



แนวทางการประเมินผล ด้วยทางเลือกใหม่

ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

สำนักงานทดสอบทางการศึกษา

กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ

แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่
ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน
พุทธศักราช 2544
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ
(ภาษาอังกฤษ)



สำนักงานทดสอบทางการศึกษา

กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ

กรอบความคิด และแนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่
ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)
สำนักงานทดสอบทางการศึกษา กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

พิมพ์แจกครั้งที่ 1 พ.ศ. 2546

จำนวนพิมพ์ 50,000 เล่ม

© สงวนลิขสิทธิ์ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

ISBN : 974 - 269 - 3633



คำนำ

การวัดและประเมินผลเป็นมาตรการหนึ่งที่จะช่วยให้สถานศึกษาได้ข้อมูลทางการเรียน มาพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามจุดหมายของหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ดังนั้นการวัดผลประเมินผลที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ จึงต้องประเมินด้วย ทางเลือกใหม่หรือประเมินตามสภาพจริง โดยใช้วิธีการวัดที่หลากหลาย มีความเที่ยงตรงและ เชื่อมั่นได้ ผลการวัดและการประเมินแสดงถึงความรู้ความสามารถของผู้เรียนได้อย่างแท้จริง และผู้เรียนนำความรู้ความสามารถไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้

กรมวิชาการ โดยความร่วมมือจากครู-อาจารย์ ได้จัดทำเอกสารแนวทางการประเมิน ผลทางเลือกใหม่ กลุ่มสาระการเรียนรู้ 8 สาระ ดังนี้

1. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
2. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์
3. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์
4. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
5. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้สุขศึกษาและพลศึกษา
6. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
7. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้การงานอาชีพและเทคโนโลยี
8. แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

กรมวิชาการ ขอขอบคุณผู้ทรงคุณวุฒิ ศึกษานิเทศก์ ผู้บริหารสถานศึกษา ครู-อาจารย์ และผู้เกี่ยวข้อง ตลอดจนนักวิชาการของกรมวิชาการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกคนในการจัดทำ แนวทางการประเมินผลด้วยทางเลือกใหม่ ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 8 กลุ่มสาระ ให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี โดยมุ่งหวังว่าเอกสารเล่มนี้จะมีส่วนช่วยให้ครู-อาจารย์ และผู้เกี่ยวข้องได้แนวทางเพื่อนำไปประยุกต์ใช้และพัฒนาให้เกิดประโยชน์ต่อไป


(นายประพัฒน์พงศ์ เสนาฤทธิ์)
อธิบดีกรมวิชาการ

สารบัญ

	หน้า
ตอนที่ 1	1
ความสำคัญของภาษาต่างประเทศ	1
ธรรมชาติ/ลักษณะเฉพาะของการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ	1
หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)	5
ตอนที่ 2	7
แนวทางการวัดและประเมินผลการเรียนรู้	7
การวัดและประเมินผลการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ	7
การวัดและประเมินผลระดับชั้นเรียน	9
ตอนที่ 3	15
วิธีการและขั้นตอนการดำเนินการ	15
ตอนที่ 4	23
ตัวอย่าง แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดผลประเมินผล	23
ตอนที่ 5	86
การนำไปใช้และข้อเสนอแนะ	87

ตอนที่ 1

ความสำคัญ ธรรมชาติ ลักษณะเฉพาะ ของภาษาต่างประเทศ

1.1 ความสำคัญของภาษาต่างประเทศในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ในสังคมโลกปัจจุบันการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศเป็นประโยชน์ในการติดต่อสื่อสาร การศึกษา การแสวงหาข้อมูลจากแหล่งต่างๆ และการประกอบอาชีพ ตลอดจนเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการพัฒนาศักยภาพบุคลากรในยุคโลกาภิวัตน์เพื่อให้สามารถนำประเทศสู่การแข่งขันด้านเศรษฐกิจ

จากความสำคัญและความคาดหวังดังกล่าวข้างต้น รัฐจึงกำหนดให้ภาษาต่างประเทศเป็น 1 ใน 8 กลุ่มสาระการเรียนรู้พื้นฐานที่ผู้เรียนทุกคนต้องเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ภาษาต่างประเทศเป็นสาระการเรียนรู้ที่เสริมสร้างพื้นฐานความเป็นมนุษย์และสร้างศักยภาพในการคิดและการทำงานอย่างสร้างสรรค์ ตลอดจนเน้นการเชื่อมโยงความเป็นไทยกับสากลโลก ดังนั้น จึงกำหนดให้มีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษเป็นภาษาต่างประเทศทุกช่วงชั้น ส่วนภาษาต่างประเทศอื่นๆ เช่น ภาษาฝรั่งเศส เยอรมัน จีน ญี่ปุ่น อาหรับ บาลี และภาษากลุ่มประเทศเพื่อนบ้านหรือภาษาอื่นๆ ให้สถานศึกษาสามารถเลือกจัดการเรียนการสอนได้ตามความเหมาะสม

1.2 ธรรมชาติ/ลักษณะเฉพาะของการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ

การเรียนภาษาต่างประเทศต้องอาศัยกระบวนการคิดและการฝึกฝนการใช้ภาษาสื่อสารในสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในและนอกชั้นเรียน เพื่อให้ผู้เรียนนำภาษาไปใช้ในสถานการณ์จริง ทั้งภาษาพูดและภาษาเขียนให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ เหมาะสมกับกาลเทศะ และสังคมวัฒนธรรมของการใช้ภาษานั้นๆ นอกจากนั้นยังต้องเน้นความสามารถในการใช้ภาษาต่างประเทศที่เรียนเพื่อเป็นเครื่องมือในการค้นคว้าหาความรู้ในการเรียนวิชาอื่นๆ และในการศึกษาต่อรวมทั้งการประกอบอาชีพ

การจัดการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Learner-Centered) โดยมุ่งเน้นกระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียน ซึ่งมีจุดมุ่งหมายให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารได้ ผู้สอนควรเลือกใช้กลยุทธ์การเรียนรู้ต่างๆ (Learning Strategies) ที่เหมาะสมกับวัยและระดับชั้นของผู้เรียนเพื่อให้ผู้เรียนมีลีลาการเรียนรู้ (Learning Styles) เป็นของ

ตนเอง กลยุทธ์การเรียนรู้ต่างๆ ได้แก่ กลยุทธ์ในการสื่อสาร ทักษะการจำ ทักษะการถาม การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดเชิงสร้างสรรค์ การประเมินตนเอง การวางแผนจัดการเรียนรู้ของตนเอง การใช้วิธีเรียนแบบต่างๆ การทำงานร่วมกับผู้อื่น ฯลฯ

นอกจากนี้ ในปัจจุบันมีความคิดเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศหลายแนวคิดด้วยกัน แต่ละแนวคิดช่วยสร้างความคิดที่เป็นระบบให้แก่ครูผู้สอน ช่วยให้ทราบถึงการวิเคราะห์ สังเคราะห์หรือกรอบในการพัฒนานวัตกรรมเกี่ยวกับการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ และการวัดผลประเมินผลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ตลอดจนเป็นพื้นฐานสำหรับการแสวงหาความรู้เพิ่มเติม เพื่อการพัฒนาคุณภาพการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศต่อไป แนวคิดดังกล่าวจะนำเสนอโดยสรุปสาระสำคัญตามตารางดังต่อไปนี้

**สรุปสาระสำคัญของแนวคิดต่าง ๆ
ในการจัดการเรียนการสอนและการวัดผลประเมินผลภาษาต่างประเทศ**

แนวคิด การจัดการเรียนรู้	เป้าหมาย	เนื้อหา	วิธีสอน	การวัดและ ประเมินผล
ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ	ความรู้ความสามารถในการใช้ภาษาและกระบวนการเรียนรู้	ทักษะทางภาษา และทักษะการเรียนรู้	การเรียนรู้ด้วยตัวเอง ผู้เรียนมีส่วนร่วมและได้รับการฝึกฝน	ประเมินผลตามสภาพจริงและใช้วิธีการที่หลากหลาย
เพื่อการสื่อสาร	ทักษะการสื่อสารทั้ง 4 ด้าน	ภาษาในชีวิตประจำวัน การเรียนที่มีความหมาย ทักษะสัมพันธ์	ภาษาเพื่อการสื่อสาร	ทักษะสื่อสารที่เน้นทั้งความคล่องแคล่วและความถูกต้อง
เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะด้าน	ทักษะและเนื้อหาวิชาชีพเฉพาะด้าน	วิชาการ วิชาชีพเฉพาะด้าน	ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้ที่มีภาระงานเป็นหลัก	เนื้อหาและทักษะเฉพาะด้าน
แบบบูรณาการ	การเชื่อมโยงสิ่งที่เรียนเข้ากับชีวิตจริง และการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง	ความรู้และทักษะวิชาต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง	ความสัมพันธ์เชื่อมโยงความรู้และทักษะจากวิชาต่างๆ มาใช้ในการแก้ปัญหา	การมีส่วนร่วมของผู้เรียนการปฏิบัติงานกลุ่ม และผลการเรียนรู้

แนวคิด การจัดการเรียนรู้	เป้าหมาย	เนื้อหา	วิธีสอน	การวัดและ ประเมินผล
แบบร่วมมือ	ส่งเสริมทักษะการ สื่อสารและทักษะ สังคม	ไม่ผูกพันกับเนื้อหา (content-free) สามารถเลือกใช้ เนื้อหาใดๆ ก็ได้	เน้นกระบวนการ กลุ่มและโครงสร้าง ลำดับ วิธีการใน รูปแบบต่างๆ	ประเมินตนเอง และประเมินเพื่อน ร่วมงาน
ที่เน้นเนื้อหาวิชา ความรู้ต่างๆ (CBI)	ภาษาเพื่อการ สื่อสารและเป็น เครื่องมือในการ เรียนรู้	การเชื่อมโยงกับ วิชาอื่นๆ ใน หลักสูตร	บูรณาการทักษะ ทางภาษาทั้ง 4 ด้าน	ทักษะทางภาษา และเนื้อหาวิชา
แบบองค์รวม	การบูรณาการ ทักษะทางภาษากับ บริบทสาระการ เรียนรู้อื่น และการ พัฒนาองค์รวม	เนื้อหาสาระที่มี ความหมายกับ ผู้เรียน	ผู้เรียนมีส่วนร่วม วางแผนและการมี ปฏิสัมพันธ์	การมีส่วนร่วมของ ผู้เรียนและผลการ เรียนรู้
จากการทำ โครงงาน	การเกิดการเรียนรู้ ด้วยตนเอง การ เชื่อมโยงองค์ความ รู้กับชีวิตจริง	กิจกรรมต่างๆ ใน สถานการณ์จริง วิธีแสวงหาความรู้ และการรวบรวม อย่างเป็นระบบ	การลงมือปฏิบัติ กิจกรรมต่างๆ และงานศึกษา ค้นคว้าที่ทำร่วมกัน	การวางแผนการ ทำงาน ความ รับผิดชอบ ผลสำเร็จของงาน
ที่เน้นภาระงาน	การลงมือปฏิบัติ ภาระงานที่ได้รับ มอบหมายให้เสร็จ สมบูรณ์ตาม วัตถุประสงค์ที่ กำหนดไว้	ใช้ภาระงานเป็น หลัก โดยมุ่งฝึก เนื้อหาหรือ ทักษะทางภาษา เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ ที่คาดหวัง	ภาษาเพื่อการ สื่อสาร	ความสามารถทาง ภาษา ความสำเร็จ ของภาระงานที่ ปฏิบัติและการ บรรลุจุดมุ่งหมายที่ ตั้งไว้

แนวคิด การจัดการเรียนรู้	เป้าหมาย	เนื้อหา	วิธีสอน	การวัดและ ประเมินผล
การสร้างองค์ความรู้	การแสวงหาความรู้ด้วยตนเองและการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน	เนื้อหาความรู้ต่างๆ ที่หลากหลายรอบตัว	ใช้กลยุทธ์และกลวิธีหลากหลายเพื่อให้ผู้เรียนมีโอกาสดแสดงความสามารถ ความคิดเห็น	งานที่มอบหมายให้ทำตามความแตกต่างของผู้เรียน
แบบ 4 MAT	พัฒนาการใช้สมองทั้งซีกซ้าย ซีกขวา และการบูรณาการประสบการณ์	เนื้อหาความรู้จากวิชาต่างๆ	เน้นการบูรณาการความรู้ใหม่เข้ากับประสบการณ์เดิม โดยเน้นประสบการณ์ตรง	ประเมินตนเอง ประเมินเพื่อน
การตอบสนองด้วยท่าทาง (TPR)	การฝึกการจำและปฏิบัติ	ประโยคคำสั่ง คำศัพท์ และไวยากรณ์	ครูเป็นต้นแบบในการออกคำสั่งให้ปฏิบัติตาม	การสังเกตการปฏิบัติตามคำสั่ง

1.3 หลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ)

เพื่อให้สอดคล้องกับแนวทางการปฏิรูปการเรียนรู้ตามพระราชบัญญัติการศึกษา พุทธศักราช 2542 หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) มุ่งเน้นการพัฒนาให้ผู้เรียนมีทักษะทางภาษา และทักษะในการเรียน โดยคาดหวังว่า ผู้เรียนภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) อย่างต่อเนื่องตั้งแต่ระดับประถมศึกษา จนถึงมัธยมศึกษา จะมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) สามารถใช้ ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) เพื่อสื่อสารได้อย่างมั่นใจตามเจตนารมณ์ ตลอดจนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องราวและวัฒนธรรมที่หลากหลายของประชาคมโลก รวมทั้งสามารถถ่ายทอดวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ไทยสู่สังคมโลกได้อย่างสร้างสรรค์

1.3.1 ระดับความสามารถทางภาษาของผู้เรียน

โครงสร้างของหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) กำหนดตามระดับความสามารถทางภาษาและพัฒนาการของผู้เรียน (Proficiency-Based) เป็นสำคัญโดยจัดแบ่งเป็น 4 ระดับ

- ก. ระดับเตรียมความพร้อม (Preparatory Level) ในช่วงชั้น ป.1 - ป.3
- ข. ระดับต้น (Beginner Level) ในช่วงชั้น ป.4 - ป.6
- ค. ระดับกำลังพัฒนา (Developing Level) ในช่วงชั้น ม.1 - ม.3
- ง. ระดับก้าวหน้า (Expanding Level) ในช่วงชั้น ม.4 - ม.6

1.3.2 สาระการเรียนรู้ (Strands) เป็นองค์ความรู้ ทักษะ หรือกระบวนการเรียนรู้ ในกลุ่มภาษาต่างประเทศที่จะพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ความสามารถ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยม สาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) มี 4 สาระ ได้แก่

- สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร
- สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม
- สาระที่ 3 ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
- สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

1.3.3 มาตรฐานการเรียนรู้ (Standards)

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ใช้มาตรฐานเป็นตัวกำหนดคุณภาพของผู้เรียนด้านความรู้ ทักษะ กระบวนการ คุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมของแต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้เพื่อใช้เป็นจุดมุ่งหมายในการพัฒนาผู้เรียนให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์มาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ (ภาษาอังกฤษ) กำหนดจากสาระการเรียนรู้ทั้ง 4 สาระ และเป็นสิ่งที่คาดหวังให้เกิดในตัวผู้เรียนภายใต้ขอบข่ายของแต่ละสาระดังต่อไปนี้

สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ด 1.1 เข้าใจกระบวนการฟังและการอ่าน สามารถตีความเรื่องที่ฟังและอ่านจากสื่อประเภทต่างๆ และนำความรู้มาใช้อย่างมีวิจารณญาณ

มาตรฐาน ด 1.2 มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร ความคิดเห็น แสดงความรู้สึกโดยใช้เทคโนโลยี และการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต

มาตรฐาน ด 1.3 เข้าใจกระบวนการพูด การเขียน และสื่อสารข้อมูล ความคิดเห็น และความคิดรวบยอดในเรื่องต่างๆ ได้อย่างสร้างสรรค์ มีประสิทธิภาพและมีสุนทรียภาพ

สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม

มาตรฐาน ด 2.1 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างภาษากับวัฒนธรรมของเจ้าของภาษา และนำไปใช้ได้อย่างเหมาะสมกับกาลเทศะ

มาตรฐาน ด 2.2 เข้าใจความเหมือนและความแตกต่างระหว่างภาษา และวัฒนธรรมของเจ้าของภาษากับภาษาและวัฒนธรรมไทย และนำมาใช้อย่างมีวิจารณญาณ

สาระที่ 3 ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

มาตรฐาน ด 3.1 ใช้ภาษาต่างประเทศในการเชื่อมโยงความรู้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น และเป็นพื้นฐานในการพัฒนาและเปิดโลกทัศน์ของตน

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

มาตรฐาน ด 4.1 สามารถใช้ภาษาต่างประเทศตามสถานการณ์ต่างๆ ทั้งในสถานศึกษา ชุมชนและสังคม

มาตรฐาน ด 4.2 สามารถใช้ภาษาต่างประเทศเป็นเครื่องมือในการเรียนรู้การทำงาน การประกอบอาชีพ การสร้างความร่วมมือ และการอยู่ร่วมกันในสังคม

1.3.4 มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น (Benchmarks)

เป็นตัวบ่งชี้ผลการเรียนรู้ที่หลักสูตรต้องการให้เกิดขึ้นในตัวผู้เรียนตามมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ เมื่อผู้เรียนเรียนจบในแต่ละช่วงชั้น คือ ประถมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 6 มัธยมศึกษาปีที่ 3 และปีที่ 6

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นของแต่ละกลุ่มจะกำหนดไว้ในเอกสารประกอบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ซึ่งนำเสนอสาระและมาตรฐานการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544

ตอนที่ 2

แนวทางการวัดและประเมินผลการเรียนรู้

ในช่วงหลายทศวรรษที่ผ่านมา การสอนภาษาต่างประเทศมีวิวัฒนาการมาเป็นลำดับ วิธีการสอนและการประเมินผลได้รับการปรับแต่งให้ถูกต้องตามหลักวิชาสอดคล้องกับแนวคิด การสอนภาษาที่พัฒนาขึ้นเป็นลำดับบนพื้นฐานงานวิจัยเกี่ยวกับการเรียนรู้ของมนุษย์ จิตวิทยา การสอนและการประเมินผลการเรียน ในส่วนของการประเมินผลการเรียนรู้ นักการศึกษา ภาษาต่างประเทศตลอดจนสาขาอื่นต่างเห็นพ้องกันว่า แนวโน้มการเรียนรู้ในปัจจุบันคาดหวัง ผลการปฏิบัติของผู้เรียนในระดับสูง เช่น ผู้เรียนต้องมีความสามารถคิดได้อย่างสลับซับซ้อน ลึกซึ้ง เพื่อแก้ปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ ความสามารถในการเชื่อมโยงองค์ความรู้กับชีวิตจริง ความสามารถในการใช้กระบวนการเรียนรู้เพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต เป็นต้น ฉะนั้น การประเมินผล การเรียนหากมิได้มีการปรับเปลี่ยน โดยยังคงเน้นการประเมินแบบการสอบด้วยแบบเลือกตอบนั้น ก็จะไม่เพียงพอต่อการประเมินศักยภาพที่คาดหวัง จึงได้มีการพัฒนาเทคนิควิธีการประเมินผล การเรียนรู้ที่วัดผู้เรียนได้อย่างรอบด้านยิ่งขึ้น ทั้งด้านการรู้คิด ทักษะ พฤติกรรมและเจตคติ โดยตั้งอยู่บนพื้นฐานความเที่ยงตรง ยุติธรรม และเชื่อถือได้

2.1 การวัดและประเมินผลการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ

ภาษาต่างประเทศกำหนดสาระการเรียนรู้ไว้ 4 สาระ ได้แก่

สาระที่ 1 ภาษาเพื่อการสื่อสาร

สาระที่ 2 ภาษาและวัฒนธรรม

สาระที่ 3 ภาษากับความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

สาระที่ 4 ภาษากับความสัมพันธ์กับชุมชนและโลก

หากพิจารณามาตรฐานการเรียนรู้ของแต่ละสาระให้ถ่องแท้โดยพยายามแสวงหา คำตอบว่า ผู้เรียนควรรู้อะไรและสามารถทำอะไรได้บนพื้นฐานเจตนารมณ์ของหลักสูตรที่ใช้ มาตรฐานเป็นฐาน ซึ่งจะคาดหวังผลการเรียนรู้ของผู้เรียนในระดับสูง อันเกิดจากการเรียนรู้ ตามสภาพจริงที่ครูผู้สอนต้องออกแบบประสบการณ์การเรียนรู้ที่สามารถสร้างเสริมผู้เรียนให้ เป็นผู้มีคุณลักษณะดังต่อไปนี้

1. มีความสามารถในการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ สามารถถ่ายทอดความคิด แนวคิด ข้อมูลได้ตรงตามวัตถุประสงค์ภาระงานที่ออกแบบเพื่อการสอนและการประเมินจะ เกี่ยวข้องกับการใช้ทักษะการสื่อสารทั้งรับและส่ง ทักษะการส่งสารจะเกิดขึ้นได้เมื่อผู้เรียนได้ พูด เขียน แสดงหรือสร้างผลงาน สำหรับการรับสารโดยวิธีการดู สังเกต อ่าน และฟัง ผู้เรียน ภาษาคำต่างประเทศที่จะสามารถก้าวทันความต้องการของศตวรรษที่ 21 จึงถูกคาดหวังว่าจะ ต้องพัฒนาทักษะการสื่อสารในภาษาที่ตนเรียน ซึ่งนอกจากต้องสามารถใช้ภาษาเพื่อสื่อสาร ในชีวิตประจำวันได้แล้ว ยังต้องสามารถสื่อสารในสาขาวิชาเฉพาะที่ตนสนใจและถนัดได้ด้วย ภาษาคำต่างประเทศจึงต้องมีความสัมพันธ์กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

2. มีความสามารถในการแสวงหาความรู้ด้วยภาษาคำต่างประเทศที่ตนเรียน เป้าหมาย ที่สำคัญอีกประการหนึ่งของการเรียนภาษาคำต่างประเทศ นอกเหนือจากการสื่อสารคือ ใช้เป็น เครื่องมือในการแสวงหาความรู้และเทคโนโลยีที่มีในวัฒนธรรมนั้น ฉะนั้น นอกจากการฝึก ทักษะการสื่อสาร ผู้เรียนต้องได้รับการฝึกทักษะการจัดการข้อมูล และแนวคิดอันเกิดจากการ สังเคราะห์ สรุปกฎเกณฑ์ อธิบาย หรือการสรุปเพื่อสร้างความเข้าใจ ความรู้ในสิ่งใหม่ๆ เพิ่มเติม ภาระงานที่ออกแบบเพื่อการสอนและการประเมินนำมาจากชีวิตจริงในประจำวัน ชีวิตในสถานศึกษา ในสถานที่ทำงาน กิจกรรมของชุมชน ที่ผู้เรียนจะได้ใช้ทักษะการจัดการ ข้อมูล อันประกอบด้วยการแสวงหาข้อมูล ทำความเข้าใจ ตีความ ประเมิน บันทึก ใช้ข้อมูล และแนวคิดที่ได้จากวรรณกรรม งานศิลปะ สัญลักษณ์ ภาพ เทปบันทึกเสียง เทปบันทึกภาพ ข้อมูลจากคอมพิวเตอร์ เป็นต้น เพื่อแสดงออกถึงความเข้าใจ ความซาบซึ้ง ความสนุกสนาน เป็นต้น

3. มีความรู้ความเข้าใจความเป็นสังคมโลกที่ประกอบด้วยวัฒนธรรมหลากหลาย เพื่อความเข้าใจอันดีของสังคมโลก ห้องเรียนภาษาคำต่างประเทศมิใช่เป็นเพียงห้องเรียนที่สอน ลำพังโครงสร้างของภาษาที่เรียน แต่เป็นห้องเรียนที่ผู้เรียนได้รับโอกาสเปิดโลกทัศน์ของตนสู่ สังคมต่างเชื้อชาติ ศาสนา ภาษาและวัฒนธรรม การออกแบบภาระงานเพื่อการสอนและการ ประเมินผลจะต้องสร้างเสริมผู้เรียนให้มีความรู้ในวิถีชีวิตและวัฒนธรรมของตนเพื่อสามารถ ถ่ายทอดสู่วัฒนธรรมอื่น และในทางกลับกันได้เพิ่มพูนความรู้ประสบการณ์ของตนเกี่ยวกับ ภาษา วัฒนธรรม ความเชื่อ ประเพณีของประเทศอื่น นอกจากนี้ ยังต้องสามารถคิดอย่าง สร้างสรรค์อย่างมีวิจารณญาณในการกลั่นกรอง และนำสิ่งที่ดึงมาจากวัฒนธรรมอื่นมาใช้ ประโยชน์เพื่อความก้าวหน้าของตน ชุมชน และสังคม

เพื่อให้ผู้เรียนบรรลุผลตามความคาดหวัง การประเมินผู้เรียนนับเป็นกระบวนการ สำคัญ เพราะเป็นกระบวนการรวบรวมข้อมูลเพื่อให้ทราบว่าผู้เรียนรู้อะไรบ้าง สามารถทำอะไร

ได้บ้าง ความรู้ความสามารถนั้นอยู่ในระดับใด ต้องได้รับการเพิ่มเติมสิ่งใดอีก นอกจากได้สารสนเทศเกี่ยวกับการเรียนรู้ของผู้เรียน และผลการเรียนยังเป็นข้อมูลย้อนกลับสำหรับครูผู้สอน ผู้บริหารสถานศึกษา บิดามารดา และผู้เกี่ยวข้อง นำมาใช้พิจารณาปรับปรุงการเรียนการสอน กำหนดแนวทางว่าต้องจัดให้มีการเปลี่ยนแปลงใดอีกบ้างเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนทุกกลุ่ม ทุกคนเกิดการเรียนรู้ได้ตรงความต้องการ เพื่อยกระดับคุณภาพผู้เรียนให้สูงขึ้น หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงกำหนดให้มีการประเมิน 3 ระดับ ได้แก่ การวัดและประเมินผลระดับชั้นเรียน การประเมินผลระดับสถานศึกษา และการประเมินคุณภาพระดับชาติ การประเมินแต่ละระดับส่งเสริมซึ่งกันและกันเพื่อให้ได้คุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนที่สมบูรณ์ นำผลมาใช้ในการปรับปรุงพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป

ในบรรดาการประเมินทั้ง 3 ระดับข้างต้น การวัดและประเมินระดับชั้นเรียนเป็นสิ่งที่เอกสารนี้จะเน้นกล่าวถึงเป็นพิเศษอย่างยิ่ง ทั้งนี้เพราะเป็นการประเมินที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันของสถานศึกษาที่ต้องบูรณาการอยู่ในกระบวนการเรียนการสอนตามสภาพจริง

2.2 การวัดและประเมินผลระดับชั้นเรียน

จุดประสงค์หลัก

การวัดและประเมินผลระดับชั้นเรียนมีจุดประสงค์เพื่อการปรับปรุงการเรียนรู้ของผู้เรียนตามมาตรฐานหลักสูตรกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ การประเมินจึงมุ่งแสวงหาคำตอบว่าผู้เรียนมีความรู้ความสามารถอะไร วิธีการสอนที่ใช้มีประสิทธิภาพหรือไม่ ต้องทำอะไรอีกบ้างเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ และ/หรือมีผลสัมฤทธิ์สูงขึ้น ทั้งนี้เพื่อครูผู้สอนจักได้นำผลการประเมินมาวางแผนปรับปรุงการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างต่อเนื่องระหว่างปีการศึกษา รวมทั้งมีหลักฐานที่เชื่อถือได้เกี่ยวกับผลการเรียนรู้ของผู้เรียนที่สามารถติดตามผลจากปีหนึ่งสู่อีกปีหนึ่งเพื่อสามารถรายงานให้บิดามารดาและผู้เกี่ยวข้องทราบความก้าวหน้าในการเรียน เนื่องจากการเรียนภาษาต่างประเทศเป็นการเรียนรู้ที่ต้องใช้เวลานานหลายปี

การประเมินประเภทต่าง ๆ ที่ใช้ในชั้นเรียน

ห้องเรียนภาษาต่างประเทศมุ่งจัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนเกิดศักยภาพในการสื่อสาร การจัดการข้อมูลเพื่อการแสวงหาความรู้และการเรียนรู้ตลอดชีวิต การสร้างความเข้าใจอันดีในวัฒนธรรมต่าง ๆ สาระและวิธีการสอนต้องสามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนเข้าใจ สอดคล้องกับชีวิตจริง และนำไปใช้ได้จริง รูปแบบการประเมินก็ต้องมีประสิทธิภาพ เหมาะสม

กับสถานการณ์ ประเภทของความรู้ ทักษะ ความสามารถ และคุณลักษณะที่จะประเมิน การประเมินจึงต้องมีทางเลือกได้หลากหลายทั้งการประเมินแบบเดิม เช่น การทดสอบโดยใช้แบบเลือกตอบ การแปล ถูกผิด การตอบคำถามหรือแบบฝึกหัดไวยากรณ์ ซึ่งอาจจะยังเหมาะสมและใช้ประโยชน์ได้ดีกับสิ่งที่ประเมิน และการประเมินแนวใหม่ เช่น การประเมิน การปฏิบัติ การประเมินสภาพจริง การสังเกต การสัมภาษณ์ การสนทนา การประเมินตนเอง การประเมินโดยเพื่อน การประเมินแฟ้มผลงาน การประเมินการเขียนในลักษณะต่างๆ เป็นต้น

2.2.1 การประเมินแบบเดิม

ในอดีตการประเมินผลวิชาภาษาต่างประเทศใช้แบบทดสอบเพื่อวัดทักษะต่างๆ ซึ่งบ่อยครั้งไม่เหมาะสมกับสมรรถภาพที่จะวัด แต่ก็มิได้หมายความว่า การประเมินแบบเดิมจะไม่มีส่วนนำมาใช้ในกลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศอีกต่อไป ครูผู้สอนต้องรู้จักเลือกใช้เครื่องมือแต่ละประเภทโดยคำนึงถึงเป้าหมายของการประเมินเพื่อให้การเรียนการสอนบรรลุวัตถุประสงค์

การประเมินแบบเดิมเป็นการเก็บข้อมูลการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยใช้แบบทดสอบประเภท เลือกตอบ การจับคู่ การเติมคำในช่องว่าง คำถามถูก-ผิด เป็นต้น วิธีการเหล่านี้เหมาะกับการวัดสิ่งที่เป็นข้อเท็จจริง กฎเกณฑ์ การเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ อาจใช้เครื่องมือเหล่านี้ประเมินเกี่ยวกับโครงสร้างทางไวยากรณ์ ทักษะที่เป็นส่วนย่อยๆ ของภาษา เช่น ความเข้าใจเรื่องราวตามลำดับ เหตุการณ์ ความสามารถในการพยากรณ์จากข้อมูลที่ได้รับ

2.2.2 การประเมินแนวใหม่

การประเมินแนวใหม่ หมายถึง รูปแบบการประเมินที่หลากหลายมากขึ้นเป็นทางเลือกที่เหมาะสมจะนำมาใช้ประเมินการเรียนรู้ที่เป็นสภาพจริง ซึ่งเป็นการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เทคนิคการประเมินที่จัดอยู่ในข่ายแนวใหม่จะเน้นการลงมือปฏิบัติเพื่อให้เกิดองค์ความรู้ เทคนิคการประเมินต่อไปนี้จะเป็นประโยชน์ต่อครูผู้สอน สามารถนำไปปรับใช้ให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการประเมินได้เป็นอย่างดี

1. การประเมินการปฏิบัติ (Performance Assessments) มักเป็นการมอบหมายให้ผู้เรียนสร้างชิ้นงาน หรือผลงานที่แสดงออกซึ่งความรู้ ทักษะ เจตคติตามที่คาดหวัง ถ้าเป็นชิ้นงานใหญ่มักให้เป็นโครงการ ซึ่งผู้เรียนต้องมีช่วงเวลาเพื่อการดำเนินงาน มีการแสวงหาแหล่งข้อมูล เก็บรวบรวม จัดการ ตีความ และนำเสนอข้อมูล/ชิ้นงาน/ผลงาน/โครงการนั้นๆ

ตัวอย่าง

อาจารย์จุฑามาศซึ่งสอนวิชาภาษาอังกฤษ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 ได้จัดการเรียนการสอนเกี่ยวกับการเขียนรายงานบรรยายสิ่งที่ได้ทำระหว่างปิดภาคเรียนที่แล้ว และสิ่งที่จะทำเมื่อปิดภาคเรียนหน้าแล้ว ก็จัดกิจกรรมฟังเพื่อความเข้าใจ โดยให้ผู้เรียนแต่ละคนรายงานสิ่งที่ตนได้ทำเมื่อปิดภาคเรียนและแผนสำหรับปิดภาคเรียนหน้า ขณะที่ผู้เรียนฟังรายงานก็จะต้องเลือกบันทึกชื่อกิจกรรมที่ได้ฟังลงในช่องสิ่งที่ทำเมื่อปิดภาคเรียนที่แล้วหรือช่องกิจกรรมที่ตั้งใจจะทำ อาจารย์จุฑามาศจะเก็บบันทึกคำตอบของผู้เรียนทุกคน เพื่อนำมาประเมินความเข้าใจจากการฟังเหตุการณ์บรรยายง่ายๆ ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างด้านโครงสร้างทางไวยากรณ์ระหว่าง past simple tense และ future simple tense

2. การประเมินสภาพจริง (Authentic Assessments) เป็นการประเมินผลการปฏิบัติอีกประเภทหนึ่งที่ใช้สถานการณ์หรือปัญหาจากชีวิตจริง ปัจจุบันให้ความสำคัญว่าการประเมินผลการเรียนรู้ต้องมีนัยที่สัมพันธ์กับหลักสูตร โดยเห็นว่าถ้ากระบวนการคิดอย่างสลับซับซ้อน และทักษะทางภาษาที่สามารถนำมาใช้ได้ในชีวิตจริงเป็นองค์ประกอบสำคัญของหลักสูตรแล้วละก็ การประเมินก็ควรต้องสะท้อนถึงจุดเน้นเหล่านั้นด้วย ซึ่งจุดเน้นของการเรียนรู้ภาษาคือการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ เป็นการเรียนรู้ให้ได้ใช้ทักษะต่างๆ ในลักษณะที่มีความหมายตามสภาพจริง ดังนั้น การประเมินก็ควรสะท้อนสภาพจริงของโอกาสแห่งการเรียนรู้ที่อยู่ในสภาพที่มีความหมายนั้นๆ

ตัวอย่าง

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 8 ซึ่งเรียนรายวิชาการพูดภาษาอังกฤษ ทุกคนจะต้องเลือกที่จะกล่าวสุนทรพจน์ในวันสำคัญใดบ้าง คนละ 1 วาระ เพื่อนำเสนอเมื่อใกล้สิ้นภาคเรียนนักเรียนวางแผนการทำงานระหว่างภาคที่สอดคล้องกับกรอบเวลาที่นักเรียนและครูร่วมกันกำหนด คือ มีการกำกับติดตามความก้าวหน้าของงานเป็นระยะๆ ในชั้นเรียนรวม 8 ครั้ง และนอกชั้นเรียนรวม 5 ครั้ง/คน ซึ่งนักเรียนต้องวางแผนนัดหมายกับคุณครู คาบเวลาอื่นระหว่างภาคเรียนเป็นกิจกรรม การเรียนการสอนที่เสริมสร้างความรู้ในการเขียนสุนทรพจน์ที่ดี ลักษณะการพูดที่ดี แบบฝึกเกี่ยวกับภาษาและสุนทรพจน์ต่างๆ ซึ่งครูผู้สอนประเมินความก้าวหน้าของผู้เรียนเป็นระยะๆ เมื่อถึงกำหนด นักเรียนจะกล่าวสุนทรพจน์ต่อหน้าที่ประชุมอันประกอบด้วย เพื่อนร่วมชั้นเรียน อาจารย์ ผู้ปกครอง ผู้ทรงคุณวุฒิจากสมาคมการพูด ชาวต่างประเทศ และผู้สนใจ ระหว่างที่นักเรียนกล่าวสุนทรพจน์ ผู้ฟังจะร่วมประเมินความสามารถของผู้เรียนตามเกณฑ์การประเมินที่นักเรียนและครูร่วมกันกำหนด องค์ประกอบประเมินประกอบด้วย น้ำเสียง สีหน้าการพูด บุคลิกลักษณะท่าทางขณะพูด สำนวนภาษาที่ใช้ ความถูกต้องทางไวยากรณ์ และลำดับเนื้อหาสาระของสุนทรพจน์

3. การประเมินแฟ้มผลงาน (Portfolio Assessments) เป็นการเก็บรวบรวมผลงานของผู้เรียนอย่างเป็นระบบ โดยผลงานได้ผ่านการวิเคราะห์เพื่อแสดงความก้าวหน้าของผลงานตามจุดประสงค์การเรียนรู้มาแล้ว ผลงานที่นำมารวบรวมในแฟ้มนั้น ผู้เรียนหรือครูอาจเป็นผู้พิจารณา หรือทั้งผู้เรียนและครูร่วมกันพิจารณา แฟ้มผลงานนี้จะใช้เป็นหลักฐานแสดงความก้าวหน้าในการเรียนของผู้เรียนตลอดช่วงระยะเวลาที่ผ่านมา

ผลงานที่จะนำมารวบรวมในแฟ้มผลงานภาษาต่างประเทศ ควรต้องบ่งชี้ให้เห็นถึงคุณลักษณะของเนื้อหาสาระที่เรียน การเก็บรวบรวมผลงานมีได้หลายรูปแบบ เช่น เป็นรูปแบบบันทึกลงในคอมพิวเตอร์ หรือวีดิทัศน์ แฟ้มผลงานอาจประกอบด้วยชิ้นงานต่างๆ เหล่านี้

- ชิ้นงานเขียน เช่น การเขียนพรรณนาความ การเขียนสื่อสารเพื่อกิจธุระ บทประพันธ์ต่างๆ เป็นต้น
- ผลการปฏิบัติ เช่น บทบาทสมมติ การแสดงประเภทต่างๆ ดนตรี ละคร เป็นต้น
- การนำเสนอรายงาน เช่น การสาธิต นิทรรศการ แผนภูมิ แผนที่ โครงการ เป็นต้น
- การนำเสนองานด้วยวาจา เช่น โต้ว่าที คำกล่าวต้อนรับ การร่วมอภิปราย การออกอากาศ การสัมภาษณ์ การเล่นเกม เป็นต้น
- การนำเสนอในรูปแบบอื่นๆ เช่น ภาพเรื่องเล่า วีดิทัศน์ เทปเสียง สไลด์ เป็นต้น

ตัวอย่าง

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กำลังเรียนเกี่ยวกับวัฒนธรรมต่างๆ ของประเทศที่พูดภาษาอังกฤษเป็นภาษาประจำชาติ เด็กหญิงสมศรีเลือกที่จะศึกษาวัฒนธรรมของประเทศนิวซีแลนด์ ใน Portfolio ของสมศรีจึงประกอบด้วยข้อความสั้นๆ ที่เขียนเกี่ยวกับวันหยุดของประเทศนิวซีแลนด์ เทปบันทึกเสียงร้องเพลงภาษาอังกฤษที่สมศรีร้องเอง อันเป็นเพลงที่แต่งโดยนักร้องชาวนิวซีแลนด์ ภาพวาดจากนิทานของประเทศนิวซีแลนด์ ที่สมศรีอ่าน และบทสนทนาสั้นๆ ง่ายๆ ระหว่างนักเรียนไทยกับนักเรียนนิวซีแลนด์ที่สมศรีแต่งขึ้นเอง คุณครูประเมิน Portfolio ของสมศรี ตามความก้าวหน้าที่ได้แสดงออกในการใช้ภาษาและความรู้ภาษาอังกฤษศึกษาเนื้อหาวัฒนธรรม

4. การประเมินตนเอง (Self-Assessment) เป็นการให้ผู้เรียนตรวจสอบงานของตนเองแล้วสะท้อนความสำเร็จ ความก้าวหน้า และพัฒนาการของตน ครูอาจให้เกณฑ์การประเมินแก่ผู้เรียนหรือร่วมกันพัฒนาเกณฑ์การประเมินของตนเอง การประเมินแบบนี้เป็นองค์ประกอบหนึ่งที่สำคัญในการประเมินสภาพจริง และเป็นการประเมินที่ช่วยสนับสนุนการเรียนรู้ โดยผู้เรียนได้มีโอกาสบูรณาการความสามารถด้านการรู้คิดกับแรงจูงใจ และเจตคติที่มีต่อการเรียนรู้ การประเมินประเภทนี้เป็นการฝึก ผู้เรียนให้รู้จักกำกับติดตามตนเอง ซึ่งผู้เรียนจะต้องรู้จักตัดสินใจ เลือกกิจกรรมการเรียนรู้ และวางแผนว่าจะใช้เวลา การใช้ทรัพยากร และกิจกรรมที่ต้องทำอะไร ผู้เรียนจะได้ใช้กระบวนการกลุ่มร่วมมือกับผู้อื่นในการแลกเปลี่ยนความคิด เอื้ออาทรช่วยเหลือกันเมื่อจำเป็น ผู้เรียนได้สร้างองค์ความรู้ ทบทวนงานเพื่อความเข้าใจ แลกเปลี่ยนความเห็น เกิดความภาคภูมิใจในชิ้นงานที่สร้าง และเห็นความเชื่อมโยงระหว่างงานที่ได้ทำกับความสำเร็จในการเรียนรู้ ตลอดจนได้กำกับการปฏิบัติงาน ประเมินความ ก้าวหน้า และความสำเร็จของตนเองอีกด้วย

ตัวอย่าง

คุณครูอ่านนิทานสั้นๆ เป็นภาษาอังกฤษให้นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ฟัง ภายหลังจากที่ฟังนิทานแล้ว นักเรียนเขียนสรุปสิ่งที่ครูอ่านเป็นภาษาอังกฤษ คุณครูให้นักเรียนประเมินระดับความสามารถในการฟังเพื่อความเข้าใจ (Aural Comprehension) จากสิ่งที่สรุปจากการได้ยินนั้น โดยคุณครูให้ Rubric เพื่อการประเมินตนเอง นักเรียนตรวจสอบสรุปของตน เพื่อว่ามีประเด็นต่างๆ ครบตามที่ Rubric กำหนดหรือไม่

5. การสัมภาษณ์ (Interview) การเรียนภาษาต่างประเทศจำเป็นต้องมีอย่างยิ่งที่จะต้องมีการประเมินทักษะการพูดอย่างสม่ำเสมอ (Oral Proficiency) โดยเฉพาะกับผู้เรียนในวัยเยาว์ หรือผู้เรียนที่ยังไม่มีทักษะทางภาษาอย่างเพียงพอที่จะใช้การประเมินในลักษณะที่เป็นลายลักษณ์อักษร ลักษณะการประเมินเช่นนี้ครูสามารถใช้กับผู้เรียนเป็นรายบุคคลหรือเป็นคู่ก็ได้ โดยรูปแบบอาจเป็นการอภิปราย การสนทนากับครู และกับผู้เรียนด้วยกันเอง เพื่อใช้ภาษาในการพรรณนา ให้ข้อมูล แนวคิด ความคิดเห็นต่างๆ หากต้องมีการแก้ไขไม่ควรขัดจังหวะ ควรให้จบการพูดนั้นเสียก่อนเพื่อให้ความคิดของผู้เรียนที่กำลังพูดคลี่คลาย ไม่สะดุด เป็นการขัดขวางความเข้าใจของผู้เรียนและอาจสร้างความอึดอัดใจได้

ตัวอย่าง

ภายหลังการสอนภาษาอังกฤษที่เกี่ยวกับชีวิตในครอบครัวของชาวอังกฤษ คุณครูได้ประเมินความสามารถในการพูด ครูผู้สอนได้สัมภาษณ์เด็กชายแดงเป็นภาษาอังกฤษ โดยถามเกี่ยวกับจำนวนสมาชิกในบ้านของแดง สิ่งที่ได้รับผิดชอบที่บ้าน ระหว่าง

การสอบถาม คุณครูประเมินความสามารถในการใช้ไวยากรณ์ และกรอบความคิดเกี่ยวกับคำศัพท์จากสิ่งที่เด็กชายแดงตอบ นอกจากนี้ยังประเมินทักษะการสื่อสารด้วยการพูด และระดับความสามารถจากคำตอบนั้นๆ ภายหลังการสัมภาษณ์คุณครูกล่าวชมสำเนียง การออกเสียง และความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ของเด็กชายแดง และได้พูดคุยในเชิงอภิปรายกับเด็กชายแดง เกี่ยวกับการสร้างประโยค ตลอดจนมอบหมายแบบฝึกเพิ่มเติมเพื่อให้ศึกษา และเตรียมการสำหรับการทดสอบครั้งต่อไป

6. การสังเกตของครู (Teacher Observation) เป็นการเก็บข้อมูลอีกประเภทหนึ่ง ที่ครูผู้สอนสังเกตการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ที่ผู้เรียนกำลังกระทำโดยไม่ขัดจังหวะ การสังเกตจะพิจารณาครอบคลุมทั้งด้านการรู้คิด ทักษะที่แสดงออก พฤติกรรมในการทำงาน ความสนใจ ปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น ซึ่งครูผู้สอนสามารถทำได้โดยใช้แบบตรวจสอบรายการ การจัดอันดับ (Rating Scales) หรือจดบันทึกผลการพิจารณาความสามารถของผู้เรียนตามมาตรฐานการเรียนรู้ที่กำหนด การสังเกตของครูมีข้อดีคือ เป็นการประเมินที่ไม่สิ้นเปลืองเวลา

ตัวอย่าง

คุณครูสังเกตนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ที่กำลังสนทนากันเป็นคู่ๆ คุณครูฟังกรรชัย และเสาวนีย์กำลังสนทนาเกี่ยวกับกิจกรรมช่วงวันสุดสัปดาห์ ทั้งคู่มีทักษะในการพูดดี คุณครูจึงได้บันทึกในสมุดของตนว่า กรรชัยและเสาวนีย์สามารถพูดสื่อความให้เป็นที่น่าสนใจได้ ทำทางสบายๆ แต่ยังใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ผิดบ่อยครั้ง

ตอนที่ 3

วิธีการและขั้นตอนการดำเนินการ

ในการจัดการศึกษาตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีหลักการสำคัญที่ให้ทุกส่วนทุกฝ่ายในสังคม มีส่วนร่วมรับผิดชอบในการจัดการศึกษา โดยเฉพาะอย่างยิ่งสถานศึกษา ซึ่งทำหน้าที่จัดการเรียนการสอนจะต้องดำเนินการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา ซึ่งประกอบด้วย การเรียนรู้ทั้งมวลและประสบการณ์อื่นๆ ที่สถานศึกษาแต่ละแห่งต้องวางแผนเพื่อพัฒนาผู้เรียน โดยจะต้องจัดทำสาระการเรียนรู้ทั้งรายวิชาที่เป็นพื้นฐานและรายวิชาที่ต้องการเรียนเพิ่มเติมเป็นรายปีหรือรายภาค จัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนทุกภาคเรียน และกำหนดคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากมาตรฐานการศึกษาขั้นพื้นฐาน ซึ่งเป็นส่วนประกอบที่สำคัญของการจัดหลักสูตรสถานศึกษา ซึ่งจะต้องสนองตอบต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม เศรษฐกิจ และวัฒนธรรม ผู้สอนจึงต้องปรับปรุงกระบวนการจัดการเรียนการสอน และการวัดผลประเมินผลเพื่อตอบสนองปัจจัยดังกล่าว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การวัดผลประเมินผลการเรียนรู้ ซึ่งเป็นกระบวนการที่ให้ผู้สอนใช้พัฒนาคุณภาพผู้เรียน ช่วยให้ได้ข้อมูลสารสนเทศที่แสดงพัฒนาการ ความก้าวหน้าและความสำเร็จทางการเรียนของผู้เรียน รวมทั้งข้อมูลที่จะเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมให้ผู้เรียนเกิดการพัฒนาและเรียนรู้อย่างเต็มศักยภาพ

สถานศึกษาต้องจัดทำแนวปฏิบัติในการวัดผลประเมินผลการเรียนรู้ วิธีการประเมินผลและเกณฑ์การประเมินของสถานศึกษาให้เป็นมาตรฐานเดียวกัน สถานศึกษาจะต้องมีผลการเรียนรู้ของผู้เรียนจากการวัดและการประเมินทั้งในระดับชั้นเรียน ระดับสถานศึกษา ระดับเขตพื้นที่การศึกษา และระดับชาติ ตลอดจนการประเมินภายนอก เพื่อใช้เป็นข้อมูลสร้างความมั่นใจเกี่ยวกับคุณภาพของผู้เรียนแก่ผู้เกี่ยวข้อง โดยเฉพาะการวัดและประเมินผลระดับชั้นเรียน ซึ่งมีจุดมุ่งหมายสำคัญ คือ มุ่งหาคำตอบว่าผู้เรียนมีความก้าวหน้าทั้งด้านความรู้ ทักษะกระบวนการ คุณธรรมและค่านิยมอันพึงประสงค์ ซึ่งเป็นผลจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มากน้อยเพียงใด การวัดผลประเมินผลจึงต้องใช้วิธีการที่หลากหลาย เน้นการปฏิบัติให้สอดคล้องและเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ของผู้เรียนและดำเนินการควบคู่กันไปในกิจกรรมการเรียนรู้ โดยประเมินทั้งความประพฤติ พฤติกรรมการเรียน การเข้าร่วมกิจกรรมและผลงานจากโครงการหรือแฟ้มผลงาน

ดังนั้น ก่อนการจัดการเรียนการสอน ผู้สอนจึงต้องทำความเข้าใจหลักสูตรในกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่สอน เพื่อนำมาตรฐานการเรียนรู้มาจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ตลอดจนการประเมินผล

ให้เป็นไปอย่างกลมกลืนและต่อเนื่องเพื่อนำไปสู่การปฏิบัติและเกิดประโยชน์สูงสุดอย่างแท้จริง แนวทางการดำเนินการมีขั้นตอนต่างๆ ดังนี้

1. กำหนดผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปีหรือรายภาค โดยวิเคราะห์จากมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่กำหนดไว้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่สอนมาจัดเป็นผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปีหรือรายภาค ที่ระบุถึงความรู้ ความสามารถของผู้เรียน และคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม ซึ่งจะเกิดขึ้นหลังจากการเรียนรู้ในแต่ละปีหรือภาคนั้น

2. กำหนดสาระการเรียนรู้รายปีหรือรายภาค โดยวิเคราะห์จากผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปีหรือรายภาคที่กำหนดไว้ในข้อ 1 และให้สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ตามกลุ่มสาระและมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น รวมทั้งสอดคล้องกับสภาพความต้องการของท้องถิ่นและชุมชน

3. กำหนดเวลาและจำนวนหน่วยกิต สำหรับสาระการเรียนรู้รายปีหรือรายภาค ดังนี้

3.1 ช่วงชั้น ป.1 - 3 ป.4 - 6 และ ม.1 - 3 กำหนดสาระการเรียนรู้เป็นรายปี และกำหนดจำนวนคาบเวลาให้เหมาะสมและสอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังและสาระการเรียนรู้

3.2 ช่วงชั้น ม.4 - 6 กำหนดสาระการเรียนรู้เป็นรายภาค และกำหนดจำนวนหน่วยกิตให้เหมาะสม สอดคล้องกับผลการเรียนรู้ที่คาดหวังและสาระการเรียนรู้

ในการกำหนดจำนวนหน่วยกิตของสาระการเรียนรู้รายภาค สำหรับช่วงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 6 ใช้เกณฑ์การพิจารณาที่ใช้เวลาการจัดการเรียนรู้ 40 ชั่วโมงต่อภาคเรียน มีค่าเท่ากับ 1 หน่วยกิต

4. จัดทำคำอธิบายรายวิชา โดยการนำเอาผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปีหรือรายภาค สาระการเรียนรู้รายปีหรือรายภาค รวมทั้งเวลาและจำนวนหน่วยกิตที่กำหนด ตามข้อ 1 ข้อ 2 และ ข้อ 3 มาเขียนเป็นคำอธิบายรายวิชา โดยให้ประกอบด้วยชื่อรายวิชา จำนวนเวลา หรือจำนวนหน่วยกิต ผลการเรียนรู้และสาระการเรียนรู้ของรายวิชานั้นๆ

5. จัดทำหน่วยการเรียนรู้ โดยการนำเอาสาระการเรียนรู้รายปีหรือรายภาคที่กำหนดไว้ไปบูรณาการจัดทำเป็นหน่วยการเรียนรู้ย่อยๆ เพื่อความสะดวกในการจัดการเรียนรู้และ ผู้เรียนได้เรียนรู้ในลักษณะองค์รวม หน่วยการเรียนรู้ แต่ละหน่วยประกอบด้วย ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง สาระการเรียนรู้ และจำนวนเวลาสำหรับการจัดการเรียนรู้ ซึ่งเมื่อเรียนครบทุกหน่วยย่อยแล้วผู้เรียนสามารถบรรลุผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปีหรือรายภาคของทุกวิชา

ในการจัดทำหน่วยการเรียนรู้ อาจบูรณาการทั้งภายในและระหว่างกลุ่มสาระการเรียนรู้ หรือเป็นการบูรณาการเฉพาะเรื่องตามลักษณะสาระการเรียนรู้ หรือเป็นการบูรณาการที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตของผู้เรียน โดยพิจารณาจากมาตรฐานการเรียนรู้ที่มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน การจัดการเรียนรู้สำหรับหน่วยการเรียนรู้ในแต่ละช่วงชั้น สถานศึกษาต้องจัดให้ผู้เรียนได้เรียนรู้โดยการปฏิบัติโครงงานอย่างน้อย 1 โครงงาน

6. กำหนดแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผล ซึ่งประกอบด้วย

6.1 จุดประสงค์การเรียนรู้ ซึ่งวิเคราะห์จากผลการเรียนรู้ที่คาดหวังรายปี/รายภาค จุดประสงค์ต้องสะท้อนให้เห็นสิ่งที่ผู้เรียนจะได้รับ เช่น ทักษะทางภาษา ความคิดรวบยอด ฯลฯ และควรเอื้อให้สามารถกำหนดเป็นภาระงาน (Task) ที่ชี้บ่งถึงความสามารถและคุณลักษณะที่มาตรฐานการเรียนรู้ระบุไว้ ตัวอย่างเช่น

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : นักเรียนสามารถสื่อสาร...

- จุดประสงค์ 1) นักเรียนพูด แสดงความคิดเห็นในที่ประชุมได้
2) นักเรียนเขียนประเด็นสำคัญจากการฟังบรรยาย

6.2 ภาระงาน (Tasks) ซึ่งเป็นจุดหมายปลายทางที่ผู้เรียนต้องนำไปหาคำตอบ กระทำให้สำเร็จตามโจทย์/สถานการณ์ที่กำหนดให้ การกำหนดภาระงานที่สนับสนุนให้เกิดการเรียนรู้การสอนและวัดผลประเมินผลตามสภาพจริง มีข้อสังเกตดังต่อไปนี้

- 6.2.1 เน้นให้ผู้เรียนได้แสดงความคิดของตนเองตามความชอบ/ความถนัด
6.2.2 เป็นการพัฒนาความสามารถ/สมรรถภาพในการทำงานร่วมกัน และการตัดสินใจ
6.2.3 เป็นการเสริมแรง/พัฒนาความรู้ใหม่/ทักษะที่จะได้จากการทำงานให้บรรลุผล
6.2.4 เป็นงานที่ซับซ้อนและสำคัญ ให้ผู้เรียนได้ประยุกต์ความรู้เดิม ความรู้ในปัจจุบันและทักษะที่เกี่ยวข้องไปใช้ในชีวิตจริง เช่น การทำหนังสือพิมพ์รายสัปดาห์ การบันทึกเรื่องราวจากประสบการณ์ การทำโครงงาน ฯลฯ

6.3 กิจกรรมการเรียนรู้ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และการประสานสัมพันธ์ในการทำงานเป็นกลุ่ม โดยมีครูผู้สอนเป็นผู้ชี้แนะ

6.4 การวัดผลประเมินผล ซึ่งเป็นกระบวนการที่ต้องกระทำอย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาภาระงานให้ดีที่สุดตามความสามารถของผู้เรียน วิธีการวัดผลประเมินผลตามสภาพจริง เช่น การสังเกต การสัมภาษณ์ การประชุมร่วมกัน การประเมินตนเอง และประเมินระหว่างเพื่อน ตลอดจนการทดสอบด้วยข้อเขียน

6.4.1 เครื่องมือที่ใช้ประเมิน การประเมินตามสภาพจริงจำเป็นต้องมีเครื่องมือประกอบเพื่อเป็นหลักฐานการพิจารณา เช่น แบบสังเกต แบบสำรวจรายการ แบบจัดอันดับคุณภาพ แบบบันทึกพฤติกรรม ฯลฯ

6.4.2 ประเด็นการประเมิน การกำหนดประเด็นหรือหัวข้อการประเมิน เพื่อให้เกิดความยุติธรรมในการให้คะแนนภาระงาน และช่วยให้มาตรฐานของงานชัดเจนขึ้น ผู้เรียนสามารถทราบถึงทิศทางในการดำเนินการงาน และทราบจุดมุ่งหมายของภาระงาน ตัวอย่างการกำหนดประเด็นการประเมิน “การพูดบรรยายในที่ประชุม” ผู้ประเมินควรกำหนดประเด็นย่อยเพื่อประเมิน ตัวอย่างได้แก่ สารที่พูด การใช้ภาษา ความคล่องแคล่ว และลำดับเรื่องที่พูด จากนั้นจึงกำหนดน้ำหนักของประเด็นย่อยพร้อมคะแนน ซึ่งมีรูปแบบ 3 รูปแบบ ดังนี้

ก. น้ำหนักประเด็นเท่ากัน

สารที่พูด	: 1 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 3)
การใช้ภาษา	: 1 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 3)
ความคล่องแคล่ว	: 1 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 3)
ลำดับเรื่องที่พูด	: 1 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 3)

คะแนนรวมของการพูด 1 - 12 คะแนน

ข. น้ำหนักประเด็นไม่เท่ากัน ให้คุณน้ำหนักกับระดับคะแนน

สารที่พูด	: 3 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 9)
การใช้ภาษา	: 3 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 9)
ความคล่องแคล่ว	: 2 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 6)
ลำดับเรื่องที่พูด	: 2 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 6)

คะแนนรวมของการพูด 1 - 30 คะแนน

ค. น้ำหนักประเด็นไม่เท่ากัน ใช้ระดับคะแนนแทนน้ำหนัก

สารที่พูด	: 3 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 3)
การใช้ภาษา	: 3 ส่วน ระดับ 1 - 3 (คะแนนเต็ม 3)
ความคล่องแคล่ว	: 2 ส่วน ระดับ 1 - 2 (คะแนนเต็ม 2)
ลำดับเรื่องที่พูด	: 2 ส่วน ระดับ 1 - 2 (คะแนนเต็ม 2)

คะแนนรวมของการพูด 1 - 10 คะแนน

การกำหนดน้ำหนักของประเด็นย่อยสามารถใช้ได้ทั้ง 3 รูปแบบ สิ่งสำคัญคือ การระบุรายละเอียดการให้คะแนนที่ชัดเจน น่าจะทำให้ประเด็นการประเมินเป็นที่เชื่อถือได้

6.4.3 เกณฑ์การให้คะแนน (Scoring Rubrics) เป็นแนวทางในการให้คะแนน (Scoring Guide) ซึ่งสามารถที่จะแยกแยะระดับต่างๆ ของความสำเร็จในการเรียนหรือการปฏิบัติของนักเรียนได้อย่างชัดเจนจากเดิมมากไปจนถึงต้องปรับปรุงแก้ไข ในการประเมินภาษาต่างประเทศมักจะกำหนดเกณฑ์ไว้ 2 ประเภท ได้แก่

6.4.3.1 เกณฑ์การประเมินในภาพรวม (Holistic Scoring) คือแนวทางในการให้คะแนน โดยพิจารณาจากภาพรวมของชิ้นงาน โดยจะมีคำอธิบายลักษณะของงานในแต่ละระดับไว้อย่างชัดเจน เกณฑ์การประเมินในภาพรวมนี้เหมาะที่จะใช้ในการประเมินทักษะการเขียนที่สามารถที่จะตรวจสอบความต่อเนื่อง ความคิดสร้างสรรค์ และความสละสลวยของภาษาที่เขียนได้

ตัวอย่างของเกณฑ์การประเมินในภาพรวม (ทักษะการเขียน)

ระดับคะแนน	ลักษณะของงาน
3 (ดี)	- เขียนได้ตรงประเด็นตามที่กำหนดไว้ - มีการจัดระบบการเขียน เช่น มีคำนำ เนื้อหา และบทสรุปอย่างชัดเจน - ภาษาที่ใช้ เช่น ตัวสะกดและไวยากรณ์มีความถูกต้องสมบูรณ์ ทำให้ผู้อ่านเข้าใจง่าย - มีแนวคิดที่น่าสนใจ ใช้ภาษาสละสลวย
2 (ผ่าน/พอใช้)	- เขียนได้ตรงประเด็นตามที่กำหนดไว้ - มีการจัดระบบการเขียน เช่น มีคำนำ เนื้อหาและบทสรุป - ภาษาที่ใช้ทำให้ผู้อ่านเกิดความสับสน - ใช้ศัพท์ที่เหมาะสม
1 (ต้องปรับปรุง)	- เขียนไม่ตรงประเด็น - ไม่มีการจัดระบบการเขียน - ภาษาที่ใช้ทำให้ผู้อ่านเกิดความสับสน - ใช้ศัพท์ที่เหมาะสม
0	ไม่มีผลงาน

เกณฑ์การประเมินในภาพรวมส่วนใหญ่จะประกอบด้วย 3 - 6 ระดับ เกณฑ์การประเมิน 3 ระดับ จะเป็นที่นิยมใช้กันมาก เนื่องจากการใช้เกณฑ์ 3 ระดับนั้น จะง่ายต่อการกำหนด รายละเอียด ซึ่งจะบิ่ดเกณฑ์ค่าเฉลี่ยสูงกว่าค่าเฉลี่ย และต่ำกว่าค่าเฉลี่ย นอกจากง่ายต่อการกำหนดค่าแล้วยังง่ายต่อการตรวจให้คะแนนอีกด้วย เนื่องจากความแตกต่างระหว่างระดับของเกณฑ์ทั้ง 3 ระดับนั้น จะแตกต่างกันอย่างชัดเจน แต่ถ้าใช้ 5 หรือ 6 ระดับ ความแตกต่างระหว่างระดับจะแตกต่างกันเพียงเล็กน้อย ซึ่งทำให้ยากต่อการตรวจคะแนน ถ้าต้องการใช้เกณฑ์ 5 หรือ 6 ระดับ วิธีการที่จะช่วยในการกำหนดเกณฑ์ง่ายขึ้น ผู้สอนอาจจะสุ่มตัวอย่างงานของนักเรียนมาตรวจ แล้วแยกเป็น 3 กอง เป็นงานที่มีคุณภาพดี ปานกลาง และไม่ดี แล้วตรวจสอบลักษณะที่เป็นตัวแยกระหว่างงานที่มีคุณภาพไม่ดี ลักษณะเหล่านี้จะมาเป็นรายละเอียดของแต่ละระดับ

6.4.3.2 เกณฑ์การประเมินแบบแยกส่วน (Analytical Scoring)

คือ แนวทางการให้คะแนน โดยพิจารณาจากแต่ละส่วนของงาน ซึ่งแต่ละส่วนจะต้องกำหนดแนวทางการให้คะแนนโดยมีคำนิยามหรือคำอธิบายลักษณะของงานในส่วนนั้นๆ ในแต่ละระดับไว้อย่างชัดเจน การเขียนรายละเอียดการให้คะแนนมีเทคนิควิธี (ส.วาสนา ประवालพฤษย์ : 2544) ดังต่อไปนี้

ก) กำหนดรายละเอียดขั้นต่ำไว้ที่ระดับ 1 แล้วเพิ่มลักษณะที่สำคัญๆ สูงขึ้นมาทีละระดับ ตัวอย่างเช่น งานเขียนมีประเด็นการประเมิน คือ เนื้อหา และการใช้ภาษา สมมติว่าแบ่งรายละเอียดไว้เป็น 4 ระดับ ก็ควรกำหนดลักษณะย่อยหรือตัวแปรย่อยที่สำคัญให้ได้ 4 ระดับ เช่นกัน ดังตัวอย่าง

- เนื้อหา ระดับ
- 1 สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง
 - 2 ลำดับเนื้อเรื่องชัดเจน
 - 3 เรื่องน่าสนใจ
 - 4 มีจินตนาการ

การใช้ภาษา ระดับ

- 1 ผิดพลาดมากสื่อความหมายได้
- 2 ถูกต้องส่วนมากและสื่อความหมายได้
- 3 ผิดพลาดน้อย เชื่อมโยงภาษาได้ดี
- 4 ถูกต้องเกือบทั้งหมด สละสลวย
งดงาม

จากนั้นเขียนรายละเอียดแต่ละระดับโดยการนำลักษณะย่อยหรือตัวแปรย่อยมาจัดลำดับความสำคัญดังได้เขียนตัวเลขกำกับไว้ แล้วนำตัวแปรต่างๆ มาเขียนบรรยาย (Descriptive) ให้ชัดเจนจากความสำคัญต่ำที่สุด และเพิ่มตัวแปรถัดไปแต่ละระดับ ดังตัวอย่างการเขียนประเด็นเนื้อหา

- เนื้อหา ระดับ 1 เนื้อหาที่เขียนสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง
 2 เนื้อหาที่เขียนสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง แต่ยังลำดับเรื่องวกวน
 3 เนื้อหาที่เขียนสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ลำดับเรื่องได้ชัดเจน ไม่วกวน
 4 สอดแทรกสาระบางอย่างทำให้เรื่อง น่าสนใจ อ่านแล้วทำให้เกิดจินตนาการ

ข) กำหนดจุดอ่อนระดับต่ำสุดไว้ที่ระดับ 1 แล้วเพิ่มความถูกต้องมากขึ้นทีละระดับ ดังตัวอย่างการเขียนประเด็นการใช้ภาษา โดยการกำหนดลักษณะย่อยหรือตัวแปรย่อยที่มีลักษณะในระดับต่ำสุดที่ระดับ 1 แล้วเพิ่มความถูกต้องของลักษณะย่อยขึ้นไปทีละระดับ ดังต่อไปนี้

- การใช้ภาษา ระดับ 1 ภาษาผิดพลาดมากแต่ยังสื่อความหมายได้
 2 ภาษาถูกต้องส่วนมากและสื่อความหมายได้
 3 ผิดพลาดน้อยเชื่อมโยงภาษาได้ดี
 4 ภาษาถูกต้องเกือบทั้งหมด มีภาษาที่ สละสลวยงดงาม

ในการเขียนรายละเอียดดังกล่าวข้างต้น แสดงเป็นเชิงคุณภาพ แต่ลักษณะดังกล่าวนี้อาจเขียนในเชิงปริมาณ ดังนี้

- การใช้ภาษา ระดับ 1 ภาษาผิดพลาดไม่เกิน 50% (หรือ 50 จุด) แต่ยังสื่อความหมายได้
 2 ภาษาถูกต้อง 50% - 70% และสื่อความหมายได้
 3 ภาษาถูกต้อง 70% - 90% เชื่อมโยงภาษาได้ดี
 4 ภาษาถูกต้อง 90% - 100% มีภาษาที่ สละสลวยงดงาม

การเขียนรายละเอียดการให้ระดับคะแนนหรือคะแนนในเชิงปริมาณ และเชิงคุณภาพ ก็มีทั้งจุดเด่นและจุดอ่อนของแต่ละแบบ สำหรับเชิงคุณภาพมีจุดเด่น คือ บางตัวแปรหรือลักษณะ ไม่สามารถบรรยายได้เป็นปริมาณ เช่น ตัวแปรที่เป็นคุณศัพท์ เช่น สวยงาม ดึงดูด สนุกสนาน สุขสันต์ เป็นต้น จุดอ่อน คือ ในการแปลผลเชิงคุณภาพ เช่น คำว่า มาก น้อย เล็กน้อย นิดหน่อย ไม่มาก เหล่านี้ ผู้ประเมินจะเกิดอึดใจ แสดงถึงคุณภาพออกมาไม่เท่ากัน สำหรับจุดเด่นของเชิงปริมาณเราสามารถนับเป็นแห่ง (point) สัดส่วน เศษส่วน ร้อยละได้ แต่ก็ถูกโต้แย้งว่ามีจุดอ่อน คือ แต่ละแห่งมีน้ำหนักที่ผิดแตกต่างกัน ตัวอย่างเช่น ผิดเรื่องของภาษา ผิดการสะกดคำ ผิดโดยทำให้ความหมายเปลี่ยน กับผิดแล้วยังพอลงความหมายเดิมได้ย่อมมีข้อแตกต่างในน้ำหนัก หรือเช่น ภาษาอังกฤษ จุดผิดในเรื่องความสอดคล้องของประธาน กับกริยา ย่อมมีน้ำหนักมากกว่าสะกดคำผิด เป็นต้น ในการเขียนรายละเอียด จึงควรพิจารณาตามความเหมาะสมพยายามให้เป็นปรนัย (Objective) มากที่สุด

ค) กำหนดตัวแปรย่อยที่มีน้ำหนักเท่ากันทุกตัวแล้วระบุว่าตัวแปรหายไปที่ไหน ระดับคะแนนก็ลดหลั่นตามลำดับ เช่น การประเมินการจัดทำรายงาน อาจมีประเด็นของรูปแบบ เนื้อหา ภาษา ความสะอาด ประณีต ในกรณีนี้จะยกตัวรูปแบบที่เป็นการเขียนรายละเอียด การให้คะแนนในแบบที่ 3 ดังนี้

กำหนดลักษณะย่อยของรูปแบบของรายงาน ประกอบด้วย ปก คำนำ สารบัญ อ้างอิง บรรณานุกรม จะเห็นว่า ตัวแปรย่อยของรูปแบบมีอยู่ 5 ตัว วิธีเขียนอาจเขียน ดังนี้

ระดับ 4 มีปก คำนำ สารบัญ อ้างอิง บรรณานุกรม ครบถ้วน

ระดับ 3 ขาด 1 ลักษณะ

ระดับ 2 ขาด 2 ลักษณะ

ระดับ 1 ขาด 3 ลักษณะ

6.4.4 เกณฑ์การประเมิน หลังจากตรวจให้คะแนน แล้วผู้ตรวจสามารถกำหนดเป็นการตัดสินขั้นสุดท้ายในรูปของระดับคุณภาพ เช่น ดี พอใช้ ปรับปรุง

สำหรับตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดผลประเมินผลในชั้นเรียน จะนำเสนอการวิเคราะห์จากสาระการเรียนรู้ที่ 1 (ภาษาเพื่อการสื่อสาร) โดยยกตัวอย่างจากมาตรฐานการเรียนรู้ 1 มาตรฐาน และมาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นเดียวกัน ตั้งแต่ประถมศึกษาปีที่ 1 ถึงมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยจะนำเสนอตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผลของชั้น ป.1 ป.4 ม.1 และ ม.4 ระดับชั้นละ 1 แผน ไว้ในตอนที่ 4

ตอนที่ 4

ตัวอย่าง แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ และการวัดผลประเมินผล

สาระที่ 1 : ภาษาเพื่อการสื่อสาร

มาตรฐาน ต 1.2 : มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา แลกเปลี่ยนข้อมูล
ข่าวสาร และแสดงความรู้สึกร และความคิดเห็น
โดยใช้เทคโนโลยีและการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการ
เรียนรู้ตลอดชีวิต

ชั้น : ป. 1, ป. 4, ม. 1, ม. 4



ตารางวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ ช่วงชั้น	สาระความรู้	กระบวนการ	จริยธรรม/ค่านิยม	สิ่งที่เพิ่มเติม
ป. 1 - 3 3. ใช้ภาษาต่างๆ เพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับบุคคลและสิ่งต่างๆ รอบตัว โดยใช้ประโยชน์จากสื่อการเรียนรู้ทางภาษาและผลจากการฝึกทักษะต่างๆ	- การสื่อสารเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและบุคคลในครอบครัว - การสื่อสารเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ รอบตัว	- การสื่อสาร - การทำงาน	- เจตคติต่อการร่วมกิจกรรม	

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผล ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

1. สาระ : ภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. ชั้น : ประถมศึกษาปีที่ 1 เวลาเรียน 5 ชั่วโมง
3. มาตรฐาน ต 1.2 : มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร และแสดงความรู้สึก และความคิดเห็น โดยใช้เทคโนโลยีและการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
4. มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น : (3) ใช้ภาษาต่างๆ เพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับบุคคล และสิ่งต่างๆ รอบตัว โดยใช้ประโยชน์จากสื่อการเรียนรู้ทางภาษาและผลจากการฝึกทักษะต่างๆ
5. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : ใช้ภาษาเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเอง ครอบครัว และสิ่งต่างๆ รอบตัว
6. ภาระงาน : การแสดงบทบาทตามสถานการณ์ เรื่องเกี่ยวกับ ครอบครัวเพื่อนำไปสู่การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันนอกห้องเรียน
7. จุดประสงค์ :
 1. นักเรียนพูดสื่อสารเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับตนเองและบุคคลในครอบครัวได้
 2. นักเรียนพูดสื่อสารเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับสิ่งต่างๆ รอบตัวได้
 3. นักเรียนทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
 4. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการร่วมกิจกรรม
8. สาระ/มาตรฐานที่พาดพิงกับสาระอื่น :
 - สาระที่ 1 มาตรฐาน ต 1.1 มาตรฐานช่วงชั้น ป.1 - 3
ข้อ 1 - 4
มาตรฐาน ต 1.2 มาตรฐานช่วงชั้น ป.1 - 3
ข้อ 1, 2, 4
มาตรฐาน ต 1.3 มาตรฐานช่วงชั้น ป.1 - 3
ข้อ 1 - 4

- สารที่ 2 มาตรฐาน ต 2.1 มาตรฐานช่วงชั้น ป.1 - 3
ข้อ 1
มาตรฐาน ต 4.1 มาตรฐานช่วงชั้น ป.1 - 3
ข้อ 1
มาตรฐาน ต 4.2 มาตรฐานช่วงชั้น ป.1 - 3
ข้อ 1
- กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
 - คณิตศาสตร์ (สารที่ 1 : จำนวน)
 - ภาษาไทย (สารที่ 3 : การฟัง การดู และการพูด)
 - ศิลป (สารที่ 1 : ทักษะศิลป์)

9. ความรู้เดิม

9.1 คำศัพท์

- สมาชิกในครอบครัว
- ตัวเลข 1 - 30
- อาชีพ
- คำคุณศัพท์ บอกลักษณะ

9.2 การออกเสียงคำ/ประโยคที่ถูกต้องตามหลักการออกเสียง

9.3 โครงสร้างไวยากรณ์

- ประโยคคำสั่ง
- ประโยคคำถาม/คำตอบเกี่ยวกับ ชื่อ, อายุ, อาชีพ
- ประโยคบอกเล่าเกี่ยวกับการแนะนำตนเองและสิ่งรอบตัว

10. กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ

10.1 แจงให้นักเรียนทราบถึงจุดประสงค์การเรียนรู้และการะงานของนักเรียน

10.2 ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการทักทาย/การแนะนำตนเองและผู้อื่น

10.3 ทำความเข้าใจตกลงกับนักเรียนเรื่องภาระงานที่จะต้องปฏิบัติดังนี้

10.3.1 สมมติให้แต่ละกลุ่มเป็น 1 ครอบครัว (กลุ่มละ 4 - 6 คน)

10.3.2 สมาชิกกลุ่มเลือกบทบาท บุคคลในครอบครัว อาจจะแสดงเป็นสมาชิกของครอบครัว เช่น พ่อ แม่ พี่น้อง ลูกชาย ฯลฯ แต่ละคนจะต้องฝึกการแนะนำตนเองในครอบครัว และอื่นๆ แล้วจึงแสดงบทบาทสมมติตามบทบาทนั้นๆ โดยสร้างไปสเตอร์ภาพครอบครัวของฉันทันเพื่อใช้ประกอบการพูด

- 10.4 ทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการตกทาย การแนะนำตนเองและผู้อื่น
- 10.5 นักเรียนตกลงกันเรื่องการแบ่งกลุ่มตามความสมัครใจ
- 10.6 นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผน ปรัชญาหรือกัน เพื่อกำหนดบทบาทของตนเองในการทำงานกลุ่ม และจัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ในการจัดทำโปสเตอร์ ประกอบการแสดงบทบาท
- 10.7 นักเรียนจัดทำโปสเตอร์ครอบครัวยุคนี้โดยมีครูช่วยเหลือ
- 10.8 นักเรียนแต่ละกลุ่มฝึกซ้อมการพูด, การแสดงบทบาทของตนในครอบครัว โดยครูเป็นผู้ให้คำแนะนำ ปรับแก้ และช่วยเหลือ
- 10.9 นักเรียนแก้ไขข้อบกพร่องของตนตามที่ครูเสนอแนะ
- 10.10 ครูประเมินผลการแสดงบทบาทตามสถานการณ์ครอบครัวของตน
11. แหล่งการเรียนรู้
 - 11.1 สื่อ (นักเรียนและครูร่วมมือกันเตรียมอุปกรณ์)
 - สี
 - กาว
 - กรรไกร
 - กระดาษ
 - ภาพบุคคลและสิ่งต่างๆ รอบตัว จากเอกสาร, วารสาร, หนังสือพิมพ์ หรืออื่นๆ
 - 11.2 ประสบการณ์ชีวิตประจำวัน/ประเด็นที่ผู้เรียนสนใจ
12. กระบวนการเรียนรู้
 - 12.1 กระบวนการกลุ่ม
 - 12.2 กระบวนการสื่อสาร
13. การประเมินผล
 - 13.1 สิ่งที่ประเมิน
 - ความสามารถในการพูดสื่อสาร
 - กระบวนการทำงาน
 - เจตคติต่อการร่วมกิจกรรม
 - 13.2 เครื่องมือที่ใช้ประเมิน
 - แบบประเมินการพูดสื่อสาร
 - แบบประเมินกระบวนการทำงาน
 - แบบประเมินเจตคติต่อการร่วมกิจกรรม

14. เกณฑ์การให้คะแนน

14.1 การพูดสื่อสาร (7 คะแนน)

ก. การออกเสียง (2 คะแนน)

2 คะแนน หมายถึง ออกเสียงศัพท์/ประโยคได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ทำให้เกิดการสื่อสาร

1 คะแนน หมายถึง ออกเสียงผิดมาก จนสื่อสารไม่ได้

ข. ท่าทางประกอบการพูด (2 คะแนน)

2 คะแนน หมายถึง แสดงท่าทางประกอบการพูดได้อย่างแนบเนียน เป็นธรรมชาติ

1 คะแนน หมายถึง มีอาการประหม่ออย่างเห็นได้ชัดเจน

ค. ความพยายามในการสื่อสาร (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง พูดต่อเนื่องไม่ติดขัด สื่อสารได้ชัดเจน

2 คะแนน หมายถึง ยังขาดความคล่องแคล่วในการพูด แต่พอสื่อสารได้

1 คะแนน หมายถึง พูดติดขัด หยุดพูดเป็นพัก ๆ สื่อสารไม่ได้ชัดเจน



**ตัวอย่าง แบบประเมินการพูดสื่อสาร
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1**

วิชา.....

ประเด็น/คะแนน กลุ่มที่/ชื่อ-สกุล	การ ออกเสียง (2)		ทำทาง ประกอบการพูด (2)		ความพยายาม ในการสื่อสาร (3)			รวม คะแนน	หมายเหตุ
	2	1	2	1	3	2	1	7	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

6 - 7 คะแนน หมายถึง ดีมาก

4 - 5 คะแนน หมายถึง ดี

2 - 3 คะแนน หมายถึง พอใช้

0 - 1 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.2 กระบวนการทำงาน (10 คะแนน)

ก. ความร่วมมือในการทำงาน (4 คะแนน)

- 4 คะแนน หมายถึง ส่วนใหญ่ร่วมมือทำงานอย่างเต็มที่ ประสานสามัคคีในหมู่คณะขณะทำงานทุกครั้ง
- 3 คะแนน หมายถึง ส่วนใหญ่ทำงานอย่างเต็มที่ สามัคคีในขณะทำงานเป็นบางครั้ง
- 2 คะแนน หมายถึง สมาชิกในกลุ่มบางคนเลียงงานแต่ยังมีการประสานงานเป็นบางครั้ง
- 1 คะแนน หมายถึง ส่วนใหญ่ไม่ให้ความร่วมมือและกลุ่มขาดการประสานงาน

ข. ความกระตือรือร้น (3 คะแนน)

- 3 คะแนน หมายถึง ส่วนใหญ่อาสาทำงานด้วยความเต็มใจและแก้ไขข้อบกพร่องในการทำงานทุกครั้ง
- 2 คะแนน หมายถึง ทำงานเมื่อถูกขอร้องและเพิกเฉยไม่ยอมแก้ไขข้อบกพร่อง
- 1 คะแนน หมายถึง หลีกเลียงการทำงานและไม่สนใจแก้ไขข้อบกพร่อง

ค. ความรับผิดชอบ (3 คะแนน)

- 3 คะแนน หมายถึง สมาชิกปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายเสร็จสิ้นภายในเวลาที่กำหนด
- 2 คะแนน หมายถึง สมาชิกปฏิบัติงานได้ผลงานครบเป็นบางครั้ง และใช้เวลาเกินกำหนด
- 1 คะแนน หมายถึง สมาชิกส่วนใหญ่หลีกเลี่ยงไม่ทำงาน งานจึงเสร็จอย่างไม่สมบูรณ์

**ตัวอย่าง แบบประเมินกระบวนการทำงาน
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1**

วิชา

ประเด็น/คะแนน กลุ่มที่/ชื่อ-สกุล	ความร่วมมือ ในการทำงาน (4)				ความ กระตือรือร้น (3)			ความ รับผิดชอบ (3)			รวม คะแนน	หมายเหตุ
	4	3	2	1	3	2	1	3	2	1	10	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

- | | | | |
|--------|-------|---------|----------|
| 9 - 10 | คะแนน | หมายถึง | ดีมาก |
| 7 - 8 | คะแนน | หมายถึง | ดี |
| 5 - 6 | คะแนน | หมายถึง | พอใช้ |
| 1 - 4 | คะแนน | หมายถึง | ปรับปรุง |

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.3 การประเมินเจตคติต่อการร่วมกิจกรรม (9 คะแนน)

ก. ความกล้าแสดงออก (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง กล้าแสดงออกด้วยความเต็มใจกล้าพูด/แสดงท่าทาง
ประกอบการพูดอย่างมั่นใจ

2 คะแนน หมายถึง กล้าแสดงออกแต่มีความเขินอายอยู่บ้าง

1 คะแนน หมายถึง ไม่กล้าแสดงออก/ไม่พูด

ข. ความกระตือรือร้น (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายด้วยความเต็มใจ

2 คะแนน หมายถึง ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายเป็นบางครั้ง

1 คะแนน หมายถึง ไม่ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย

ค. การเคารพกติกา (3 คะแนน)

3 คะแนน หมายถึง ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายตามข้อตกลงในเวลาที่
กำหนด แสดงความคิดเห็นและเสนอผลการปฏิบัติ
ตามจริงทุกครั้ง

2 คะแนน หมายถึง ปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมายตามข้อตกลงใน
เวลาที่กำหนด แสดงความคิดเห็น และเสนอผลการ
ปฏิบัติเป็นบางครั้ง

1 คะแนน หมายถึง ไม่ปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายตามข้อตกลงในเวลา
ที่กำหนด แสดงความคิดเห็น และเสนอการปฏิบัติ
ไม่ถูกต้องตามกติกา

ตัวอย่าง แบบประเมินเจตคติต่อการร่วมกิจกรรม
ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

วิชา

ประเมิน/คะแนน ชื่อ-สกุล	ความกล้า แสดงออก (3)			ความ กระตือรือร้น (3)			การ เคารพกติกา (3)			รวม	หมายเหตุ
										คะแนน	
	3	2	1	3	2	1	3	2	1	9	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

8 - 9 คะแนน หมายถึง ดีมาก

6 - 7 คะแนน หมายถึง ดี

4 - 5 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 3 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

ตารางวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ ช่วงชั้น	สาระความรู้	กระบวนการ	จริยธรรม/ค่านิยม	สิ่งที่เพิ่มเติม
ป.4 - ป.6 3. ใช้ภาษาง่ายๆ เพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบายเกี่ยวกับ บุคคลและสิ่งต่างๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวันและสร้าง องค์ความรู้ โดยใช้ประโยชน์จาก สื่อการเรียนรู้ทาง ภาษาและผลจาก การฝึกทักษะต่างๆ	ใช้ภาษาเพื่อการ สื่อสาร	- ทักษะการ สื่อสาร (พูด, อ่าน, เขียน)	การทำงาน	-

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผล ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

1. สาระ : ภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. ชั้น : ประถมศึกษาปีที่ 4 เวลา 5 ชั่วโมง
3. มาตรฐาน ต 1.2 : มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร และแสดงความรู้สึก และความคิดเห็น โดยใช้เทคโนโลยีและการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
4. มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น : (3) ใช้ภาษาต่างๆ เพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบายเกี่ยวกับบุคคลและสิ่งต่างๆ ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน และสร้างองค์ความรู้โดยใช้ประโยชน์จากสื่อการเรียนทางภาษา และผลจากการฝึกทักษะต่างๆ
5. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : ใช้ภาษาเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับบุคคลและสิ่งต่างๆ ที่อยู่รอบตัว
6. ภาระงาน : การแสดงบทบาทสมมติตามสถานการณ์
7. จุดประสงค์ :
 1. นักเรียนพูดสื่อสารได้ถูกต้อง
 2. นักเรียนเขียนบรรยายภาพตามสถานการณ์ได้ถูกต้อง
 3. นักเรียนทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
8. สาระ/มาตรฐานที่พาดพิงกับสาระอื่น
 - สาระที่ 1 มาตรฐานช่วงชั้น ป.4 - ป.6 ข้อ 2
 - สาระที่ 2 มาตรฐาน ต 2.1 มาตรฐานช่วงชั้น ป.4 - ป.6 ข้อ 1
 - กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น
 - : สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม (สาระที่ 2 หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม และการดำเนินชีวิตในสังคม)
 - : คณิตศาสตร์ (สาระที่ 1 จำนวน)
 - : ภาษาไทย (สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด)

: วิทยาศาสตร์ (สาระที่ 2 ชีวิตกับ
สิ่งแวดล้อม)

9. ความรู้เดิม

: โครงสร้างไวยากรณ์ที่เกี่ยวข้อง

คำศัพท์ : adjective, number, family

ประโยค : Wh-Question : Who, Where, What,
How

: Yes - No Question : Is it?

Is s/he?

: This is , It's
etc.

10. กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ

- 10.1 สร้างบรรยากาศและแรงจูงใจเพื่อเข้าสู่ภาระงานโดยแสดงภาพบุคคล สถานที่
และสิ่งของอย่างละ 1 ภาพ
- 10.2 ให้นักเรียนเลือกภาพที่สนใจ และตั้งคำถามเพื่อขอข้อมูลเป็นภาษาอังกฤษ
- 10.3 ครูตอบคำถามและอธิบายด้วยภาษาง่ายๆ และให้นักเรียนมีโอกาสดำถามเพิ่มเติม
- 10.4 แจกวัสดุประสงค์ และกำหนดภาระงานที่นักเรียนต้องปฏิบัติ เรื่อง “การแสดง
บทบาทสมมติ”
- 10.5 แจกใบงาน และให้คำชี้แจง ขั้นตอนการปฏิบัติงาน
 - 10.5.1 นักเรียนปฏิบัติงานกลุ่มย่อย
 - 10.5.2 เลือกหัวหน้ากลุ่มและเลขากลุ่ม
 - 10.5.3 กำหนดสถานการณ์ในการแสดงบทบาทสมมติเพื่ออธิบายเกี่ยวกับ
บุคคล สิ่งของหรือสถานที่
 - 10.5.4 สมาชิกแต่ละคนเลือกภาพ 1 ภาพ ที่เป็นภาพบุคคล สิ่งของหรือสถานที่
ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน และสร้างบทพูดอธิบายภาพของตน
 - 10.5.5 กำหนดบทบาทของสมาชิกแต่ละคนในกลุ่มเรียงลำดับผู้พูดและสร้าง
บทสนทนาเชื่อมโยงผู้พูดแต่ละคน
 - 10.5.6 ฝึกซ้อมและแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน
- 10.6 กำหนดข้อตกลง และแจ้งเกณฑ์ประเมินให้นักเรียนทราบ
- 10.7 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่มๆ ละ 5 - 6 คน โดยวิธีการจับฉลากหรืออื่นๆ

- 10.8 นักเรียนแยกกลุ่มปฏิบัติตามขั้นตอนในใบงาน ครูให้ความช่วยเหลือ ให้คำแนะนำ แก้ไข ปรับปรุงเนื้อหา
- 10.9 ให้นักเรียนมีโอกาสฝึกซ้อมตามบทบาท เพื่อแสดงบทบาทสมมติ
- 10.10 นักเรียนแต่ละกลุ่มแสดงบทบาทสมมติหน้าชั้นเรียน
- 10.11 นักเรียนคนอื่นๆ ทำกิจกรรมในใบงานที่ 1 ระหว่างการฟัง
- 10.12 ทุกกลุ่มแสดงภาพ เขียนคำอธิบายภาพของสมาชิกแต่ละคนในกลุ่มลงในแผ่น ป้ายและนำออกแสดงในชั้นเรียน
- 10.13 นักเรียนทุกคนอ่านงานเขียนของกลุ่มอื่นๆ และทำกิจกรรมในใบงานที่ 2
- 10.14 ครูประเมินกิจกรรมนักเรียน และผลงาน
11. แหล่งการเรียนรู้
 - 11.1 สื่อและอุปกรณ์ : รูปภาพ
 - 11.2 แหล่งค้นคว้า : สิ่งพิมพ์ วารสาร นิตยสาร รูปถ่าย
12. กระบวนการเรียนรู้
 - 12.1 การสื่อสาร
 - 12.2 กระบวนการทำงาน
13. การประเมินผล
 - 13.1 สิ่งประเมิน
 - ความสามารถในการพูดสื่อสาร
 - เขียนบรรยายภาพ
 - การทำงานกลุ่ม
 - 13.2 เครื่องมือที่ใช้ประเมิน
 - แบบประเมินการพูดสื่อสาร
 - แบบประเมินการเขียนบรรยาย
 - แบบประเมินการทำงานกลุ่ม
14. เกณฑ์การให้คะแนน

14.1 เกณฑ์การให้คะแนนการพูดสื่อสาร

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	3	2	1	น้ำหนัก จุดเน้น
การออกเสียง	ออกเสียงถูกต้อง ตามหลักการออกเสียง มีเสียงเน้นหนักในคำ/ ประโยคอย่างสมบูรณ์	ออกเสียงคำ/ประโยค ได้ถูกต้อง มีเสียง เน้นหนักในคำ/ประโยค เป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำ/ประโยคผิด หลักการ ไม่เน้นเสียง ทำให้สื่อสารไม่ได้	4
พูดตามท้องเรื่องและ บทบาทที่ได้รับมอบ หมาย	พูดได้ตรงตาม ท้องเรื่อง และบทบาท ที่ได้รับมอบหมาย	พูดเบี่ยงเบนเล็กน้อย จากท้องเรื่องและ บทบาทที่ได้รับมอบ	พูดไม่ตรงตามท้องเรื่อง และบทบาทที่ได้รับ	3
ความคล่องแคล่ว	พูดต่อเนื่อง ไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อ สารได้	พูดตะกุกตะกักบ้าง แต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำๆ หยุดเป็น ช่วงๆ ทำให้สื่อสารได้ ไม่ชัดเจน	2
การแสดงท่าทาง/น้ำ เสียงประกอบการพูด	แสดงท่าทาง พูดด้วย น้ำเสียงได้ตามบทบาท และสถานการณ์	พูดโดยไม่ค่อยแสดง ท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่าน ไม่เป็น ธรรมชาติ ยืนนิ่งๆ ไม่มีท่าทางทำให้การ สื่อสารขาดความ น่าสนใจ	1

ตัวอย่าง แบบประเมินทักษะการพูดสื่อสาร

วิชา.....ชั้น.....

กลุ่มที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ-สกุล	การออกเสียง	การพูดตามท้องเรื่อง และบทบาทซึ่งได้รับ มอบหมาย	ความคล่องแคล่ว	การแสดงท่าทาง ประกอบการพูด	รวมคะแนน
		12	9	6	3	30
รวม						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

25 - 30 คะแนน หมายถึง ดีมาก

19 - 24 คะแนน หมายถึง ดี

13 - 18 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 12 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.2 เกณฑ์การให้คะแนนการเขียนบรรยาย

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	3	2	1	น้ำหนัก จุดเน้น
การเลือกใช้คำศัพท์	ใช้คำศัพท์สื่อความหมาย ตรงกับเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมาย ไม่ตรงกับเนื้อหาบางคำ	ใช้คำศัพท์สื่อความหมาย ไม่ตรงกับเนื้อหา หลายคำ	3
ไวยากรณ์	เขียนประโยคถูกต้อง ตามหลักไวยากรณ์ ทุกประโยค/สะกดคำ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่/ ใช้เครื่องหมายต่างๆ ถูกต้อง	เขียนประโยคไม่ถูกต้อง ตามหลักไวยากรณ์ เล็กน้อย/สะกดคำ ผิดบ้างเล็กน้อย/ใช้ เครื่องหมายต่างๆ ผิดบางแห่ง	เขียนประโยคผิดหลัก ไวยากรณ์/สะกดคำ และใช้เครื่องหมาย ต่างๆ ผิดมาก	4
เนื้อหา	เขียนอธิบายเนื้อหา ชัดเจน	เขียนอธิบายเนื้อหา พอเข้าใจ	เขียนอธิบายเนื้อหา ไม่ชัดเจน	3

วิชา.....ชั้น.....

กลุ่มที่	ประเด็น/คะแนน ชื่อ-สกุล	การเลือกใช้คำศัพท์	ไวยากรณ์	เนื้อหา	คะแนน
		9	12	9	30
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

25 - 30 คะแนน หมายถึง ดีมาก

19 - 24 คะแนน หมายถึง ดี

13 - 18 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 12 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.3 เกณฑ์การให้คะแนนการทำงานกลุ่ม

ระดับคะแนน ประเด็น การประเมิน	3	2	1	น้ำหนัก จุดเน้น
ความรับผิดชอบใน การทำงาน	ทำงานที่รับมอบหมาย อย่างเต็มความสามารถ และพยายามแก้ปัญหา ด้วยตนเองทุกครั้ง ผลงานมีคุณภาพดี	ทำงานที่ได้รับมอบ หมายเป็นบางครั้ง ไม่ แก้ปัญหาด้วยตนเอง แต่คุณภาพผลงาน ค่อนข้างดี	ไม่รับผิดชอบต่อ การทำงานที่รับ มอบหมาย/เสร็จ ล่าช้า ผลงานพอใช้	2
ความร่วมมือในการ ทำงาน	ร่วมมือทำงานกับ สมาชิกในกลุ่มอย่าง เต็มใจทุกครั้ง	ให้ความร่วมมือและ แสดงความคิดเห็น เป็นบางครั้ง	หลีกเลี่ยงและไม่ ร่วมมือ/ไม่แสดง ความคิดเห็นเลย	3
ความตั้งใจในการ ทำงาน	ทำงานที่ได้รับ มอบหมายตาม กำหนดเวลา	ต้องคอยระวังให้ ทำงานที่ได้รับ มอบหมายเป็นบางครั้ง	ต้องควบคุมและชี้แจง การทำงานที่รับมอบ หมายบ่อยๆ	2
กระบวนการทำงาน	ดำเนินการวางแผน และปฏิบัติตาม ขั้นตอนอย่างมีระบบ	ดำเนินการวางแผน แต่ปฏิบัติงานไม่เป็น ไปตามขั้นตอน	ไม่มีการวางแผนที่ดี ขั้นตอนการปฏิบัติ ไม่มีระบบ	3

วิชา ชั้น

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

25 - 30 คะแนน หมายถึง ดีมาก

19 - 24 คะแนน หมายถึง ดี

13 - 18 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 12 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

ใบงานที่ 1 (การฟัง)

NameClass.....Number.....

Instruction : Listen and draw or write the words

: ฟังและวาดภาพหรือเขียนคำ

ชื่อกลุ่ม	Who	Things	Places	รวม	ผลการประเมิน
1.					
2.					
3.					
4.					

เกณฑ์ : ใส่ข้อมูลได้ถูกต้อง ช่องละ 1 คะแนน

ใบงานที่ 2 (การอ่าน)

Name Class Number

Instruction : Read all charts and complete the blanks

คำสั่ง : อ่านข้อความจากงานทุกกลุ่ม เติมข้อมูลให้สมบูรณ์

1. Number of people

.....

2. Number of things

.....

3. Number of places

.....

4. People's names

.....

5. People's jobs

.....

6. Places' names

.....

เกณฑ์การให้คะแนน

- | | | |
|------------------------------|---|-------|
| - ใส่ข้อมูลครบถูกต้อง | 2 | คะแนน |
| - ใส่ข้อมูลถูกต้องไม่สมบูรณ์ | 1 | คะแนน |
| - ใส่ข้อมูลไม่ถูกต้อง/ไม่ได้ | 0 | คะแนน |

ตารางวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ ช่วงชั้น	สาระความรู้	กระบวนการ	จริยธรรม/ค่านิยม	สิ่งที่เพิ่มเติม
ม. 1 - ม. 3 3. ใช้ภาษาเพื่อขอ และให้ข้อมูล อธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบเรื่อง ราวต่างๆ ในชีวิต ประจำวัน ประสบการณ์ของ ตนเองและสิ่งที่ตน สนใจ สร้างองค์ ความรู้โดยใช้ ประโยชน์จากสื่อ การเรียนทางภาษา และผลจากการฝึก ทักษะต่างๆ รวมทั้ง วางแผนใน การเรียนและอาชีพ	การขอและให้ ข้อมูล/อธิบาย/ บรรยาย/เปรียบเทียบ เรื่องราว เกี่ยวกับ ครอบครัว, บ้าน, ที่อยู่อาศัย, อาหาร, เครื่อง ดื่ม, การเดิน ทาง ฯลฯ	- การทำงาน กลุ่ม - การสื่อสาร	- เจตคติที่ดีต่อ ภาษา	

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผล ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

1. สาระ : ภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. ชั้น : มัธยมศึกษาปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 1 เวลา 4 คาบ
3. มาตรฐาน ต 1.2 : มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร และแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นโดยใช้เทคโนโลยีและการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
4. มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น : (3) ใช้ภาษาเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบเรื่องราวต่างๆ ในชีวิตประจำวัน ประสบการณ์ของตนเองและสิ่งที่ตนสนใจ สร้างองค์ความรู้ โดยใช้ประโยชน์จากสื่อการเรียนทางภาษาและผลจากการฝึกทักษะต่างๆ รวมทั้งวางแผนในการเรียนและอาชีพ
5. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : ใช้ภาษาเพื่อขอและให้ข้อมูลเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองและสิ่งที่สนใจ
6. ภาระงาน : การสื่อสารในสถานการณ์ที่เกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน (การเดินทาง/การท่องเที่ยว)
7. จุดประสงค์ :
 1. นักเรียนใช้ภาษาสื่อสาร ขอข้อมูล อธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบเกี่ยวกับการเดินทาง การท่องเที่ยว ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์และระดับชั้นที่เรียน
 2. นักเรียนแสดงกริยา ท่าทาง อารมณ์ ความรู้สึก เพื่อการสื่อสารชัดเจนยิ่งขึ้น (มีสุนทรียภาพในการใช้ภาษา)
 3. นักเรียนทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
8. สาระ/มาตรฐานที่พาดพิงกับสาระอื่น

สาระที่ 1	1.1 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1, 4
	1.2 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1, 2
	1.3 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1, 2, 3

สาระที่ 2	2.1 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1
สาระที่ 3	3.1 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1, 2
สาระที่ 4	4.1 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1, 2 4.2 มาตรฐานช่วงชั้น ข้อ 1, 2, 3, 4
กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น	- คณิตศาสตร์ (สาระที่ 1 : จำนวน) - ภาษาไทย สถานที่ วัดนธรรม - สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม (สาระที่ 5 : ภูมิศาสตร์)

9. ความรู้เดิม คำศัพท์ และสำนวนเกี่ยวกับระยะทาง

- สถานที่ temple, museum
- ระยะทาง How far.....?
- ระยะเวลา How long.....?
- การเดินทาง How.....?
- และคำศัพท์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง etc.

10. กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ

- 10.1 นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับเป้าหมายการทำงาน
- 10.2 นักเรียนร่วมกันหาข้อมูลหัวข้อกิจกรรมจากผังความคิด (mind mapping) ที่สามารถดำเนินไปสู่เป้าหมายที่คาดหวัง
- 10.3 นักเรียนแบ่งกลุ่มๆ ละ 4-5 คน แต่ละกลุ่มประชุมกำหนดหน้าที่ของสมาชิกภายในกลุ่ม
- 10.4 นักเรียนวางแผนกำหนดหัวข้อชิ้นงานเกี่ยวกับสถานที่ที่จะไป และกำหนดบทบาทของตัวละคร ตามสถานการณ์ที่กำหนด
- 10.5 นักเรียนทบทวนความรู้เดิมโดยครูเป็นผู้แนะนำและให้นักเรียนเสนอแนะข้อคิดเห็นเกี่ยวกับคำศัพท์ สำนวนโครงสร้างไวยากรณ์ที่เกี่ยวข้องกับการเดินทาง เช่น
 - 10.5.1 การพูดขอความช่วยเหลือ
 - Can I help you?
 - What can I do for you?
 - Where is the.....?
 - Could you tell me where the.....is?
 - What's the weather like?etc.

10.5.2 การตอบคำถาม

- It's over there/Go straight and turn right at.....
- It's on the corner at the traffic light.
- Of course. It's too hot.
- Sure.
- I'm sorry. I'm new here. etc.

10.5.3 การเสนอแนะ

- I think..... I hope.....
- Let's..... etc.

- 10.6 นักเรียนแบ่งกลุ่ม ปรีक्षा วางแผน การแสดงบทบาทสมมติและเขียนเค้าโครงและบทสนทนา (script) โดยครูเป็นที่ปรีक्षा
- 10.7 นักเรียนส่งบทสนทนาให้ครูตรวจแก้ไข
- 10.8 แต่ละกลุ่มปรับปรุงแก้ไขบทสนทนาให้ถูกต้อง
- 10.9 นักเรียนฝึกซ้อมการแสดงตามบทบาทของตนเอง
- 10.10 ครูแจกใบงานเรื่องการประเมินการฟังให้กับนักเรียนทุกคน
- 10.11 นักเรียนทุกกลุ่มแสดงกิจกรรมตามเวลาที่กำหนด นักเรียนคนอื่นๆ ฟังและทำใบงานการฟัง ครูประเมินการแสดงบทบาทสมมติของแต่ละกลุ่ม (ในขั้นตอนนี้ นักเรียนอาจจะบันทึกภาพ/ถ่ายวิดีโอ)
- 10.12 นักเรียนบรรยายการแสดงของกลุ่มอื่น โดยใช้ข้อมูลที่นักเรียนทำในใบงานการฟัง ให้เลือกกลุ่มที่นักเรียนพอใจมากที่สุดเพียงกลุ่มเดียว
- 10.13 ครูประเมินผลงานการเขียนของนักเรียนโดยใช้แบบประเมินการเขียน
- 10.14 นักเรียนนำผลงานการเขียนของตนเองที่แก้ไขเรียบร้อยแล้ว ติดแสดงที่ป้ายนิเทศหน้าชั้นเรียน
- 10.15 นักเรียนแต่ละกลุ่ม วางแผนแสดงบทบาทจริงในการแสดงปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่น เช่น อาสาสมัคร หรือนักท่องเที่ยวชาวต่างประเทศ หรือครูผู้สอนวิชาภาษาต่างประเทศ โดยใช้สถานการณ์ที่กำหนดไว้เดิม (เพื่อสัมภาษณ์ หรือให้ข้อมูลเกี่ยวกับการเดินทางแก่นักท่องเที่ยว)
- 10.16 นักเรียนแสดงบทบาทจริง โดยการไปสัมภาษณ์ หรือให้ข้อมูลเกี่ยวกับการเดินทางและอื่นๆ เพื่อเป็นการฝึกการสื่อสารตามสภาพจริงในชีวิตประจำวัน โดยครู

เป็นผู้สังเกตพฤติกรรม (ขั้นตอนนี้จะปฏิบัติหรือไม่ขึ้นอยู่กับความพร้อมของ
สถานศึกษาระดับความรู้ของนักเรียนและสถานที่ที่จะนำเด็กไปปฏิบัติจริง)

11. แหล่งการเรียนรู้

11.1 สื่อ-อุปกรณ์การเรียนรู้

- แผนผังความคิด (mind mapping)
- ข้อมูลจากชาวต่างประเทศ
- ใบงาน
- สิ่งพิมพ์
- สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนสนใจ

11.2 แหล่งค้นคว้า

- สถานที่ท่องเที่ยวที่นักเรียนสนใจ
- เหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน
- อินเทอร์เน็ต
- ความรู้ การใช้ภาษาตามมารยาททางสังคม

12. กระบวนการ

12.1 กระบวนการสื่อสาร

12.2 กระบวนการทำงาน

13. การประเมินผล

13.1 สิ่งประเมิน

- ความสามารถในการฟัง
- ความสามารถในการเขียนบทสนทนา
- ความสามารถในการพูดตามบทสนทนา
- การทำงานกลุ่ม
- ความสามารถในการเขียนบรรยายสิ่งที่ได้ฟัง

13.2 เครื่องมือที่ใช้ประเมิน

- แบบประเมินการเขียน script บทสนทนา
- แบบประเมินการพูดตามบทสนทนา
- แบบประเมินการเขียนบรรยาย
- แบบประเมินการทำงานกลุ่ม

14. เกณฑ์การให้คะแนน/เกณฑ์การประเมิน

14.1 เกณฑ์การให้คะแนนการเขียน script บทสนทนา (8 คะแนน)

ก. การใช้คำศัพท์/สำนวน (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 3 คะแนน | หมายถึง | ใช้คำศัพท์ถูกต้องตรงกับความหมาย ใช้สำนวนเหมาะสมกับเหตุการณ์ในบทสนทนา |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ใช้คำศัพท์ผิดจากความหมายบ้างเป็นบางคำ ใช้สำนวนผิดเป็นบางแห่ง |
| 1 คะแนน | หมายถึง | ใช้คำศัพท์และสำนวนผิดหลายแห่ง |

ข. ไวยากรณ์ (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 3 คะแนน | หมายถึง | โครงสร้างไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค/สะกดคำถูกต้องทุกคำ |
| 2 คะแนน | หมายถึง | มีที่ผิดทางโครงสร้างไวยากรณ์ และการสะกดคำเป็นบางประโยค แต่ยังสื่อความหมายได้ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | มีที่ผิดทางโครงสร้างไวยากรณ์และการสะกดคำหลายแห่ง จนมีปัญหาในการสื่อความ |

ค. เนื้อหาโครงสถานการณ์ (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 2 คะแนน | หมายถึง | สถานการณ์ที่น่าสนใจ และเกี่ยวข้องกับชีวิตจริง |
| 1 คะแนน | หมายถึง | สถานการณ์ไม่น่าสนใจ และอยู่ไกลตัว ไม่เกี่ยวข้องกับชีวิตจริง |

ตัวอย่างแบบประเมินการเขียน script บทสนทนา

ประเด็น/คะแนน กลุ่มที่	การใช้คำศัพท์/ สำนวน	ไวยากรณ์	เค้าโครง สถานการณ์	รวม คะแนน
	3	3	2	8
รวม				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

7 - 8 คะแนน หมายถึง ดีมาก

5 - 6 คะแนน หมายถึง ดี

3 - 4 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 2 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.2 เกณฑ์การให้คะแนนการพูดตามบทสนทนา (10 คะแนน)

ก. การออกเสียง (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 3 คะแนน | หมายถึง | ออกเสียงคำศัพท์/ประโยคด้วยเสียงเน้นหนักถูกต้องเป็นส่วนใหญ่ ทำให้สื่อสารชัดเจน |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ออกเสียงคำศัพท์/ประโยคด้วยเสียงเน้นหนักผิดเป็นบางคำ แต่ยังพอสื่อสารได้ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | เสียงเน้นหนักในคำศัพท์/ประโยคผิดหลายแห่ง ทำให้เกิดการสื่อสาร |

ข. การนำเสนอเรื่อง (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 3 คะแนน | หมายถึง | นำเสนอเรื่องได้อย่างน่าสนใจ ผู้ฟังสามารถติดตามเรื่องได้ตามขั้นตอนตลอดเรื่อง |
| 2 คะแนน | หมายถึง | นำเสนอเรื่องข้ามขั้นตอนบ้าง แต่ผู้ฟังสามารถติดตามเรื่องได้ตลอด |
| 1 คะแนน | หมายถึง | นำเสนอเรื่องไม่ต่อเนื่อง ไม่ชวนติดตาม |

ค. ความคล่องแคล่ว (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 2 คะแนน | หมายถึง | พูดต่อเนื่องไม่ติดขัดทำให้เกิดการสื่อสาร |
| 1 คะแนน | หมายถึง | พูดเป็นคำๆ หยุดเป็นระยะๆ ทำให้การสื่อสารไม่ต่อเนื่อง |

ง. ท่าทางประกอบการสนทนา (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 2 คะแนน | หมายถึง | แสดงท่าทางประกอบ/อารมณ์อย่างแนบเนียนเหมาะสมกับเรื่อง/บทบาทที่ได้รับ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | พูดโดยปราศจากท่าทางประกอบ |

ตัวอย่าง แบบประเมินการพูดตามบทสนทนา

ประเด็น/คะแนน กลุ่มที่	การ ออกเสียง	การนำเสนอ เรื่อง	ความ คล่องแคล่ว	ท่าทางประ ทักสนทนา	รวม คะแนน
	3	3	2	2	10
รวม					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

9 - 10 คะแนน หมายถึง ดีมาก

7 - 8 คะแนน หมายถึง ดี

5 - 6 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 4 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.3 เกณฑ์การให้คะแนนการเขียนบรรยาย (9 คะแนน)

ก. โครงสร้างไวยากรณ์ (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 3 คะแนน | หมายถึง | ไวยากรณ์/การสะกดคำ/เครื่องหมายต่างๆ ถูกต้องทุกประโยค |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ไวยากรณ์/การสะกดคำ/เครื่องหมายต่างๆ ผิดเป็นบางแห่ง |
| 1 คะแนน | หมายถึง | มีที่ผิดมากในเรื่องไวยากรณ์/การสะกดคำ และเครื่องหมายต่างๆ |

ข. การใช้ภาษา (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 3 คะแนน | หมายถึง | ใช้คำสละสลวย เล่าเรื่องตรงประเด็น |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ใช้คำสละสลวยเป็นบางตอน แต่สามารถเล่าเรื่องได้ตรงประเด็น |
| 1 คะแนน | หมายถึง | เล่าเรื่องไม่ตรงประเด็นและใช้คำศัพท์ผิดความหมายที่ต้องการสื่อ |

ค. ลำดับเรื่อง (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 3 คะแนน | หมายถึง | ลำดับเรื่องอย่างมีขั้นตอน ทำให้เรื่องสื่ได้อย่างน่าสนใจ |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ลำดับเรื่องข้ามขั้นตอนบ้างแต่ยังสื่อสารเป็นที่เข้าใจ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | เนื้อเรื่องขาดตอนทำให้ไม่น่าสนใจ |

ตัวอย่าง แบบประเมินการเขียนบรรยาย

ประเด็น/คะแนน กลุ่มที่	โครงสร้างไวยากรณ์	การใช้ภาษา	ลำดับเรื่อง	รวม คะแนน
	3	3	3	9
รวม				

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

8 - 9 คะแนน หมายถึง ดีมาก

6 - 7 คะแนน หมายถึง ดี

4 - 5 กระเนน หมายถึง พอใช้

1 - 3 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

14.4 เกณฑ์การให้คะแนนการทำงานกลุ่ม (10 คะแนน)

ก. ความร่วมมือ (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 3 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกในกลุ่มทุกคนร่วมมือกันทำงานมีการประสานงานที่ดี |
| 2 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกทำงานที่ได้รับมอบหมาย แต่ยังขาดการประสานงานในกลุ่ม |
| 1 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกบางคนไม่ทำงาน กลุ่มขาดการประสานงาน |

ข. ขั้นตอนการทำงาน (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 3 คะแนน | หมายถึง | กำหนดขั้นตอนการทำงานชัดเจนตั้งแต่เริ่มทำงานเห็นผลงาน |
| 2 คะแนน | หมายถึง | เห็นขั้นตอนการทำงานแต่ยังไม่พบความสำเร็จของงาน |
| 1 คะแนน | หมายถึง | กำหนดขั้นตอนไม่ชัดเจน |

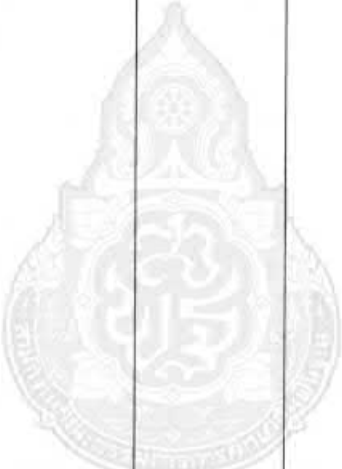
ค. การแสดงความคิดเห็น (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|-----------------------------------|
| 2 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกส่วนใหญ่ร่วมแสดงความคิดเห็น |
| 1 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกส่วนน้อยร่วมแสดงความคิดเห็น |

ง. ความรับผิดชอบ (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 2 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกทุกคนทำงานที่ได้รับมอบหมายงานเสร็จสมบูรณ์ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | สมาชิกบางคนเลี่ยงงาน งานเสร็จแต่ไม่สมบูรณ์ |

ตัวอย่าง แบบประเมินการทำงานกลุ่ม

ประเด็น/คะแนน กลุ่มที่	ความร่วมมือ	ขั้นตอน การทำงาน	การแสดง ความคิดเห็น	ความ รับผิดชอบ	รวม คะแนน
	3	3	2	2	10
					

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

9 - 10 คะแนน หมายถึง ดีมาก

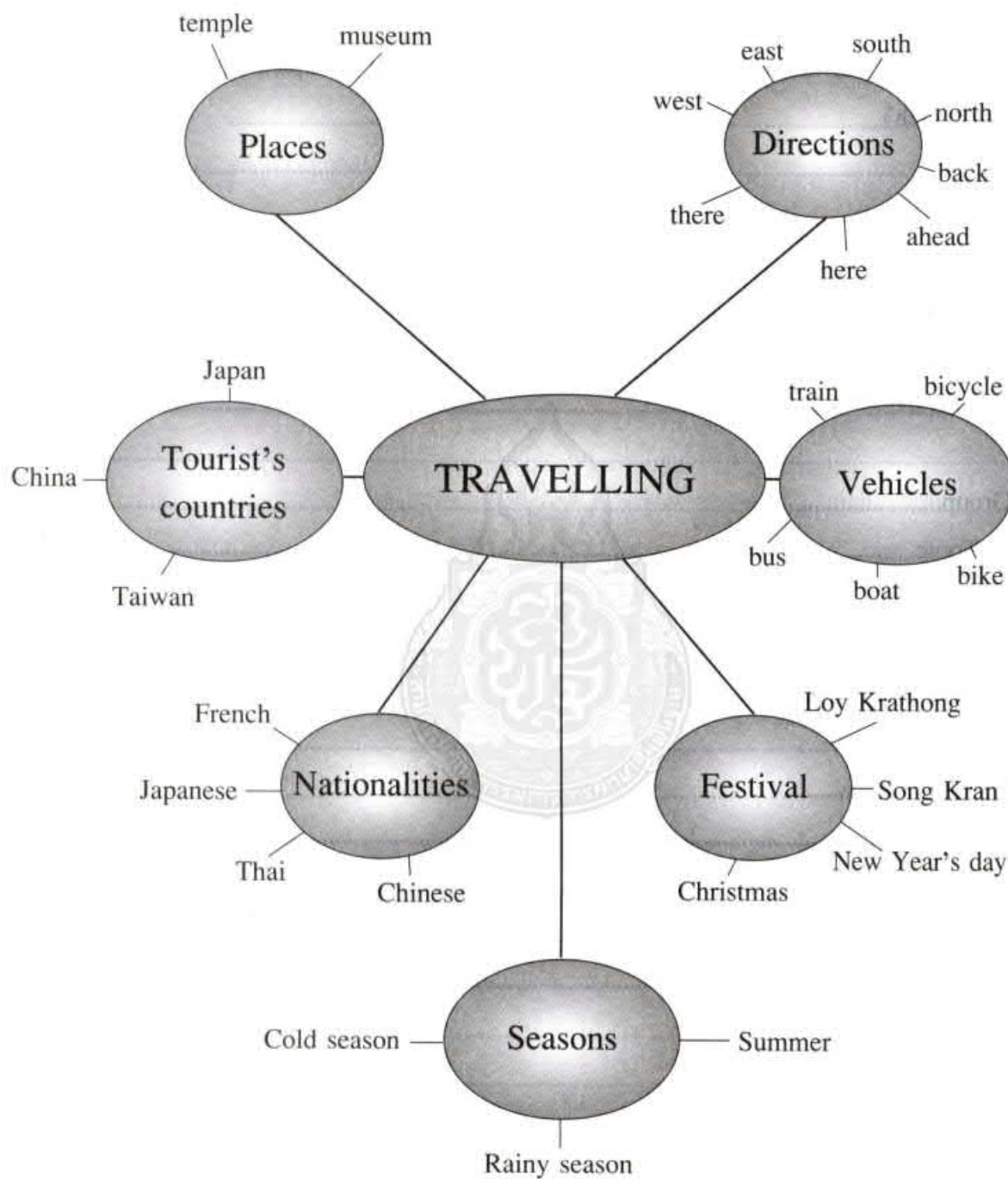
7 - 8 คะแนน หมายถึง ดี

5 - 6 คะแนน หมายถึง พอใช้

1 - 4 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

ตัวอย่าง การวิเคราะห์แผนผังความคิด (mind mapping) เพื่อหาข้อมูลหัวข้อกิจกรรม



ตัวอย่างใบงานการฟังข้อมูลจากการแสดงบทบาทสมมติ
เรื่อง Travelling

Watch and listen to your friends' activities and complete the blanks
(pointeach)

Group.....

Topic

Place

Date/time

Characters' names

Group.....

Topic

Place

Date/time

Characters' names

Group.....

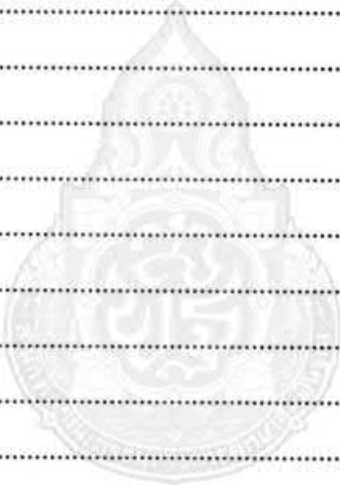
Topic

Place

Date/time

Characters' names

Describe about what you have known from the role play and write the one that you like most.



ตารางวิเคราะห์มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐานการเรียนรู้ ช่วงชั้น	สาระความรู้	กระบวนการ	จริยธรรม/ค่านิยม	สิ่งที่เพิ่มเติม
ม.4 - ม.6 3. ใช้ภาษาเพื่อขอ และให้ข้อมูล อธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบ แลกเปลี่ยน ความรู้ เกี่ยวกับเรื่องราวหรือ ประเด็นปัญหาต่าง ๆ ตลอดจนเหตุการณ์ ปัจจุบันในชุมชนและ สังคม สร้างองค์ความรู้ โดยใช้ประโยชน์จาก สื่อการเรียนรู้ทางภาษา และผลจากการฝึก ทักษะต่างๆ รวมทั้ง วางแผนในการเรียน และอาชีพ	ภาษาเพื่อขอ และ ให้ข้อมูล อธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบ และแลกเปลี่ยน ความรู้ เกี่ยวกับ เรื่องราว ปัญหาและ เหตุการณ์ปัจจุบัน ในชุมชนและสังคม	กระบวนการเรียนรู้ ทั่วไป - การทำงานกลุ่ม - การสื่อความ - ทักษะทางภาษา	- มีเจตคติที่ดี ต่อการเรียน ภาษา - มีการทำงาน ร่วมกับผู้อื่น	-

**ตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผล
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4**

1. สาระที่ 1 : ภาษาเพื่อการสื่อสาร
2. ชั้น : มัธยมศึกษาปีที่ 4
3. มาตรฐาน ต 1.2 : มีทักษะในการสื่อสารทางภาษา แลกเปลี่ยนข้อมูล ข่าวสาร และแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น โดยใช้ เทคโนโลยีและการจัดการที่เหมาะสมเพื่อการเรียนรู้ ตลอดชีวิต
4. มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้น : (3) ใช้ภาษาเพื่อขอและให้ข้อมูล อธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบ แลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับเรื่องราว หรือประเด็นปัญหาต่างๆ ตลอดจนเหตุการณ์ปัจจุบัน ในชุมชนและสังคม สร้างองค์ความรู้โดยใช้ประโยชน์ จากสื่อการเรียนทางภาษา และผลจากการฝึกทักษะ ต่างๆ รวมทั้งวางแผนในการเรียนและอาชีพ
5. ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง : ใช้ภาษาเพื่อขอและให้ข้อมูลอธิบาย บรรยาย เปรียบเทียบ แลกเปลี่ยนความรู้ ในประเด็นปัญหาต่างๆ ในชุมชน/สังคม
6. ภาระงาน : การจัดทำโครงงาน (Project work) เรื่องสิ่งแวดล้อม (environment)
7. ระยะเวลา : 5 คาบ
8. จุดประสงค์ :
 - 1) นักเรียนใช้ภาษาสื่อสาร เกี่ยวกับเรื่องราว ปัญหา และเหตุการณ์ปัจจุบันในชุมชน และสังคม
 - 2) นักเรียนนำเสนอชิ้นงานที่ร่วมกันทำ
 - 3) นักเรียนทำงานร่วมกับผู้อื่นได้
9. สาระ/มาตรฐานที่พาดพิงกับสาระอื่น
 - ภาษาอังกฤษ สาระที่ 1 : มาตรฐานที่ ต 1.2
มาตรฐานช่วงชั้น 1, 2, 4
 - สาระที่ 3 : มาตรฐานที่ ต 3.1
มาตรฐานช่วงชั้น 1, 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น

- วิทยาศาสตร์ : สารที่ 2 ชีวิตและสิ่งแวดล้อม
- สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

สารที่ 2 : หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรม
และการดำเนินชีวิตใน
สังคม

สารที่ 3 : เศรษฐศาสตร์

สารที่ 5 : กฎศาสตร์

- การงานอาชีพและเทคโนโลยี

สารที่ 1 : การดำรงชีวิตและ
ครอบครัว

ฯลฯ

10. ความรู้เดิม

- : - ขั้นตอนการทำโครงการ (Project work)
- โครงสร้างไวยากรณ์ที่เกี่ยวข้อง
- ความรู้เรื่องการออกเสียง (Pronunciation)
- ศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อม

11. กิจกรรมเชิงปฏิบัติการ

- 11.1 ครูและนักเรียนทำความเข้าใจและตกลงเรื่องกิจกรรมการทำโครงการตามจุดประสงค์ และเกณฑ์การประเมิน เปิดโอกาสให้นักเรียนอภิปรายซักถามแลกเปลี่ยนความคิดเห็น โดยครูเป็นผู้ให้คำปรึกษา
- 11.2 แบ่งกลุ่มนักเรียน กลุ่มละ 4-6 คน แล้วดูภาพที่ครูแจกให้ (เป็นภาพเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม เช่น ภาพขยะ ภาพป่าไม้ที่สมบูรณ์ ภาพป่าไม้แห้งแล้ง, แม่น้ำสะอาด แม่น้ำสกปรก การจราจรคับคั่ง ฯลฯ)
- 11.3 ตัวแทนแต่ละกลุ่มพูดเกี่ยวกับภาพที่ตนได้รับเป็นภาษาอังกฤษกลุ่มละ 1 นาที
- 11.4 นักเรียนเล่นเกมคำศัพท์ “environment” โดยใช้กิจกรรมหรือเกมตามเทคนิคของผู้สอน เช่น ใช้เทคนิคเกม “Hangman”

(_ n _ _ r _ _ m _ _)

(เฉลย environment)

- 11.5 นักเรียนระดมสมอง (Brain Storming) ทำกิจกรรมเพื่อหาคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับสิ่งแวดล้อมโดยครูเป็นผู้ช่วยเหลือ เช่น
 - 11.6 นักเรียนอ่านบทอ่านในใบงานที่ 1 ซึ่งเป็นบทอ่านในรูปแบบสอบถาม (questionnaire) แล้วให้นักเรียนเปรียบเทียบข้อมูลกับเพื่อน โดยครูให้คำปรึกษาเกี่ยวกับคำศัพท์ที่ยาก
 - 11.7 นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมสมอง (Brain Storming) หาข้อมูลจากบทอ่านในใบงานที่ 1 มาเติมในแผนผังความคิด (mind mapping) ในใบงานที่ 2
 - 11.8 นักเรียนศึกษาใบงานที่ 3, 4 แล้วจัดทำภาระงานที่ได้รับมอบหมาย โดยมีครูเป็นที่ปรึกษาและให้ข้อเสนอแนะ
 - 11.9 นักเรียนส่งร่าง (draft) ให้ครูตรวจสอบความถูกต้องก่อนนำเสนอ
 - 11.10 นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอโครงงาน ขณะเดียวกันนักเรียนทุกคนฟังและบันทึกข้อมูลตามหัวข้อที่กำหนดในใบงานที่ 5 เมื่อสิ้นสุดการนำเสนอโครงงานของทุกกลุ่ม ให้นักเรียนทุกกลุ่มตัดสินใจเลือกหัวข้อที่กลุ่มสนใจที่สุดเขียนสรุปลงในใบงานที่ 6
 - 11.11 ครูประเมินเป็นระยะๆ ด้วยเครื่องมือที่หลากหลาย และสรุปรวมในแบบสรุปผลการสรุปการประเมินการปฏิบัติงานโครงงาน
 - 11.12 นักเรียนแต่ละกลุ่ม/รายบุคคลอาจเก็บหลักฐาน (บทพูด, ภาพถ่าย, แผ่นใส และอื่นๆ) ลงในแฟ้มสะสมผลงาน
12. แหล่งการเรียนรู้
- 12.1 สื่อ - รูปภาพ
 - ใบงาน
 - 12.2 แหล่งค้นคว้า
 - ห้องสมุด
 - ศูนย์วิชาการ
 - ข้อมูลจาก Internet และสิ่งตีพิมพ์ต่างๆ
 - หน่วยงานต่างๆ

ฯลฯ
13. กระบวนการเรียนรู้
- 13.1 การทำงานกลุ่ม
 - 13.2 การสื่อความ
 - 13.3 ทักษะทางภาษา

14. การวัดและประเมินผล

14.1. สิ่งที่ประเมิน

- ความสามารถในการเขียน (ข้อความที่จะนำเสนอ จากใบงานที่ 3)
- ความสามารถในการพูดนำเสนอโครงงาน (ตามใบงานที่3)
- คุณภาพของชิ้นงาน
- การทำงานกลุ่ม
- การประเมินตนเอง

14.2 เครื่องมือประเมินที่ใช้ประเมิน

- แบบประเมินการเขียนข้อความนำเสนอ
- แบบประเมินการนำเสนอโครงงาน
- แบบประเมินคุณภาพชิ้นงาน
- แบบประเมินการทำงานกลุ่ม

15. เกณฑ์การให้คะแนน

15.1 เกณฑ์การให้คะแนนการเขียนข้อความนำเสนอ (10 คะแนน)

ก. การสื่อความ (4 คะแนน)

4 คะแนน	หมายถึง	มีเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวเรื่อง และมีรายละเอียดสนับสนุนหลากหลาย
3 คะแนน	หมายถึง	มีเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวเรื่อง และรายละเอียดสนับสนุนเป็นบางหัวเรื่อง
2 คะแนน	หมายถึง	เนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวเรื่องและรายละเอียดยังไม่เพียงพอ
1 คะแนน	หมายถึง	เนื้อหาสาระไม่ครอบคลุมตามหัวเรื่อง และมีรายละเอียดน้อยมาก

ข. การใช้ภาษา (4 คะแนน)

4 คะแนน	หมายถึง	เขียนประโยคสละสลวย ใช้ไวยากรณ์ถูกต้อง มีลีลาการเขียนที่หลากหลายสื่อความหมายได้ชัดเจน
3 คะแนน	หมายถึง	เขียนประโยคและใช้ไวยากรณ์ผิดบ้างเล็กน้อย ลีลาการเขียนไม่หลากหลาย แต่ยังสื่อความได้
2 คะแนน	หมายถึง	มีที่ผิดทางไวยากรณ์ในประโยคหลายแห่งสื่อความไม่ชัดเจน
1 คะแนน	หมายถึง	เขียนผิดมากจนสื่อความไม่ได้

ก. การเรียบเรียง (2 คะแนน)

2 คะแนน หมายถึง เรียบเรียงลำดับขั้นตอนและสรุปเรื่องได้ชัดเจน

1 คะแนน หมายถึง คัดลอกข้อมูลจากแหล่งความรู้ โดยไม่มีการเขียนเรียบเรียงหรือสรุปเนื้อหา

ตัวอย่างแบบประเมินการเขียนข้อความนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน กลุ่มที่	การสื่อความ	การใช้ภาษา	การเรียบเรียง	รวม
	4 คะแนน	4 คะแนน	2 คะแนน	10 คะแนน
				

15.2 เกณฑ์การให้คะแนนการพูดนำเสนอโครงการ (10 คะแนน)

ก. การสื่อสาร (5 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 5 คะแนน | หมายถึง | พูดอย่างมั่นใจ น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามหลักการออกเสียง แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้อง ทำให้สื่อความหมายได้ถูกต้อง |
| 4 คะแนน | หมายถึง | พูดชัดเจน มีผิดพลาดด้านการออกเสียงและแบ่งวรรคตอนไม่ถูกต้องแต่สามารถสื่อความได้ |
| 3 คะแนน | หมายถึง | มีที่ผิดพลาดด้านการออกเสียงหลายแห่ง วรรคตอนไม่ถูกต้องทำให้มีปัญหาในการสื่อความ |
| 2 คะแนน | หมายถึง | พูดราบเรียบไม่มีเสียงเน้นหนักในคำแบ่งวรรคตอนไม่ถูกต้อง ทำให้สื่อความไม่ชัดเจน |
| 1 คะแนน | หมายถึง | พูดเหมือนอ่าน ออกเสียงผิดมาก สื่อความไม่ได้ |

ข. การนำเสนอ (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 3 คะแนน | หมายถึง | ลีลาการพูดน่าสนใจ เนื้อหาสาระมีแนวคิดที่เป็นประโยชน์มีสื่ออุปกรณ์พร้อม |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ไม่มีลีลาการพูด เนื้อหามีแนวคิดอยู่บ้าง มีสื่ออุปกรณ์ประกอบการพูด แต่ไม่สอดคล้องกับการนำเสนอ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | ไม่มีลีลาในการพูด ไม่มีแนวคิดขาดอุปกรณ์/สื่อประกอบการพูด |

ค. ความพร้อมในการนำเสนอ (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 2 คะแนน | หมายถึง | การนำเสนอราบรื่นมีการเตรียมความพร้อมล่วงหน้า และสมาชิกมีส่วนร่วมในการใช้ภาษา เพื่อนำเสนอ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | การนำเสนอไม่ราบรื่น ขาดการเตรียมความพร้อม สมาชิกไม่ได้นำเสนอทุกคน |

ตัวอย่างแบบประเมินการนำเสนอโครงการ

ประเด็นการประเมิน กลุ่มที่	การสื่อสาร	การนำเสนอ	ความพร้อมใน การนำเสนอ	รวม
	5 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	10 คะแนน

15.3 เกณฑ์การให้คะแนนคุณภาพของชิ้นงาน (10 คะแนน)

ก. ความยากง่ายของชิ้นงาน (5 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 5 คะแนน | หมายถึง | ชิ้นงานมีความซับซ้อน มีรายละเอียดมาก มีหลักฐาน แสดงถึงการหาข้อมูลจากแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย |
| 4 คะแนน | หมายถึง | ชิ้นงานมีความซับซ้อน แต่ยังขาดรายละเอียดเท่าที่ควร มีหลักฐานการหาข้อมูลจากแหล่งที่หลากหลาย |
| 3 คะแนน | หมายถึง | ชิ้นงานไม่ซับซ้อน ไม่มีรายละเอียดเท่าที่ควร มีหลักฐานการค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลเพียงแหล่งเดียว |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ชิ้นงานขาดรายละเอียดที่น่าสนใจถึงแม้จะมีหลักฐานการค้นคว้าจากแหล่งข้อมูล |
| 1 คะแนน | หมายถึง | เป็นชิ้นงานง่ายๆ ที่คัดลอกจากแหล่งข้อมูล |

ข. ความคิดสร้างสรรค์ (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|--|
| 3 คะแนน | หมายถึง | เป็นชิ้นงานที่แสดงถึงความคิดที่พยายามสร้างสรรค์งานใหม่ๆ |
| 2 คะแนน | หมายถึง | เป็นชิ้นงานที่แสดงถึงการปรับปรุง ดัดแปลงจากชิ้นงานทั่วไป |
| 1 คะแนน | หมายถึง | เป็นชิ้นงานที่เหมือนกับตัวอย่างหรือคัดลอกผลงานทั่วไป |

ค. ความประณีต (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|------------------------------|
| 2 คะแนน | หมายถึง | มีความประณีต ตกแต่งสวยงาม |
| 1 คะแนน | หมายถึง | มีการตกแต่ง แต่ขาดความประณีต |

ตัวอย่างแบบประเมินคุณภาพของชิ้นงาน

ประเด็นการประเมิน กลุ่มที่	ความยากง่าย ของชิ้นงาน	ความคิด สร้างสรรค์	ความประณีต	รวม
	5 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	10 คะแนน

15.4 เกณฑ์การให้คะแนนการทำงานกลุ่ม (10 คะแนน)

ก. ความร่วมมือ (5 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 5 คะแนน | หมายถึง | ทุกคนรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย ช่วยเหลืองานนอกเหนือหน้าที่ดี การประสานงานในกลุ่มดี |
| 4 คะแนน | หมายถึง | ทุกคนรับผิดชอบหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย แต่ขาดการช่วยเหลือผู้อื่น การประสานงานในกลุ่มบกพร่อง |
| 3 คะแนน | หมายถึง | บางคนรับผิดชอบในหน้าที่ ขาดการช่วยเหลือผู้อื่น การประสานงานในกลุ่มบกพร่อง |
| 2 คะแนน | หมายถึง | ส่วนมากไม่รับผิดชอบงาน ขาดการประสานงานในกลุ่ม |
| 1 คะแนน | หมายถึง | ทุกคนทำงานที่ได้รับมอบหมายเท่านั้น ขาดการประสานงานกลุ่ม |

ข. ขั้นตอนการทำงาน (3 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 3 คะแนน | หมายถึง | กำหนดขั้นตอนชัดเจน เห็นภาพการทำงานตลอด-แนว มีความสำเร็จของงานที่เห็นได้ชัดเจน |
| 2 คะแนน | หมายถึง | กำหนดขั้นตอนชัดเจน แต่ขาดความสมบูรณ์ของงานบางส่วน |
| 1 คะแนน | หมายถึง | ขั้นตอนของงานไม่ชัดเจน ทำให้เกิดความขัดข้องในการทำงาน |

ค. หน้าที่รับผิดชอบ (2 คะแนน)

- | | | |
|---------|---------|---|
| 2 คะแนน | หมายถึง | ทุกคนได้รับมอบหน้าที่/ภาระงานตามความเหมาะสม และปฏิบัติงานอย่างเต็มความสามารถ ทำให้งานเสร็จสมบูรณ์ |
| 1 คะแนน | หมายถึง | ทุกคนได้รับมอบหน้าที่/ภาระงาน แต่ทำงานไม่เต็มความสามารถ งานเสร็จไม่สมบูรณ์ |

ตัวอย่างแบบประเมินการทำงานกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน กลุ่มที่	ความร่วมมือ	ขั้นตอนการทำงาน	หน้าที่รับผิดชอบ	รวม
	5 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	10 คะแนน

15.5 ตารางสรุปผลการประเมินการปฏิบัติงานโครงการภาษาอังกฤษ

เรื่อง Environment

รายวิชา _____ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4/ _

รายการประเมิน กลุ่มที่	1) การเขียน ข้อความนำเสนอ	2) การพูดนำ เสนอโครงการ	3) คุณภาพ ชิ้นงาน	4) การทำงาน กลุ่ม	รวม
	10 คะแนน	10 คะแนน	10 คะแนน	10 คะแนน	40 คะแนน

ลงชื่อ ผู้ประเมิน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ตัวอย่างเกณฑ์การประเมิน/ระดับคุณภาพ

34-40 คะแนน หมายถึง ดีมาก

27-33 คะแนน หมายถึง ดี

20-26 คะแนน หมายถึง พอใช้

1-19 คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

หมายเหตุ ช่วงคะแนนระดับคุณภาพ ขึ้นอยู่กับผู้สอนจะพิจารณาตามความเหมาะสม

15.6 แบบสำรวจรายการประเมินตนเอง

ชื่อนักเรียน : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 กลุ่มที่ : _____
 หัวข้อที่นำเสนอ : Environment : _____

รายละเอียดการประเมินตนเอง (เขียน ✓ ลงใน ☐)

- ก่อนการทำงาน นักเรียนคิดว่าสามารถใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารได้
☐ มาก ☐ ปานกลาง ☐ น้อย
- เมื่อทำงานเสร็จ นักเรียนคิดว่าความสามารถในการสื่อสารเพิ่มขึ้น
☐ มาก ☐ ปานกลาง ☐ น้อย
- ในการทำงานนี้ นักเรียนมีส่วนร่วมในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร
☐ มาก ☐ ปานกลาง ☐ น้อย
- ในการทำงานนี้ นักเรียนมีส่วนร่วมในการวางแผนและแสดงความคิดเห็น
☐ มาก ☐ ปานกลาง ☐ น้อย
- ในการทำงานนี้ นักเรียนให้ความร่วมมือ
☐ มาก ☐ ปานกลาง ☐ น้อย
- การแก้ไขอุปสรรค ในระหว่างการทำงาน
☐ แก้ไขด้วยตนเอง
☐ ขอคำแนะนำจากผู้อื่น เช่น เพื่อน ครู ผู้ปกครอง ฯลฯ
- ความรู้สึกระหว่างการทำงาน
☐ มีความสุข สนุกสนาน ☐ ปกติเฉยๆ ☐ เบื่อ
- ความรู้สึกเมื่องานสำเร็จ (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)
☐ภูมิใจมาก ☐ ประทับใจการทำงานของกลุ่ม
☐ โล่งอก ☐ ไม่พอใจ เพราะผลงานไม่เป็นไปดังคาดหวัง
- สิ่งที่ข้าพเจ้าภาคภูมิใจในการทำงานนี้ คือ _____
- สิ่งที่ข้าพเจ้าต้องการปรับปรุง แก้ไขและพัฒนาในการทำงานนี้ คือ _____
- สิ่งที่ข้าพเจ้าเรียนรู้จากการทำงานนี้ คือ _____

ลงชื่อ _____ วันที่ _____

15.7 ตัวอย่างแบบสะท้อนความคิดเห็นต่องานที่เก็บเข้าแฟ้ม

ชื่องาน : _____

1. เหตุผลที่เก็บงาน _____

2. งานที่เก็บเข้าแฟ้ม ควรได้คะแนนเท่าใด (จากคะแนนเต็ม 40 คะแนน)

เหตุผลที่ได้คะแนน _____

3. จุดเด่น - จุดด้อย ของงานที่เก็บเข้าแฟ้ม _____

4. หากจะปรับปรุงงาน จะปรับปรุงอย่างไร

(ลงชื่อนักเรียน).....

(.....)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ความเห็นของครู _____

(ลงชื่อครู).....

(.....)

วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

Reading Text

Directions : Read the text carefully and follow Activity A, B and C.

Activity : Questionnaire

A : How much do people think about pollution in their daily lives?

Read the questionnaire and put a tick in the box in the first column for every statement

Which is true for you? Ignore the boxes in the second column for now.

1. You are having a picnic by a lake. When you have finished.

Do you:

- | | | |
|--------------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| a) hide your rubbish in the bushes? | ☐ | ☐ |
| b) throw it in the lake? | ☐ | ☐ |
| c) dig a hole and bury it? | ☐ | ☐ |
| d) put it in a bag and take it home? | ☐ | ☐ |

2. You live in a block of flats and you like listening to loud rock music. Do you:

- | | | |
|---|-----------------------|--------------------------|
| a) play it at full volume whenever you want to? | ☐ | ☐ |
| b) keep the volume low, although the music doesn't sound so good? | ☐ | ☐ |
| c) play it on a Walkman? | ☐ | ☐ |
| d) only play it loudly when most people are out at work? | ☐ | ☐ |

3. You are visiting friends. All the adults are smoking and the room is very smoky. Do you:

- | | | |
|---|-----------------------|--------------------------|
| a) start coughing loudly? | ☐ | ☐ |
| b) ignore the smoke? | ☐ | ☐ |
| c) fail to notice that it's smoky? | ☐ | ☐ |
| d) suggest to your friends that you go outside? | ☐ | ☐ |

4. You are with friends by a river in a town that none of you has visited before. One friend suggests swimming. Do you:
- a) refuse because you don't know if the water is clean? ☐ ☐
 - b) go and look at the colour of the water? ☐ ☐
 - c) agree immediately? ☐ ☐
 - d) look around the river banks to see how much rubbish there is? ☐ ☐
5. You buy some fruit from a busy street market. Do you:
- a) look around for somewhere to wash it? ☐ ☐
 - b) sit down on a wall and start eating it? ☐ ☐
 - c) refuse to eat it until you have washed it properly at home? ☐ ☐
 - d) start eating it and then stop when your friend starts talking about pesticides? ☐ ☐
6. You have arranged for your father to drive a friend to the airport at 2.30 a.m. When you arrive at his block of flats he is not downstairs waiting for you. Do you:
- a) wait until he comes down? ☐ ☐
 - b) keep your hand on the car horn until he comes? ☐ ☐
 - c) go up to his flat and fetch him? ☐ ☐
 - d) give one or two short pips on the horn? ☐ ☐
7. You are walk along the street eating sweets with a friend. Do you:
- a) drop your sweet papers on the ground? ☐ ☐
 - b) find a grating and push them down? ☐ ☐
 - c) put them in your pocket? ☐ ☐
 - d) push them down your friend's neck? ☐ ☐
8. You go to the park with some friends to revise. There's litter every where. Do you:
- a) clear a space to sit by kicking the litter away? ☐ ☐
 - b) ignore the litter and settle down to work? ☐ ☐

- c) pick up the litter from where you want to sit and put it in a bin? ☐ ☐
- d) decide not to stay? ☐ ☐
9. You are out in the country. It is very hot but you have nothing to drink. You find a little river. Do you:
- a) drink from it immediately? ☐ ☐
- b) wash your face in it and then drink? ☐ ☐
- c) decide not to drink? ☐ ☐
- d) find a fast-moving part of the river and then drink? ☐ ☐

B : Read the questionnaire again. In the boxes on the right give:

4 points for the answers that show the person is thinking seriously about pollution

2 or 3 points for the answers that show a little thought about pollution

0 points for all answers that either ignore or cause pollution.

Note : Some answers may - but others may

look like this

☐
☐
☐
☐

look like this

☐
☐
☐
☐

You don't have to use each number in every item. You may want to repeat a number.

C. Add up your own score from the ticks you put in questions in A. Do you think much about pollution? In group, compare and discuss any differences with your partners. Then check the points with the solution.

แนวคำตอบ และเฉลย

Activity : The points the writer of the questionnaire gave to each of the answers.

No.	a	b	c	d
1	2	0	3	4
2	0	4	4	2
3	3	2	0	4
4	4	2	0	2
5	4	0	4	0
6	3	0	4	0
7	0	2	4	0
8	2	0	4	2
9	0	0	4	3

31 - 40 points

In your everyday life you think a lot about pollution, health and the environment.

21 - 30 points

In your daily life you think about pollution but don't always act to prevent it.

11 - 20 points

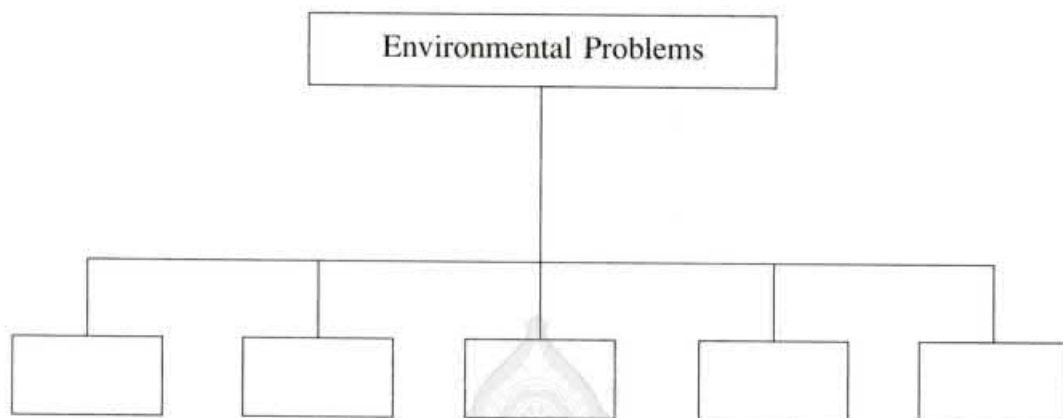
In your daily life you do what you want without thinking much about pollution.

0 - 10 points

You and people like you are the main cause of pollution.

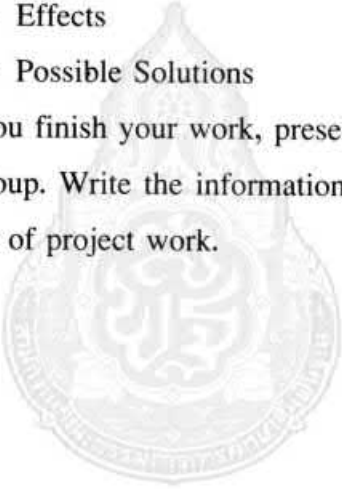
ใบงานที่ 2

Directions : Read the text given (Worksheet I) and then brainstorm to find the information and write it in the diagram.



- Directions :**
1. Students work in group of 4-6
 2. Each group discusses the environmental problems that happen in your province or community.
 3. Each group chooses one of the problems, and creates a project to solve the problems.
 4. Present your project in “ Mind Mapping” flowchart, covering the following items:
 - Problems
 - Causes
 - Effects
 - Possible Solutions
 5. When you finish your work, present the project to the class.

Directions : Work in group. Write the information about your project in the record form of project work.



Record Form of Project work

Course _____ Class _____ Academic Year _____

School _____

Group Members 1. _____ No. _____ 2. _____ No. _____

3. _____ No. _____ 4. _____ No. _____

5. _____ No. _____ 6. _____ No. _____

7. _____ No. _____ 8. _____ No. _____

Advisor / Teacher

1. Name of Project : _____

2. Reasons for choosing the project : _____

3. Objectives : _____

4. Schedule _____

Item ลำดับที่	Activities รายการปฏิบัติ	Duration กำหนดเวลา	Result ผล	Teacher's Signature

Record Form of group Presentation
--

Number of group Presentation	Topic	Date of Presentation	Details of presentation			
			Causes	Effects	Solutions	Others

Student's signature _____
(_____)

ใบงานที่ 6
Group Work

Direction : Discuss and choose the most interesting presentation and write down the following items.

1. No.of Group Presentation :	_____
2. Chosen Topic :	_____
3. Date of Presentation :	_____
4. Reasons :	_____

Group Members

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

ตอนที่ 5

การนำไปใช้และข้อเสนอแนะ

5.1 การนำไปใช้

จากตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้และการวัดผลประเมินผลในชั้นเรียน ดังได้นำเสนอมาแล้วในตอนที่ 4 เป็นการให้นักเรียนสร้างสรรค์งานที่ได้จากการบูรณาการ ความรู้ย่อยหรือทักษะต่างๆ ด้วยความคิดที่ซับซ้อน โดยใช้แนวทางของตนเอง ดังนั้น ผลจากการคิดการกระทำจึงเกิดเป็นสภาพความสำเร็จ (Learning Outcomes) การจัดกิจกรรม การเรียนรู้ในลักษณะเช่นนี้ เป็นการเรียนการสอนเชิงสภาพจริง (Authentic Learning) ซึ่งนำไปสู่กระบวนการวัดและประเมินผลตามสภาพจริงต่อไป

5.1.1 การจัดกิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในแต่ละ ช่วงชั้น ควรใช้วิธีการที่หลากหลาย เน้นการจัดการเรียนการสอนตามสภาพจริง การเรียนรู้ ด้วยตนเอง การเรียนรู้ร่วมกัน การเรียนรู้จากธรรมชาติ การเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง และ การเรียนรู้แบบบูรณาการ สำหรับการบูรณาการเป็นการกำหนดเป้าหมายการเรียนรู้ร่วมกัน บิดผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยนำกระบวนการเรียนรู้จากกลุ่มสาระเดียวกัน หรือต่างกลุ่มสาระ การเรียนรู้อาบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งจัดได้หลายลักษณะ เช่น

ก. การบูรณาการแบบผู้สอนคนเดียว ผู้สอนสามารถจัดการเรียนรู้โดยเชื่อมโยง สาระการเรียนรู้ต่างๆ กับหัวข้อเรื่องที่สอดคล้องกับชีวิตจริงหรือสาระที่กำหนดขึ้นมา เช่น เรื่องสิ่งแวดล้อม น้ำ เป็นต้น ผู้สอนสามารถเชื่อมโยงสาระ และกระบวนการเรียนรู้ของกลุ่ม สาระต่างๆ เช่น การอ่าน การเขียน การคิดคำนวณ การคิดวิเคราะห์ต่างๆ ทำให้ผู้เรียนได้ใช้ ทักษะและกระบวนการเรียนรู้ไปแสวงหาความรู้ ความจริงจากหัวข้อเรื่องที่กำหนด

ข. การบูรณาการแบบคู่ขนาน มีผู้สอนตั้งแต่สองคนขึ้นไปร่วมกันจัดการเรียน การสอนโดยอาจยึดหัวข้อเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง แล้วบูรณาการเชื่อมโยงแบบคู่ขนาน เช่น ผู้สอนคนหนึ่งสอนวิทยาศาสตร์ เรื่องเงา ผู้สอนอีกคนอาจสอนคณิตศาสตร์ เรื่องการวัดระยะ ทาง โดยการวัดเงา คิดคำนวณในเรื่องเงาในช่วงเวลาต่างๆ จัดทำกราฟของเงาในระยะต่างๆ หรืออีกคนหนึ่งอาจให้ผู้เรียนรู้ศิลปะเรื่องเทคนิคการวาดรูปที่มีเงา ครูภาษาต่างประเทศ อาจสอนคำศัพท์ที่เกี่ยวข้องกับเงาและเชื่อมโยงไปสู่กิจกรรมการเรียนรู้ทักษะการเขียนเรียง ความเกี่ยวกับเงาได้เช่นกัน

ค. การบูรณาการแบบสหวิทยาการ การบูรณาการในลักษณะนี้นำเนื้อหาจากหลายกลุ่มสาระมาเชื่อมโยงเพื่อจัดการเรียนรู้ ซึ่งโดยทั่วไปผู้สอนมักจัดการเรียนการสอนแยกตามรายวิชาหรือกลุ่มวิชา แต่ในบางเรื่องผู้สอนจัดการเรียนการสอนร่วมกันในเรื่องเดียวกัน เช่น เรื่องวันสิ่งแวดล้อมของชาติ ผู้สอนภาษาไทยและภาษาต่างประเทศจัดการเรียนการสอนให้ผู้เรียนรู้ภาษา คำศัพท์เกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม ผู้สอนวิทยาศาสตร์จัดกิจกรรมค้นคว้าเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม ผู้สอนสังคมศึกษาให้ผู้เรียนค้นคว้าหรือทำกิจกรรมชมรมเกี่ยวกับสิ่งแวดล้อม และครูผู้สอนสุขศึกษาอาจจัดให้ทำกิจกรรมเกี่ยวกับการรักษาสภาพสิ่งแวดล้อมให้ถูกสุขลักษณะ เป็นต้น

ง. การบูรณาการแบบโครงการ ผู้สอนสามารถจัดการเรียนการสอนโดยบูรณาการเป็นโครงการ โดยผู้เรียนและครูผู้สอนร่วมกันสร้างสรรค์โครงการขึ้น โดยใช้เวลาการเรียนต่อเนื่องกันได้หลายชั่วโมง ด้วยการนำเอาจำนวนชั่วโมงของวิชาต่างๆ ที่ครูผู้สอนเคยสอนแยกกันนั้นมารวมเป็นเรื่องเดียวกัน มีเป้าหมายเดียวกัน ในลักษณะของการสอนเป็นทีมเรียนเป็นทีม ในกรณีที่ต้องการเน้นทักษะบางเรื่องเป็นพิเศษ ครูผู้สอนสามารถแยกกันสอนได้ เช่น กิจกรรมเข้าค่ายดนตรี กิจกรรมเข้าค่ายภาษาอังกฤษ กิจกรรมเข้าค่ายศิลปะ เป็นต้น

5.1.2 การวัดผลประเมินผลในชั้นเรียน

การวัดและประเมินผลในชั้นเรียน มีจุดหมายสำคัญของการประเมินระดับชั้นเรียนคือ มุ่งหาคำตอบว่าผู้เรียนมีความก้าวหน้าทั้งด้านความรู้ ทักษะกระบวนการ คุณธรรม และค่านิยมอันพึงประสงค์ อันเป็นผลเนื่องจากการจัดกิจกรรมการเรียนรู้หรือไม่/เพียงใด ดังนั้น การวัดและประเมินจึงต้องใช้วิธีการที่หลากหลายเน้นการปฏิบัติให้สอดคล้อง และเหมาะสมกับสาระการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ และสามารถดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ควบคู่ไปในกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยประเมินพฤติกรรม การร่วมกิจกรรม และผลงานจากโครงงานหรือแฟ้มผลงาน สำหรับผู้สอนสามารถดำเนินการวัดผลและประเมินผลในชั้นเรียนในลักษณะต่างๆ ดังต่อไปนี้

ก. การวัดเพื่อปรับปรุงการเรียนการสอน (Formative Measurement) เป็นการวัดผลระหว่างการเรียนการสอนเป็นระยะๆ เพื่อดูการพัฒนาจากภาระงาน (Task) เล็กๆ โดยใช้ความรู้หรือทักษะย่อยๆ เพื่อสร้างสรรค์งานโดยจะเน้นเพื่อฝึกทักษะต่างๆ ให้เกิดความชำนาญและเป็นพื้นฐานในการสร้างสรรค์งานที่ซับซ้อนมากขึ้นซึ่งสอดคล้องกับวิธีการเชิงสภาพจริง

ข. การวัดผลกลางภาคเรียน (Summative Measurement) เพื่อนำผลจากการวัดไปรวมกับการวัดผลปลายภาค การสร้างสรรค์ภาระงานนี้ได้จากการพัฒนางานที่ซับซ้อนขึ้น มีเนื้อหาสาระมากขึ้นใช้ทักษะมากขึ้นและสามารถประเมินได้หลายมาตรฐานการเรียนรู้/จุดประสงค์ที่สอดคล้องกับการใช้หลักสูตร

ค. การวัดผลปลายภาคเรียน (Summative Measurement) โดยการนำเอาคะแนนได้จากผลงานกลางภาครวมกับคะแนนจากผลงานปลายภาค เพื่อตัดสินผลการเรียน

5.2 ข้อเสนอแนะ

5.2.1 การประเมินภาระงานดังกล่าวไม่ว่าจะเป็นกลางภาคเรียนหรือปลายภาคก็ตาม อาจจะมีการสอบข้อเขียนผนวกเข้าไปด้วยโดยกำหนดให้คะแนนของภาระงาน และข้อสอบเป็นสัดส่วนกันตามความสำคัญหรือความจำเป็น ตัวอย่างเช่น ให้คะแนนภาระงานกลางภาค คะแนนภาระงานปลายภาค และข้อสอบปลายภาค เป็นสัดส่วน 5 : 3 : 2 ตามลำดับ เป็นต้น

5.2.2 จากข้อเสนอแนะข้างต้นจะเห็นว่าความสำคัญจากสัดส่วนการวัดผลภาระงานจะมีสัดส่วนสูงกว่าสัดส่วนของข้อสอบ เพื่อต้องการให้ผู้สอนเห็นความสำคัญของการสร้างสร้งงานมากกว่าความรู้ตามเนื้อหาที่ได้สอน แต่ถ้การสอบเป็นการสอบข้อเขียนความเรียงให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่เรียนก็จะทำให้การประเมินผลมีคุณค่ายิ่งขึ้นแสดงถึงการประเมินความคิดในการสร้างสร้งงาน และประเมินความคิดในเรื่องความรู้ไปในขณะเดียวกันด้วย

5.2.3 กิจกรรมที่เป็นตัวอย่างอาจเพิ่มขึ้นหรือลดลงแล้วแต่ความซับซ้อนของงาน และเวลาที่จะเอื้ออำนวยในการจัดกิจกรรม ควรจัดกิจกรรมดังกล่าวหลังจากได้ให้ความรู้บ่อยๆ หรือฝึกทักษะย่อยๆ (Subskills) แล้วสักระยะหนึ่งจึงค่อยสอดแทรกแผนการจัดกิจกรรมดังกล่าวเข้าไป

5.3 ข้อจำกัด

การประเมินผลในชั้นเรียนซึ่งเน้นการประเมินผลระหว่างการเรียนการสอน มีจุดมุ่งหมายเพื่อตรวจสอบพัฒนาการของผู้เรียนว่าได้รับบรรลุตามผลการเรียนรู้ตามที่กำหนดไว้ในแผนการสอนของครูหรือไม่ ข้อมูลจากการประเมินผลนำไปสู่การปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องของผู้เรียน และส่งเสริมผู้เรียนที่มีความรู้ความสามารถให้เกิดพัฒนาการมากขึ้นตามศักยภาพ ดังนั้น วิธีการประเมินที่เหมาะสมอย่างยิ่ง สำหรับการประเมินระหว่างการเรียนการสอน ได้แก่ ประเมินจากสิ่งที่ผู้เรียนได้แสดง (perform) กับการมีความรู้ ทักษะ และคุณลักษณะที่

พึงประสงค์อันเป็นผลจากการเรียนรู้ ดังนั้นผู้สอนจึงต้องพิจารณาเลือกมาตรฐานการเรียนรู้ที่เน้นให้เกิดกิจกรรมเชิงปฏิบัติสำหรับผู้เรียนให้มากที่สุด อย่างไรก็ตาม มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นบางข้อยังเน้นด้านความรู้-ความคิด (Knowledge) ดังนั้น สิ่งที่จะประเมิน ก็ยังคงเป็นข้อสอบเหมือนเดิม นอกจากมาตรฐานการเรียนรู้บางมาตรฐานที่เน้นด้านการปฏิบัติ (Performance) อย่างชัดเจน นักเรียนก็อาจสร้างสรรค์งานออกมาได้เป็นภาระงาน/โครงการ

ตามข้อจำกัดข้างต้น โรงเรียนต้องหาแนวทางปรับการกำหนดแนวการวัดผลและประเมินผลโดยให้เป็นกรอบกว้างๆ เช่น “การวัดและประเมินระหว่างการเรียนรู้การสอน ให้โรงเรียนวัดผลจากมาตรฐานการเรียนรู้เชิงภาระงาน หรือมาตรฐานการเรียนรู้ที่ให้นักเรียนสร้างสรรค์งาน” โรงเรียนคงกำหนดเป็นจุดประสงค์ลงไปเลยไม่ได้ เพราะผู้สอนแต่ละท่านคงกำหนดความพร้อมของนักเรียนตามความพร้อมของสื่ออุปกรณ์ หรือตามความพร้อมของสภาพแวดล้อม เช่น เนื้อเรื่อง สิ่งแวดล้อม ในโรงเรียนที่มีสภาพแวดล้อมเป็นชุมชน จุดประสงค์ก็อาจเขียนได้ว่า “นักเรียนสามารถออกสำรวจสภาพแวดล้อมที่เป็นปัญหา และหาวิธีแก้ไขปัญหา พร้อมทั้งนำเสนอในห้องเรียนได้” ถ้าโรงเรียนที่อยู่ในบริเวณวัด สถาบันอุดมศึกษา หรือแหล่งวิทยาการอื่นๆ ก็อาจเขียนจุดประสงค์ในลักษณะให้ค้นคว้าเกี่ยวกับเรื่องสิ่งแวดล้อมจากตำรา หรือการสัมภาษณ์ ผู้เชี่ยวชาญแล้วนำมาเสนอในห้องเรียน เช่นนี้ ก็จะเป็นการสร้างสรรค์งานของนักเรียน โดยให้ทำงานเป็นกลุ่มเพื่อให้เกิดกระบวนการเรียนจากสภาพจริง (Authentic Learning) และเกิดการประเมินสภาพจริง (Authentic Assessment)

เอกสารอ้างอิง

- วิชาการ, กรม. การประเมินผลการเรียนตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. (เอกสารอัดสำเนา)
- _____. สำนักงานทดสอบทางการศึกษา. กิจกรรมส่งเสริมภาษาอังกฤษ ระดับ ประถมศึกษา และมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2537.
- _____. หลักสูตรภาษาอังกฤษ พุทธศักราช 2539. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ คุรุสภาลาดพร้าว, 2540.
- _____. แนวทางการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์องค์การ รับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.) 2545.
- _____. แนวทางการประเมินสภาพจริงโดยใช้แฟ้มผลงาน วิชาภาษาอังกฤษ อ 019 อ 0110 และ อ 025. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2542.
- _____. “แนวคิดและหลักการเกี่ยวกับการประเมินสภาพจริง”. เอกสารอัดสำเนา ประกอบคำบรรยายการประชุมอบรมเชิงปฏิบัติการการพัฒนาเครื่องมือประเมิน ผลการศึกษา ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544, 26-30 พฤศจิกายน 2544 ณ โรงแรมอมรินทร์ลากูน จังหวัดพิษณุโลก.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. สาระและมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.), 2544.
- _____. หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์ (ร.ส.พ.), 2544.
- Michigan, Department of Education. **Michigan Curriculum Framework**. 1996.
- O'Malley J.M. and L. Valdez Pierce, Authentic Assessment for English Language Learners Practical Approaches for Teachers. Addison-Wesley Publishing Company, Inc., 1996.
- Simon. Scott D. “The Principles of Constructivism”.
- State of Florida. Florida Curriculum Framework. A Guide for Teachers to Help Students Achieve The Sunshine State Standard.

Valette, Rebecca. M. Modern Language Testing, (2nd/ed/) New York : Harcourt
Brace Jovanovich, Inc., 1977.

[http://www.ed.gov./offices/OESE/Standard Assessment](http://www.ed.gov./offices/OESE/Standard%20Assessment)

[http://www.exemplars.com/rwr 5-8/rwr 5-8 Sample.html](http://www.exemplars.com/rwr%205-8/rwr%205-8%20Sample.html)

[http://www.weac.org/resource/may 26/performance, htm](http://www.weac.org/resource/may%2026/performance.htm)



คณะทำงาน

วิทยากร

นางกุศยา แสงเดช

ข้าราชการบำนาญ สำนักงานคณะกรรมการ
การประถมศึกษาแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาและยกย่องเอกสาร

นางพรพรรณ โชติพิทักษ์วัน

สำนักงานทดสอบทางการศึกษา กรมวิชาการ

นางทิพวรรณ อุทองทรัพย์

สำนักงานทดสอบทางการศึกษา กรมวิชาการ

นางสาวดวงธิดา สีลายงค์

สำนักงานทดสอบทางการศึกษา กรมวิชาการ

คณะทำงาน

1. นางอัญชลี อัมโพ โรงเรียนอนุบาลลพบุรี อำเภอเมือง จังหวัดลพบุรี
2. นายคมกฤษ ภาษาพรม โรงเรียนบ้านสวนกล้วย อำเภอกันทรลักษ์ จังหวัดศรีสะเกษ
3. นางอัจฉรา วรทิศ โรงเรียนวัดบางทราย อำเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก
4. นางสาวจุฑามาศ สุธรรมรักษ์ โรงเรียนอนุบาลวัดปิตุลาธิราชรังสฤษฎ์ อำเภอเมือง จังหวัดฉะเชิงเทรา
5. นางศุภวรรณ ขวัญบุญชม โรงเรียนประชาราชบุรีบำเพ็ญ กรุงเทพมหานคร
6. นางซัชติ มีแก้ว โรงเรียนอุดรดิตถ์ดรุณี อำเภอเมือง จังหวัดอุดรดิตถ์
7. นางอรพินท์ จันทรประเสริฐ โรงเรียนอุดรดิตถ์ดรุณี อำเภอเมือง จังหวัดอุดรดิตถ์
8. นางวิกรมมา บุญส่งเสริมสุข โรงเรียนจอมสุรางค์อุปถัมภ์ อำเภอพระนครศรีอยุธยา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
9. นางสาวศิริพรรณ อรรถวิน โรงเรียนศรีอยุธยา ในพระอุปถัมภ์ฯ กรุงเทพมหานคร
10. นางจรรยา โสภางรี โรงเรียนศรียานุสรณ์ อำเภอเมือง จังหวัดจันทบุรี
11. นางสาวสุภาพร จันทรศิริโยธิน โรงเรียนเขलगันคร อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

ผู้พิจารณาเอกสาร

ผู้อำนวยการสำนักงานทดสอบทางการศึกษา (ดร. ชอบ ลีซอ)

ผู้พิมพ์

นางสาวศิริมาศ โพธิ์พันธ์



