราจะเป็นเล่นๆ
จิงๆ



ปลานมกเตอร์รี่(20)

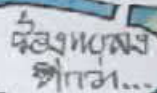
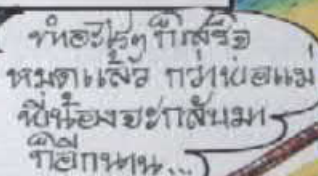
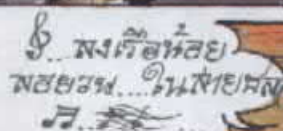
(จม)

ครุผู้สร้าง ศิลป์



เรื่อง/บท อภิชาติ เสรณวิชัยกิจการ
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

สร้างจากชีวิตจริงของ นายสิทธิชัย นิลแก้ง จังหวัดขอนแก่น





* แม่ปอเฮ้ย... ภาหะเทอญทิพหิสนาเนรมิตศกเมษธธอชยติง... ศรผู้สั้งตั้งลิ้ม 3.

ที่โรงเรียนบ้านแก่งไถสายน...





หนึ่งร้อยสี่สิบสี่ ปีที่แล้ว
 เกือบห้าสิบปีมาแล้ว
 ได้เห็น ได้สัมผัสกับ
 หุ่นขี้ผึ้ง
 หนึ่งร้อยสี่สิบ...



หลังจากจบมัธยมก็มาหาพ่อไปเลย



ประกาศให้รับทุนเรียนที่
ระดับป.ทศ.สูงปี 2524

อันดับ 1
นายสิทธิชัย นิลแก้ว



คุณ! ผมสอบเข้ารับทุนการศึกษา
ได้ครับ!

หรือ?
ผมขอพูดขอ



หลังจากจบป.ทศ.สูง

แล้วมี
ทุนเลือก
อื่นหรือ

ผมขอรับทุนเรียน
ต่อระดับปริญญาโท
ที่แหลมฉบัง
ขอ!



ผมเลือก
ทุนนี้ก่อน
ดีกว่า...

แล้วคุณเลยหา
เงินส่งเรียนต่อ

ตามีเงิน!



*ขอทุน
หลายต่อ!



ณ โรงเรียนวังสมบูรณ์วิทยาคม อ.บ้านไผ่
จ.ขอนแก่น



ครูสอนผม
ต่อ

เข้าสู่อีก
ขั้น!

*ขอทุน เป็นทุนที่มอบให้แก่นักเรียนที่มีผลการเรียนดี... (ครูผู้สอนปี 7...)

ทนายในหัวของนายทนาย...!



8. ทนายในหัวของนายทนาย

อินดีดัส
ที่วัด ๔๔
จนปรีชา

ସତ୍ୟମେବ ଜୟତେ!

1. ปัดอ้อมมา ศตวรรษที่สี่ร้อยเป็นศตวรรษที่สี่ร้อย ชวนแนวคิดว่า ๑๐๐ ปีมาแล้ว
๒. จอห์นทานน์ ตอนหัวท้ายที่อธิบายไว้ในหนังสือเล่มนี้

สิ่งที่ไม่ดีที่มัน
เป็น เหมือนสัตว์
คงไม่เข้าใจไหม
เคย

တံတံ
သံသံသံသံ
သံသံသံသံ

၁။ နေရာတော်
 ၂။ နေရာတော်

၁၂၃၄၅၆၇၈
 ၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄
 ၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉
 ၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄
 ၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉
 ၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄
 ၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉
 ၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄
 ၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉
 ၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄
 ၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉
 ၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄
 ၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉
 ၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄
 ၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉
 ၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄
 ၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉
 ၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄
 ၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

०५५।

၁။ နေပြည်တော်
 ၂။ ရန်ကုန်မြို့
 ၃။ မန္တလေးမြို့

સરખતી

ગુણજ્યુષ





หม่อมราชวงศ์ เป็นศิลปินแห่งชาติ
ตั้งเดิม ของราชวาทะสิทธิ์นั้น หารู้ไม่ว่า
สื่อนี้เอง มันถึงหม่อมราชวงศ์
แล้วละ ในสื่อเหล่านี้ต่าง ๆ กัน



ต้องฝึกหนักๆ เพื่อให้
ร่างกายแข็งแรง ต้องหา
บทประพันธ์มาสอน
ล่ะ เพื่อก็อ่านเพื่
กาบ อ.เค.หรือ
ต.น.หรือ แะ.หรือ
ไปให้ ฯลฯ



แต่...ฉันได้อะไร
ไม่มายังนี่!

จริงๆ
ด้วย!

อยู่เฉยๆก็อดรับผมอะไรช่วย
เต็มที่ ดิฉันเคยเจอ
ฝึกหนักๆให้มันเสียด
หมดสิ้น แะ.แะ
กลอนล่ะ...



จริงๆก็เหลือ
ข้อให้พวกเราช่วย
กันหน่อยให้
ที่นั่นอ่านเยอะ
จึงเรียนให้
ชอบด้วยก็แล้ว
กัน.



ผมมาขอความรู้มากราบ
ท่านไปเป็นวิทยากร
สอนนักเรียนเสียด
หมดสิ้น



—ไม่จริง

เลยครับ ผม
คิดงานเสียด
หมด

จากที่เคยรู้
อย่างนี้ขอยก
กลอนไปฝึก
กันจังดี.



ไม่เอา
หรือครับ?













10 มกราคม 2535 มานิตีบรรด
ทงวิชัย 10 มานิตีบรรด

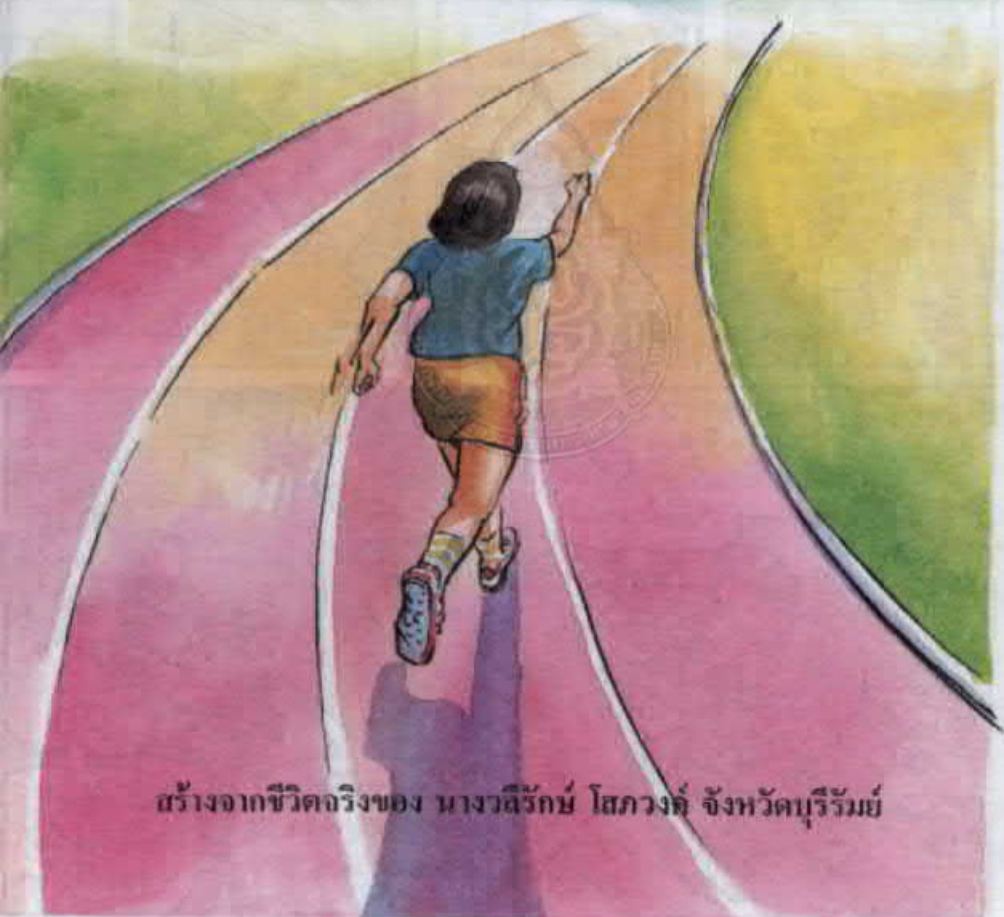






ลู่วรรณนำชีวิต

เรื่อง/บท จีระวรรณ ปีกัดตั้ง
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



สร้างจากชีวิตจริงของ นางวลีรักษ์ โสภวงศ์ จังหวัดบุรีรัมย์























ครูแดงคะ ขาวดีคะ
ปีนี้ได้ 2 ชิ้น

ผมเจ๊มที...
๑๕ ปี เชี่ยวนะ
กว่าจะได้อีกชิ้นนี้

ครูแดงสอน
พุทธศาสนา
ได้ไหมครับ

เห็นพี่แกได้ไหมละ
สอนให้สอนศาสนา

เพราะ
ผมได้

เปล่าครับ ผมเห็นพี่ชอบ
เรื่องธรรมะผมไม่อ้างหาก

ดีเนี่ยเองได้ สอนนี่
ไม่ค่อยเชื่อฟังพี่ใหญ่ พี่จะ
จับไปอบรมที่วัดให้หมด

รู้ทฤษฎี แต่ยังไม่ปฏิบัติไม่ได้
ที่ไหนจะมีอบรมสมทบบ้าง

ที่วัดป่าสักละวันไปฟัง
ตอนนั้นมือบรมาอยู่

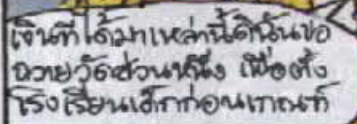
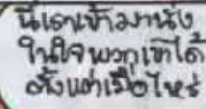
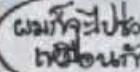
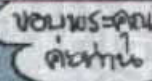
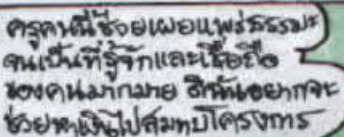
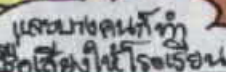
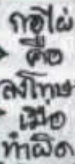
เสียเวลา 5 วันยังไม่
เห็นใจอย่างต้องแท้เลย

วิทยาลัยอาชีว
จะมีจัดอบรมไปฝึก
อาชีพ ครูแดง

วิทยากรที่นำโดย
พลเรือโท ทำอยู่อะไร
จึงจะได้ฝึกสมทบกับ
ท่านละ









ชีวิตต่อวณ

180



ชีวิต ต้อง ปลอม

ฉันจะช่วยเหลือประชาชนให้มีความสุข
และปลอดภัย

ขบวนการประชาชน
รับชมรายการ
เพื่อสังคม...
จากสถานี...

ได้เวลา
ที่จะ
ทำอะไร



รางวัลแห่งชีวิต

สร้างจากชีวิตจริงของนายเจต ประภามนตรีพงศ์ กรุงเทพมหานคร

เรื่อง/บท สมปอง จันทรมานิตย์
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



1 กุมภาพันธ์ 2537 วันรับพระราชทานปริญญาบัตรศาสตราจารย์
กิตติเมศักดิ์ ของนายเขต ประภามนต์วีพงศ์ เจ้าหอโรงเรียนประภามนต์วี บางนา กทม.



ฮุ่ยดีด้วยนะ

ดีใจด้วยจริง ๆ



ขอขอบคุณ
ครับท่าน



ขอขอบคุณ
ครับท่าน...

เดือนต่อมา...

พี่คะ โรงเรียน
เราได้รับรางวัล
พระราชทานค่ะ

ฝันหรือเปล่าล่ะ!!

เรื่องจริงค่ะ

โรงเรียนเราได้รับรางวัลพระ
ราชทานปีนี้...

24 สิงหาคม 2537 โรงเรียนประภา
มณฑรีได้รับรางวัลพระราชทาน
10 ธันวาคม 2537 จัดงานฉลอง

รับรางวัล
10 ธันวาคม 2537

โรงเรียนเรามี
วันนี้..เพราะความ
ร่วมมือร่วมใจและ
ความสามารถของ
ทุกท่าน

อู๊ยยปส์มี



ก่อนจะมาเป็นโรงเรียนประถมดนตรี
วันหนึ่งในพ.ศ. 2526



ต่อมาความคิดเปลี่ยนจากบ้าน
กลายเป็นโรงเรียน

โรงเรียนนี่เด็ดๆ
วิ่งเล่นเก๋ียวกราว
น่ารักดีออก

คุณชมครุฑศาสตร์
คงบริหารโรงเรียนได้
นะ

โรงเรียน!

ใช่...ผมคิดว่าสร้างโรงเรียน
เราได้สร้างคน

อากก็มาก

ลงทุนมาก
นะค่ะ!!

แต่เรามีเงิน
ในกระเป๋าอยู่เอง

แล้วต้องใช้
เงินเท่าไรคะ

โอ้ย...!!เราจะเอา
เงินมาจากไหนคะ

คงราวๆ 6-7
ล้านจ๊ะ...

ขนาด
ใจจ๊ะ

๖๖ วิชาการ

ห้ที่โรงเรียน
หรือครับ

ครับช่วยกัน...
สร้างคนสร้างชาติไม่ครับ

กว่าจะคุ้มทุนกว่า
จะได้กำไร..เฮ้อ!

แต่เราไม่มีนโยบาย
อย่างนี้เลย

ลองสักครั้ง
สิครับ...

จัดการการครับ
คงไปได้...

??? ครับ
งั้นลาละครับ

เมื่อปิดหวังจากอนาคตจึงไปขอ
ความช่วยเหลือจากผู้ใหญ่ทำบันทึก
คนหนึ่ง

อิม! ความคิด
ดีนะ..ผมสนับสนุน

เป็นพระคุณครับท่าน

ต่อมาปีพ.ศ.2527 ซึ่งเป็นปี
แรกที่โรงเรียนเปิดสอนมีนักเรียน
56 คน ครู 5 คน

พี่คะ...มันอะไรไหว
หรือคะ

ใจเย็นนะ...ค่อยเป็นค่อยไป

เราต้องสร้างผลงาน
สร้างศรัทธากับผู้ปกครองสิ

ค่ะ เหมพรพร้อมแล้วค่ะ...

เรียนดี ก็ฟ้าเด่น เน้นกิจกรรม
คุณธรรมเลิศ เราต้องทำให้ได้นะ

จริงสินะ...

ถ้าเห็นผลความร่วมมือจาก
ชุมชนก็จะตามมา

ใช่...ฉันต้อง
อย่างไหน...

และแล้วทุกอย่างในโรงเรียนจึงเริ่ม
พัฒนาอย่างต่อเนื่อง

ฉันขอเดี๋ยวนะ
โรงเรียนดูร่มรื่น
เขียว

อ้อ! ใช้กระเป๋ียบ
สะอาดด้วยนะ

เครื่องไม้เครื่องมือ
ทันสมัยด้วย

ลูกฉันชอบ
ไม่ยอมมาท
เรียนเลย

ทั้งสองส่วนมีบรรยากาศที่ดีในการ
บริหารโรงเรียนและหาประสบการณ์
เพิ่มเติมตลอดเวลา

เธอไปอบรม
พ่วงนี้ค่ะ

ดีจัง...จะได้มีความ
รู้ใหม่ ๆ มาพัฒนา
โรงเรียน ครูของเรา

3ปีต่อมา ทั้งสองตัดสินใจขายบ้าน
เรียนเพิ่มเป็นชั้นประถมศึกษาปีที่1เพื่อรับ
เงินเรียนอนุบาลรุ่นแรก



ระหว่างพ.ศ. 2530-2533 โรงเรียนวิปริตภณได้เรียนเพิ่มชั้น
ทุกปี..

พ.ศ.	จำนวนนักเรียน	รวมครู
2530	210 คน	
2531	263 คน	
2532	416 คน	
2533	539 คน	

ต่อมาอาคารเรียนเริ่มไม่เพียงพอ



ถึงในปีพ.ศ. 2534 อาคารเรียนหลัง
ใหม่เสร็จเรียบร้อยเมื่อจัดชั้นเรียน
แล้วยังมีห้องเรียนว่างอีก 6 ห้อง



3ปีต่อมา นายเจตน์ประชุมสมาคม
ผู้ปกครองที่ร.ร.เตรียมอุดม พินา-
นาคารในจานะจรรวมการ







- 2528 ขบวนการเกษตรปลดปล่อย
นักกีฬาวิ่งฮูลาฮoopยอดเยี่ยม
เกียรติบัตรรางวัลที่ 3 โคมไฟสวยงามวันวิสาขบูชา
- 2529 เกียรติบัตรรางวัลที่ 2 โคมไฟพุทธประวัติ
- 2530 เกียรติบัตรรางวัลความร่วมมือ โคมไฟแขวนวันวิสาขบูชา
- 2531 รางวัลสร้างสรรค์ การวาดภาพจินตนาการทางวิทยาศาสตร์
- 2532 รางวัลยอดเยี่ยม การวาดภาพจินตนาการทางวิทยาศาสตร์
- 2533 สถานการณ์ศึกษาเกษตรภาพ ประจำปี 2533
- 2534 รางวัลชมเชย ประเภทจัดการเรียนการสอน
ระดับก่อนประถมศึกษา
- 2535 รางวัลรองชนะเลิศ ในการแข่งขัน แพลตฟอร์มชุด
- 2536 รางวัลพระราชทาน ประเภทโรงเรียนประถมศึกษาดีเด่น

รางวัลสดท้าย
นี้ยังไม่ลืมจะ

เป็นรางวัลแห่ง
ชีวิตของเราใช่มั้ย

พี่เองก็มีส่วน
มากเลย

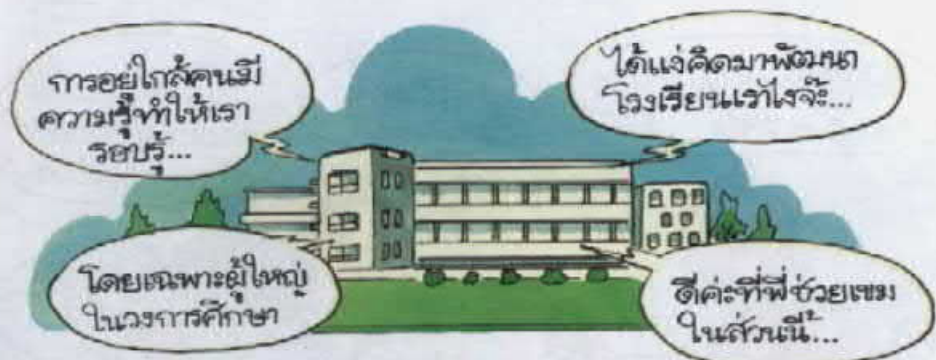
มีส่วนอะไร
หรือจ๊ะ

สร้างชื่อเสียง
ให้โรงเรียนจ๊ะ

อ้อ...แล้วไป

การร่วมกิจกรรมกับ
ใครต่อใครและในกระทรวง

ทำให้ผู้คนรู้จักโรงเรียน
เรา...



ปัจจุบันโรงเรียนก้าวหน้าทั้งอาคารเรียน
ห้องเรียน สื่ออุปกรณ์การเรียนที่ทันสมัย
ในย่านนั้น...



ความเข้าใจเรื่องการศึกษาและเอาใจใส่
ของเจ้าของโรงเรียนอยู่ในสายตาของ
ผู้ปกครองเสมอ...





คุณเจตหรือได้อยู่อายุ 5-6 ขวบเป็นลูกคนเล็ก ต้องติดตามบิดาที่เป็นช่างตัดผมเร่ร่อนหาลูกค้าเรื่อยไป..



ได้ยูได้รับการฝึกให้ตัดผมด้วย



ส่วนพี่ชาย 2 คนกับพี่สาวอีก 2 คน ช่วยมารักษาพยาบาลให้พี่และภรรยาด้วย
ก่อนไปกับบิดา ได้ยื่นต้องช่วยแม่และพี่ด้วย...







หิ้งสองอยากพักจึงตัดสินใจขาย
 จักรเย็บผ้าสร้างโรงเรียนในพ.ศ. 2526

นี่แหละประวัติ
 คุณเจตนะ

อ้าวแล้ว
 อาชีพเชลล์
 แม่นล่ะ

ลาออกทั้งที่จัดตำแหน่ง
 กู้เงินเดือนก็มาก

เรามีความ
 สามารถมาก
 เลยนะ

บอจ...

เสียงออกเล็ก
 เร็ยแล้วไปร่อ
 ลูกทั้งนั้นแหละ

อ้าวเธอคุณเจต
 กับอาจารย์ใหญ่
 ขอดี

สวัสดีครับ

สวัสดีครับ

สวัสดีครับ
 วิชาหรือครับ

สวัสดีค่ะ

ผมทั้งสองดีใจด้วยกับความ
 สำเร็จทุกอย่างครับ

ขอบคุณครับ ผมกับภริยาตั้งใจ
 ทำทุกอย่างเพื่อสร้างเยาวชนของ
 ชาติให้เป็นคนดีที่สมบูรณ์แห่ง
 ชาติจะเป็นได้ครับ

สนใจอาชีพ จะหาแหล่งข้อมูล ทางอาชีพจากที่ใด



ปรึกษาหาคำตอบ
ในหน้าต่อไปซิครับ



แหล่งข้อมูลทางอาชีพ

- สำนักงานจัดหางานจังหวัด กรมการขีดตางาน
- ศูนย์ฝึกวิชาชีพ กรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ
- ศูนย์การศึกษาานสภากาเรียมโรงเรียนประจำจังหวัด
- ห้องสมุดประชาชน
- แหล่งความรู้ประจำหมู่บ้าน
- ศูนย์ศิลปาชีพ ในพระบรมราชูปถัมภ์
- หน่วยบริการแนะแนวประจำจังหวัด
- ฝ่ายแนะแนวในสถานศึกษาทุกแห่ง
- หน่วยงานทางภาครัฐและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับงานอาชีพทุกแห่ง



พันไปให้ไกล สานไปให้ถึง



เรื่อง/บท ประณม จันทิม

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

สร้างจากเรื่องราวของนางสาวสุภัทรา ร่วมรักพัฒนา จังหวัดพิจิตร

ร้านถนนสุขุมวิท
ลัทธิขยับแบบ
เสื้อสวยๆ ในหุ่น
โชว์เสื้อเด็กที่
ร้านมีชื่อแห่งหนึ่ง



ลูกค้าส่วนใหญ่เป็นคนมีสตางค์ จึงลดหลั่นมาหาซื้อเสื้อผ้า รวมทั้ง
ชาวต่างประเทศมาซื้อและตั้งตัว



ต่อไปให้ไกลสาบไปให้ถึง 2



ต่อไปให้ไกลออกไปให้ถึง 3

ใช้ลังจากเรือนคนจาก
แดงดีที่โชงแล้ว -
ดูว่าทำก็ต่างราคา
เสื้อผ้าสำเร็จรูปและ
ของใช้พวกนี้ในบ้าน ที่
จังหวัดพิษณุโลกอื่น
เป็นบ้านเกิดของเธอ
เอง...



นี่ไม่ใช่ให้ไปหาของไปให้ถึง 4



ฝั่งไปให้ไกลสาขไปให้ถึง 5



ฝั่งใหม่ให้ไกลสาขไปให้ถึง 6

ตุ๊กतरากะ... เป็นเด็กช่างประดิษฐ์ ช่างรัก โดยเนาะ ของขวัญ
ปีใหม่ที่มอบให้แม่วินนั้น



อ้าย.. ตอกร้านี่สวย
น่ารักจริง..
พี่ซื้อทีไหนคะ

ตุ๊กतरากี้ให้จ๊ะ..

สวยน่ารัก
มาก..

บอกให้ทำหีบเดอะพี
อะสมัครเป็นลูกค้ารับ
แรกเลยนะนี่..



เผื่อไปให้ไกลๆ ไปให้ถึง ๗



เมื่อได้รู้ไปไกลขนาดนี้ให้ถึง 8

มีอยู่วันหนึ่ง สุรัทธาพาพาหลาน
สาวคนโต มาหาแม่ที่โรงเรียน

พามาฝากเรียนหรือคะ

เฮ..ขอเข้าเดาซิ..



เปล่าค่ะ
หลานเขาเพิ่งจะ
อายุ 3 ขวบมั้ง..



วันนั้นพวกครูที่โรงเรียนต่างรุมดู ชุดสวยของหลานสุรัทธา

ไฮ้ไฮ้.. ชุดสวยจังเลยคะ

น่ารัก



และเป็นจุดเริ่มต้นงาน
ตัดเย็บเสื้อผ้าเด็กของ
สุรัทธาเขาละ..



ณั้ไปให้ไปสสชไม่ให้ถึง :



แต่เป้าหมายความสำเร็จของ
คนเรามีใช้จะอยู่ที่การริเริ่มสูงๆ
และเข้รรับราชการนี้ลูก

?

การได้เป็นเนบงาน เป็นเจ้า
ของกิจการ ที่มีลู่ทางที่กว้าง
ไกลก็เป็นความสำเร็จของชี-
วิต ที่ใครๆ ก็หาไม่ได้
เชียวละ..

โอกาสของการสร้างงาน
ที่จะประสบความสำเร็จ
บางครั้งก็ขึ้นอยู่กับ
จิตใจที่ดีเหมือน
กันนะ..

อ้อ

ใช่เลย..

สมัครหาเขาเลือกโอกาสดี
ที่จะสามารถแสดงความสามารถ
ของเขา ขณะที่
ไม่มีคู่แข่ง และตลาด
ที่มีความต้องการสูง
ที่สำคัญครอบครัวเขาต้อง
เสริมสนับสนุนอย่าง
เต็มที่..

อ้อ..



ความที่เป็นลูกคนเล็ก พี่เขาก็เลิขช่วยกันเต็มที.. อีกอย่างเพราะอยู่ในครอบครัวค้าขาย เขาก็มุ่งความตั้งใจในทำนอาชีพมากกว่า..

สงสัยใช่

ได้ข่าวว่าลูกศิษย์คุณแม่คนนี้ เขาก็ไปเรียนต่อในละ...

อ้อ..เขาไปเรียนต่อระดับปริญญาตรีที่สถาบันราชภัฏทิพย์ สงครามจะ..

พัฒนาตนเอง..

งานอาชีพถ้าเป็นโอกาสที่ดี ก็ควรจะทำ เป็นการพัฒนาตนเอง และรู้คุณค่าของตนเอง แต่การศึกษาที่สำคัญนะ เพราะการจะพัฒนาอาชีพให้ก้าวหน้ามากขึ้นเพียงไรนั้น การศึกษาก็มีส่วนช่วยอย่างมากเชียวละ..





สวัสดีค่ะ... ไปไหนไปไหน... ไปไหนไปไหน...











ฉันไปให้ไกลสาธไปให้ถึง ๕๐

อาชีพที่น่าสนใจในช่วง ทศวรรษนี้มีอะไรบ้าง



อาชีพที่น่าสนใจ
ในทศวรรษนี้มีอะไรบ้าง



อาชีพที่น่าสนใจในช่วงทศวรรษนี้

1. พนักงานควบคุมคอมพิวเตอร์
2. พนักงานโปรแกรมเมอร์
3. พนักงานแปลและล่ามภาษาต่างประเทศ
4. วิศวกรและช่างอิเล็กทรอนิกส์
5. เซียนไร้สาย
6. ผลิตภัณฑ์ที่ได้ออกใหม่ เช่น ไม้ประดิษฐ์
7. ผลิตภัณฑ์ที่เสื่อผ้าสำเร็จรูป
8. ผลิตภัณฑ์เครื่องสำอาง
9. ศิลปะการออกแบบและโฆษณา
10. ธุรกิจการท่องเที่ยว
11. ธุรกิจบริการการจัดการ



ที่ปรึกษา

คณะผู้จัดทำ

ผู้อำนวยการศูนย์แนะแนว -
การศึกษาและอาชีพ

บรรณาธิการกิจ

นายอภิชาติ เศรษฐ์วิชัยกิจการ
นางประณม จันทิม

เขียนเรื่อง

นายอภิชาติ เศรษฐ์วิชัยกิจการ
นางประณม จันทิม
นายธรรมศักดิ์ มิตีศรี

เขียนบท

นางสมบอง จันทรวานิชย์
นางสาวพนศิริ ไตรภักษ์
นางอนัญญา ประสงค์พร
นางสาวจิระวรรณ ปักกัตตั้ง
นายอภิชาติ เศรษฐ์วิชัยกิจการ
นางประณม จันทิม

เขียนภาพ

นางสมบอง จันทรวานิชย์
นางสาวพนศิริ ไตรภักษ์
นางอนัญญา ประสงค์พร
นางสาวจิระวรรณ ปักกัตตั้ง
กลุ่มเบญจวงศ์

สถาบันที่มุ่งสนใจในช่วยมหาวิทยาลัย



พิมพ์ที่โรงพิมพ์ผู้ดูแลการออกตรา นามชุนย์ วิบูลย์ศิลป์ ผู้พิมพ์และผู้นิเทศา พ.ศ. ๒๕๓๙

ชีวิตต่อสู้อสู



กรมวังการ
กระทรวงศึกษาธิการ

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์