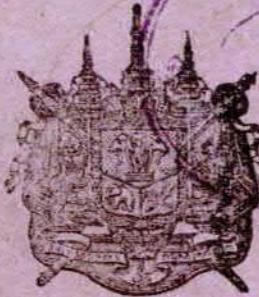


หนังสือแบบสอนข่านเรือง นักกราจาก

สำหรับ แบบ เรียนเร็ว



เด่น ๑

พิมพ์ครั้งที่ ๒

ราคาเด่นละ ๖๐ สตางค์

กรมศึกษาธิการ

พิมพ์

โรงพิมพ์สรพณ์พงษ์ กีรติ

ถนนเจริญกรุง

ร้านไก่ศินทร์ ศก. ๘๙๙

บ
๗๗๔.
๕.

M. E. G.



អង់គ្លេស ពិនិត្យនាមរង នករាជខោ

ការប្រើប្រាស់ប៊ូលីអីវី



លេខ ១

ពិនិត្យនាមរង នករាជខោ

ក្រសួងអំណែង នគរាល់ខ៌

នាម កីកម្មាធិការ

ពិនិត្យ

ក្រសួងព័ត៌មាន នគរាល់ខ៌

ឯកសារជាមុន

កីកម្មាធិការ នគរាល់ខ៌

នគរាល់ខ៌ ក្រសួងព័ត៌មាន នគរាល់ខ៌ កីកម្មាធិការ នគរាល់ខ៌

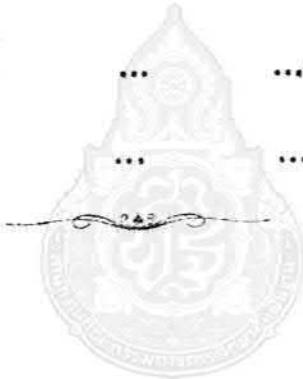
0065 ៧ ២.២

បានឃើញ

អក ករចំខណែក	អង្គ	ទ
នាក ឃក់	”	៣
នាក កោា ឆ្មា	”	៦
កា	”	៨
តី	”	៩០
ស៊ិក	”	៧៥
អុ	”	៩៥
អង្គ	”	៩១
អន្តា	”	៩២
ជុំ	”	៩៤
ម្នាក់	”	៩៥
វត្ថុ	”	៩៥

ລາຍະ	ໜ້າ	ດ.
ຫົວໜ້າ	”	ດດ
ນິກເຊືອ	”	ດໍາ
ທົກ ກຽມຄົນ	”	ດດ
ປັດ	”	ດໍາ
ເຂົ້າ	”	ດດ
ກົດໜີຍ	”	ດໍາ
ຜັນ	”	ດດ
ນົດ	”	ດໍາ
ໜົມ	”	ດໍາ
ເງື່ອນ	”	ດໍາ
ເງື່ອ	”	ດໍາ
ວົດ	”	ດໍາ
ໄພ	”	ດໍາ
ໜີ	”	ດໍາ

អាណាពាកសម	អាណា	សំណ
សន	”	៤៣
ធម្មន	”	៩០២
សោរ អា	”	៩០១
ពុំ ឈុំ	”	៩០៥
លេខ៍	”	៩៣៥
ធម្មិក	”	៩៣៥



ແນ່ງ ການ ຄໍາຫວັບ ອາຫາຍ

ຕາມ “ຮະພານີ ການ ສອນ ໜັງສື່ອ” ທີ່ອັນນີ້ ໜັງສື່ອ ຄໍາຫວັບ
ທີ່ໃຫ້ ມີເຫັນ ອ່ານ ແລ້ວ ນັ້ນ ນັ້ນ ຂໍມີຄວາມ ຮູ່ທີ່ໄດ້ເຊີ້ນ ນາ
ໃນ ດຳວັດ ເຊີ້ນ ດ້ວຍອີກ ຂັ້ນ ໜັ້ນ ສອນ ໜັງສື່ອ ພ່າຍ ແຕ່ກ່ອນ
ເມື່ອ ສອນໄກໄດ້ກ່ອນ ກາ ກາ ພາກທັງ ຖົກ ຈຸນ ມາທຽກເກຍ
ແລ້ວ ອາຫາຍ ກີ່ມັກ ທາຫນັ້ນສົ່ງ ເຊິ່ງ ໄດ້ເວັ້ນ ນັ້ນ ນາໄດ້ກ່ອນ
ອ່ານຂ້ອນ ເຊິ້ກວ່າ “ຂັ້ນ ສົມດູ” ອ່ານໄປ ພ්‍රලය ຖ້າເຮືອງ ຈຸນ
ອ່ານ ໜັງສື່ອ ດັ່ງ ດັ່ງ ອ່າງນີ້ ມາຂັ້ນ ດັວ ເມື່ອນີ້ ໜັງສື່ອ
ທ່າວາ ເຊີ້ນ ນຸດທະນຽມ ພາກທັງ ຂັ້ນ ກີ່ນີ້ ໜັງສື່ອ ແຕ່ງ ຂັ້ນ ຄໍາຫວັບ
ທັດ ອ່ານ ດີ່ວັດ ໜັງສື່ອ ນິຕິສາກ ຕັກກາ ປັກລົມນັ້ນ ພົຈນາກ
ແຕ່ ດັກວາມື່ອນ ເປັນຕົ້ນ ມາຂັ້ນນີ້ ເມື່ອນີ້ ແນນ ເຊິ່ນເວົ່ວ
ຂັ້ນ ໃໝ່ ຈຶ່ງ ໄດ້ເຊີ້ນ ເຊິ່ງ ໜັງສື່ອ ສອນ ອ່ານ ນັ້ນ ຄໍາຫວັບ ແນນ
ເຊິ່ນເວົ່ວ ດ້ວຍ

ໜັງສື່ອ ສອນ ອ່ານ ນີ້ ແປດກ ຈາກ ໜັງສື່ອ ທີ່ເຄີຍ ນີ້ ນາ
ແດ້ວ ທ່ຽວ ເຄຍ ໃຊ້ ສອນ ນັ້ນ ເຊີ້ນ ນາແດ້ວ ແຕ່ກ່ອນ ຖ້າ ທີ່ເຊິ້ກ ໃຊ້ ແຕ່
ດຳວັດ ຖ້າ ອ່າງ ຢ່າງ ແຕ່ກ່ອນ ເປັນ ເຊິ່ງ ສັ້ນ ຖ້າ ອ່າງ ເຕືອກ

กว่าแต่เดิมถ้าจะดึงของที่จะนำไปบ่มอยู่ เช่นเดียวกัน
แต่ถ้ายังหาการที่เป็นธรรมชาติของสิ่งของเหล่านั้น ให้
พิสูจน์อย่าง。

ที่ใช้แต่กำจาย ๆ นั้น ก็ เพราะจะให้เด็กแรก
เรียนอ่านแล้วเขียนให้ง่ายเป็นคำเดียวชื่นไป ที่จัดเป็นเรื่อง
สั้น ๆ นั้น เพราะล่าหรือจะให้ใช้สอนในโรงเรียนตามวิชา
อย่างใหม่ซึ่งสอนโดยกำหนดเวลาและบันทึกเรียนเป็นชั้นนั้นได้
 เพราะเรื่องหนึ่งนักเรียนก็คงจะอ่านได้ในวันหนึ่ง
 อาทารย์เมื่อจะสอนก็จะได้เลือกเรื่องใดเรื่องหนึ่งสอน ให้ต่อกว่า
 หนึ่งเดือนที่เป็นเรื่องเบื้องต้นอย่างเด่น ที่เลือกว่าแต่เดิมถ้า
 แต่สิ่งของที่เด็กได้พบปะอยู่ เช่นนั้น เพราะจะให้เน้นเรื่องที่เด็ก
 เข้าใจได้โดยง่าย เพราะอ่านถึงเมืองใดก็จะถึงเกิด
 ให้ว่า “ว่าถึงสิ่งนั้น ๆ ที่เจ้ารู้จักอยู่” คัณ ที่พระราชน
 แต่ถ้าจะถ้าจะสอนแล้วธรรมชาติของถ้าจะและสิ่งของนั้น เป็น
 ประโยชน์สำคัญอยู่ ทั้งเม่นการให้ความรู้ พอกจะแต่
 บัญญาเด็กอีกขั้นหนึ่ง เด็กจะรู้ให้ว่าของตัวนั้นธรรมชาติ

ของมันอย่างนั้น ๆ แทนปวง โยชน์ ทวีช ไม่เป็นปวง โยชน์
อย่างนั้น ๆ ติดตัวไปภายหน้าประการหนึ่ง นิไถย
ความคิดเห็น ที่จะรู้ธรรมชาติ แล้วความเชิงของสิ่งอื่น ๆ จะ
ทิ้กตัวไม่ได้ในภายหน้าตัวยังซึ่งประการหนึ่ง หนังสือ^๑
สอนอ่านเด่นนี้เรียนเรียงข้น โดยมีความปะสังทัดตัว
ชัดเจนมาก ไม่เก็บเรียนจนแบบเรียนเร็วเด่น ๆ
แล้ว อาจารย์ควรจะสอนตัวหนังสือตัวน่าอ่านเด่น ๆ ไป
กับแบบเรียนเร็วเด่น ๆ ที่เกี่ยว วิธีที่สอนควรจะใช้
อย่างนี้ คือให้นักเรียนอ่านอันละเรื่อง ห้ามครั้งเรื่อง
ตามลักษณะ บัญญาเท็จ รุ่งขัน ให้เก็บมาเล่าเรื่องที่
อ่านแล้ว ให้ฟังเหมือนฟังเต่านิทาน เป็นแต่ใจความ
ถ้าเข้าใจฝึกความที่อธิบายไป กรุณาซึ้งให้ อ่านนั้น
โดยไปทุกวัน ๆ เท็จจะอ่านหนังสือครู่คร่องข้น ทั้งความ
ลังเลดูซึ้งเด็ก ๆ จะตีขันทุก ๆ ที่เป็นนั้นคง

ศึกษาภรรยา ธรรมการ

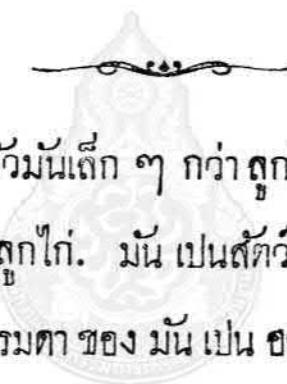
เดือนเมษายน พ.ศ. ๒๕๔๘

ភ្នំពូញ

ទំនាក់ទំនង

១

នក ករាជិយក



នកករាជិយក ពីរមានតឹក ។ កវា តួក ໄក់ ជើង ។, ដោ
មាន បិន ឆេង កវា តួក ໄក់. មាន បែនតីវ ិមិត្ត ិវកវា
ដី ឬក, ពេរ ខារមាតា ឱង មាន ឃេន ឯុទ្ធទៅ នឹង. មាន
ឱចប ទាម ឈរ ឯុទ្ធទាន បាន រើស នៅ; នៅ ឲ្យ ពីន មាន
បួយ ។, នៅ ឱចប ធើឱយ ឲ្យ ឬ ឯុទ្ធទៅ នឹង. ដោ មាន បែនតីវ
កត្រូរ, មាន ិវ ិករ ទៅ គុណ ទៅ ថែង ឲ្យ. នៅ

១

ขอรัก เสียง มัน , แต่ถึง เวลา จะ จับ ชั้ง กวง ไว้ นาน
 เท่า ไหร่ , มัน ก็ ไม่ เชื่อง . ถ้า ปล่อย มัน ออก จาก กวง^{กุ้ง}
 เดี๋ยว , มัน ก็ บิน หนี ไป เมื่อ นั้น . เพรา ะ เวลา วู่ ว่า มัน เป็น
 สัตว์ ไม่ เชื่อง , เวลา ก็ ไม่ ชั้ง เสียง มัน . เวลา จึง ทำ เปิด ออก
 มะพร้าว ต่อ ให้มัน มา อยู่ บน รัง ของ มัน ; มัน ก็ เข้า
 มา อา ไฟร์ นอน อยู่ ใน เปิด ออก มะพร้าว , เวลา ก็ ได้
 ชน มัน เต่น . เท่า เข้า ๆ มัน ออก หาย , มัน ชอบ กิน
 สัตว์ แต่ แผล ลง เล็ก ๆ แล้ว ป่วย เข้า สาร , แท่ เข้า ถูก
 ที่ กิน กิน มัน ก็ กิน ໄicide . นก กระ ออก นี้ มัน ร้อง เสียง
 รือ ก ๆ , เมื่อ มัน ลง กิน เข้า น้ำ น้ำ ไม่ โกร เดิน , มัน
 ชอบ กระ โตก ไป ให้ ยัง ๆ , มัน ยืน เดย อยู่ กับ ที่ ก

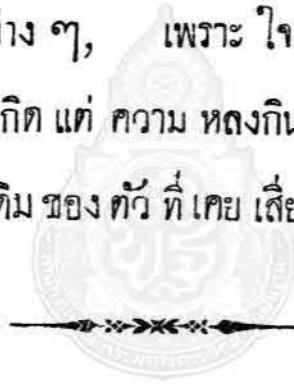
“ได้. ถ้ามันเห็น คน เดิน มา, มัน กลัว นัก. มัน รึ ง
หนี ไม่ ได้, แต่ มัน บิน หนี ได้. เรา อยากรู้ ว่า บ้มัน
มา ชุม เต่น, มัน กี่ ไม่ ให้ เราก รับ.

นก แก้ว

นกแก้ว ชนเชื้อป่ากงสุน เป็น ช. เมื่อมันขับอยู่
บน กิ่ง ไม้, มัน จะ เดิน ขึ้น ไป ที่ กิ่ง สูง ๆ, มัน ชอบ
เกี้ยว กิ่ง ไม้ ทั้ง ช่อ ป่า กัน นั้น, แล้ว จึง ค่อย ห้อย ตัว
เหนียว กะ กะ ขึ้น ไป. เพราะว่า เดี๋ย น้ำ ที่ บน ของ มัน งู
งอ, จะ รับ กิ่ง ไม้ เมื่อ เทเล ก็ ไม่ ได้, มัน กลัว
มัน จะ พลัด ตก ลง มา, มัน จึง ห้อย ท้าอย่าง นั้น. บาง

ที่ มันรับก็ไม่ไว้แล้ว, ห้อยหัวลงมาให้ก็ไม่รู้ได้.
 นกยื่นที่ เส็บไม่รู้ว่า นั้น, จะทำอย่าง นกแก้ว บ้างไม่
 ได้. นกแก้ว นี้ ถ้าอยู่ กับ คน นาน ๆ, ก็พูดได้เหมือน
 คน, แต่พูดไม่ได้มาก, เพราะ ไม่ใช่ ภาษา ของมัน.
 คำ ที่ พูดได้นั้น มัน ก็ ไม่รู้ จัก ว่าจะ พูด ทำไม, จะ
 ใช่ว่า อย่างไร, เป็น แต่ ให้ ยินบ่อย ๆ เทย หู กี๊หัด
 ปากว่า ไปอย่างนั้น. ภาษา ของ มัน เวลา พูด ไม่รู้
 ว่า มัน ร้อง ทำ อะไร. เวลา ให้ ยิน มัน พูด ภาษา คน ให้
 กี๊เป็น ที่ชอบ ใจ, เพราะ เป็น การปิดตา ที่ นา พูด เป็น
 เสียง คน เท่า นั้น. นกแก้ว นี้ ตี แต่ เสียง ชุมเต่น, ถึงมัน
 พูดได้, เวลา ใช้ ให้ ผ้าของ, มัน ก็ คุ้ม จะ โนย ไม่ได้.

ถ้าจะใช้ให้กับ หนังสือบันไปให้คนที่เรารู้จัก, มัน
ก็ไปไม่ได้. ยิ่งเป็น นกออยู่บ้าน แล้ว, ยิ่ง ชี้ขาดมาก
กว่า นก กลาง บ้าน. ถึง มันจะบิน ไป ก็ไม่ไปไกลได้,
เพราจะมัน เทย อยู่ แท้ใน กรุง. ครั้น จะ มัน ไปไกล ก็
นึก กด้วยตัวเอง ฯ, เพรา ใจ ชี้ขาดเดียว แล้ว.
เหตุ เหล่านี้ เกิด แท้ ความ หลงกิน ที่ คนหาให้กิน,
จึง ลืม นิสัย เติม ของ กว่า ที่ เทย เสีย.



นกเค้าแมว

นกเค้าแมว เป็น นกอย่างหนึ่ง ที่ เด็ก เสิก ๆ มัก กด้วย, เพราะ หน้า ตา มัน พิถีพิถัน แต้มัน เป็น นก กิน กาง คืน, เด็ก จึงไม่ค่อย จะ ได้เห็น บ่อย ๆ, ทั้ง ผู้ใหญ่ ก็ ชอบ ใจ ที่ จะ พูดถูกเด็ก, ว่า มัน เป็น นก ผี ตัวยิ่ง. เพราะ อย่าง นี้ เด็ก ๆ เป็น อันมาก จึง ได้ กดว่า มัน. บาง คน นาน เป็น ผู้ใหญ่ แล้ว, ยัง คง ความ เชื่อ ว่า นกเค้าแมว เป็น นก ผี ไม่ได้. ที่ เป็น คน ฉลาด, เกรتا กางคืน เดิน ไป คน เดียว สอง คน, เห็น นก เค้า แมว จับอยู่ ที่ ใต้ ต้นไม้ หรือ บน ถาง, ก็ ตกใจ; เห็น ไป ว่า เคราะห์ ร้าย พา ให้ ไม่ สามารถ ไป ต่าง ๆ. ที่ แท้

นั้น มัน ก็ เป็น นา กาม ธรรม ตา นั้น แต่, “ไม่ใช่นกผี
นา สา งอะไ รเด ย, แต่ เพ ร ะ ตา ของ มัน นั้น ผิ ก
กับ ตา นา ก ทั้ง ปวง, ไม่ ช อ บ ที่ สว า ง, ช อ บ แต่ ที่ มี ต.
ก ด า ง ว ั น ตา ฟ ง ไม่ แ ด ท ี น อะไ ร ณ น ั ก, ก ด า ง ค ึ น
ตา มัน สว า ง, ต ้ ย ห ทุ น น ั ก ด า ง ว ั น มัน จ ิ ง ไม่ ให้ ขอ
หา ก ิ น, ถ ิ ง เว ด า ก ด า ง ค ึ น เม ื อง แ ស ง ไฟ ต ่อ ง ตา มัน;
มัน ก ี ฟ ง เห մ ี อน ก ั น. ใจ เว จ ะ จ ั บ มัน มา ไว้ ใน ที่
มี ก, ก ิ ร ิ ยา ชา ก า ร ของ มัน ก ี จ ะ ค ล ่อ ง แ ค ค ล ว า เห մ ี อน นา
ทั้ง ปวง ที่ เที่ ยว หา ก ิ น ก ด า ง ว ั น. เม ื อง เว จ ะ จ ั บ มัน มา
ไว้ ใน ที่ สว า ง, ก ิ ร ิ ยา ชา ก า ร ของ มัน ก ี จ ី น ម ី ង ម ី រ
ค ล ែ ង ន ក គ រ ว ា ท ី. เพ ร ะ ห ทุ ท ី มัน ໄ น វ េ រ ំ ង វ ោ ន ិ ត ិ ស ว ា ង

ตั้งนั้น, ถ้า มันออกไปในที่ แห้งแล้งกลางวัน, ศัตรู
ของมันคือการก่อไฟ ที่มันไป. ถ้า ที่ มีด ๆ มันก็เป็น
ศักรูสัตว์ชื่น, คือ หนู, รังจาก, ทุกแก, ที่เป็นอาหาร
ของ มัน. เวลา มัน จะໄไป จับ หนู กิน, มัน ร้อง
เหมือน หนู, หลอกให้ หนู วิ่ง ออกไปหา, พอยได้ ที่
มันก็ จับกิน เสีย. หน้าที่มัน กด้วย กบแมว, เข้าใจ
ให้ เรียกมัน ว่า นกเค้าแมว. ถังเกล ตู้เสิด, นกจะໄไป
ที่ เวลา เพื่อนอยู่, จะมี หน้า กดตามเหมือนนกเค้าแมวไม่มี
เลย. มัน ชอบ อยู่ ตามบน เพดาน ใบสต็อกวิหารศรีดา ที่
คนไม่ ค่อยจะมี เตา เป็น ที่ มีด, ตัวย แปลน ที่ ๆ มันชอบ
พื้นอยู่ ให้ พื้น ໄรอย ให้, มัน จึง ให้ อยู่ ใน ที่ เช่นนั้น.

ก้า

ผู้ที่ตัวพากหนึ่ง, เราก็เรียกว่า “ ก้า. ” เรารู้จักว่า ก้าได้ด้วยเสียงมนุษย์ร้องก้าๆ ! สิ่งที่ปังในตัว ก้า, คือ ปาก, ขนบึก, ชนาหง, ขา, แขน, กีด้วนแท่ตัวทั้งตัว. นิไสย ก้า มีขยันหมั่นหา กิน เป็นที่หนึ่งๆ ให้, เพราะ ก้า ทื่น ขี้น แท่ เวลา เช้า ยังไม่ ทันแสง ทวัน ขี้น กีชวน เพื่อน กันเที่ยว ออก หา กิน, บินไปเป็นหมู่ๆ กัน, ต่อ ค่ำ จึงกลับมา รัง. แท่ กานนี้ ไม่ใช่ จะ, เดื่อง ของ กิน ; ของ ตก กี กิน, ของ แม่ กี กิน. เหมือน ถูก ไก่ เสือๆ วิ่ง ตาม แม่ นั้น, กากี มักกับ กิน

เสีย. ก้า มัน รู้ จัก ส้อน ของ ไว้ กิน กี่ ไฟ, เที่ยว
คืน ของ กิน มา ไฟ แต้ม มัน ส้อน ไว้ ที่ ถนน ๆ ; แรมน์
จำ ที่ แม่น นัก, ถึง จะ เก็บ ไป หลาย ๆ วัน, เกتا
มัน หา อะ ไว กิน ไม่ ไฟ มัน กี่ มา กิน ของ ที่ ส้อน ไว้.
ก้า เป็น สักว์ ศรุ้วัย แรม ความ อิจฉาเบี้ยบท เมื่ยน สักว์
อื่น ๆ มาก. ส่วน พาก ก้า กัน เอง สักว์ อื่น ๆ
มา วี แวง ทำ ร้าย, มัน ก็ ร้อง ก้า ๆ! เรียก กัน มา
มาก ช่วง กัน รุ่น ที่. นก อื่น ๆ ที่ จะ มา ทำ ร้าย นั้น
ตุ่ม ไม่ ไฟ ห้อง หนึ่ง ไป. ถึง คน เว ถ้า จับ ก้า
ไฟ สัก ทัว หนึ่ง แล้ว ชู ขึ้น ให้ ก้า เพื่อน กัน เท่น, มัน
ร้อง ก้า ๆ! ชั้น, ประทีฆ เพื่อน กี่ มา มาก, พอ

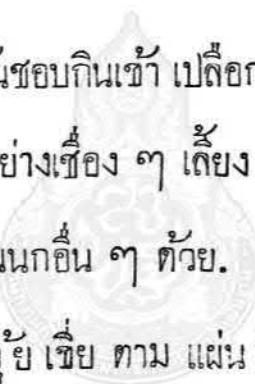
ท้า เวลา เป็น หมู่ร้อง เสียง ชรมไป. แท่ทั้กกา มีประ
โยชน์ แก่ คน เวลา อยู่ อย่าง หนึ่ง, คือ คน เวลา ยิง ก
ตาย แล้ว, หมาด ขوب เอ้า ท้า กามาปะสูน กับเครื่อง
ยา ขี้ ก หมาย อย่าง สูน ไฟ ให้ ใหม่ เป็น ถ่าน ทำ ยา
มหานิต, (เรียก ว่า ยา มหานิต ก) สำหรับ
รักษา โรค ให้ ต่าง ๆ.



ໄກ

ဓរនທາໄກນີ້ ພລາຍອຍ່າງ ຕົວຢັນ, ບນຫຼາມນັ້ນມີກຳ
ນີ້ທັງອຸປະກອດ ຫຼາຍ, ນີ້ແໜ່ງ ຍ້ອຍ ຂູ່ໃຫ້ ຄາງສອງ
ຊ້າງ. ມັນມີ ຂັນ ບຶກ ທາງ ແມ່ນອິນ ກັບ ນາກ, ມັນບືນກີ່
ໄຫ້, ແກ້ໄມ່ ໄຫ້ໄກດ ແມ່ນອິນ ເຖິງ ນາກ, ມັນຈຶ່ງ
ຂອບເຕີນຫາ ກິນ ທາມ ຜົນ ແຜ່ນ ຖິນເໝືອນກັບສັກວິໄລ ໃນໆ ສີ
ບຶກ. ເນພາວ ແຕ່ ຊ້ວມັນ ທີ່ນ ຖາໃຈອະໄໄລ, ອ້ວຍ ເນື້ອ
ມັນ ຈະ ຂັນບົນ ທີ່ສູງ, ມັນຈຶ່ງ ບິນໄປໄກພັກໜຶ່ງເທຳນັ້ນ.
ໄກ ນັ້ນເຂົາ ເຮືຍກ ຂູ່ອ່າງ ຖ້າ ທາມຊັນດີຂອງມັນ,
ເປັນ ທັນວ່າ ໄກແກ້ ທັນມັນ ເຕັກເຕັບ ຈູ່ຢ່າງ ອ,
ໄກ ອູ້ ທັກ ມັນ ເຂົ້ອງ ກວ່າໄກແກ້ ລູ່ຢ່າງ ອ, ໄກທະເກາ

ทั้ง มันใหญ่ กว่าไก่ อุ่อย่าง ๑, แล ยัง มี พวรรณไก่
แปลง ออกไป ขึ้น หลาย อย่าง, ทั้ง มัน แล กิริยาฯ
การของ มัน ก็ถ้าย ๆ กัน, ต่างกันแต่ ที่ ทัวเต็ก
บ้าง ใหญ่ บ้าง.



ธรรมชาติ ก้มนชอกกินเข้า เปดือก เข้าสานเปน ทัน,
แ昏น เปนสักว อย่างเชื่อง ๆ เดี้ยง งาย, ไม่ ต้อง
ชัง กรงหนึอน เช่นนาอื่น ๆ ทวย. เวลาเข้า มันกีดง
จาก รังไป เทียก คุย เขี่ย ตาม แผ่น ติน, หา เหยี่ยว
แล สักว เล็ก ๆ กิน, เวลา งาน คำ มัน กี กดับ มา
นอนรัง ของ มัน. แก่ไก่ ครั้ง ผู้ นั้น มัน ชัน เสียง
เพาะ ตี, เวลา กดาง คืน มัน ชัน เปน กอน ๆ

ໄປ จน ทดสอบ ว่า... เมื่อ เวลา งาน จะ ว่าง ส่วน, มัน
ก็ ยิ่ง ชั้น การ ชน ได้ ยัง เข้า ทุก ที่. ถ้า จะ ว่า มัน ชั้น
เป็น สัญญา ปดูก คน ที่ ไม่ กิจธุร การ งาน ให้ ตื่น ใน เวลา
เข้า มี ตึก ให้. แท้ ไก่ พัว เมีย มัน ชั้น ไม่ ให้ เมื่อ อน
ไก่ พัว ผู้, เมื่อ เวลา มัน ไช่ แล้ว, มัน ก็ ร้อง ให้ แท้
กรา ทึ่ก ๆ ! แท้ มัน รู้ จัก เสียง รักษา ถูก อ่อน ของ
มัน ตี นัก. ถ้า จะ มี นก อิน บิน โอบ ฉาบ เข้า มา ไกด์
ถูก มัน; มัน ก็ กาง นิ่ก พอง ชาน บ่อง กัน ถูก ไว้. และ
ร้อง สัญญา ให้ ถูก เข้า ส้อน ทัวอยู่ ใน ให้ บีก ของ มัน
ทัว ย. ไก่ ที่ เวลา เสียง ไว้ นั้น ก็ ย้อม มี ประ โยชน์
แก่ เวลา ให้ บ้าง; คือ ไช่ ของ มัน ที่ ยัง ไม่ เป็น ทัว ก็ กิน

ໃท, เมื่อ ทั่วมันกายลง เกาก็ໄທ กิน เนื้อ ของ มัน
อร่อย ดี, ชน ของ มันก็ใช่ทำ เป็น ไม้ บัฟ กว่า ໃท.

เปต

เปตทัวเท่า ๆ กับ ໄก, แต่ ทั่วมัน ดี ๆ . ชา แข็ง
ก้าว ไม่ คด อง, ห้อง เติน เทาะ ๆ แทะ ๆ . ถ้า
ໄດ້ มัน, มัน วิง หนึ่ง เรายัง ไม่ ได้ พน; ดู มัน หนึ่ง อย
ເຕີມ ທີ. ທີ່ มัน วิง มัน เтин นັ້ນ, ຄດ້າຍ กັບ ເຕີກ
ສອນ เтин; เมื่อ ก้าว ชา ไป ทัว มัน เอียง ไป ช້າງ
หนື່ງ, มัน เหย່ຍນ ທີ່ ກົ້ານ ອິສູ ກົ້ານ ກຽວ ໄນ ໄກ
ໃທ, ເພຣະ หนັ້ນ ທິ່ນ ຂອງ มัน เปນ ພຶດ, ແລ

ที่นี่ มัน เป็น แผ่นแบบ. มันชอบแท้เหยี่ยบ ที่อ่อน ๆ
 ผ่าว ๆ ใน โคลน เดนตาม ชัย น้ำ. มัน ขึ้น
 ถอนบน หันไม่ เหมือน ก่อ กีไม่ ได้. ถ้า มันชื่นจะ
 บีน หันไป ก็ คง ต้อง พลัด ตก ลง เป็น แท้, เพราะ
 ว่า ที่นี่ มันจะ จับ กี ไม่ เหมือน ก่อ ແດນ กี ไม่ ได้, แต่
 มัน ว่าย ใน น้ำ คด อง ตี, เพราะ ที่นี่ ของ มันแบบ
 เป็น พาย แต่ พุ่ย น้ำ สน ท กว่า นก อื่น, มัน ทำ
 น้ำ กี ท'n. จน ของ มัน มาก; พาให้ ทัว มัน
 เงา ตลอด น้ำ ได้. บ่าก ชั่ง บ'n ชั่ง ต่าง ของ มัน
 แบบ ๆ ยะ ๆ , เหมือน คิม สำหรับ คิบ สิ่ง ของ
 ต่าง ๆ . เมื่อ มัน จะ กิน อะไร มัน ชอบ เอา ปาก

ใช้กิน ใน น้ำ ใน โภณ, “ไม่ จิก กิน เมื่อ อน ให้:
 เพราะ มัน กิน ของ ที่ เป็น ของ เมื่อ นั้น ท้อง กิน เอื่อน น้ำ,
 และ กาย ของ เมื่อน ที่ ติด เหนือ ให้ ออก ทาง ช่อง ปูก ให้.
 เปยก ทัว เมี้ย มี ไข่ มาก, ตัว หนึ่ง ไข่ ถึง สี่ ศิบ ห้า ศิบ
 ใน กี ได. คน ชอบ กิน ไข่ มัน; เนื้อ มัน กี กิน ให.
 เขาย เดียง ไข่ กี เพื่อ จะ กิน ไข่ แต่ กิน แล้ว มัน เท่า นั้น.
 เปยก นี้ มัน ทำ ให้ หด หาย ช่าง, ถ้า จะ ใช้ ช้าง ว่าย
 น้ำ มัน กี ว่าย ให้ ช่อง ปู; ถ้า จะ ใช้ ช้าง เดิน
 มัน กี เทพ ให้ ช่อง แม้; ถ้า จะ ใช้ ช้าง บิน มัน กี บิน
 ให้ ช่อง นก; แต่ บิน ไม่ ให้ ไก แห่น ก.
 ว่าย น้ำ กี ไม่ ให้ ตี ต่า ปลา. เทพ กี ไม่ ให้ รื้ว เมื่อ อน

ນໍາ. ເພື່ອຈິງ ມັກ ວົປະ, ດັນຄຳເມວິຂະແນຫຼົ້ງ ຮູ່ໂລໄງ
ສິ່ງ ດະ ເດີກ ສິ່ງ ດະນັບຍັບ; ເພວະ ຄິ່ງ ຮູ່ ມາຍ ດັ່ງ ກີ່ໄສ
ຮູ່ ທີ່ ທີ່ ສິ່ງ ຕີ່ຢ່າງ.

ໜຸ້ມ



ໜຸ້ມ
ໜຸ້ມ ເງາຄນ ເຫັນ, ມີ ອູ້ ພັກຍອຍ່າງ; ທີ່ອ ທຸນທຶນ
ໝາງ, ທຸນທຶງ, ທຸນຜື, ທຸນພຸກ, ທຸນຈິນ, ທຸນ ກະເກາ.
ທຸນ ທັງໝາງ, ທຸນ ທຶງ, ທຸນ ຜື, ແຕ່ານີ້; ທີ່
ມັນ ໄຫຍ່ ບ້າງ, ເດີກ ບ້າງ. ມັນ ຂອບ ອູ້ ກະ ກະ
ນາກ ໃນ ແດ ຊອກຝາ; ທີ່ ມັນ ຂອບ ອູ້ ກະນິໄຫຼຸນ; ຖຸກ
ໄພຮົງ ອູ້ ທີ່ ດັກາ ຕິບ ກີ່ ມີ. ທຸນເຫດຕໍ່ ທີ່ ມັນ ຂອບ ກົນ

เข้า เปติอก เข้า سان แผลไม้ ท่าง ๆ; แต่ มัน เที่ยว
กัด ผ้า แล้ว ของ อื่น ๆ เอาไป ทำรัง เป็น ที่ อยู่ ของ มัน.
เวลา กดาง วัน หรือ กดาง คืน มัน ชอบอยู่ ตาม ซอก ป่า และ
ที่ เมือง ๆ, เรายัง ยิน เสียง มัน ร้อง รู้สึก ๆ ! แต่ ร้อง
จัก ๆ ! ก็ มี. หนู หลาน ไม่มี ใจ เสียง มัน, เขา
เกลี้ยด มัน; เพราะ มัน ชั่ว แต่ ก็ ของ ๆ เขายัง.

หนู พูก มี อยู่ ทุก ที่ ทุก ที่, ทุก ที่ ทุก ที่ ทุก ที่
อยู่, มัน กิน ทัน หดู ว้า; และ มัน ชูก ชน ที่ ข้า
ก็ ทัน เข้า ของ ชาวนะ เสีย ไป มาก.

หนู อื่น, หนู กะ กะ, นั้น เข้า เสียง มัน ไว ถูก เต่น,
แก่ หนู อื่น มัน ของ ก็ จักร, ถ้าไม่ มี จักร มัน คง ไป.

หนูห้องขาว, หนูหิ่ง, หนูผี, หนูพู,
หนูจัน, เห่ามัน, หัวมันเหมือน ๆ กัน, มันนี่หูหง
มีที่นี่ สีที่นี่ เมมื่อน กัน, ผิดอยู่แต่ หัวเสือหัวไก่
แต่สีขาว, ดำ, ต่าง, เท่านั้น; นอยกันนี่ก็เหมือน ๆ
กัน, แต่ หนูตะเภาผิดกัน อยู่, เพgarะหางมันไม่มี มี;
ถ้าไม่รู้จัก มัน แต่ว่าไปเห็น มัน ก็ไม่รู้จ่าหนู.

ที่ว่าหนู ๆ นั้นหมายหูกอย่าง, มันไม่มีความที่อะไร
ในหัว มัน; มันให้แต่ ชน หา ของ กิน แตกตัวของ
ให้ เสีย เท่านั้น.





แมวราช่าให้เพราะเรารู้จัก และ เกย์ให้เห็นมาก;
รูปร่าง มันคด้าย ๆ เสือ, แต่ทั้มน้ำเสือกว่าเสือ. สีก้
มันดำ, แหง, ขาว, ต่าง, ต่าง ๆ ไม่เหมือนกันทุก ๆ ทัว
นา ทัวก็ ต่าง เป็นกี่ข้าวแตกเป็นปัง, หดายชนิด. ที่

ปาก มัน มี หนาๆ เป็น เส้น สอง ๆ ยาว ๆ. มัน
 ข่อน เล็บ ได้ เหมือน เพื่อ; เล็บ มัน แหณ คุณ นัก.
 เมื่อมัน จะ ตอบ ห้อง ตะครุบ มัน ทำ เล็บ ให้ ยื่น ออก มา
 ให้. ใน ก้า แต่ หู มัน ไว นัก, ทึ่ง วิง แต่ กระโตค
 ที่ เรื่อง นัก. มัน นั่ง ถือ ให้, แต่ ห้อง เจ้า เห็น หน้า
 ทึ่ง ส่อง ขัน ลง กับ พื้น หมื่น หมา. มัน ร้อง ถือ ให้,
 เสียง มัน ถึง แห่ง ฯ ! แห่ง ฯ ! แห่ง ฯ ! มัน ก็
 กัน มัน ทำ ทำ พิลึก, มัน ร้อง หง่าว ! หง่าว ! หง่าว !
 แล้ว คำ รวม ชื่อ ! อือ ! แล้ว ก็ โถ กะ ข้า ทบ แตก กัน, ทำ
 ทาง กระดูก กระดิก ๆ น้ำ ใจ ไป น้ำ กะ, ฉลุ ใจ น้ำ ฯ !
 น้ำ ฯ ! แล้ว !. มัน ชอบ กิน หนู; หนู รอด

มัน นัก. เข้า ช่อง เดียง มันไว้ เพื่อ จะ ให้มัน
หลัง หนู; เพราะ หนู มัน กวน เข้า. บาง คน
เข้า ช่อง เดียงไว้ ดุเด่น ก็ มี. เข้า เอาเมืองทวีปดา
อย่า เช้าให้มัน กิน; มันจะรบกิจกิจแผลปดาห์, เข้า
มัน ก็ กินให้. มันไม่ สา กระ ไป ก็ เหมือน หา.
เข้า เดียงมันไว้ บน ทึ่ง บนเรือน; มันก่อวั่หามาก,
 เพราะ หมาย คง ก็ มัน. เมื่อ มัน ลงมา ที่ บ้าน
ແย়ে ตິນ, หมายໄສก็ มัน; มัน วิง หนี ซึ่ง ทິน ไม่
ເຊົ່າ นัก, มันซึ่งໄສหมายและເຕີມດັນພັນໄມ້ กີ ຖື.
มัน คດອງ ວ່ອງໄວ ທີ່ กວ່າ หมาย หมาย.

หน้า

หน้ามีทสถาปัตยอย่าง หลาภยชนิด; อย่างใหญ่ๆ
 หัว มันเท่าเสือ กี มี. อย่างเด็ก กีที่สูตรหัวเท่านุพก
 เท่านั้น กี มี. รูปร่างแต่ ซึ่ง ของมันกีท่อง ๆ กัน.
 นาง ชนิด ชน ที่นี้ เกรี้ยน, นาง ชนิด กี ชน ยาด
 บุก บุก. เข้า รังวายก ชื่อ ว่าเป็น หมากชนิดท่อง ๆ

กัน; เรียก ว่า หมาไทยบ้าง, หมาญี่ปุ่น, หมาฝรั่งบ้าง.

หมาเหล่านี้ มัน อยู่ ตามบ้าน คน; เพverage คน
เตี้ยง มัน งาน เกิด พืชพวรรณ์ ท่อ ฯ มา. คน เวลา ชอบ
เตี้ยง หมาเพverage หมา มัน มี ความตื่ ไทย ธรรมชาติ ของ
มัน หลาย อย่าง. มัน รู้ จัก รัก เจ้า ของ; ถ้า ใคร
เป็นเจ้าของ มัน, จะ เรียก มัน ไป ช้าง ให้ หมา มัน ก็ ตาม
ไป. หมา บาง ชนิด เข้า ฝึก หัด ไว. เจ้า ของ
ใช้ สอง ให้ ล้าน สิ่ง ของ มา ให้ เข้า ห้อง ให้ ควบ ตาม
หัว เจ้า ไป ได้ ก็ มี, เมื่อ ยาม เจ้า ของ โกรธ ถึง
จะ เสี่ยง จะ ตี มัน อย่าง ไร, มัน ก็ ไม่ กด ใจ เจ้า ของ เดย.
อีก อย่าง หนึ่ง มัน รู้ จัก จำ แม่น นัก, ถึง เจ้า ของ จะ ไป

ไหเมนาแห่งบึงกอกบันมา, มันก็ยังรู้จักแลรักโกรธชั่ยง
แท่ ก่อน. إن ชนน์ ถูก เท้า เม่าไฟว์ ของ เจ้า ของชั่ยง
อยู่ ใน บ้านเดียวคุ้น หน้า กัน, มันก็รู้จักทำให้ไม่กัด.
ถ้าคนอื่นแบ่ง กันเข้า มา ใน บ้านผิด เท่า มันก็ เท่า,
บางทีมัน ก็ กัด เธอ. เพราะ เช่น นี้ ตาม บ้าน แต
ตาม เรื่อง ตาม สวน เขายิ่งมาก เดียง หมายไว้, เพราะ
เหมือน หนึ่ง มี ไม่ ลิศ ไว้ รักษา บ้าน. ถ้า ถาง ค่า
ถาง คืน มี จะ โนย เข้า มา หมาย ก็ กัด, หรือ มี ชั่น นั้น ก็ เท่า
ชั่น ให้ เจ้า ของ คืน รู้ว่า มี คน แบ่ง ปิด บ้าน เข้า มา ใน บ้าน
หมาย บาง ชนิด เขายัง ให้ ช่วย ชีวิตรุนทด น้ำ ก็ ได้;
หมาย ชนิด นั้น ถ้า เจ้า ของ เห็น โกร ทก น้ำ, ชี้ บอก ให้

มัน; มันก็จะได้ทดลอง ไปคาน พาชั่น มา บน บกฯ ได้.
 มีรูมหากา ท่า แต่หุ้น มันไว้นัก, อะไร กรอบ แกรน
 มา มัน ก็ได้ ยิน. ถึงจะ นอน หลับ ออยู่ เสียง อะไร ก็
 แวก ก็เป็นรู้สึก หันที่ ใน กากของ มัน ก็ไว, ถึง กาก
 ศีน จะ มี กปาน ให้ ก็ แต่ เท่าน. ยัง จมูก ของ มัน ก็
 กวิเศษ รู้ กดิ่น ของ ไก่ ๆ ให้ แทน เท่า ถูก ทั้ง ท่า.
 หมา เป็น สักว่า เดี้ยง ง่าย เพราะ มัน ไม่ ใคร่ เดือกด
 ข้าหา, อะไร ที่ เวลา กิน เหตื่อ ให้มัน กิน ก็ ได้.
 เพราะ เช่นนั้น, ถึง กานานะ เดี้ยง มัน ก็ ได้, แท่ ใครๆ
 จะ เดี้ยง มัน ท้อง นี้ ความ กรุณา อย่า ทุบ ที่ รังแก มัน รึ
 จะ รัก, ถ้า รังแก มัน ก็ มัน ก็ มัก หนี้ ไปอยู่ เสีย ที่ ยืน.

หมายความว่าถ้าอยู่อย่างหนึ่ง แต่เมื่อมันเป็นบ้า,
 ถ้าหมายความว่าเป็นบ้ามันมาก จะก่อคุณ. ถึงกระนั้น
 ก็ไม่เคยได้ยินว่ามนักที่เข้าของมองมัน. แต่ถ้า
 หมายความว่าเป็นบ้าก็คง, คนนั้นมักจะห้องหาย; ท้ายที่สุดน้ำ
 ลายหมายความว่าแรงนัก. เพราะฉะนั้น, ถ้าหมายความว่าเป็น
 บ้า, เขามักจะห้องซ่ามันเสียทุกทิศ. ถ้าถูกที่เป็นหมาย
 ที่เขารักให้เดียงไว้ก็ไม่เจ็บหนานัก. ถ้าจะไม่ช้ำก็
 ได้, แต่ห้องซังกรงไว้ให้มันคง; แต่ถึงอย่างนั้น
 มันก็คงอยู่ในหาย, เพราะโลกบ้า นั้นไม่ช้ำนัก.
 แท้หมายนานๆ จึงจะเป็นบ้า สักทิศหนึ่ง. ถ้าเราเห็น
 หมายความว่าความรู้สึกจะรับหนี้เดียวให้ไกต์อย่าให้มันกัดได้.

ถิง

ถิง เป็น สักว่า อยู่บ้าน, หน้า มัน คล้าย หน้า คน;
 แฉม่คืนนี้ มีอ คล้ายคน. มัน วิ่งบนถนน ไม่ เข้าเมือง
 วิ่ง ทั้ง เหมือน ก็ ที่น วิ่ง ให้ เวลา นัก, แต่เมื่อ เดิน
 ตามพิณ มัน เดิน เด่น สอง ที่น เหมือน คน ก็ ให้. มี
 มัน ใช่ รือ ผลไม้ ให้เหมือน มีอ คน. มัน ก รัก ก รี
 เป็น เสียง มัน ทุก ๆ ! ถ้า มัน เห็น คน ไป
 ไกด์ มัน; มัน หลอก คน ก ให้. เมื่อ มัน หลอก
 มัน ชื่น ทัน ไม่ จับ ก ไม่ หั่ม ย กวน ๆ ให้ คุณ แตก มัน, มัน
 แตก คุณ. ถ้า ไม่ มี ไม้ ทะเบอง แค กระ สน ใน
 มี, มัน ก ไม่ ภัย; มัน ยัง หลอก ให้.

ถ้ามันเห็น ภะสุน ในมือคน, มันไม่อาจ หลอก;
 เพราะมัน กลัว เข้า ยิง มัน มัน เป็น สกัว ฉากร้ายๆ
 เข้า ใจ มาก, เว้น แต่ มัน พดิไม่ ได้ เหมือน คน.
 คนจับ มัน มา เตียงไว้ หาน บ้าน กี มี, เข้า หัด ให้
 มัน รำ ภะบี ภะ ของ ໄก. แต่ เข้า เพียง มัน เข้า
 ท้อง ผูก มัน ໄว; ถ้า ปล่อย มัน ໄว, เมื่อ เวลา
 มัน ໄว ที่ กี ไม่ ทำ อะไร, ถ้ามัน เคื่อง มัน กี ได้ ก็
 คน แต่ ทำ ร้าย ต่าง ๆ. คน ชอบ เตียง มัน,
 เพราะ มัน เต่น ทดสอบ ให้ ต่าง ๆ ชน ชั้น มาก. เวลา
 ยิ่ง ทูม นั้น กี ยิ่ง ทำ ทาง ให้ ร้า คูสุน นัก,
 ชอบ คูมัน เด่น หัว เวลา มัน เย ๆ ยา ๆ. บาง คน

ซึ่งมันไม่ อยาก ถู มัน เดย. ความ ที่ มัน เส่น ตก
กนอง นั้น ไม่ มี ประ โยชน์ อะ ไร แก่ ตัว มัน, แต่
มัน เป็น ถึง มัน นิ่ง อยู่ ไม่ ได้, ต้อง หยุด ๆ
หยิก ๆ ไป ต่าง ๆ. แต่ น้ำ สาย ถึง ถึง เป็น สัก กี่
ฉลาก ข้าง ปั้น ปั้น ปลอก หตอก ทาง กี ชิง, แต่ เป็น
สัก กี่ ไม่ รู้ จักรัก เจ้า ของ. ถึง จำ ของ จะ เดียง ต
อย่าง ใด, กี เที่ยง ใจ ให้ ก็ วุบ ให้ บัน ใจ ให้ ผ่าน.
ถ้า เจ้า ของ เพดาน เมื่อ ไรมัน กี เป็น กี ที่ จำ ของ เมื่อ นั้น.

ม้า

ม้าเป็นสัตว์สี่ทิ่นอย่างหนึ่ง, สำหรับเดียง
ไกร่ให้ใช้มากอยู่; เพราะมันวิ่งเร็วแฉก เดียงให้
เห็นง่าย. แต่ อาการที่จะใช้มันนั้นยากกว่า ก้า
คaway, เพราะ ก้า แตกaway ท้อง เกา ชื่อ นมก เอา
เขือก ร้อย จึง จะใช้ให้, ม้าไม่ ท้อง ร้อย เขือก
เข่น นั้น, เป็นแท่นมือจะไถง มา หรือ จะที่ยม รถ

ท้องเอา เหตุก ช่วงไว้ ใน ปากของ มัน; ให้
ปลาดูเหตุก ของ มา ชั่ง ๆ สำหรับ ผู้ กด สาย ที่ เวลา
จะ ให้ อีก, แต่ รัก เทื่อน ให้ม้า รู้ กว่า จะ เดี้ยว ทาง
นั้น ทางนี้. ม้า มี พื้น คุณมาก แต่ ที่ หน้า พื้น สำหรับ กด
หญ้า กิน; พื้น ที่ ตรง เหตุก พาน ปาก อยู่ นั้น ไม่ มี.

ม้า แรก รู้ กด ให้ ว่า แปลง กว่า วัว ควาย หรือ ลูกวัว สี่
หัว อื่น ๆ ด้วย อาการ หลาย อย่าง; คือ ม้า มี
ผนหน้า เป็น ภู งาม, แต่ บน แปลง ศอก ก็ เป็น ถัน, น่า ดู
แปลง กว่า ลูกวัว อื่น. ชน ทาง ก็ เป็น พวง งาม,
กีบ ม้า ก็ แปลง กลม เป็น ขัน เที่ยง ไม่ เหมือน วัว ควาย;
กีบ วัว ควาย นั้น แยก ไป สอง กีบ ไม่ เหมือน กัน. เวลา

ซึ่งรู้ๆ ก็ได้ เมน์ ว่าสักครู่ถ้ากิน ชนิดนี้ เขายังกล่าวมั่น. ม้า
เมื่อ ยังเป็น อุ่นๆ น้ำเรา เดียง ໄว้ ก็ ได้ ใช้ แรง เป็น บะ^{บะ}
ไชชัน ส่วน หนึ่ง, คือจะ ใช้ ชี้ เต่น กีเรียน ร้อย, จะ
ใช้ เที่ยม รถ กี ได้; เมื่อ ภายใน รถ กี ได้ ใช้ เป็น ปะ^{ปะ}
ไชชัน เหมือน กัน; บน ทาง ทำ แข็ง กี ได้. ผน ๆ ก
หน้า, แตะ บน ปะรัง คอ, บน พ่อง, กี เอา มา ทำ ปะ แกร้วง
ใช้ การ ໄห์ ท่าง ๆ. กี บ ม้า แล กระถูก กี ใช้ ทำ
เกราะ ยา รักษा ໄว้ ก ได้.

กวาย

ความนั้นมีเข้า แต่เมื่อยาว ใจงั้นน่าอกสัก, ถ้า จะ
 ถูเด่นไก่ตุ๊ก ก็ น่า ถู, เพราะ จำพวกสักหัว สี่ หัน ทั้ง
 กัน แล้ว, สักหัวทั้ง ปวง ไม่มี มี เข้า งาน เมื่อ ชน กวาย.
 กวาย เรากำได้ เทิน เราก็ จำได้, ทั้ง เรากะดีได้ ยิน
 เข้า พูด กัน อญ্যุ จ่า ความนั้น มี เข้า ใจงั้น ยาก, เราก็ ใจ
 จำ ไว้, คงนั้น เทิน ทั้ม นั้น ก็ รู้ รัก, แต่ กวาย เป็น สักหัว

ແປດກ ອယ່າງ หนິ່ງ, ຕື່ອປາກ ມັນ ມີ ພັ້ນ ໂມ່ ແຫ້ອນ
ສັກວ ອື່ນ; ສັກວ ອື່ນ ນັ້ນ ມີ ພັ້ນທີ່ ຂ້າງ ບນຂ້າງ ດ່າງເຕັ້ນ
ປາກ, ຄວາຍ ນັ້ນພັ້ນທີ່ ທັນ ພັ້ນ ມີ ແກ່ ຂ້າງ ດ່າງ, ພັ້ນ
ທັນ ພັ້ນຂ້າງ ບນໄມ່ ມີ. ຄວາຍ ມັນອູ້ໆ ບໍ່ແລ້ວອນດຸຈານ
ອູ້ໆ ໃນ ປົດກ ແປດ; (ທີ່ ເຮັດກວ່າ ແປດ ນັ້ນ ຕື່ອທີ່ ເປັນ
ນໍ້າ ເປັນ ໂຄດນ) ຄວາຍ ຂອນ ດັງ ອູ້ໆ ໃນ ປົດກ ແປດ ນັ້ນ
ເພວະ ຂອນ ເຢັ້ນ ຫຼື ແລ້ວ ເປັນ ເກຣືອງ ສໍາຫວັບ ນີ້ອັງ ກັນ
ກ້ວ້າໃຫ້ ອຍ່າງ ບັນ. ເພວະ ເມື່ອ ຄວາຍ ດັງ ຈົມອູ້ໆ ໃນ
ແປດ ແລ້ວ, ຊຶ່ງຍຸ່ງຮັນ ຈະ ມີ ມາ ກອມ ສັກເຫຼຳໄວກີ່ ໄນ ກັດ
ກ້ວ້າ ຄວາຍ ໄກ້. ຄວາຍກີ່ ເປັນ ສັກສໍາຫວັບ ຄົນ ເກົ່າໃຫ້
ກາງ ຈານ, ຄົນຫາດ ນາ ເຫັນ ໄກ້ ແກ່ ດະ ອົດຍ ຫຼື

ท้าวใช่ ใจนา. ความ มัน กิน หมู่ ที่ ท้อง เป็น สอง
หน หนึ่ง กัน กับ วัว; ศื่อ ท้อง ก็ ใช้ ยา กิน แท่
หายน หน หนึ่ง, ภายใน หลัง สำ รอ ก ออ ก มา เกี้ยง บุพ
ເຂົ້າ ອີກ หน หนึ่ง. ความ นี้ เมื่อ ยัง เป็น อยู่ คุณ เวลา ให
ใช่ ใจ นา แต ชั้น เรียน ประทุ กของ หน ก เป็น กัน; เมื่อ
ภายใน แล้ว ก ไม่ ประ ไย ชน ท าง ๆ. ถึง ทั้ง ปวง ศื่อ
เข้า, หนัง, กระดูก, เอ็น น่อง, ก สาย รือ กัน เป็น
รา คาก ตาม สม ควร; หรือ เข้า ใจ ทำ อะ ໄ ว เก ล น ก ใจ,
เนื้อ ความ เข้า ทำ เป็น เนื้อ แผ่น เกิม กิน ก ใจ.

๑๙

เข้า เวี่ยกา ว่า วัว, เป็น สักว่าที่ เกรวุ้รุ้จัก ออย,
 เพาะะ ว่า วัว รูป ร่าง ของ มันคล้ายกันกับควาย. มันมี
 เห้าสีเห้า มี เข้า สอง เข้าแท่ เข้า มัน เต็ก กว่า เขากวาย,
 ชน ทั้มัน กี หนา กว่า ควาย. สีมันแดงบ้าง, ดำบ้าง,
 ด่างบ้าง, ขาวบ้าง, ด่าง ๆ กัน. มัน ชอบ กิน
 หญ้า กิน พาง แล้ว ไม่ ด่าง ๆ . บาง ที่ เข้า

เปลือก, เข้าสุก, กลวย, ข้อบ, จะไง ๆ มัน กี กิน,
 มันไม่ใคร จะเดือก อาหาร. วันนี้ที่อยู่ ตามบ้า กี มี,
 เขายังว่า วัว กระทิงมันดูวัย นัก. คนรากศัพต์,
 ไม่ใครจะกด้าไปจับมาใช้ สอย, ใช้ สอยแท้วัวชนิด ที่
 คนเขาเดียงเรียกว่า วัว บ้าน. ธรรมชาติ วัว มี ปาก มี
 พัน แท้มีมัน ไกรจะเคื่อง มันไม่กัดเหมือนเดื่อ, มัน
 ใช้ชัน เข้า หัว เข้า ของ มัน. วัว บ้าน นี้ เป็นสักก
 เขายังไง สำหรับใช้ โคนา หรือ เที่ยม เกวียน หรือใช้
 ตก เสื่น จะไง ๆ กี ได้. แต่ บาง ที่ เขายา ทำ คล้าย
 กะบุง แต่ เขายังว่า ต่าง วางแผน หลัง บรรทุก สิ่ง ของ
 กี ได้. ท่าวัว ก้า เมื่อนั้น เขายังไม่ใคร จะใช้ การ หนัก,

เข้าสังเวย์ร็อก แท่นน้ำนม มันขายเป็น ของเอกิโน่ ให้.
 กวันนี้มันไม่ก่อตัวแตก แต่คร้อน อาทิตย์ มันก็ไปได้ แล้ว
 ถ้าฝนตกมันไม่ชอบ เพราะ มันเป็นสีขาว ก่อตัวเบี่ยง。
 เนื่อง มันกวนเรากิน ให้. หนึ่งมันเข้าใช้ช่อง ก่อต่อง หรือ
 ทำเป็น เชือก ก็ได้. บางที่ เข้าทำ เป็น หนัง พอกไว้
 สำหรับปูนังปูน นอนแต่ทำเป็นหินหรืออะไร ๆ ท่าง ๆ ก็
 ได้. กระดูก มัน เข้าทำ เป็น ตั้มมีคตั้ม ปากไว้ ก็
 ได้. เขามัน เข้าใช้ทำ ตั้ม มีค แต่ชื่อนั้น หรือ
 ก่อติงเป็น ทดสอบ และสิ่งอื่น ๆ ก็ได้. บางที่ เข้า ก็ ชัด
 ให้เกลียงไว้ ถูเด่น และ แหวน เสือ แหวน หมวก ก็ ได้.
 ชนหุ้น มันนั้นเข้าใช้ ทำเป็นฟุ้ก ผ้าสำหรับเชียน รูปภาพและ

ตัว ถ้าย ท่าง ๆ. เส้น! อื่น ของ มัน ท่าง ๆ นั้น เข้า
มา ทั้ง เขียว ให้ เป็น สี นน เหนี่ยว แต่ หล่อ เป็น แห่ง ๆ
เข้า เมื่อก ว่า ‘ กาก ’ เป็น ยัง สำหรับ ใช้ คิด ผนึก
อะไร ๆ ก ให้. แต่ ใน การ อื่น ๆ ก ยัง เป็น ประ^{โยชน์} แก่ เรา ใช้ ให้ อิก มา ก หลาย อย่าง นัก.



พระ



พระ เป็น สักว์ เสียงคน เข้า ชื่อบน เดียง และ ทำ คอก
ให้ อุบัติ. เทดา เช้า ปถอย ให้ ไนที่ยว หา กิน, แต่ ท้อง
มี คนรากษา อุบัติ คนหนึ่ง, เทดา นำ ยารักษา กดับ เช้า คอก,
เอา ถัว น้ำ แล เช้า ปถือ กอก ให้ กิน เป็น อาหาร. ภาระ น้ำ

ແພະ ຢ່ອມ ກິນ ແຫຼ້ວໜ້າ ດັວ ມ້າ, ເຫັນແຕ່ອີກ, ແລ້ວ
 "ໄມ້ທຸກ ພຣະນຸມ, ໄມ້ເຄືອກ. ແພະນີ້ດັນທານ ຄວດ້າຍກັນ
 ກັບວັນ, ກ່າວັນໄມ້ ໄທີ, ແຕ່ ກ່າວແດທທນໄທ໌. ອຮຽນທາ
 ແພະຢ່ອມເປັນ ຕັ້ງນີ້. ທີ່ນີ້ ຄຸນແກ່ ກົນນີ້ ບາງ ທີ່
 ເຂົາຜູກ ດາກ ວລ ໃຫ້ເຈົ້າ ຂຶ້ງ, ບາງທີ່ເຂົາ ຜຶກທັດໃຫ້ນ
 ລ່າກັບ ສິງ; ແຕ່ ຜູກ ເຄື່ອງ ຄວດ້າຍ ກັບ ມ້າ ໃຫ້ ດີເຈົ້າ,
 ແຕ່ກ່າວເຈົ້າ ຂອງ ພາໄປ ແහັນລ່າງ ຂອງ ທານໄທ້ຢ່າກວະແລດອູ້ສູ່ ພຶກ,
 ນໍ້າ ນຳກີກິນໄທ໌. ຄວນ ເມື່ອແພະທາຍ ແຕ້ວ ກີ່ ຢ່ອມ ມີຄຸນ
 ທຳຕາຍ ອ່າງ; ຄື່ອເຂົາກະທຸກເຂົ້າຢາ ທ່າງ ຫຼຸງ, ແນ້ນັ້ນ
 ໃຫ້ກ່າວອອນເທົ່າ, ລ້າມນາ, ກອອງ, ເນື້ອນັ້ນກິນໄທ໌. ໄທຍ
 ແພະ ນີ້ ຄັ້ງ ປັດຂອບໄປ່ໄວ່ ມີຄຸນກ່າຍາ ດັກກັດ້, ມັກ

ไป กินใบไม้ แต่ ถอกไม้ ที่หันเข้าป่าก็ไว้ งาม ๆ ให้
เสียไป. ร่าง กายของแพนน์ คือมี เข้า ๒ เข้า, เท่า ๔
เท้า; ที่ไม่มี เขาก็มี, ที่ ๔ เข้า ก็มีบ้าง, สีดำ, แดง,
ขาว, เหลือง, ดำ ๆ. ที่ จะ ให้ เห็น ให้ ว่า เป็นแพนน์
คือ พัง เพียง มัน ร่อง กี เหมือน มัน บอก ชื่อ ให้ เอง ว่า
แม่น ๆ ! เตียง กด้วย พัง เป็น แพ ๆ ! บ้าง พอกเข้า ใจ.



พัช

หนู แตง เป็น พี่ หนู เด็ก; หนู แตง เป็น นน หนู อยู่ ใน
ไง เวียน. หนู เด็ก ยัง เด็ก ไม่ รู้ จัก อะ ไร นัก. วัน
หนึ่ง หนู แตง กับ หนู เด็ก ไป ตก แห่ เห็น ซึ่ง, หนู เด็ก

“มีรู้ๆ ทางตามพี่ว่า “พี่พ่ออะไร?” หนูแตงกีบบอก
ว่า “นั้นเขาวรยกว่าช้าง.” ครั้น กับนี้ มาบ้านหนู
เดียยงอย่างกระซิบ เรื่อง ช้างท่อไป, จึงให้ตามหนูแตง;
แกหนูแตง กีบอกให้ชื่นท่อไปนี่. หนูเด็ก ถามว่า
“พี่ชา, ช้างมันเป็นอย่างไรนะ?” หนูแตงตอบว่า
“ช้างนี้ หรือ กัวมัน ไกกว่าสักวัน อื้นๆ.” หนูเด็ก
ถามว่า “มันอยู่ที่ไหน?” หนูแตงตอบว่า “มัน
อยู่บ้าน แต่ เข้า เดียง ที่บ้าน กีมี..” หนูเด็ก ถามว่า
“มันกินอะไร?” หนูแตง ตอบว่า “มัน กิน
หญ้า และ ของ อื้นๆ ได้บ้าง.” หนูเด็ก ถามว่า
“ก้า มันโภ อะย่างนั้น มัน มีกิน มาก หรือ?” หนู

ແທນ ກອບ ວ່າ “ ມັນ ກິນ ທີ່ ພອ ອື່ມ ເຫັນ ນັ້ນ.” ທຸນ
 ເຊິ່ງ ຄາມ ວ່າ “ ດັ່ງເວົາ ເດືອນ ເຂົ້າໄປໃກສໍ່ມັນ; ມັນ
 ກັ້ງ ເຮົາໄໝນ ? ” ທຸນ ແທນ ວ່າ “ ມີ້ ກັ້ງໄໝ່
 ໄຫຼື, ມັນ ເຫັນ ແກ່ ແທນ.” ທຸນ ເຊິ່ງ ຄາມ ວ່າ “ ມັນ ແທນ
 ທ້ວຍ ອະໄວ ? ” ທຸນ ແທນ ກອບ ວ່າ “ ມັນ ແທນ ທີ່ຍິງ.”
 ທຸນ ເຊິ່ງ ຄາມ ວ່າ “ ຂາມ ຜັນຍຸ ທີ່ໃຫນ ? ” ທຸນ ແທນ
 ກອບ ວ່າ “ ລາ ມັນ ພອກອອກ ຈາກ ປາກ ຂອງ ມັນ ສອງ
 ພາກ ດັກລັ້ນກັ້ນ.” ທຸນ ເຊິ່ງ ຄາມ ວ່າ “ ກະ ນີ້ ທຳ
 ຫຼື ເຂົ້າຈຶ່ງ ເຄີຍ ມັນ ໄທີ, ມັນ ມີ ແທນ ເຂົາ ຕາຍ ທີ່ວີ່ອ ? ”
 ທຸນ ແທນ ວ່າ “ ເຈົ້າ ຂອງ ພາກ ນີ້ ກັ້ງ ມັນ;
 ເພຣະ ມັນ ຮູ້ຖືກ ເຂົາ.” ທຸນ ເຊິ່ງ ຄາມ ວ່າ ‘ ເຂົາ

เตียง มันนั่ง เข้า ท่อง บ่อน หอย บ่อน น้ำ มัน ไหม?"

หนู แตง ตอบ ว่า " เขาไม่ท่อง บ่อน มัน; เพวะ

มันกินเอง ได้ " หนู เตี๊ก ตาม ว่า " มือ มัน มี

เหมือน กัน หรือ ? " หนู แตง ตอบ ว่า " มันไม่

มี มือ, แต่ มัน มี งวง. " หนู เตี๊ก ตาม ว่า

" งวง มัน รับ หอย ได้ เมื่อ นี้ กัน หรือ ? " หนู

แตง ตอบ ว่า " มัน รับ กิน ได้ " หนู เตี๊ก ตาม ว่า

" มัน เทิน ได้ ไหม ? " หนู แตง ตอบ ว่า " มัน

เทิน ได้; เพวะ ที่น มัน มี ลี่ ทีน. " หนู เตี๊ก ตาม

ว่า " มัน มี นม ก ไหม ? " หนู แตง ตอบ ว่า

" นม ก ขอ ย มัน มี อยู่ ปลาย งวง. " หนู เตี๊ก ตาม ว่า

“ มันกินน้ำให้หรือ? ” หนู แคง กอบ ว่า “ มัน กินน้ำให้ ” หนู เดี๋ย ถ้า ว่า “ มัน เอา อะไร ทัก กิน? ” หนู แคง กอบ ว่า “ มัน ไม่ เค้า อะไร ทัก กิน, แต่ มัน ติ่ม กิน ด้วย งาน มัน ให้ ” หนู เดี๋ย ถ้า ถ้า ว่า “ มัน หายใจ ให้ ไหม? ” หนู แคง กอบ ว่า “ มัน หายใจ ให้ ” หนู เดี๋ย ถ้า ว่า “ ทำ ไม่มัน ติ่ม น้ำ พลา, หายใจ พลา, มัน ไม่ สำคัญ หรือ? ” หนู แคง กอบ ว่า “ มัน ไม่ สำคัญ, เพราะ เมื่อ มัน ติ่ม น้ำ, มัน อหัง ใจ ให้ ” หนู เดี๋ย ถ้า ว่า “ น้ำ เช้า ไป ใน ชนา, มัน ไม่ แบบ ชนา หรือ? ” หนู แคง กอบ ว่า “ มัน ไม่ แบบ เพราะ มัน เคย ติ่ม. ” หนู เดี๋ย

ถามว่า “ทำไม่มันจะก้มลงที่มีด้วยปากไม่ได้หรือ?”

หนูแตงตอบว่า “มันก้มลงไม่ได้; เพราะคือ มัน

สั้นแต่หัวมันสูง.” หนูเล็กถามว่า “ทำไม่มันทึบไว้

แลกถีนลงในห้องทาง รูปใดหรือ?” หนูแตงตอบ

ว่า “ไม่ใช่นะ, มันทึบด้วยวงแหวนมันพ่นลงในปาก

ของมัน; มันก็ถีนลงทางสำคัญ.” หนูเล็กถามว่า

“คนใช้มันได้ไหม?” หนูแตงตอบว่า “เข้าใช้

มันได้” หนูเล็ก ถามว่า “ทำไมทั้มมันใหญ่เมื่อ

กล่าวคน ทิ้ยหรือ?” หนูแตงตอบว่า “มัน กดว

คุ; เพราะ เจ้า ของเข้าเจ้า ขอ เกาะ แบ่ง หัว มัน;

มัน เข็บมัน ๆ กี กด้า เขา” หนูเล็กถามว่า “มัน

ดู คนเข้าไม่ได้หรือ?" หนู แตง ตอบว่า "มันดู
คนเข้าของไม่ได้; เพราะ มัน เข็ค ฝี มือ เขา"
หนู เด็ก ถามว่า "มันมี คุณ อย่างไร บ้าง?" หนู
แตง ตอบ ว่า " เขายัง มัน ก็ได้, บรรทุก ของให้
มัน พาไป ก็ ได้.."



ผู้เสื้อ

ผู้เสื้อ มี บีก บิน ไป ให้ เห็น อน นาก, แท่ ไม่ ใช่ พว ก
 นาก. ผู้เสื้อ นั้น ก็ ประชัญ แข้า ที่ เป็น สักว์ เมด กง มี บีก
 บิน ให้ พว ก หนึ่ง. ทว่า ผู้เสื้อ มี ทดสอบ อย่าง คือ ทว่า เสื้อก
 แต่ ทว่า ให้ ญี่, แต่ สืบ ไป ก็ ต่าง กัน. ผู้เสื้อ เป็น สักว์ ปะ
 หา า ก; คือ อาการ ที่ มัน จะ เกิด เป็น ผู้เสื้อ นั้น ชอบ กด;
 เติม ที่ แม่ มัน มี ห้อง แก่ แล้ว ก็ เที่ยวน บิน ไป ใช่ คิด ไว้ ที่ ใน
 ไม่ อ่อน ๆ พอด ถูก มนุษย์ กิน ได้; ครั้น ถ่วง วัน ไป, ถึง

กำหนดแล้วก็ใช่ ออก เป็นที่ หนอง. (เข้าเมืองว่าหัว
แก้วบ้าง) บางอย่าง ก็ เรียกว่า หัว หัว, เพื่อ
กักกันไม้ แต่เชื่อมต่อ อ่อน ๆ. กรณีที่หนอนนั้นแก่
ส่วนวันไป, ก็สักเข้า ๆ, แล้วถอกคราบชายเป็นผื่^{ผื่}
เสื้อ มีนกินไปเที่ยวหาภัยตามชุมชนไป. ผู้เสื้อ ทำ
มันเป็นปล้อง ๆ, แต่มีที่น ๒ ที่น, บีกมันดีบีก; ใหญ่
สอง บีก, เด็ก สอง บีก. แต่น้ำหมันมีสอง เส้น
อยู่ ที่ข้างปาก มัน. ปากมัน เป็น งวงพับอยู่, เมื่อ
มันยังกินอะไร ก็ ไม่ ได้ อะไร แห้ง; ถ้ากามันจะกิน
อะไร, มันก็คตึงวง เหยี่ยด ออกสูบ น้ำค้าง แต่จะอง
เกสร ออกไม่กิน, แล็บีกของมันใหญ่ กินหัว มาก,

ไม่เห็นมีอนุบีก แมลง ปอ; แต่บีกมันเป็นแผ่น บาง ๆ
 คล้าย กับผืน ผ้าที่ เข้า ชิ้งเป็น ใบเรือ. ทั้ง ผี่ เสื้อ แต่
 เดินมันยังไม่ เป็น บีก เป็น หัวแก้ว, มันจะ เป็น ไข่หนอก ท้อง
 คลาน ไป; ครึ่น เป็น หัวผี่ เสื้อ มี บีก แก้ว ไข่หนอก ไม่
 ท้องคลาน บิน ได้ ไกล ๆ, เพราะ มี บีก เป็น กำ ตัง
 เหมือน คนเรา เป็น คน ໄ่ ไม่ มี ความ รู้ ถึง ไว้ ก์ ท้องคลาน
 อยู่ เหมือน หัวแก้ว ที่ ยัง ไม่ มี บีก ชนนั้น. คน ที่ นี่ บัญญา
 วิชา ความรู้ นั้น จะ ทำ อะ ไว้ ก์ คล่องแคล่ว ตั้ง หัว แก้ว ที่
 ออก บีก เป็น ผี่ เสื้อ แล้ว บิน ไป ให้ คิด อง แคล้ว สาย ดี.

ທຳ ກຣະແກນ

ທຳກຣະແກນ ກີ່ເປັນສັຫວົງ ມີບັກຂັນດີ ໜຶ່ງ, ແກ່ ເມື່ອ
ເໜືອນ ນາ; ເຫັນມີນັບເຂົ້າໃນພວກນາ. ເມື່ອ ມັນ
ຈະເກີດນັ້ນ ມັນໄຊ້ ຕິດໄວ້ ຖາມໄໃນໆ ທ່າງ ຫຼຸງ ມີໃນໄສກ
ແລ້ວ ໄຫຼູ້ ເປັນທັນ, ແລ້ວກີ່ຄ່ອຍເປັນທຸກໆຫຸ້ນທີ່ດະນັບໆ
ຈາກເກີດເປັນທົ່ວ ແລ້ວ ໄປໄດ້. ທ້າມັນ ຈຸ່ມ ຫຼຸງ, ຖາ
ມັນໄສເໜືອນແກ້ວ, ມີ ທ້າກສອງເສັ້ນທີ່ ປາກຂອງມັນ.
ນຶກ ມັນ ມີ ສີ່ນຶກ ອູ້ ຂ້າງດະສອງນຶກ; ແກ່ ນຶກ ນອກມັນ
ແຂງກວ່ານຶກໃນ, ແລ້ວ ມີ ສີ່ ທ່າງ ຫຼຸງ; ນຶກໃນມັນ ອ່ອນ
ແລ້ມັນ ໄຫຼູ້ກວ່າ ນຶກ ນອກມີສີ່ ຂາວ ຫຼຸງ. ທັນມັນຍາງ ຫຼຸງ,
ທີ່ ທ້ອງເປັນປົກ້ອງ ຫຼຸງ. ມັນນີ້ ທີ່ນໍາທີ່ນ; ທີ່ນໍາທີ່ນ

เด็กกว่า ที่นหลังสองที่น. มัน กระโตด ให้ไก่.

ทึ้กกระแทนมี หถายอย่างหถายชนิด, มีสี ทั่ง ๆ

กัน. บางชนิด ชยับ บีก ตั่ง ให้ เหมือน เสียง ร้อง;

แล้ว ทึ้กกระแทนอีก ชนิด หนึ่ง เขารอเรียก ว่า ทึ้ก กระแทน

ทำ เช้า; มัน ผิด กว่า ทึ้ก กระ แทน ธรรมชาติ.

คง มัน ยาง, ทาiko, บีก ช้าง ใน มัน แดง, ที่น หน้า

งอ ๆ, แล้ว เป็น จัก ๆ. ที่นหลัง กี เมื่อ อน ทึ้ก

กระแทน ธรรมชาติ. ถ้าเช้า ที่น หลัง มัน เช้า กี ทำ หัก

งก ๆ. แล้ว ทึ้กกระแทน ทึ้ง ปวง นั่น มัน กิน หญ้า แล้ว ไป

ไม่ เป็น อาหาร. และ สัก ทวี ชนิด นี้ ผิด กว่า สัก ทวี ทึ้ง ปวง

ทั้ง มัน ไม่ มี รัง; มัน เที่ยว จับ ออยู่ ตาม กัน หญ้า และ

พันไม้ที่เหยีย ฯ. สักวัน ชนิด น้ำมันมีในฤทธิ์ ผ่าน ชูกุน;
 ถ้า ถึง ฤทธิ์ แล้ว ก็ หายไปไม่ ได้ จะ มี, แต่ มัน เป็น
 สักวัน ซ่อนไฟ, ถ้า เห็น เข้า ฤทธิ์ ไฟ ผิด ก็ มาก มา ขึ้น อยู่ ตาม
 ที่ ก็ บิน ไป ถูกไฟ หาย;



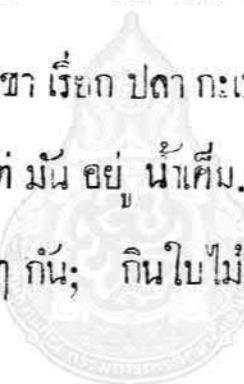
ปลา

ปลา ทั้ง หลาย นั้น ธรรมชาติ ของ มัน กิจ เป็น ใช่ ก่อน แล้ว
 จึง เป็น ทัว ปลา ไทย มาก. บาง อย่าง ออก เป็น
 ทัว ที่ เดี่ยว ก็ มี, เช่น ปลา ไดนามา แผล ปลา ฟี ปัน ทัน.
 ปลา อา ไคร อยู่ ใต้ เกท ใน น้ำ อย่าง เดียว, ไม่ อยู่
 บน กะ หมื่น ล้อ ขึ้น ฯ; ถ้า ขึ้น มา ให้ บน กะ ไม่ รื้ว

มันก็หาย. ปลา นั้น หนัง ของ มัน มี เกตีด บ้าง,
ไม่มี เกตีด บ้าง. ที่ไม่ มี เกตีด นั้นที่ ทาง ก้าว ของ มัน
เป็น เสือก, แล เป็น คาด ตื้น กว่า ปลา ที่ มี เกตีด.
แยก ปدان ปدان ก้าว ไม่มี ที่นิ่ง เมื่อ อน ลัก ทั้ง หลาย; มี แท่
ครึ่ง ทาง แต่ หุ. เมื่อ เวลา จะ ไป ที่ ย่าง กี อา ไศร อย บน
ทาง ให้ ไม่ บัด พาก วัด อย ไป ใน น้ำ.

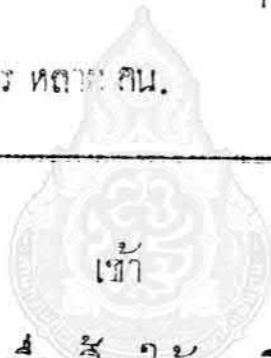
ปدان นั้น ผิด กับ สัก ก้าว อื่น อีก อย่าง หนึ่ง ที่ มี เหงื่อก;
ที่ เหงื่อก ของ มัน นั้น สำหรับ หายใจ ได้ แทน จมูก. ปลา
ชนิด หนึ่ง เรียก ว่า บลาก ที่นี่, ขอบ ชุ่ม อา ไศร อย บู่ ตาม
ชาย ถนน, ใน กา ท า ๆ, เยา หุ ต่าง ที่นี่ เดิน ไป เดิน มา
ให้ กาม ชาย ถนน. ปลา ชนิด หนึ่ง เข้า ขอบ เสียง ไว-

ทูเด่น; เพราะรูปร่วง ของมั่นงาม, สี่ เหลือง ฯ, ต่า ฯ,
ท่าง ฯ, ศต้าย สีเงินสี่ ทอง, เขารึ่งวีระกุ่งป้าเงิน
ปลา ทอง เข้า เขามา เดียงใน ช่างแก้ว; หัง ไห คุ
ในเรือน น่า คุ นัก. ปลาบาง ชนิด บิน ให้ แทบไปไม่
ให้ ใกล้, เข้า เรือ ปลา กะเบน แฉ ปลา นา กะ
อก เป็น ทัน, แต่ มัน อยู่ น้ำ คืน. ปลาทั้งหลายมัน
กิน อาหาร ท่าง ฯ กัน; กิน ใบ ไม้ ผัก หญ้า เป็นอาหาร
น้ำ.



ปลา เป็น ปลา ไอชน์ แก่ เวลา มาก, ด้วย เรายิ่ง กิน เนื้อ
ของ มัน เป็น อาหาร อยู่ เสมอ. เมื่อ เด็ก ฯ ผู้ ใหญ่
เข้า ห้อง ไม่ ให้ เรายิน ปลา มาก ฯ, เข้า ว่า จะ

เป็นภาค จะไม่ย. เขา ห้าม เช่น นี้ เมื่อ เด็ก เรายังไม่
ขอบใจ เดย; เรายังไก่ เรายังร้องไห้ อยาก กิน
ปลา หลาย หน. คน ไม่ ตาม ใจ เทืน ความ จริง เช่น เขาย
ว่า, เพราะ ให้ เทืน เด็ก เด็ก ๆ กิน ปลา มาก เป็น
ภาค จะ ไม่ พูด ให้ คุณ.



เช่น เป็น ของ เกรื่อง เดียง ให้ กับ ใจ อยู่ ให;. เราย
ให้ เทืน เขาย ปถูก ไว้ ใน นา, ทัน มัน คง ดัย ๆ ทัน
หลบ. มัน มี แต่ หน้า ฝัน หน้า แต่ง ไม่มี, ถึง มี กี่
ผู้ อยู่ ไม่มี มาก เหมือน หน้า ฝัน. เอกา ที่ มัน ขาด ออกจาก กัน

หรือ ขออพורริว่า มี วง, เข้า เรี่ย กัน ว่า เช้า มี
หง. ขณะนั้นเข้าใจ ทั้งอาหนาแน่นนี้ มา ทำ คัม
กรองเอาแต่ น้ำ, แต่ เขายัง น้ำ คาด ตื้อ ลงทึมทำ เป็น
ของ หวาน อย่าง หนึ่ง เรี่ยก กันว่า เช้ายาก. แต่ เวลา
ที่ เช้า เป็น เม็ด กะ เปลือ กอนอกยัง เรียก อุย, เขายัง
เมิด เช้า มา ร้า แต่ทำให้ เม็ด กิน มัน แบบ ๆ เขายัง
กันว่า เช้า เม่า. แต่เวลาที่ เช้า แก่ เปลือ ก กองที่ หุ่ม
เม็ด นั้น เหตุ ของ เช้า จึง เกี่ยว เขามาก ทัน, แห่ง เช้า
นก กให้ เม็ด มัน ถูก จากรวง, สอง ทำให้ หมด ทัน หมด
รวง ที่ แต้ว, เขายัง เช้า เก็บ ไว้ ใน บุ้ง ใน นาง,
แต่ รื้อ จ่าย ขาย ไปตาม ความ ภราณนา ให้. ขณะ นั้น

เข้า นั้น ป่วย ชื้อ อีก อย่าง หนึ่ง, เรี่ย กันว่า เข้า
เปลือก, เช่น ที่ รามา ไห้ เห็น อยู่ ใน บุ่ง ใน นาง นั้น.
ทำ ไม่ รู้ จ้า เข้า? เข้า นั้น เติม ที่ มัน ไม่ เป็น ออก,
เข้า เล่า มา สี, มา ทำ, มา ผัด, มา ร่อน, ให้ หมก เป็น ออก
นอก ที่ แล้ว, ยัง เหลือ ออยู่ แต่ เมื่อ ที่ ใน; เม็ด ใน นั้น ขาว
บ้าง, แดง บ้าง, เพราะ ที่ ที่ เข้า กิจ นั้น ทำ ๆ กัน.
เข้า นั้น ถ้า เกิด ใน นา สวน เม็ด ใน ก็ ขาว, ถ้า เกิด ใน
นา เมือง เม็ด ใน ก็ แดง. เหตุ นั้น จึง มี ชื่อ เรียก
ทำ ๆ กัน ว่า เข้า นา สวน บ้าง, เข้า นา เมือง บ้าง.
เมื่อ เข้า นั้น หมก เป็น ออก นอก ยัง เหลือ แต่ เม็ด ใน แล้ว,
เข้า นั้น ก็ ได้ ชื่อ เรียก อีก อย่าง หนึ่ง ว่า เข้า สาร; ที่ นั้น

ก็ใช่หุง ทั้ม กินได้ กาน ประสงค์. เข้าสานนี้ถ้าหุง
เรียก ว่าเข้า ศุก กี ໄท, เข้า สรวย กี ໄท, เป็นสูตร
ชื่อ. ถ้าทัม เรียก ว่าเข้าทัม. และ เข้า สารนัน ใช้ทำ
ขนม แซของ กิน อย่าง อื่น ๆ ໄท อีก หลายอย่าง.
บทให้ ณ เอื้ง กี กตามะ เป็น แห่ง.

กสิกรรม

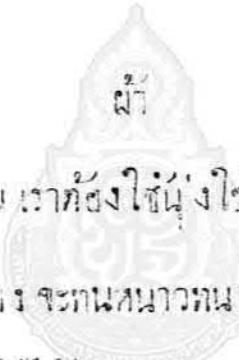
กสิกรรม ที่เรา กิน เรายา เห็นด้วย เสมอ เป็น กันไม่ อย่าง
หนึ่ง, เข้าปลูกไว้ กาน สถาน แต่ ที่ อื่น บ้าง. กสิกรรม
หลาย ชนิด บางอย่าง ก็มี เม็ด บาง อย่าง ก็ไม่มี. เข้า
กำหนด เรียก ชื่อ ท่าง ๆ, แล้วปุ่ง กสิกรรม กี ผิด ๆ กัน.

สิ่งที่ป่วงของทัน กลัวยังใช้การให้มากดูไม่ ไคร่ จะ มี
สิ่งที่ เสียหาย. เพราะฉนั้น คนข้าวส่วนเจ้า คิด จะ ทำ
สวนแรกก่อสร้างขึ้น, จึงปลูกทันกกลัวลงในพื้นที่
สวนก่อน ทันไม่หั่งขวาง, เพราะกลัวให้ ผลเป็นปวง
ใหญ่ ให้ เป็นกำถังที่จะ ทำการ ต่อไป. กลัว น้ำ
ว้าอย่างที่ยกปดูกุลงไว้ แล้ว ก็ เป็น ประโภชัน ให้ มาก
นัก, ทัน กลัวที่ปดูกุไว้ ยังไม่ทันจะออก เครื่อง เป็น
ดู ก็มีประ ใจ ตน หมายอย่าง, รื้อ ปดูกุ พอดี ขึ้น
ก็ให้ ใช้ ในกองมวนบุหรี่ ถูบ หรือ ห่อ สิ่งของ และ เย็น
อะไวๆ ก็ ได้. ครั้น ทัน กลัวแก่ ออกปลี ตกเครื่อง,
ปลีที่เหตุจากการเป็น หรี่ แปลงดู แล้ว ก็ กินเป็นผัก เป็น กับ

เข้าเกิดได้ กับเห็นด้วยก็เป็นชั้น ๆ นั้น ถูก ถูก
เป็นกาน ๆ, ซึ่งหาก แห่งที่ เข็อก ผู้ใด อะไร ท่าง ๆ
ก็ได้ แกน ในกัน ก็วายเวียก ว่า หมาย, ให้ เป็น ผัก
ให้ เหมือน กัน กับ ปี, ชั้น ที่ กด้วย มี ประ ไยช์ น แก่
คนเรารอย่าง ขอ บิ น น น. ต่อกัน ถูก ถูก ลักษณะ ที่ เรากิน ยัง มี
คุณ ประ ไยช์ มาก น า, เมื่อ เรา ยัง เป็น เท่า นั้น ที่ ยัง
กิน เช้า สุก กับ กด้วย ก่อน, กิน ค่อน ค่อน ให้ ชื้น แฉะ จัง
กิน ของ อื่น ๆ ถึง ผู้ ใหญ่ ก็ เหมือน กัน, เรากิน
เช้า แต่ ไม่ มี ของ อื่น ๆ มี แต่ กด้วย, กิน เป็น ของ
หวาน ก็ ได้. เรากา เราก็ ใช้ ไม่ สมาย กิน ของ อื่น
ไม่ ได้ ท้อง กิน กด้วย เผา, เพราะ ไม่ เป็น ของ แสดง.

ถูกตัวยที่สุกอมเข้าหากแหง เป็น กด้วย ทาง กี กิน
อร่อยมาก, แล เป็น เสียงไปทางไก่สำหรับ เป็น
ของหวานให้ช่วยหนึ่ง, พนกานไม่โกร จะเสีย.

๖๖



ดำเนินขอ กะ เวากั้งใช่บุ่งใช่ห่ม, เพราะคน
เรา มี หนังอ่อน บาง ใจคนหาหาม ร้อนไม่ได้, พัง
บุ่งเดือน กีจะก็ให้ไว ความ ดำเนิน ก่า ๆ บะกา
ส์ก้าส์ เก้าส์อุบทั้ง เที่ยวอยู่ บันบก เหมือน คุณเรา บาง
อย่าง คือ ชั่งແກความเป็นกัน, ย้อมมี หนังหนา. บาง
ส์ก้า กีมีชนมากกันยุงนั้น เมื่อก็ได้ แก่ คน เรา

ແປດກກວ່າສັກເຫດ່ານີ້ນາກ, ເພວະນີ້ທັນກີ່ອນບາງ,
 ຂັນກີ່ເສັນດເຂົ້າຕົ້ນ ອູ້ທ່າງ ວາຍ ກັນໄນ້ນັ້ນ ກັນ ຕົວໃຫ້
 ແມ່ນອນ ດັກ ເຫດ່ານັ້ນ, ຈຶ່ງ ທັນໃຊ້ຂອງ ສິ່ງໄສ ສິ່ງ
 ມື່ນປາກ ນີ້ກ. ດ້ວຍເວົາຈະໃຊ້ເສື້ອ ສາດໃນນີ້ປາລືກ,
 ວ່າງກາຍເນື້ອທັນ ຂອງເວົາ ກີ່ ກັນໄມ້ໃຫ້. ທັນ ມາ ຂອງ
 ທີ່ ອຸນ ເນາພາໄທ ວາທັນໃຫ້. ຈຶ່ງ ຄືກ ເຫຼັກ ພ້າຍມັນ
 ເສັນໄຫມບ້າງ, ຂັນສັກ ບ້າງ, ມາຫອກທຳປັນຜ້າທີ່ເວົາໃຫ້
 ໃໃຊ້ກັນອູ້ນີ້, ຜ້າຈຶ່ງ ເປັນ ຂອງໜົມອນ ມື່ນໆທັນທັນ
 ແດ່ຂອງເວົາ, ສຳຫວັບໃຫ້ເວົາໃຫ້ມີຄວາມ ສປາຍ ແລ້ວ
 ທັນ ວັນ ທັນ ທໍາວາມໂດກນີ້ຢູ່ຮັນໃຫ້ ຄົວຍ, ຜ້າຈຶ່ງ ເປັນ
 ຂອງ ສຳກັບ ຈຶ່ງ ຄນ ເວົາ ທັນ ດ້ວຍ ດ້ວຍ ດ້ວຍ ພ່າງ ๑.

มีก

สักว่าทั้งปวงที่มีอยู่ในโลกนี้, ย่อมหาอหาหารกินให้เพาะแห่งองที่เกิดที่มีอยู่, หรือเป็นของกามธรรมชาติ, ไม่ได้ชนช่วยก่อสร้าง ปลูกทำเหมือนคนเรา. เพราะเหตุ สักว่า เหต่านั้น ไม่มี มีอ สำหรับ จะรับถือสิ่งของท่างๆ, ถึงบางอย่าง ที่มี มีอ ก็ถึง เป็น กัน ก็ไม่มี บัญญา ความ กิจอย่างคนเรา. คนเรา มี มีอ สำหรับ จับถือสิ่งของท่างๆ, แต่ มีทั้งบัญญาความ กิจ ด้วย. แต่ มีอของเราใช้ได้ แต่ให้เป็น พนักงาน แท่ การ รับถือ เท่านั้น, จะหยิกแกะเจาะแหง ของที่ แข็ง คือไม่ เป็น กัน, หรือ สิ่งที่เห็น ยากเข่นเป็นไปสักไรมัน กัน

ไม่ได้, จึงก่อตั้งคิก่อน ทั้งนี้ บัญญากาหนดสืก ซึ่ง เป็น
ของแข็งมาทำเป็นมีดชี้ สำหรับ จะให้ก็ต้องผ่าน
เกวี่ยก ของ ท่าน ๆ นี่ก็ เป็นเกวี่ยกนือสำหรับใช้
ของ กัน而已, เมื่อเวลา จะ ทำงานการ ลึกลับเป็นทันต์
จะพึ่ง หื่นอยู่ ก็ไม่ต้อง นำมือ ที่ ไว, จะ ห้องไว้ มีด จะ
ถาง พื้น ผ้า ริ่งๆ สำเร็ja ประทัยชนนี้ได้, มีด เป็นเกวี่ยก
มีดวิเศษของ เรายังไ้อีกอย่าง, ให้ไว้ให้ไว้ พื้นไม้ไหง
ก็ ขาด ก็ไม่ หนัก แรง, หัวด้วย ยาน่า น้ำหนักแฉก
แข็ง บาง ถาก เท่า นั้น, มีดนี้ เช้า ทำแม่ เหตึก ที่ มีน้ำ
หนัก แฉกเนื้อเห็นี่ยวเนื้อ แข็ง, ถ้าสังขันจะมีกำถังแข็ง
คงถัง แฉก เนื้อ เห็นี่ยว มีน้ำ หนัก มาก เสีย คงถัง กัน

เหตุก็แล้ว, ก็ย่อมจะ ทำ ให้เป็น มีก็ได้.

พมือ

ໄก้มันกิน เจ้า เมืองออกและเข้า เถ้าที่ซังกิบอยู่, เพราะ
มันหุ่งไม่เป็น; และเข้าสุกมันก็ชอบกิน, แต่ มันห้อง
อาไกรอยเข้า ที่กิน เวลา หุ่ง. กวาย มัน ชอบ กิน ในไม้
แผลพืชหญู้า ที่ กิบ, มันไม่ชอบ กิน หญู, เพราะ
มัน ก้ม แ gang ไม่ เป็น. เดื่อ มัน ชอบ กิน เนื้อ, แต่มัน
ชอบ กิน กิบ, เนื้อ ที่ ถูกมันกี กิน ไว้, แต่ มันไม่
มี หม้อ จะ คั่ม gang ให้ สุก ไว้; แต่ มัน คั่ม gang ก็ ไม่
เป็น คั้ย, เพราะ น้ำใส่ไม่ เกาะ. คน เวลา ชอบ

กินเข้า, แท้ไม่ชอบ กิน ติบ เหมือนไก่. เวลาชอบ กิน สุกเพราะ หุ่ง เป็น; แต่เวลา มีบัญญา ทำหม้อหุง ให้เข้า สุกให้. ใน ตัว ค่าง ๆ บาง อย่าง เวลา ก็ ชอบ กิน, แท้ไม่ค่อย ชอบ กินติบเหมือน ความ; เวลาชอบ กินที่ ต้ม มาก ให้สุกเดือย ก่อน ให้มาก. นื้อ เวลา ก็ ชอบ กิน, แท้ไม่ชอบ กิน ติบ เหมือน เสื่อม, ชอบ แท้ก้ม มาก ให้ สุก จึง กิน, ที่ ติบ ถ้า เวลา กิน ก็ ได้, แท้ เวลา เป็นมันชุ่ย ชอบ ความ สะอาด แล้ว ก็ จะ ทำให้ สะอาด ให้. นื้อ ติบ เหมือน ความไม่ชอบ กิน ต้อง ก้ม มาก ให้ สุก เดือย ก่อน จึง กิน ได้. เหตุ ฉันนั้น กิน เวลา จึง ชอบ ใช้ ห้ม อุ่น หัว หุ่ง เข้า และ ห้ม มาก ผัก นื้อ ให้ สุก.

ถ้าเราจะเอา กระบอกไม้ไผ่ มา หุ้ง ทึม แกง กี สรุ ใจ,
แท้ กระบอกไม้ไผ่ ไม่ ทนไฟ ให้ เหนือ่อน หม้อ. หนื้น
นี้ เป็นของคนไฟแลกน้ำ ไม่ ใหม่ ไม่ ลังลาย, แต่ หม้อ^๑
ที่ ทำหัวย กิน นั้น มัน ทนไฟ แท้ น้ำ กับไฟ, ถ้า กระบอก
ของ อะไร แข็ง ๆ กี มัก จะ แตก. คน เรา จึง คิด ทำ
หม้อ หัวย ทอง แตง ทอง เหลือง บัง, หัวย หัวรัง ใจ ให้มัน
ทน น้ำ กับไฟ แล้ว ไม่ ให้ แตกง่าย คัวย. แต่ ถึง กระ
นั้น ยัง ชอบ ใช้ หม้อ หัวย กัน อยู่ มาก, เพราะ หม้อ^๒
หัวย ราคา ถูก, แล้ว หม้อ หัวย ทอง แตง ทอง เหลือง หม้อ
เหล็ก, ใช้ ๆ ไป ไม่ จะ เกิด สนิม, ถ้า ไม่ หม้อน
นี้ ที่ พา ให้ รส เข้า รส แกง เสีย ไป.

ເງື່ອນ

ໄຄຣ ၅ ເກຍ ເຫັນນກ ກະຈອກມັນທໍາຮັງຂູ່ໃນປີເຊົາ
ມະພວກ້າ ທີ່ເຂົາ ແຜນ ໄໃຫ້ມາຫຍາຍ ຕາ ເຮືອນ ນ້ຳງ ທີ່ມີ
ເຕົາໃຫ້ຄົດ ຖຸວ່າ ທ່ານໄນ້ນກກະຈອກມັນ ຈຶ່ງຂອນ ວ່າ ວັ້ນ ອຍ່
ດູກເປີສີອກມະພວກ້າ ເຫັນນີ້. ເຫັນ ດ້ວຍເວລະ ດູກ ເປີດ້ອກ
ມະພວກ້າ ນີ້ນັ້ນ ແຕກໄມ້ ໃຫ້ ດູກ ຕ້ອງຂອງມັນ ແລະ ດູກ ຂອງ
ມັນ ໃຫ້ອ່າຍ່າງ ລ. ເມື່ອຢືນກວດ ເປີດ້ອກ ມະພວກ້າທີ່ໄປນັ້ນ
ນີ້ແມ່ນໄມ້ ໃຫ້ເນື້ອກ ກົງ ມັນ ແລະ ດູກຂອງມັນອ່າຍ່າງ ລ. ດັບ
ພັດດັ້ ກີ່ ກີ່ປີເປີດ້ອກມະພວກ້າ ນັ້ນໄມ້ເຂົ້າພາວັນ ຂອງ ມັນ
ປັດໄປ ອ່າຍ່າງ ລ. ສັກວ ຫົນ ၅ ກີ່ໂຮງ ພົມ ແລະ ຖົກແກ
ປັນ ດັ່ງ. ທີ່ປັນ ສັກວ ອອງມັນ, ເຄຫາກົດເຫັນມັນ. ກີ່

ก็เปลือกมะพร้าวที่กันรังของมัน อย่าง ๑. เพราะมัน
ใช้ยาไครย เปดออก มะพร้าว เปน คุณ แก่ ทัว มัน อย่าง
นี้, มัน จึง ชอบทำรัง อยู่ ใน ถูกเปลือก มะพร้าวที่กัน
เขามักชวนให้มัน ໄວ่ตามช้ายา เรือนเจ้า. ถ้าไม่มี
เปลือก มะพร้าว มัน ก็ ยาไครย ซ่อง ไม่ กะ บอก และ
ช้าย ยา เข้าไป ทำรัง อยู่ ในนั้น.

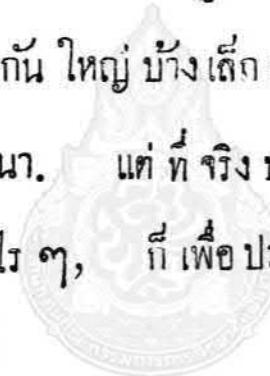
เมื่อคิคิ คุ ทนเราที่อยู่ เรือน, ก็ เปนหานของตียากัน
นกกระ ฉะ อยู่ รัง เปดออก มะพร้าว. เพราะ เราให้
ยาไครย หดส ยาแผลผ่า เรือนของ เรากัน, เวลา
แพด ออก แยก ก็ ไม่ ถูกทัว เราก, เวลา ผนก ผนก ก็ ไม่
เสียก ทัว เราก, เวลา ร้อน น้ำ เราก็ เม็ด หน้า ห่าง ให้สูบ

มาถูกทิ้ง เรายังต้องหา นัก เราก็ มีท่าน้ำ ท่าง เดียว
ไม่ให้ตามเข้า. ยังไง ถึงผู้จะก่อ แผ่นดินจะ ขึ้นและ
เป็น โภคตน ตาม, ถ้า เรายัง อยู่เดียว บน เรือน เราก็
ก็ไม่ เป็น ประโยชน์. เพราะ เรายัง อยู่เดียว บน พื้น เรือน
ของ เราก, ต้องว่า กัน ก็ หนี้ผ่อนไป เที่ยว วัน เราก็ อยู่ ตาม ก็
ไม่, เพราะ งาน ก็ ให้ เฟื่อง จับ ยืน เขาอยู่, เราก็ นั่ง ใจ
นอน พำเพณ ก็ ยืน ก็ได.

ข้อ ประการ ๑ คน เราก็ จะ มี ถึง ชั่ง ท่าง ๆ
ท่าง หรือ ท่าง เป็น หัน แต่ ที่ หลัง ที่ นอน หมอน หมุน, และ
เครื่อง ใช้ สอย ท่าง ๆ, ที่ ลูด งาน เงิน ทอง ของ ที่ มี
มาก, ก็ ให้ ตาม ใช้ กัน เว็บ แผน ที่ เก็บ ถึง ชาติ

เหตุ นั่นไว้, ให้อยู่เป็น ที่ เป็นทาง, จะก่อการ
สังหาร ก็ ให้ ให้สัง นั้น.

เรื่องที่เรา แต่เดิมอยู่ ทุกคน นี้, เขาทำ ต่างกัน,
ทำ ที่ไม่มีบัง, ก่อ ทัวร์ ชี้ชี้ ไป ปูนเป็น ที่ บัง,
รูบ ร่าง ท่าง ๆ กัน ให้ญี่ บังเดือ บัง, บางแห่งก็
ทำ หง่าน นัก หนา. แท่ ที่ จริง บรรดา เรื่อง ถึง จะ
ทำ ต่างกันอย่างไร ๆ, ก็ เพื่อ ประ โยชน์ เป็น อย่าง
เดียว กัน ทั้ง นั้น





ເວົ້າເປັນ ຂອງ ສໍາຄັນຂອງ ຄນ ເກມຍ່າງ ມັ້ງ. ຕ້ອງ
ເຫັນ ເກມ ເກມ ອີ່ມ ແກ່ ບນ ບກ; ຄື່ງ ຈະ ເຕີນ ກີ່
ທ້ອງ ເຕີນ ບນບກ. ເນື້ອ ມີ ພຸරະຈະໄປທາງນ້ຳ ນ້ຳ, ກີ່
ວ່າຍ ນ້ຳ ໄມ່ ກນ. ຕໍາ ນ້ຳ ກີ່ ຕໍາ ໄມ່ ໄດ້ນ້ານ. ຄື່ງຈະຕໍາ

หรือว่าไปได้, ผ้าที่เราบุ่งห่มอยู่ ก็คงจะ
เปียก. เพราะฉนั้น จึงต้องใช้เรือ, เพราะมัน
เป็นของถอยน้ำ. เรากลับนั่งในน้ำไปในทางน้ำ
ให้ไกลๆ ตามความประสึค์ของเรา, แต่ทว่า
เรือห้องนี้ ก้าดัง อื้น ช่วย จึงจะถอยหวน้ำหรือเดี๋ยว
ตกไปทางไหนๆ ให้ตามใจเจ้าช่อง, คือต้อง^{จะ}
ใช้ก้าดัง คนหรือใช้ก้าดัง ถนน หรือใช้ก้าดัง โอบน้ำ
ร้อน. เรื่องที่ไป ตัวย ก้าดัง คน นั้น, คือเรือที่ต้อง^{จะ}
พาย ต้องหา ที่ กะเซียง แต่ถือคำว่า. เรือพายนั้น
คนต้องหนีอยพัก หยุด ผ่อน แรง บ่อยๆ แล้ว มาก
ไม่ เหนื่อย แรง มากหนื่อย เรือ พาย, เพราะมี หลัก

บีน แซ: ยา ศรรย ผ่อน แวง เว้า ให้; ถ้า ผัง แซ ท่อง
 หมาย หน้า. ที่ กะ: ชี้ยง ทอง ห้า หลัก ให้ ห้า ก้า ยืน
 แซ, ใจ หาง ทดสอบ ที่ กว่า แซ. ช้า ทดสอบ เข้า มัก
 ใช้ ที่ กะ: ชี้ยง ไช มาก. เรื่อง ที่ ใช้ ก่อ นั้น ทอง ทำ
 เพาะ จะ ถ่อ คำ ไป ป่า แท่ ใน ทดสอบ แก่ ที่ น้ำ ทึ่น. เรื่อง
 ที่ ใช้ ก่อ ถัง ถนน นั้น, ช่วย ให้ เบ้า แวง คน ได้ มาก,
 เพราะ เข้า คิด เขาย ผ้า หรือ ใน ด้าน สถาน ให้ ใหญ่, ชึง
 ขัน ไป แพ้ว บน เสา เรื่อง, ผูก สาย ระย่าง ชัก ไว้ ครอบ
 รับ ถนน, พอ ถนน พัด มา ที่ ห่อ ขอบ ถนน เข้า ให้, เรื่อง
 กี หาน ก่อ ถัง ถนน ไม่ ไหว, ท่อง ทดสอบ แล่น ไป ไทย เรื่อง
 ตาม ก่อ ถัง ถนน, คน ที่ เป็น แท่ กอย วัด ทาง เสือ ให้

ເງື່ອ ເຕີຍວດຕັ້ງ ໄປ ພາກນ ດມທ່ານັ້ນ. ຕຶກ ອູຍ່າງ ໜຶ່ງ
 ເຫັນໃຊ້ ກໍາສັງໄໂຍ ນຳໃຫ້ ພັກ ຈັກຮ່, ຄື່ອທິນ ໃຫ້ ເຫຼືດ
 ປົດຍ ແຮງ ໄອ ດັນ ໄປ ເນົາ ເຄື່ອງ ຈັກຮ່ ໃຫ້ ທ່ານຸ່າ ກຳ ກັນ
 ກ່ອງ ພາ, ຈຳມາ ດື່ງກວ່າຈັກຮ່ ສໍາຫຽນ ພູ້ ນຳ ພະນະວາ
 ແພນ ພາຍ ນັ້ນ ໃຫ້ ທ່ານຸ່າໄປ, ກໍາສັງຈັກຮ່ ທີ່ ພັກ ພູ້ ໃນ ນຳ
 ກີ່ພາ ໃຫ້ ດື່ອ ອົງກອງ ໄປ, ກົນ ກີ່ ຄອບຍແຕ່ ດື່ອທາງ ດື່ອ
 ຮັນ ນຳ ລາດ ທ້າຍ ໃຫ້ ເງື່ອ ນັ້ນໄປ ໃຫ້ ຕາມ ໄໃ ຂອງ ກົນ ກັບ
 ຄອບຍ ທິນ ຜົ້າ ໃຫ້ ເຫຼືດ ອູຍ່ ເສມອ, ເງື່ອໄຟ ກີ່ ຈະ ໄປ ໃຫ້
 ທັ້ງ ກດາງ ວັນ ກສາງ ດື່ນໄມ່ ຕ່ອງຫຼຸກ ອູຍ່າງ ເງື່ອ ທີ່ ໄປ ດັບຍ
 ແຮງ ຄົນ.

รถ

รถ สำหรับ ขับขี่ กันอยู่ เต็มอนั้น, ไกรรุ้ง หัวขอว่า
 ประทุม อย่างไร? เกาะ จะ ยินดี ให้เห็น ให้
 บัง เด็ก น้อย. รถ ประทุม อยู่ ที่ มี ล้อ เป็น ที่
 ยาไกรย จึง กดสูบไปให้ เร็ว นัก, จะ ว่ารถ ดึงไปด้วย
 แรงม้า ฉุด ลาก จึง วิ่งไปให้ที่ เดียว นั้น ยังไง ให้ ม้า
 เป็น แท่ แรง ที่ จะ ลาก พา วิ่งไป เท่า นั้น. ถ้า ของ
 อย่าง อื่น ใหญ่ ใจ แต หนัก เท่า ก็ รถ เท่าไม่ นี่ ถูกต้อง
 สำหรับ กดสูบ, เกาะ ให้ม้า ลากไป บัง เช่น อย่าง รถ,
 ม้า ก็ ไม่ อาจ ลากไปให้. ถึง แรงม้า จะ ไปให้ บัง
 ก็ หนัก เต็ม ก้า สำ ไม่ เร็ว ว่องไว. เพgarะ ชนนี้

จึงเห็นให้รู้ว่า สื้อ สำหรับ รองราชอง หนักน้ำทำให้เยา
 ขึ้นให้มาก หลาย ส่วน, เพราะ ก็ ด้วย น้ำ
 นั้น เป็น งอกงาม, แต่ ซึ่ง คุณ ภตางถูก สื้อน้ำเหล็ก
 ແລະ กัน เพลา พิช สมควรที่ จะ หาน กำสังกัน ให้, เก่า
 ม้า ตาม รถไป กรอบ สื้อ ดี กัน ทั้ง อยู่ บน แผ่นดิน นี้ ยัง
 ไม่ เที่ม หน้า, กระหน แผ่น ดิน แท่ ละ น้อบ ๆ
 จึง พา ของ หนัก ให้ เบา ขึ้น ให้, เง ถูก สื้อ จะ กดัง
 หมุน เว้า แล้ว ไว้, ที่ กระหน แผ่น ดิน ที่ กอง
 กระหน กัน นิก หนึ่ง ๆ เท่านั้น. ถูก สื้อ เป็นของ
 กดุม แต่ ซึ่ง คุณ กับ เพลา ก็ คง ล่อง คดอย แต่ จะ หมุน อยู่,
 จึง มี ข่านา พยุง ของ หนัก ให้ เบา ขึ้น, ม้า ก็ เยา

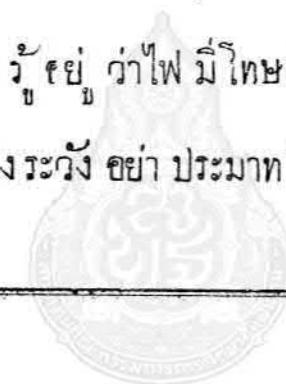
ແຮງ ຕາກໄປໄມ່ ໜັກ ເງິນ ນັກ, ແມ່ນ ເກ ຈະ ດອງຖູໃຫ້
 ເທິ່ນ ຈິງ ວ່າ ກັງ ດົ່ວ ວລກຄົມແດນຸນ ຄດ່ອງ ເບາ ແຮງ ມ້າ,
 ກີ່ຈະ ດອງໃຫ້ ຮູ່ໃຫ້ ເກເຂົາ ຂອງ ອື່ນ ທ່າ ທີ່ ກຄນເໜີ້ອນ
 ອູ້ ດົ້ວ ອົງ ກຄນ ພອນ ທ່າ, ເໝີ້ອນ ອອນໄມ້ ໃຫຍු່ ທ່າ
 ແຕ ສູກ ບື້ນ ແປນ ທັນ, ທີ່ ຈະແບກຫາມໄປໄນ້ໃຫຍ້, ເກ
 ວັງ ຄັງ ກັບ ແຜ່ນທຶນກົດັ່ງໄປກີ່ໄປໄຫ້ ສນຍາ ໄນ ໜັກແຮງ
 ພາ, ທໍານອນເຕີຍາ ກັບ ຕ້ອງຄ ທີ່ ກົດັ່ງໄປ ຄົນ໌.

กถาง วัน เวลาเห็น สิ่ง ทั้ง ปวง ให้, กถางคืน เวลา
เห็น ไม่ ให้. จะ ว่า กถาง คืน ทาง เวลา บอค หรือ? ทาง
ของ เวลา ที่ ไม่ บอค, แต่ ทาง เวลา เป็น ของ อาไศรย แสง
สว่าง มา แต่ อื่น. ที่ กถาง วัน เวลาเห็น ให้ นั้น, เพราะ
เวลา อาไศรย แสง สว่าง มา แต่ ทาง อาทิตย์. กรณ์
อาทิตย์ สิ้น แสง แล้ว เป็น กถาง คืน มีด นัก, เวลา กี
เห็น จะ ไร ไม่ ให้. แต่ เวลา ไม่ ยอม ให้มีด เพราะ
เวลา อยาก ถู อะ ไร อีก. เวลา ถู กถาง วัน ยัง ไม่ พอด,
เวลา อยาก ถู ใน กถาง คืน บ้าง; เวลา จึง หาไฟ ชื้น ให้
สว่าง. เวลา อาไศรย แสง ไฟ สว่าง แล้ว เวลา กี เห็น

ซักได้. แต่ไฟนั้นเรา จะเข้าใจ ว่า มันอยู่ที่ ไหน
เป็น อย่างไร ด้วย บัญญา เด็ก ยังไม่ ได้, เราเข้าใจ
แท้ ว่า เป็น ของ เกิดขึ้น ด้วย ร้อน, แต่ไฟ ก็ เป็น ของ
ร้อน ด้วย. เรา เห็นไฟได้ แต่ ที่ติดอยู่ กับสิ่ง ต่าง ๆ,
แต่เห็นเป็น ไฟ ชั้น แล้ว กวัน พุ่ง ชั้น ก่อ สิ่ง อื่น ๆ
ตั้งสิ้น, ถ้าไม่มี สิ่ง อื่น ๆ แต่ เรา เห็น ไฟไม่ได้.
 เพราะ ที่ อยู่ ของ ไฟ ไม่ เป็น ที่ ประจำ แต่เห็น ได้ ที่
เหมือน น้ำ. แต่ เข้าใจ ให้ได้ว่า ไฟ อาไกรบ อาทุต្តิ
มี อยู่ ใน หิน และ เด็ก เป็น ทัน. เพราะ เขาดู เด็ก กับ
หิน มา ต่อย กัน ก็ เป็น ประกายไฟ ได้. ยัง อาทุต្តิ นั้น ๆ
ก็ คง จะ ทำให้ไฟ เกิด ได้ อีก. เมื่อ หิน อย่าง ไม่

ชีคไฟ เวลา ก็ แต่ เท็น อยู่ . เท็น ได้ จ่าวไฟ เป็น ของ
 ยา ให้ ราย อยู่ ใน ชาติ สิ่ง ที่ ปาง อยู่ หมาย อย่าง . ถ้า
 เรา จะ ให้ มัน ติด ขึ้น , เวลา ท่อง หา ของ แต่ ของ มี
 ชาติ รุ่งไฟ ควรจะ เกิด ขึ้น ได้ , มา เป็น เสือ พ่อ ให้
 มัน ทิพ มัน ก็ ติด ขึ้น . ไฟ นี้ เป็น ของ ร้อน อาจ จะ เผา
 ผื่น ต่าง ๆ ให้ ไม่ เป็น เท่า ไป ได้ . แต่ ของ เมี่ยง,
 มี น้ำ เป็น ทัน , มัน ก็ อาจ จะ เผา ให้ ร้อน เทือก สูก ให้ .
 เพาะ ณ นี้ รา จึง ท่อง อา ศิรย์ ใช้ ไฟ สำหรับ หุง ท้ม
 ทอง นึ่ง , ให้อาหาร ที่ เวลา กิน ให้ สุก ทั้ง , ไฟ เป็น
 ของ ร้อน เวลา ก็ รู้ , แต่ เวลา อบ ใช่ , เพาะ เวลา เป็น
 คน ชอบ กิน ของ สุก ๆ ; ของ ติน ๆ เวลา ไม่ ชอบ .

ถ้าสักว่า ที่ ชอบกิน ของ ดีบ ๆ มนุษย์ ก็ ใช้ไฟ ก็ได้.
 แต่ไฟ ถึงจะ มี คุณ แก่ เรายังไง ก็ ใช้ การ ท่าง ๆ ตั้ง
 ว่านี้, ไทย ก็ มี มาก. เพราะ ถ้าไฟ ติด บ้านเรือน
 เช้า แล้ว, ก็ ไหม้ บ้าน บึ้ง หมด, จน เรา ไม่มี ที่ 住
 อาศัย, เรา วุ่น อยู่ ว่าไฟ มี ไฟ หมื่น กัน เช่น นี้
 เรา ใช้ไฟ ก็ ต้อง ระวัง อย่า ประมาท จึง จะ ดี.





น้ำ

น้ำ เป็นของ สำหรับ เสียงช่าว โถา ให้ สด็จ สนับย
แต่ เป็น ปะจ่า โถก ไม่ รู้ เสื่อม สืบ ไป. ธรรมชา
ตของ น้ำ เป็น สาม อย่าง; ถ้า อยู่ ปูชนีย์ บน ของ
เหตุ, ถ้า ถูก เย็น จัด กลาย เป็น ของ แข็ง,
ถ้า ถูก ร้อน จัด กลาย เป็น ไอ ไป อย่าง ควร. ที่ ว่านี้

จะ อธิบาย ให้ เห็น ใจ. ที่ น้ำ ใน กดอง แต่ หนองบ่อ
สระ เต็า ๆ นั้น รู้สึก แห้ง หมัดไป, มิใช่ จะ ญูปี ไป มาก
ໄດก. มัน แห้งไป ทั่ว ยม พื้น ร้อน เต็ม, แค่ เผา
กล่าว จัก กดาย เป็น ไอ, ตน ถูก ไอ ให้ ปลิว ตลอดไป
สู่ อากาศ ที่ เย็น. เมื่อ น้ำ เรา ทั้ง น้ำ ทิ้ง กาน รีบ
วน เตือด เป็น ไอ พุ่ง ขึ้น คั้ย คอก ไฟ, ของ ตาม
ฝ่า กด แล พวย กด, ตน รับ ถูก พา ปลิว ขึ้น ไป อากาศ ที่
เย็น ใน เมือง บน. น้ำ ใน กด แห้ง ไป หมด, น้ำ
ที่ อยู่ ใน หนอง เป็น กัน น้ำ กด คั้ย น้ำ ใน กด นั้น.
ครั้น ตน รับ ถูก ไอ ขึ้น ไป ถึง อากาศ เย็น แล้ว, ไอ น้ำ
นั้น กด กดาย ไป ก่อน แข็ง; ทิ้ง ไอ อากาศ เย็น

ແດດມື້ນໍ້າ ຮ້າເນົ້າໄຫ້ເປັນ ແທ່ງ. ຄຣິນ ກະທບນ ຕົວຍ

ອາກາສ ອັນ ພັດ ຈັກ ນັກ ກີ່ນັກແປນຝອຍຝຳນ ຖກລົງນາ
ເປັນນ້ຳ ແລວ ນາງ ທີ່ ແກ ແຕ່ຕາຍມີ່ ທັນ,
ກົກ ດົງ ມາ ທີ່ ກັນ ເຊື່ ລາຍໄປ, ເຫຼຸ່ມື້ກວ່າຄູກເຫັນ
ແປນ ກັນ ພົງ ເຢັນ ນັກ, ແກ່ ຖກ ປຶ້ງ ພື້ນ ສ້າງແດ້ວຸດູກ
ອາກາສ ອັນ ທີ່ ດະຕາຍເຫດໄປ. ນັ້ນ ພົດ ນັ້ນ ດັ່ງ
ພົດ ແທ່ງໃຫ້ ມີໂອອາກາສທ່ານວ ຈັດນັ້ນ ກີ່ ແຂ້ງມາກ, ຕົວຍ
ໄອ ພາວ ນັ້ນ ດັ່ງ ແລະ ຊົ່ວງ ດົນ ເຢັນ ສູນ ຮ້າທີ່ຈັກ ໄກ.
ນາງ ທີ່ ເຫຼຸ່ມ ທີ່ ເກົ່າອົງຫັກ ອຸກລົງ ອັນ ທີ່ ນັ້ນໄປ ເສີຍ, ໄກ
ໜົມທ ແຮັດ້ ແກ່ ດົນ ເຢັນ, ນັ້ນ ກີ່ ແຂ້ງເປັນກັ້ນ, ເຢັນ
ນັ້ນ ແຂ້ງ ທີ່ ເຫຼຸ່ມ ຂາຍເວົາພາ ກັນ ສອບຫຼືກ ກິນ ນັ້ນ. ນັ້ນ ທີ່

เหตุว่า นั่นไหตุไม่สูตรที่ทำเรื่องอ, เพราะ มันขาดไม่มี ยาง ยืด กันไฟ. แต่ ความหลว ของ น้ำอาจจะรับ ของยาไว้เมืองบน ให้, ถ้าของหน้า น้ำ ทรงไว้ ไม่ อยู่ ให้, ของหน้า น้ำยังก็ หืนไว้ ตามตาม ลง ช้า, ถ้าของหน้า มากก็ ตามลง ถึง พื้น แล้ว น้ำ. น้ำ เป็น ของ ละ เอี่ยง ตนิท อาจ จะ ขับ เช้าไปใน เมืองนี้ ที่ ไม่มี ระหว่าง ให้: แต่ อาจจะ ผ่านไฟ ให้ สัก ไป เพราะ ความ ละ เอี่ยง. ความ ละ เอี่ยง ของ น้ำ อาจจะ ทรงไว้ ให้ ช่วง อยู่, แต่ ทรง ให้ ที่ ของ หกาน เช่น กับ เนื้อ กันกิน สักว แล เนื้อ พื้นไม่ ห่าง ๆ ของ ที่ ละ เอี่ยง เช่น แร่ ที่ รากวงศ์ มี เวียนทอง ปัน ทัน นั้น,

น้ำมีม อาจะทราบ เด็ปเป็น เนื้อ ที่. ถึง ว่า น้ำ
เป็น ของ เหตุ ที่ เหมือน เป็น ของ อ่อน, มาก ที่ รึ น้ำ
เป็น ของ แข็ง, มาก ก็ ได้ อะ ไรมีให้ เห็นอย่า ให้
ดู ให้ รู้ ให้ แล้ว, ก็ ยัง ที่ จะ ให้ เด็ก เช้า ให้.
เข้า เยากวน แข็ง ของ น้ำ มา ใช้ เป็น แรง เครื่อง จักร
ยุค ของ ที่ หนัก ๆ มาก. จน น้ำ เป็น ของ เหตุ ให้
ผ่อง, ถ้า มี ของ แข็ง คือ หิน และ สี พืช ไม่ ห่าง ๆ ก็
จะ ไป หาย. แต่ น้ำ เป็น ของ ไม่มี หิน, ต่อ ะ คน
ก็ ยัง กด หิน เหมือน ลูก กัน น้ำ ก็ เป็น ของ น้ำ กด หิน. รถ
เดิน ของ น้ำ ก็ ไม่ น้ำ, ถ้า หิน แก พืช ไม่ ห่าง ๆ เช้า
ไป ละ ทอง ออย แรก, น้ำ ก็ มี รถ แปรไป ตาม รถ

ของ กิน และ พืชไม่ใช้ ที่ ถ้าแต่ ไม่ ดำเนินพัฒนา น้ำที่
บริสุทธิ์แล้ว ก็ไม่มี สี กันเนื่อง อย่างไร เลย. น้ำที่เป็น
พื้นฐาน กับ ร้อน เพราะ เป็น ของ เย็น, ถ้า ร้อน น้ำมี
น้ำ มาก อาจ จะ ตืบ ให้ หาย ที่, ถ้า ร้อน มาก กว่า
น้ำ ๆ ตืบ ไม่ ที่, ความร้อน อาจ จะ ขึ้น น้ำ ให้ หนึ่ง
ไป เดียว. น้ำ นี้ เป็น ของ คน ตืบ พืชไม่ ท่อง ๆ ชู บน
และ ท่อง อา ไกร อย, เพราะ น้ำ เป็น ของ เย็น ให้ ดี
ให้ เป็น อ่าย สด ชื่น สบาย; และ น้ำ ~~ปั้น~~ ของ คุณ ถ้า ลง
ใส่ ไกร ก็ ให้ หมา ตา ที่, และ เป็น ที่ อา ไกร ให้ เรา
ไป ทาง เรือ ไทย สอง ให้ ดี ด้วย.

ແມ່ນັ້ນເທົ່າ ກດອງ

ພັນ ດີບຫຼືເກົໄຕ ພົມ ມິນຈານບັນຍົມຍຸ້ນ ນີ້ ເປັນຫຼື
ຄຸ້ມບັນ ຕອນ ອູ້ນ ນັ້ນ, ເມື່ອ ເສນອ ກັນທຳໄປ ທຶນນີ້.
ເພງວະນັນ ຂັ້ນ ດີນ ຈຶ່ງໃຫ້ເປັນຫຼື ນັ້ນບັນ, ທີ່ບົກບັນ.
ດ້າ ຜັນ ດີນ ແລ້ວໄຟເປັນຫຼື ຄຸ້ມ ທີ່ກອນ, ຈະເສນອເປັນຂີ້ນ
ເທື່ອງ ກັນ, ເວັດ ຜົນ ກາ ດັງ ນັ້ນຝັນກີ່ຈະເມື່ຍກ ຈຸ່ນໄສກ
ຂັ້ງ ທ່ວມ ທົ່ວກັນໄປໄນ້ ມີ ທີ່ແຫັ້ງ ແຕ່, ຄອນຮາ ແດ້ ສັກ
ທີ່ປັນ ກະນີ້ໄມ້ ມີ ທີ່ ອູ້ ອາໄກຮຽນ ດຳບາກມາກ ນີ້ຫາກ
ວ່າ ຜັນຄົນ ມີ ແຮງທ່າ ຄຸ້ມ ຕອນຍຸ້ນ ບັນ, ກັນ ເງາແຕ່ວ່າ
ນັກທັງປົວຈຶ່ງໃຫ້ມີ ທີ່ ຂໍຢູ່ເປັນ ຖຸ່ນໄມ້ ທ້ອງ ເມື່ຍກ ນັ້ນ
ນັ້ນ. ຈຶ່ງ ຜົນຂະກາ ສຳ ທ່າ ໄກ, ນັ້ນ ກີ່ໄມ້ ທ່ອນຄົ້ງຮາ.

เพราจะน้ำเป็นช่องทางໄสไม่ช่องอยู่บนที่กอนไฟ
คงจะห้องไฟตัวไปที่ท่าสูบสูบไฟอย่างธรรมชาติ. ดำเน
ในที่กอนขาดขึ้นไฟไปหาที่สูบันนั้น ก็ทำให้สูบ
ให้เมื่อยซุ่มชะงักกัดที่สูบก่อรังตีกออกไป เป็น
แม่น้ำเต็กใหญ่ใหญ่ลดลงและเป็นที่สุด. ดังเมื่อน้ำ
เจ้าพระยาที่เราได้ใช้น้ำกินตามและเป็นทางไปมา
ของเรามาอยู่ทุกวันนี้ แม่น้ำนี้เพิ่งก่อตัวขึ้นใหม่
มาแต่ที่ถูกก่อภูเขาบนที่นั้น แต่ไฟตัวที่เข้าพื้น
ดินที่ทำที่สูบสูบเป็นทางเป็นตัวแม่น้ำแยกเป็นสอง
น้อยแต่ใหญ่ไปทางซ้ายช่องทางน้ำ. เราได้ชาไก่อบ
น้ำแม่น้ำใหญ่กีบหัวพวงประโภซึ่งไม่มีปั้งห้อง

รุก พนักนที กอนที ต่ำ ให้สูน เป็นสำคูลองเที่ย
 ให้ญี่ แยก ห่อไป อีก, เพื่อ ปะ ใจชน ชาติ ใช้น้ำ
 ให้เพียง พอด กัน แม่น้ำ แต่ กอง ใจญี่ชัย ที่ปะ
 เป็น ปะ ใจชน แก่ คนเรา มากน้ำ, เพgar คนเรา
 จะ ห้อง มี กิจุระ ใช้ ร่อง ปะทง นำบ่อก. น้ำไม่มีเม
 น้ำ หรือ สำคูลอง แต่ว่า, ก็จะไม่ ให้ใช้เรือ อะไรมีใน
 ที่ ใจ ฯ ก็ให้แต่ เกิน บอก อย่างเดียว. แม่น้ำ สำ
 คูลอง มี ที่น้ำ, ก็ให้ใช้ทาง เรือ อีกสบายน มาก.

๗๘

ตน เป็น สิ่ง สำคัญ อย่าง หนึ่ง. สำหรับ ขอบหน้า
ประคงให้ โลก ป्रากติ อยู่ ได้. ถ้า โลก ไม่ มี ตน
แล้ว ก็ ไม่ อาจ ทึ่ง ใจ. ตาม จด ว่า มี นา แท้ ที่ ไหน
ก็ ว่า ไม่ ได้. เพราะ นี่ อยู่ ทั่ว ไป โดย ธรรมชาติ;
เป็น สิ่ง สำหรับ รักษา โลก อยู่. ว่า นา ไม่ หลอก ลวง ภัย เรา
ด้วย.

ตน คือ เรา แท้ ที่ ไม่ หลอก ลวง ให้ โลก แล เดียง ที่
เรา นี้. มี เป็น สองอย่าง; คือ ตน อิ่ม ที่ ศุต อย่าง
หนึ่ง, หยาน อย่าง หนึ่ง, หวี จะ ว่า นาง อย่าง
หนึ่ง, หนา อย่าง หนึ่ง ก็ ได้. อากาศ สอง อย่าง นั้น

เราไม่อาจ เห็นได้ด้วยในตาเรา. อากาศส่วน
 อะเอียดนั้น สำหรับ เติน วิ่ง อยู่ ทั่ว ทุกแห่ง, แต่ คน
 เราไม่อาจ รู้ได้ เพราะ อะเอียด มา ก็ นั้น. แท้
 อากาศ ที่ หยาบ หนาทึบ เวลาจะ รู้ได้บ้าง; เมื่อมา
 กระแทบ ทั่ว เรายัง ความ เชื่นเป็น ทัน. ความเชื่อนี้ เราจะ
 չืบ้าย พ้อให้เข้าใจ ให้บ้าง, เหมือน เรายัง ออก
 ไป ยืน อยู่ ที่ กลางแจ้งสักที, เรายัง นึกได้ว่า เรายืน
 อยู่ เนย ๆ ไม่มี ลม พัด, แต่ ที่จริง นั้น อากาศ
 อะเอียด เติน วิ่ง อยู่ ตาม ธรรมชาติ, ยังไม่มี ความ
 กระแทบ อะไรมาก ที่ เราก็ ยังไม่รู้ ศึก ทั่ว ว่า ณ นี้, ถ้า เราก
 วิ่ง หรือ เติน ให้ ทัวไป, อากาศ ก็ กระแทบ คุณ กัน

หนา ทึบมากกระหบ ทึ้ง. เธา จึงรู้⁴ ให้ ว่า สม มี. หรือ
ไม่ ยังไง เธาร้อน แสง พระจัน; แต่ ทำกิจงาน เนื้อชัย
เป็น ทัน, เธา เอา พัก มา กระพือ ให้ อากาศ ตระเขียว
กระเทือน; อากาศ ก็ คุณ กัน หนา ทึบ มี กำลัง ของ
ไอ ความร้อน ให้ ปะละไว้ จาก ทั่ว เธา, เธา ถูก ความ
เย็น ก็ รู้⁴ ให้ ว่า สมมากกระหบ ทึ้ง เธา. และ ข้อ ที่ ดู แตก
ตัว ของ กาม ฤทธิ์ บ้าง ให้ ฤทธิ์ บ้าง นั้น, เป็น พราวย่าน ๆ
อากาศ เย็น และ ร้อน ฤทธิ์ กระหบ กัน และ กัน อยู่⁴ เสมอ.
อากาศ อย่าง ตาม ใจ ของ กระหบ กระเทือน คุณ กัน พัก ทัน
ไม่ ไป ไม่ ได้ กัน ทัน, เธา รู้⁴ ให้ คาด มี พรา
อากาศ ใน ไม้ ใหญ่ และ พัก มา ฤทธิ์ ทั่ว เธา ตาม ฤทธิ์ หนา

ร้อน, หรือ ลม พัด หน้า เรายัง หัวก. บางที่ เกิด
ขึ้น แรง กล้า จน ถึง พื้น ไม้ หัก ล้ม ไป, หรือ
เกิด ขึ้น ใน ที่ บ้าน แห่ง พ่อ ก่อน ผงก ลี ปลิ ชา ขึ้น ไป ให้ บน
อากาศ. ความ อุบัติ นี้ เป็น ส่วน ตัว ของการ ภายนอก
ทั่ว เราร. ส่วน ใน ทั่ว เราก ที่ มี ลม ประจ า รักษาอยู่ ภายใน
ใน อีก หนึ่ง กัน. ถ้า ลม ไม่มี มี รักษา อยู่ เราก ท้อง
ไม่. ลม ที่ มี ใน ทั่ว เราก ฯ รู้ ได้ ที่ ว่า อาการ หาย ใจ
หาย ใจ ของ เราก ที่ เป็น ขึ้น ด้วย ก้า ลง หัวใจ สูญเสีย
เท่าน กระเทือน อยู่ เสมอ, ให้ เราก หาย ใจ ออก มา
กระหาย น้ำ เราก รู้ ได้, เหมือน กับ ไม่ หาย เป็น
พื้น ชนนี. เพราะ ชนนี ผู้ มี รักษา เชา เท่าน กว่า กน

มี กำลังถ้าจ้าพัดใบไม้ทันไม่ให้ญี่ๆ ให้ไว้ให้,
จึงคิดทำเรื่อ แต่ทำใบเรื่อตัวยังผ้า เป็นต้น สำหรับรับ
ลม, เพื่อประโยชน์ จะใช้กำลังลมให้พากเรื่อ แต่น
ไป. บางที่ใช้กำลังลมดูด ขัดให้ช้ำ ถูกบีบไปให้
ตั้งบีบลมเป็นต้น ชนนี้.



ถนน

คนเราท้องทำบ้านทำเรือนอยู่อาศัย, ครั้น
ทำบ้านเรือนเป็นปรกติแล้ว, เราจะเดินไปมาใน
บ้านเรายู่เสีย, เราจะเดินไปตามพื้นทิ่นผุ่นโคลน
ก็จะเบื่อน, ถ้าเราจะเดินที่พื้นหอยู่รากๆ ใบหญ้า

กี่ ระคาย คัน นัก, นาง ที่ นาม จะ ยก ที่นี่ เวลา เจ็บ
 ปวด มาก, เรายิ่ง ต้อง ทำ ทาง ໄไว สำหรับ เดิน,
 แต่ ถ้า พัง ทาง เรายิ่ง ไม่มี หนู วาก จำ เพาะ
 ที่ จะ เดิน ไป มา เท่านั้น จึง เดิน ตาม ทาง กบ, คือ เกต
 หน้า แห่ง พื้นทิน แห่ง เวลา ก็ จะ เดิน ให้ สบาย, ถ้า หน้า
 ฝัน ทาง พื้นทิน เป็น ยา ชั่ว ที่ เป็น โภค ณ ตื่น แต่ อะ มัก จะ ชวน
 ให้ ล้ม เดิน ไม่ สบาย. เพราะ ถนน ทาง ที่ เรากิน นั้น
 จึง ควร ทำ ให้ เรียน รู้ จัก, คือ ต้อง พูน ติน แก่ ก่อ อิฐ
 เป็น ต้น, แผ่น หนา งด งาม เรียง กว่า ถนน เวลา ก็ เดิน
 สบาย ไม่ เป็น ปีอน ประ ยะ อะไร. ถนน ที่ ทำ ขึ้น ได้
 สำหรับ เดิน ใน บ้าน, แต่ ทำ ไว้ ใน ที่ ต่าง ๆ นั้น, เป็น

ເນື້ອນສັງກາງໃຫ້ເວົາເດີນໄທ້ຕຽງແມ່ນຍຳຈຳ ເພະ ທີ່ ຖ້າ
ເວົາຈະໄປ, ຄັ້ງໄມ້ ທຳ ດັນໄກ້ແດ້ວ ກີ່ ມັກ ຈະຫຼັງເຕືອນ
ໄປເຕື່ອ. ແຕ່ ດັນ ເປັນ ແຄດ ສູານ ທີ່ ກຳຫັດໄທ້
ອີ່ງໆ ພຶ້ງ, ຕື່ອ ຄົນເປັນຢາຕີ ພີ່ ນັ້ອງຫົ້ອ ຄົນທີ່ ວັກ ກັນ
ຈະຄູ່ກ່າວ ບ້ານໄກດ ກັນ, ກີ່ ອາຍ ກຳຫັດໄທ້ວ່າ
ຄົນຄົນ ນັ້ນ ເປັນ ຢາຕີ ພີ່ ນັ້ອງຂອງເວົາອຸ່ນບ້ານ ທຳບັນນີ້
ດັນ ນັ້ນ; ແມ່ນ ດັນໄມ້ມີ ໄມ ໄທ້ ທຳ ທາງໄກ້ແດ້,
ກີ່ ຈະໄມ້ມີ ອະໄໄ ກຳຫັດ ສົ່ງເກຫດໄທ້. ອີ່ກ ອີ່ງໆ ພຶ້ງ
ເຈະ ເຕີນໄປ ທາງໄກດ ເສມອ ບາງ ຄອແຫວນ ເປັນ ຕັ້ນ,
ຄື່ໄໝ ມີ ທະ ແດ້ວ ຈະກົ່ອງດັ່ງ ທຸ່ງ ບຸກ ບ້າກຕຳບາກນັ້ນ.
ເພຣະ ດັນນີ້ ທອງ ທຳ ທາງໄກ້ສຳຫັບ ເຕີນ, ແມ່ນ

ປະ ໄຍ້ນໍາ ໃຫ້ ຫລັງໄໝ ອົບ່າງ ພັ້ນ, ແມ່ນ ທີ່
ສັງເກດ ຂໍ້ແນດ ອົບ່າງ ພັ້ນ, ແລະ ປິ່ນ ທີ່ ຂະ ດືນ
ໃຫ້ ສປາຍ, ຄຶ້ງ ຈະ ຂັ້ນ ເກວິຍນ ແດ ວັດ, ຂັ້ນ ມີ ດີ ເຊັ່ນ
ກີ່ໃຫ້.



ດວន ນາ

ພື້ນທຶນ ຮົກງົນ ບານເຮືອນ ພາຍຕູ້ ທົ່ວຖຸກຄນມົ້ນ ມີປະເທຍ
ທຳນັດ ຕາງ ກຳ ອາຍ ອົບ່າງ. ເພວະ ພື້ນ ທຶນໄຟ່ ເປັນ
ແທ່ ທີ່ ປຸດູກ ນັ້ນ ເວືອນ ສ່ວນ ເທື່ອ ເທົ່ານັ້ນ; ແຜ່ນ
ທຶນ ທີ່ ເງາເທິນ ອຍ້ ເປັນ ນິຫຍີ ກີ່ ຍັງ ມີແປດກກຳນັ້ນ; ກີ່ອ໌ເຫາ
ທຳປັນ ທີ່ ນາ ສໍາກວັບ ປຸດູກ ເຫຼົ້າ ບັ້ງ, ແຜ່ນທີ່ ສວນປຸດູກ

ทันไม่ออก ผล บัง, ทำ เป็นไว้ ปลูก ผ้า ต่าง ๆ
ใบ ทัน บัง, เหล่า นี้ พระราชนิพัทธ์ ประเกก
ต่าง กัน ของ พืช ที่ ไว้ พอก ให้ เช้า ไว้

พืช ที่ สวน มี เป็น หลาย อย่าง ตาม ชนิด สวน
ที่ เวลา หิน ตาม บ้าน เรานี่, เรายุ่ง ทำ เป็น ร่อง กัน ๆ กัน
กับ แนว ที่ ปลูก หิน ไม้, เพื่อ ให้ น้ำ เติม เช้า ไว้ ก็
อยู่ ได้, และ ได้ ใช้ น้ำ ไว้ อย่าง พอ สะอาด กัน ไม่ ที่ ปลูก
ลง ไว้ ใน พืช สวน นั้น, เพราะ พืช ต้น แบบ ที่ แห้ง มาก
มาก น้ำ แต่ ไป ปลูก ไว้ ให้ มาก ไม่ ที่ ปลูก น้ำ นี้ ตีน แฝ
ไป ถูน น้ำ ไว้ ใน ท้อง ร่อง; และ จะ ใช้ ตีน ตาม ปลูก ร่อง
ซึ่ง ยืน อยู่ บน นิพัทธ์. สวน บาง แห่ง พืช ที่ ซึ่ง ขึ้น มาก

มีน้ำชาบ ชิ่ม อยู่ใน แผ่นกิน เสมา, “ไม่ ต้อง ชุตพัน
ดิน เป็นร่อง ๆ, ทำ แต่ พื้นดิน ให้ เรียบ ร้อยรถวะปถูก
ที่นี่ ไม่ อะไรมอง ก็ งอก งาม ที่ เหมือน กัน, เป็น แท่
ชุกบ่อ สาร์ไว ใช้น้ำ บ้าง พอด สมควร. สวน เช่น นี้ มี
ที่ เมือง ทดสอบ สวน แฉเมือง ดับแต่, เพราะพื้น ที่ ทั้ง สอง
เมือง นั้น ที่ ทั้ง ว่า.

วิธี ที่ จะปถูก ทัน ไม่ ถัง ใน พื้น สวน นั้น เรายัง
พื้น ที่ ดิน ให้ ไปร่อง พุ ก่อน ไม่ ให้ ทึบ แผ่น, แล้ว ชุก
หดุม ปถูก ทัน ไม้ ภายใน ทดสอบ. บ้าง ที่ พื้น ดิน แล้ว ยัง
ต้อง โกรย เด่น ใน ท้อง ร่อง สาท ทับ ช่าง บน ชือก. ทำ
ดัง นี้ เพื่อ จะ ให้ ทัน ไม้ ทั้ง ปาง เติน ราลงข ก งาม ที่,

แม้นไม่ทำที่ตินให้ไปร่วง, ปดุกทันไม่ลงก็ไม่สูญงาน. ถึงว่าแต่งตินเข่นนั้น แล้วปดุกทันไม่ไวนานๆ, ภายนหลังบังห้องข้าพวนตินที่โภก กันอีกเงา ของงานเริ่ว. ถ้าตินที่พื้นเดลวเข่นนั้นรัสจีกปดุกทันไม่ไม่ครุ่งงาน, ก็ต้องหาตินที่มีรสนคุณหรือซองหน้าเต้มเป็นทัน, มาเจือดงที่โคนกันไม่ถูกบ้าง, เพื่อจะให้ทันไม่มีมีตอกผิดงาน. แต่พื้นที่ที่เข้าปดุกผักแต่ถ่วงแต่ปดุกช้อปเป็นกัน, วิธีทำที่กีศร้ายกันกับสวน, แบปลกแต่เข้าปดุกกันไม่ครากชวน บีบนี้ไม่ได้ปดุกไม้แรม บีจึงเรียกว่าฟันรุ.

พันที่ทำนานั้น แยก กว่า ที่ สวน, เพverage เข้า
 ทำ จำเพาะ ปถูก ทัน เช้า กด้า. บาง แห่ง เดิอก ปถูก
 เช้า แล้ว เข้า ปถูก ทัน ถ้าวิชัยแตง กี มี บัง. นามี
 หมาย ชนิด เรียก ว่า นาฟางถอยแตง นา ถูกคัน เป็น ทัน.
 นา ฟางถอย นั้น ยัง พื้น เตียน ໄล่ปี, เมื่อ เจ้า จะ
 ปถูก ทัน เช้า เข้า หา กหูบ้ำ ทำพื้น ที่ให้ เตียน, แก้ว
 คาด ถาก กี หูบ้ำ ไป กัน ไว้ เป็น ขอบ พอก เป็น ที่สังเกต ว่า
 นา ยัง หนึ่ง ๆ, ครั้น เดิอก ปถูก เช้า แล้ว คัน หูบ้ำ กี เดือน
 หาย ปี, จะ ปถูก ทัน เช้า ใหม่ กี ท้อง ทำ เช่น นั้น อีก.

นา ถูก ก็ เม้น น้ำ กะนัน ทิน ทำ กี ไว้ เป็น ไว้ ๆ รอบ ก้า
 ทังสี ทัน, เพื่อ จะ จัง น้ำ กี ไว้ พอก กัน กับ ที่จะ แซ่ ทัน

เข้า; แต่ไม่ให้น้ำไทยเข้าไปท่วมทันเข้าเหตุการณ์นัก; และเป็นที่สังเกตขึ้นนา, ถึงจะเดิกนาแต่ก็คัน ก็ยังมีอยู่.

อธิบดีฯ ปดูกาทันเข้า กิจกรรมประเทศ; คือหัวนเมาต์กเข้าลงในนาบ้าง, เพราะเม็ดกเข้าเป็นทันแต่ร่องต่ำลงในนาบ้าง, ส่วนและนาเป็นประโยชน์เป็นอันมาก, เพราะสำหรับปดูกาทันไม่ออกผลและปดูกเข้าที่เรา กิน.

กระทรวง ธรรมการ

กัน ไม่

ไม่ต่าง ๆ ซึ่งเกิดอยู่ เหนือ แม่น ตินมี พืชแปลง
กัน, บางทันไม่เป็นกอเป็นพุ่ม ต่า ๆ, บางอย่างก็เป็น
เครื่องเดาพาด พัน กัน, บางอย่างเป็น ตัน ไม่ โสด
งอก ขึ้น เป็น ทัน เดียว ถู ขึ้น ไป. ทันไม้เหล่านี้
เป็นที่ อาไกรย ของ ตัว และ มนุษย์ มาก. ส่วน
ที่ เป็น ที่ อาไกรย ของ ตัว นั้น, ก็จะ ก่ออาไกรย รับ
นอนแಡ ชุ่ม นอน ให้ กัน เพื่อ ให้ กัน แสง แรก และ ฝน
หรือ อาไกรย กิน ผล และ กิน ใบ เป็น อาหาร, สำหรับ
เดียง ชีวิต อยู่ ทุก ๆ หมู่ สถาปัตย แห่ง ตัว และ ตัว ตี่ แห่ง^{สี่}
ทั้ง ปวง. ส่วน ที่ มนุษย์ ให้ อาไกรย นั้น: คือ

อาไศรย เป็น ที่ อยู่ และ อาไศรยผล กินเป็น อาหาร, และ
 อาไศรย รส กิน แก่ ไร่ ต่าง ๆ ก็ ชื่ง ได้ อาไศรย
 เป็น ที่ อยู่ ของ มนุษย์ ทั้ง ปวง นั้น, คือ มนุษย์ เรายอย,
 ใน บ้าน มี อย่าง ห้อง อาไศรย ใช่ ไม่ ทำ เป็น อย่าง ใด ร่องไว
 สำหรับ เป็น ที่ อยู่ ให้ ผู้คน ได้ 住 ตาม ป่า ถนน, และ
 ที่ พื้นมา ทำ การ งาน สำหรับ แห้ง ชีวิต; ที่ ทำ เป็น
 เครื่องใช้ หรือ แต่ เป็น ปัจจัย ขยาย ชีวิตร กัน, สำหรับ
 ความ หา กิน ต่าง ๆ เพgarะ ชน ชื่ง ว่า
 พืช ไม่ ทั้ง ปวง ปัน ประโยชน์ แก่ มนุษย์ ต่อก เป็น อัน
 มาก, ถ้า แต่ ว่า เกิด หวัด งอก ชื้น แห้ง แผ่น ดิน
 แล้ว, คง เป็น คุณ เป็น ปวง ประโยชน์ แก่ มนุษย์

ແກສ້ກາ ໄທ້ອຍ່າງ ຫົ່ວງ ຖ., ເວັນ ແກ່ ແປດກ ກັນ ຕ້ວຍ
ມື້ຄຸນ ມາກ ກັນ ນ້ອງ ກວ່າ ກັນ; ບາງ ສິ່ງ ກີ່ໃຫ້ກາງ
ໄທ້ມາກ, ບາງ ສິ່ງ ໄທ້ອາໄຫວຍ ຮສ ມາກ, ບາງ ສິ່ງ
ໄທ້ອາໄຫວຍ ຜດ ເປັນ ອາຫາວ ໄທ້ມາກ, ໄຂຍ ທີ່ສຸດ
ອຍ່າງ ທຳ ແມ່ ໄມ້ ນັ້ນ ຕາຍແຕ່ວ. ເນາກີ່ ໄທ້ອາໄຫວຍ ທຳ
ພື້ນ ໄທ້, ທຣີ່ ໃຫ້ ໃປະກອບ ກາງ ພົມໄທ້ທ່າງ ຖ.



เหล็ก

เหล็ก มี อชุ่ย ในพื้น ดินท่า ไปหาอย่างแห่งหดายทำบด,
 เป็น ของ ประหลาด ขี้ร่า หนึ่ง. เพราะ คน เวลา ให้
 อาไศรย ทำ เป็น กะไร ภาร ให้ ต่าง ๆ, เป็นทันว่า มี ท
 ที่ งาน หดาย ที่ พอ เชื่อน หนังสือ, ก็ ก้อง ทำ ด้วย เหล็ก;
 หรือ เครื่อง มี อ ทำ กาน มี คุณ บ้าง ไม่ มี คุณ บ้าง, แต
 อาจ หุ่ย ทั้ง ปวง, ก็ ทำ ด้วย เหล็ก ถึง เครื่อง จักร
 แต สำคัญ ก็ กำบัง ใหญ่ ๆ เป็นทันก็ ทำ ด้วย เหล็ก, เพื่อ
 ประโยชน์ จะ ให้มี กำลัง แหน่ง หนา. เพราะ เหล็ก
 เป็น ทั้ง เหนี่ยว ทั้ง แข็ง, ถึง จะ กระหนบ กระเทือน อย่าง ไร
 ก็ ไม่ ไหว จะ หัก ทำ ลาย. เส้น มาก เป็น สนิม ก็

ดู พัง ไป บัง ท่า นั้น.

เหตุก เป็น ส่อง ชนิด ที่อ เป็นชาติ เหตุก กด้า อย่าง
หนึ่ง, เหตุก อ่อน อย่าง หนึ่ง, เราก รู้ชาติ ของ
เหตุก ที่ เหตุก อ่อนนั้น ก็อาจรู้ได้ ทั้ง ธรรมชาติ เป็น
กัน อยู่; คือ เหตุก กด้า นั้น เมื่อ เรา แพ้ไฟ ที่ ของ
เครื่องใช้, ที่ ก็ อ่อน เหนี้ยว เป็นไป ตาม ใจ เราก,
ถ้า เราก ชั่วไม่ ให้ ชุบ น้ำ ชุบ, เหตุก กด้า นั้น ก็ยัง อ่อน
อยู่ ใช่ กด้า อะไร ยังไม่ ใช้, ต่อ ชุบ น้ำ ชุบ แล้ว เหตุก
กด้า นั้น จึง จะ แข็ง กด้า ใช้ กด้า ให้, เหตุก กด้า ผิด กด้า
เหตุก อ่อน เพรา ชุบ น้ำ แข็ง กด้า ขึ้น, เหตุก อ่อน
นั้น ชุบ น้ำ ไม่ ขึ้น คง อ่อน อยู่ อยู่ ตาม เดิม.

ส่วนเหตุก ที่เขา ห่อทำรูป รัชต รูป อะไรๆ นั้น,
ก คือ เหตุก อ่อน นั้น เอง.

ถ้าจะน ของ เหตุก เป็น ชาติ หมาย อย่างหนึ่ง, และ
มีน้ำ แหก พอ สม ควร ไม่ แหก เมื่อก เงินແດทอง
 เพราะ เหตุก มี สนิม ที่ จะ ห้าม ไม่ ให้ เหตุก เป็น สนิมนั้น
 ก ให้ บ้าง, แต่ จะ ไม่ ให้ เปน เดย์ ที่ เที่ยว นั้น ไม่ ได้
 ทั้ง เนื้อ ของ เหตุก หมาย มาก รับ วส ไอ อากาศ เรื่อง ก
 จึง เกิด สนิม. ถึง กระ นั้น คน ทุก ภาษา ทุก ประภาก,
 ที่ ห้อง ใช้ เหตุก เป็น ประจำ ชน์ ทำ ของ เครื่อง ใช้ ได้
 มาก.

นาพิกา

นาพิกาเป็นสิ่งสำหรับเราให้ก่อหนอกนับแย่งเวลา
วัน แต่คืน, ให้รู้จักรวงของอาทิตย์ซึ่งให้เวลาถ่วงนา
ในวัน หนึ่ง เท่านั้นไม่, เท่านั้นมิตร, เท่านั้นศักดิ์.
นาพิกา เช่น คิด ทำ ที่ว่ายังไง ต่าง ๆ ก็เพื่อจะไคร่ รู้
เวลา ทุ่ม ไม่ลง ก่อหนอก ดวง อาทิตย์ แต่พระ จันทร์ ซึ่ง
เดิน วัน หนึ่ง คืน หนึ่ง เช่น ว่า นี้.

เมื่อ หิม นั้น เช่น คิด สิ่ง ที่ จะ เป็น คะແນນับเวลา,
เช่น คิด เช่า กระดา มะพร้าว มา ทำ เป็น ขอย กดอย ลง ใน น้ำ,
เพรา กระดา มะพร้าว เป็น ของ เบาน แต่ เด็ก พ่อ สม ควร.
กระดา นั้น เช่า ฯ ซ่องไว้ น้อย หนึ่ง พ่อ น้ำ ใจ ใจ ที่

ະນັຍ, គຽນ ນໍາໄຫດເທິ່ນ ກະຕາ ກີ ຈົນຄົງ, ໃນຫຼັກນັ້ນ
ໜຶ່ງ ຈຳເພັະໃຫ້ ໂມໄຕ ແກ່ ສືບ ສອງ ໄນ. ກະຕາມ ດັ່ງ
ໃນຂັ້ນ ນໍ້າ ທີ່ ຄວຍໃຈ ທັນທຶນໜຶ່ງ ແນໜຶ່ງ ນັ້ນ, ເກັນກັນ ຈົ່ງ
ໄມ່ ທຶນໜຶ່ງ ໄມ່ ທຶນໜຶ່ງ; ກະຕາ ມະພວກ້າ ສໍາຫວັນ ສັງເກດ
ຮູ້ໄມ່ ຍາມ ຕັ້ງ ອົມບາຍ ນີ້ ເຮັດວຽກ ສູ່ ວ່າ ນາພິກາ, ເພວະ
ໃນ ກາຫາ ນາພີ ເຮັດວຽກ ມະພວກ້າ ວ່າ ນາພິເກຣະ, ຈຶ່ງສຸມມຸ່
ສູ່ ນັ້ນ ມາ ເຮັດວຽກ ເກຣື່ອງ ສໍາຫວັນ ວັດ ເວສາ. ນາພິກາ
ນໍ້າ ນີ້ ກີ ຮູ້ໄມ່ ຍາມໄຕ້, ແກ່ ວ່າ ອູ້ ເປັນຄວາມດຳນາກມາກ,
ເພວະ ຄົນ ເວົາ ຈະ ທັ້ງ ເປັນ ອູ້ວະ ຄວຍ ລວງຈັງ ອູ້ ເສັນອື່ນ
ໃຫ້ ຂ້າດ ໄຕ້, ດ້ວຍເພດອີປ່າ ນາພິກາ ຈົນ ດັ່ງ ເສີຍ ນານ
ທີ່ ມີ ໄກສອນ ທຳໃຫ້ ກະຕະເທືອນ ນາພິກາ ຈົນ ເຮົາ, ເຖິກ

คตากไป ไม่แน่ นอน ให้.

อีก อย่าง หนึ่ง เขา ทำ วิธี วัด เงา แต่, คือ เขาย
ทำ ที่วัด แผ่น กะดาณ บัง เดี่ยน ให้ กลม, หรือ เรียน
ลง กลม ไว้ ใน แผ่น กะดาณ, ชี้ ดู บัน ส่วน ไว้ สับส่อง
ชี้ ครย วง กลม แต่ บ้ำ ไม่ ถูก กลาง, ออก ทึ้ง กะดาณ
แล้ว อาจ ไห้ รอย แสง แตก สอง ต่อ ให้ เงา ไม่ ไป ตรง รอย ชี้
แต้ว ก็ นับ ว่า ไม่ หนึ่ง ๆ ที่ คน เราก คิด ทำ นาพิกาเงา
แตก สำหรับ ทุก ไม่ กะดาณ ก็ ยัง เป็น ความ ดำเนิน กิจ ยุ่,
คือ เวลา มี มาก ก็ จะ รู้ ได้ กะดาณ มี กี่ น้ำ ไม่ มี แค ก็ ไม่ รู้,
เวดา กะดาณ คืน หมด แสง แตก แตก ว่า เวลา ก็ ไม่ รู้ กะดาณ หมื่น
กัน. เพราะ ฉนั้น เขาดี จึง คิด ทำ เกรื่อง จักร ประ กอบ

กัน เป็น นาพิกา สำหรับ คุณ เวลา ที่ ทุ่ม ไม่ มอง ให้ ง่าย ที่ กว่า
สิ่ง อื่น. นาพิกา เครื่อง จักร ไม่ ท้อง อา ไศรย แค ด
แค กำลัง น้ำ, จำ เพาะ หมุน เวียน ไป ให้ องค์ หัวย แรง
เหลือ กด ดัน แค กำลัง หนัก คุณ ทุ่ม ถ่วง บ้าง.

นาพิกา เครื่อง จักร เป็น ประ โยชน์ เมา ให้ รู้ เวลา
ที่ ทุ่ม ไม่ หึ้ง กด ดัน วัน กด ดัน คืน ไม่ ต่ำ มาก นึก ชา คุณ เมื่อ
ไห ที่ ให้, เขาย ไป ที่ ให้ ๆ ใช้ นาพิกา เดี๋ย พก ไป,
นึก ชา คุณ เวลา ก็ คุณ ให้, เพราะ หน้า ภูม บัด นาพิกาน นั้น
เข้า ทำ รอง ชี้ ก เป็น ที่ สัง เกต ที่ ทุ่ม ไม่ มอง, เชิญ ที่ กิต
เมื่อง อยู่ กับ ทัว ก้าร ก็ คง รู้ ไป ตาม รอง ชี้ ก ให้ เวลา
เวลา ให้ ง่าย.



ราคานั้นสืบ แต่เครื่องเด่า เรียบ

ราคานั้น กรมศึกษาธิการ

ซึ่งจ้าหน่าย ขาย ที่ เกอร์ มาญูชี ของ กรมศึกษาธิการ

ในพระบรมราชูปถัมภ์

คำ นามสักรา คุณานุคณ	ราคาก่อตัว ๔ ชั่ว
มูลบทบรรพกิจ	ราคาก่อตัว ๗๖ ชั่ว
มูลไวยากรณ์ ภาษาไทย	ราคาก่อตัว ๗๖ ชั่ว
นาพีไวยากรณ์ อักษรอาชีวะ ภาค ที่ ๑	ราคาก่อตัว ๒๐ ชั่ว
นาพีไวยากรณ์ ภาษาไทย ที่ ๒	ราคาก่อตัว ๙ บาท
นาพีไวยากรณ์ ภาคที่สอง สมาร์ต	ราคาก่อตัว ๔๐ ชั่ว
นาพีไวยากรณ์ กิตติค	ราคาก่อตัว ๔๙ ชั่ว
นาพีไวยากรณ์ ชาชายาท	ราคาก่อตัว ๔๙ ชั่ว
นาพีไวยากรณ์ กิตติค	ราคาก่อตัว ๔๙ ชั่ว
วิจิตร ชาญา	ราคาก่อตัว ๙ บาท ๔๙ ชั่ว
ผู้ดูแลกรณ์ เล่ม ๑	ราคาก่อตัว ๗๖ ชั่ว
ผู้ดูแลกรณ์ เล่ม ๒	ราคาก่อตัว ๗ บาท
ผู้ดูแลกรณ์ เล่ม ๓	ราคาก่อตัว ๗๖ ชั่ว

ราหนึ่นคัน กะ	เเต้ม ไหหยู่	ราคากล่องละ ๑ บาท
ราหนึ่นคัน กะ	เต้ม เจ็ก	ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
ข้ายร ประโภค	เต้ม ไหหยู่	ราคากล่องละ ๑ บาท
ขักษร ประโภค	เต้ม เท็ก	ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
สังไภค พิชาน แบบ		ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
ไฟฟาน พิจารณ์	รวม ๙ เต้ม	ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
พิกัดการันต์		
นิคิสารสาข กะ	เต้ม ๗ รวม ๙ เต้ม	ราคากล่องละ ๑ บาท
นิคิสารสาข กะ		
นักปักระนำ		ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
นักปักระนำ		ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
แบบเรียนเมืองเต้น ที่ หนึ่ง		ราคากล่องละ ๕๖ ชิ้น
บริษานนำร รัฐวัชชกร เรากองเต้น ที่ หนึ่ง		ราคากล่องละ ๕๖ ชิ้น
พระราชน พงษาราชการ ย่อ กรุงเก่า		ราคากล่องละ ๑ บาท
เลเชวิช เต้ม ๑		ราคากล่องละ ๑ บาท
เดง วิช เล้ม ๒		ราคากล่องละ ๑ บาท ๑๒ ชิ้น
คำ ว่า เลซ เจ้ม ๒ เต้ม เท็ก		ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น
เดง เรียบ วิช เจ้ม ๒		ราคากล่องละ ๑๒ ชิ้น

แบบสื่อสารอ่าน เว่อง นักกระชาข้า
 แบบไปร ประโภค หนึ่ง
 คำแห่ง ราชการ ใน มหาด เด็ก
 กษ ที่ หนึ่ง
 กษ ที่ สูง
 กษ ที่ สูง เกิน อั้งฤทธ
 ตำรา ภัมพาร์ ตอน ที่ ๑
 วิช สมาน กับ ปัญญา ศรีด
 กัม พะ กิเด สะ ภะ ดา กัม พะ ที่ ๑
 อะ ยะ ติกะ ดา กัม พะ ที่ ๒
 อะ นัย บุน หุ ภะ ดา กัม พะ ที่ ๓
 สมุก ใบ ป ก ถาย หลัง เชิญ
 สมุก ใบ ป ก ถาย หลัง ย้อน
 กระ คาย สำ หรั้น ลือ เรียน จดหมาย เด่น เด็ก ราค ค่า ค่าง ๆ
 คิน ต ย ศ ดา

ราค เด่น ละ ๗๙ ชั้ว
 ราค เด่น ละ ๗๖ ชั้ว



ถ้า ผู้ ไ ช ะ รั น หนั ง สื บ แบบ เร ย น ค า ง ๆ ไป จำ หน า ย ช า ย ให้
 เป็น ประ โย ชน น า ง แ ล ว เ ท ร น า ญ ช ช อง ภ ร ณ ศ ร ี ค ษา ร ิ ก า
 ฯ ล ด รา ค า ให้ ค า น า ស น ค ว

อนิ่ง ก้า ท่านผู้ใด จะจ้างที่พิมพ์หนังสือเรื่องหนึ่งเรื่องใด
ก็ตี หรือพิมพ์ไว้ เสร์ค่า ฯ หรือทำไว้ปัก สมุด
หรือ สมุด ฝรั่ง อย่าง ใหญ่ อย่าง เสือ ก็ตี เวร นาฎชี ของ กาน
ศึกษาธิการ จะรับทำให้แก่ ท่าน ราคาก็เรียก โดย สมุด
ไม่ แพง นัก



ວັນກໍາແນດສົ່ງ

เลขที่หนังสือ 11
mofo.C

ห้องสมุดกระทรวงศึกษาธิการ
ผู้ดูแล อ. กานต์ บุญเรือง
เจรจา พญารัตน์ ภู่บุนกลางกุล

11
mofo.C
oi



