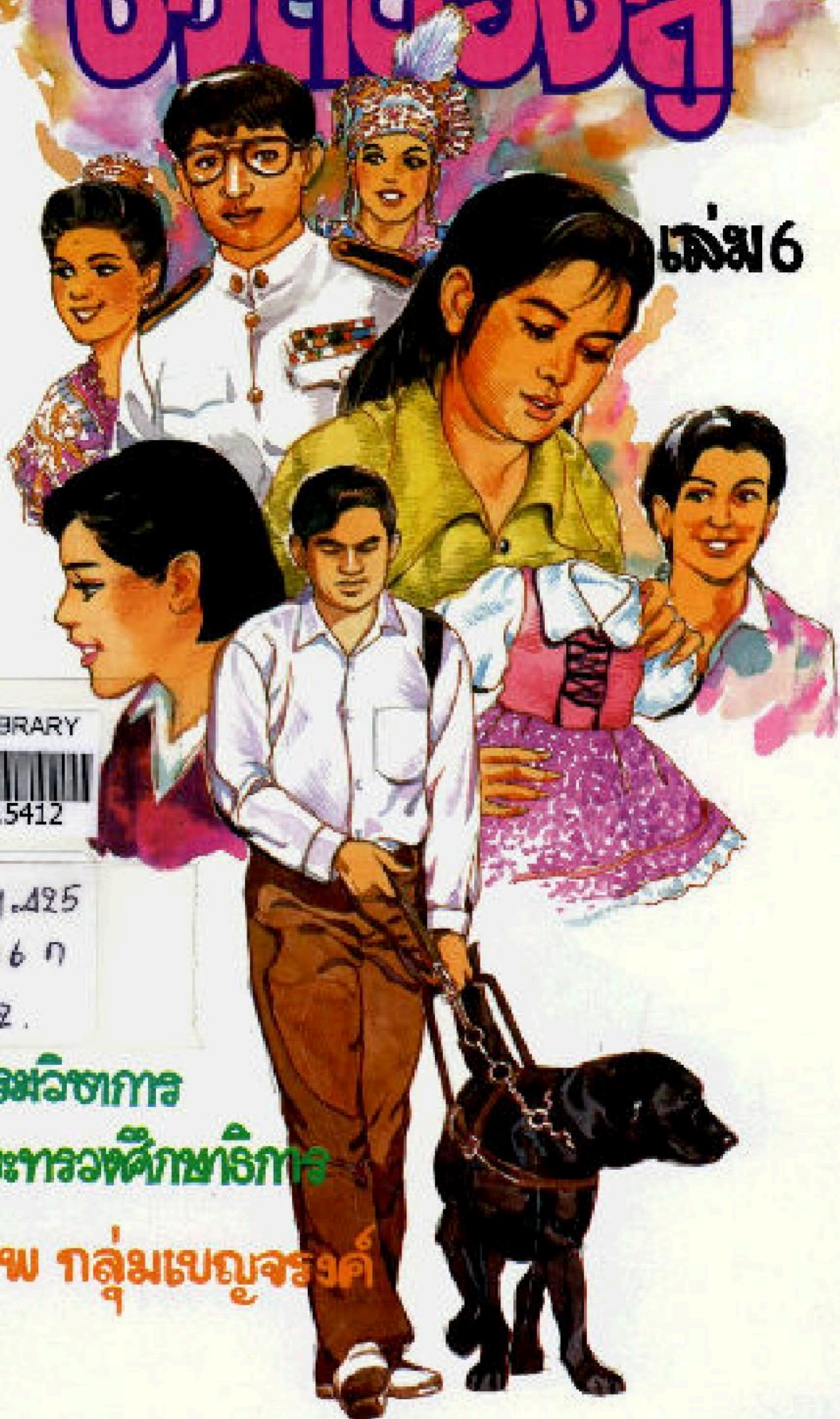


การศึกษานานาชาติ

ชีวิตวัยสิบสี่

เล่ม 6



DCID LIBRARY



0000015412

ศ. 371.425

ว. 546 ก

พ. 2.

กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

การ์ตูนเสภาละครชุด

ชีวิตต่อสู้อยู่

เล่ม 6



กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ

Q. 546 Q.

จำนวนพิมพ์ 10,000 เล่ม

ผู้จัดทำพิมพ์ ศูนย์เผยแพร่แนวการศึกษา
และอาชีพ กรมวิชาการ
กระทรวงศึกษาธิการ

พิภพรัตน์ โรงพยาบาลนครปฐม
ศูนย์พัฒนาสุขภาพ นายสุทัศน์ วิบุลย์ศิลป์

~~๗ ๐ ๑๗๐๒ ค.๒~~
~~เลขทะเบียน ๑๗๖๐ ค.๑๐~~
~~๗ ๕๗. ๔~~
~~เลขหมู่ ๑๕๕๓๗~~
~~๒๕ ก.ค. ๒๕๓๕~~



คำนำ

เรื่องราวชีวิตจริงของบุคคลที่ปรากฏในหนังสือการทุนชีวิตต้องรู้ เล่ม 6 นี้ เป็นบุคคลที่ประสบความสำเร็จในการสร้างงานเป็นของตนเองและสามารถประกอบอาชีพจนได้ด้วยการขบขันนับถือจากบุคคลในสังคมท้องถิ่นของตนเองและประเทศ แผนการดำเนินชีวิตแนวคิด และการมองสู่ทิวในการประกอบอาชีพของบุคคลเหล่านี้ เป็นแนวทางที่ดีที่จะทำให้เกิดแนวคิดในการสร้างงานปลูกฝังเจตคติที่ดี ในการประกอบอาชีพ และเป็นกำลังเสริมให้เยาวชนสามารถตัดสินใจวางแผนเลือกอาชีพที่เหมาะสมกับตนเองโดยปราศจากและทำกับสถานการณ์โลกปัจจุบัน

กรมวิชาการ หวังเป็นอย่างยิ่งว่าหนังสือการทุนเล่มนี้ จะช่วยประโยชน์แก่เยาวชนไทยได้กว้างขวาง และขอขอบคุณทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการจัดทำหนังสือการทุนสร้างสรรค์ รัก ชีวิตต้องรู้ เล่ม 6 นี้ จนสำเร็จสมบูรณ์เป็นอย่างดี

นาย เสงี่ยม

อธิบดีกรมวิชาการ

สารบัญ

หน้า

การ์ตูนเรื่องสั้นชุด
ชีวิตสองสี

1-20

บอดเพียงตา แต่ใจไม่บอด

• อภิชาติ เศรษฐินิจ

21-40

ผู้หญิงมีไฟ

• ปวณเม จันทิม

41-58

เจ้าพ่อพลาตึก

• สมพงษ์ จันทวนิชย์

61-80

เจ๊บ๊อง

• พูนศรี ไตรภักษ์

81-100

เพราะความรัก... จะบอกให้

• ชนัญญา ประสงค์ทว

101-120

ปลาหมึกเคร...

• จีระวรรณ ปักกัฒม์

121-140

ครูพี่เลี้ยง

• อภิชาติ เศรษฐินิจ

141-159

สัปดาห์รัก

• จีระวรรณ ปักกัฒม์

161-178

วางมือ

• สมพงษ์ จันทวนิชย์

181-200

ฝันไปไหม ไกล...

• ปวณเม จันทิม

บอดี้แก๊ง แต่ใจไม่บอด

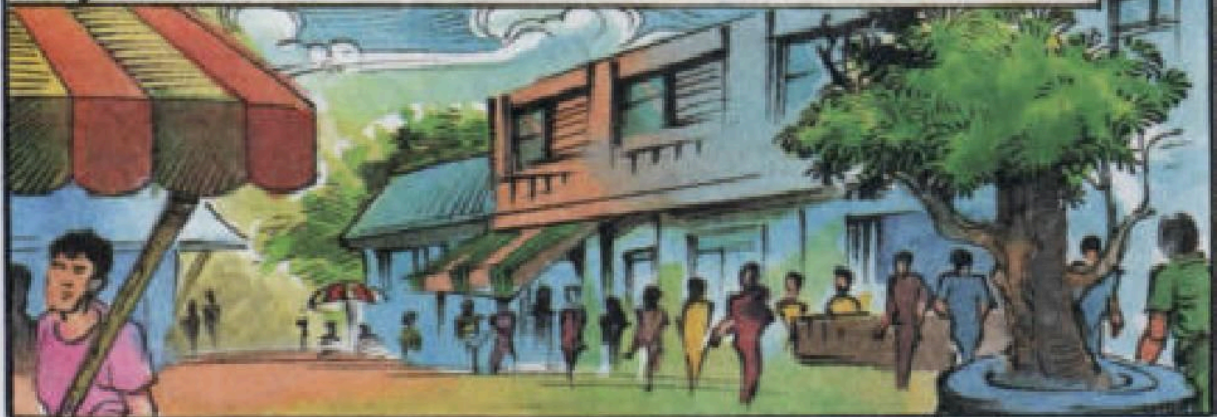
เรื่อง/บท อภิชาติ เสรณวิชัยกิจการ

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



สร้างจากชีวิตจริงของ นายวิริยะ นามศิริพงศ์พันธุ์ กรุงเทพมหานคร

หน้าหนังสือที่ 136-138 ทางตลาดนัดกลางคืน อ.สงขลานครินทร์



วันที่ 26 พ.ย. 2510



บอกลูกสาวที่โตแล้ว 2







ผยในท้อง ศึกษางเรียนเป็นต้นดาปเรียน.



.บอกละเอียดจนทำให้ไม่บอกละ 8



ในช่วงนี้... ผมกำลังมองหาคนที่เหมาะสมมาช่วย ให้ผมได้รู้เรื่องเดือน 2 ปี ในพื้นที่
ม.ศ. 4 และ 5 เพราะผมมีหน้าที่ต้องมาดูแล และรับผิดชอบงานที่มอบไว้ให้...
หนึ่งคือ... ผมได้แต่หวังว่าทุกอย่างจะเรียบร้อย...





แกมพวกว๊วริย? พวกนี้คือพวก
ให้กันมีสติกลืน



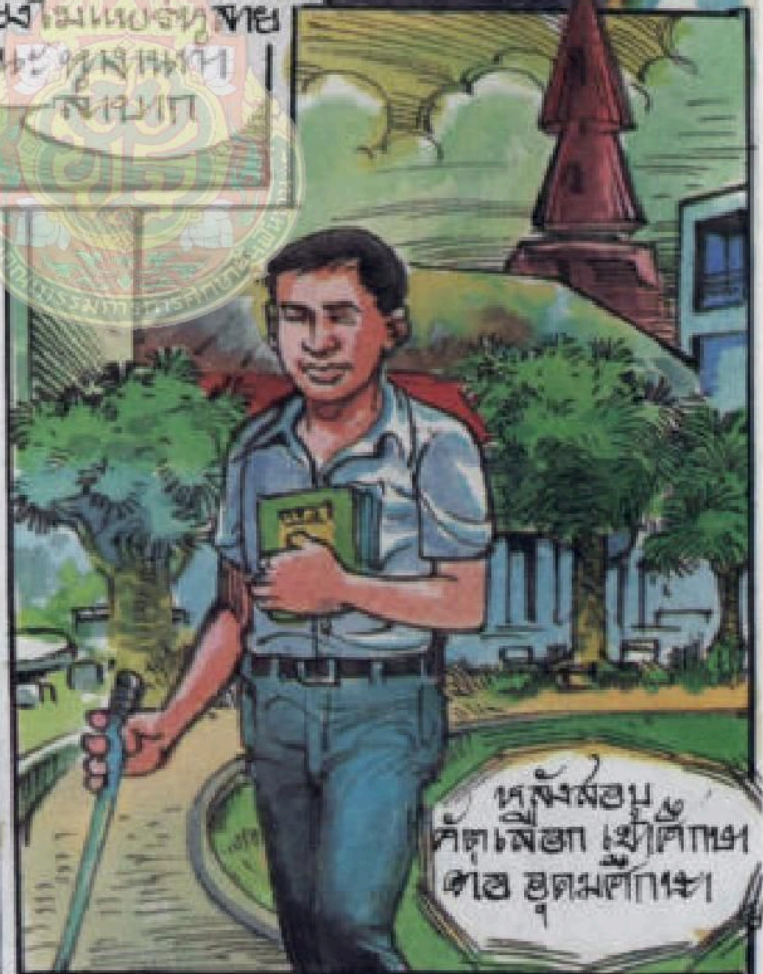
แกอยะเรียนหนังสือ
ใหม่หรือยัง? จอม
ที่ท่ารถบม
ที่แพงประมาณ
คนหาหมอตช
เรียนภาษาอมา
หรือยังก็ว่า



อู๋ฮ่าฮ่าฮ่า
ฮ่าฮ่าฮ่าฮ่า
ฮ่าฮ่าฮ่า
ฮ่าฮ่า



ครับ ผมกำลังจะไป
เรียนภาษาอมา
ใหม่
อู๋ฮ่าฮ่าฮ่าฮ่า
เป็นยังไงบ้าง
ท่านอาจารย์
ท่านอาจารย์
ท่านอาจารย์

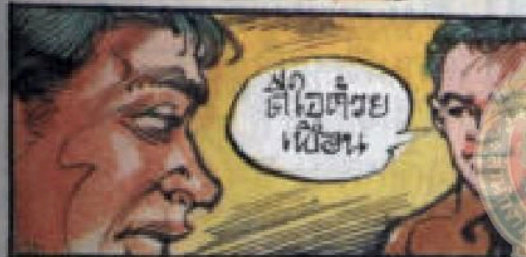
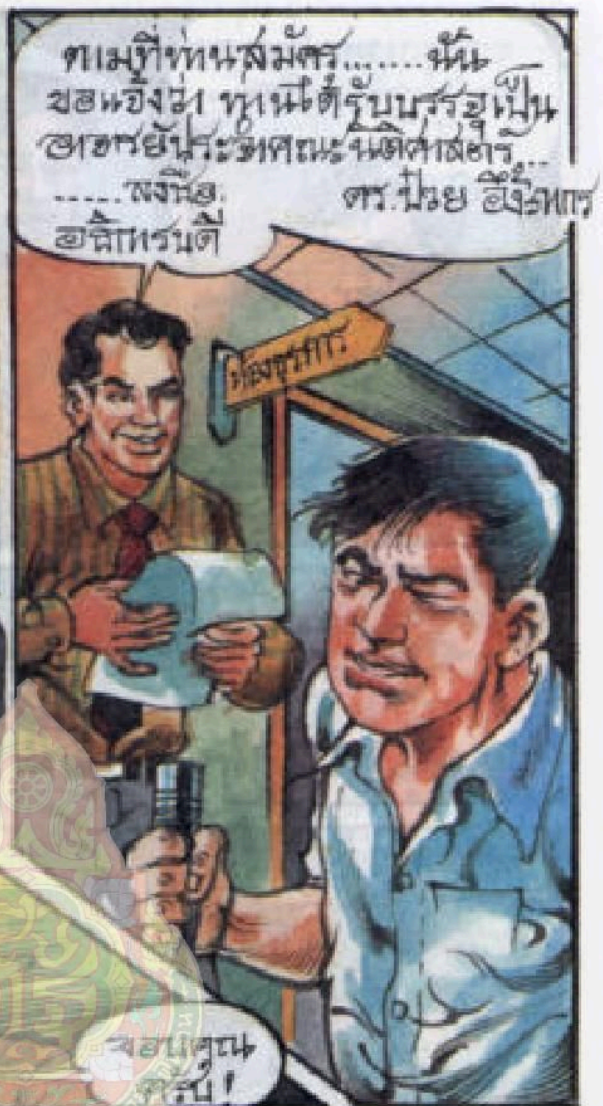


หลังจากสอบ
แล้วได้เข้า
สอบ สอบ
สอบ



สวัสดี
กับนักเรียน
สวัสดี
นักเรียน





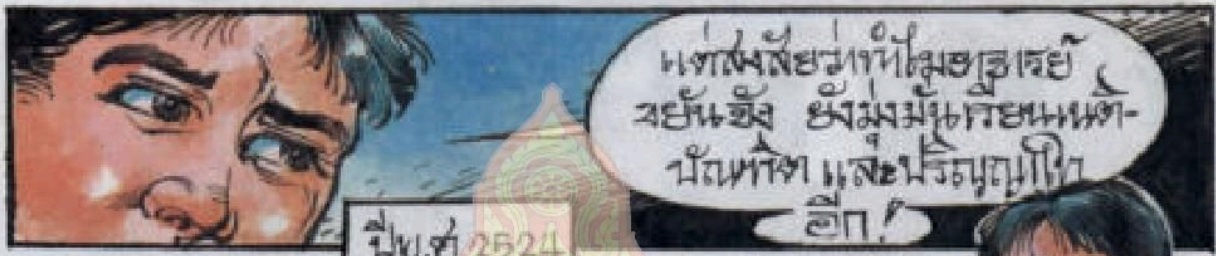


ขอบคุณมากที่มอบ
หนังสือกฎหมายใหม่
ให้ผม

อันนี้เอา
ครับ!



สำหรับผมแล้วผมคิดว่า
มีผลจากการทำงาน
ของผมในสภาฯ จะช่วยให้
รัฐบาลดีขึ้น



หนังสือเล่มนี้ไม่ธรรมดา
จริงยิ่ง ผมว่ามันเป็น
บันทึก และปรัชญา
ลึก!

ปีพ.ศ. 2524



ขอบคุณมากครับ

ขอบคุณมาก
สำหรับหนังสือ
นี้ครับ



เรื่องมาว่าเรื่อง
ได้คุณหรือคุณ
ให้ สภาฯ ที่
ผมรักครับ



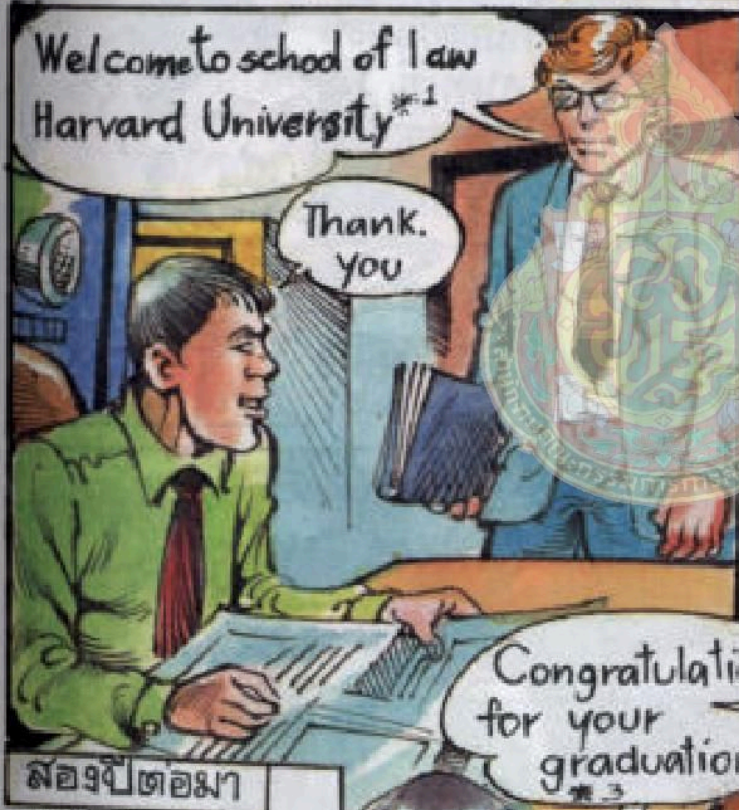
คุณเองครับผม เพิ่ง
ได้รับหนังสือทั้งไทย
และปรัชญาการเมือง
กฎหมายใหม่ ผมไม่
รู้

ผมขอ
แต่ขอ
บ้าง!



มหาวิทยาลัยราชภัฏ
ขอนแก่นครับผม ยินดี
รับราชการ ทำวิทยานิพนธ์
ภาคนี้ครับ

เล่มนี้ดีมาก
เลยครับ



สองปีต่อมา

- *1. เป็นที่ต้อนรับผู้สำเร็จ
การศึกษาที่มหาวิทยาลัย
ฮาร์วาร์ด
- *2. คุณจะได้ชินกับ
การใช้ชีวิต
ที่นี่ในไม่
ช้า

- *4. ผมก็
หวัง
เช่นนั้น

*3. มีนัดกับ A.M. สำเร็จของ A.M.

เมื่อตอนที่เขาได้สำเร็จ 17

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

১৪৩৩
 ১৪৩৩
 ১৪৩৩

ในบทที่ ๓ อธิบายถึงพระผู้มีพระภาคเจ้าที่ทรง
มหาวิริยอุตสาหะที่ทรง...

ช่อกิ่งไม้ประดับ
ทาสีน้ำตาล
ตามปกติ

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

24
साक्षात्



เปิดใหม่ไป มีเจ้าหน้าที่บริการที่งาน และประกาศขอสมัครงานมากมาย



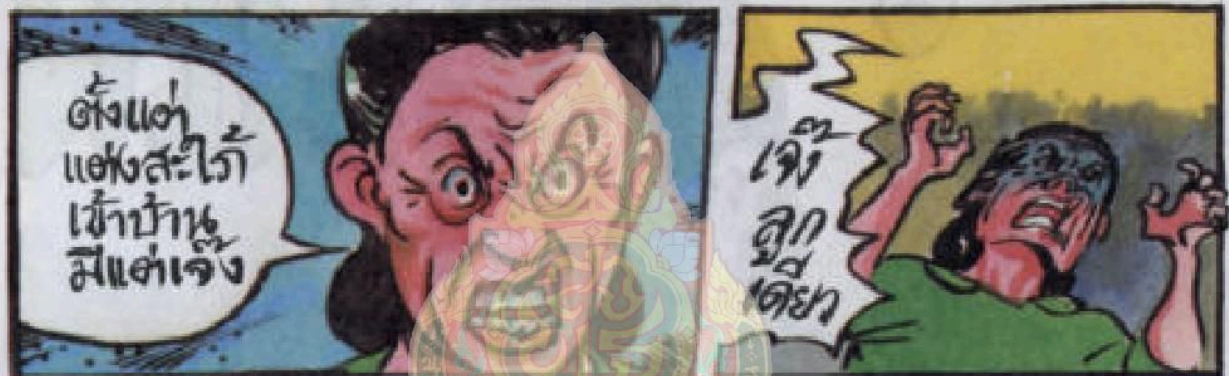
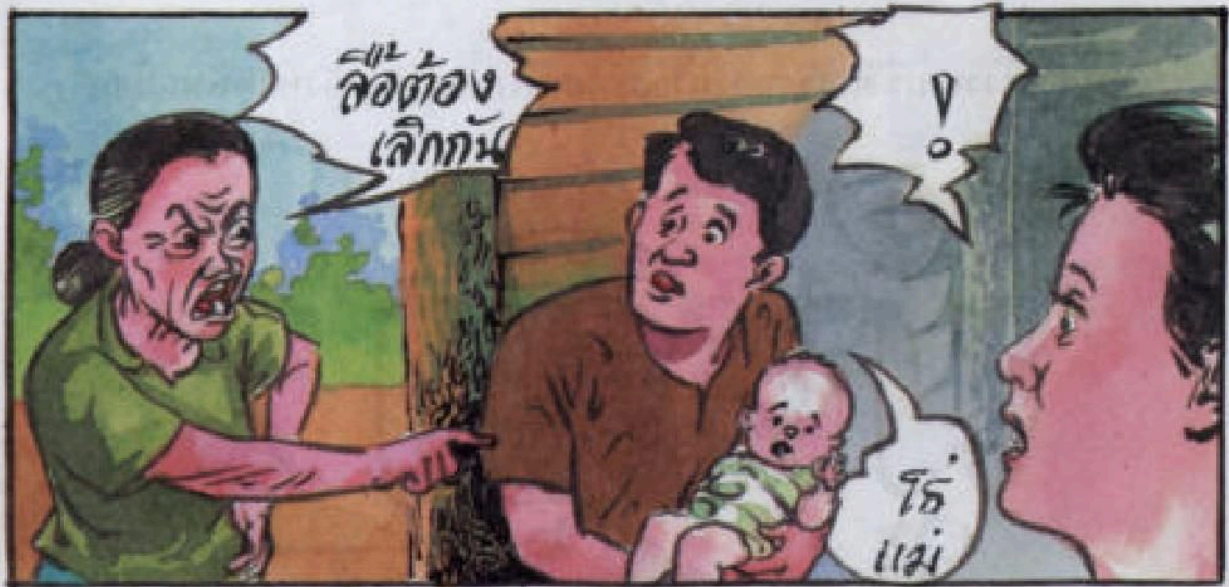


สร้างจากชีวิตจริงของนางละม้าย เป้านางคราญ จังหวัดพิษณุโลก

ผู้หญิง มีไฟ



เรื่อง ธรรมศักดิ์ มีอิสระ
บท ประณม จันทิม
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์





ความที่พ่อแม่เป็นชาวนายากจน และมีลูกเด็กถึง 10 คน
 สมัย ในฐานะลูกคนโตจึงต้องแบ่งเบาภาระการเลี้ยงดูน้อง
 และงานบ้านเกือบทั้งหมด















หนทางสว่าง สำหรับนักคิด



กะอยู่อื้อย ช่วยขาย
หมู่นี้บ้างสิ



จำเห็้อย
จ้ะละสิ
บาทนะ

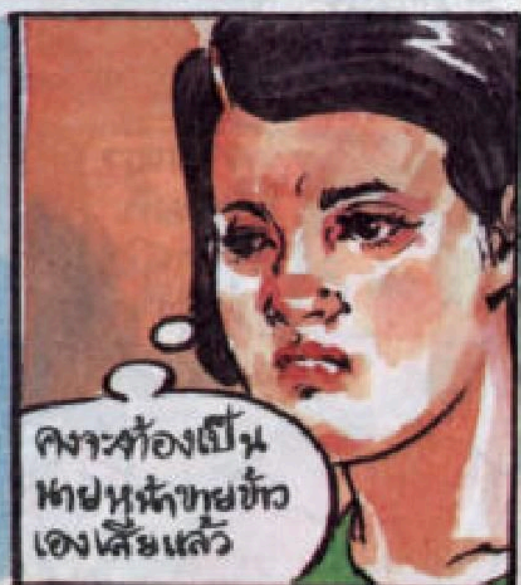


ชาลาตัวอาอเนี่ สูงกว่าที่
เจ้าแก้งะมาอยู่เท่าตัวโอวนะ

ไอ้ เอะเนี่ยกัน
มากเกินไปแล้ว



เจ้านักจ้ะสิ
ช่วยขาย
บ้านเราได้นะ



คงจะต้องเป็น
หาญหน้าขายข้าว
เองเสียแล้ว

ก้าวแรกของอาชีพนายหน้าค้าข้าว

คุณรับจะเป็นนายหน้าขายข้าวให้
ก็เพราะคุณทนให้คนอื่นดู
ชุดรีดนาฬิกาเราไม่ไหวแล้ว

ดี ข้าเชื่อมือเอ็ง
ข้าวนาของข้า
ข้าจะขายให้เอ็ง

ของข้า
อ้วนนะ

เออ ข้าดีด้วย

ข้าตัวย ข้าเชื่อในศรัทธา
ซื่อสัตย์และยุติธรรม
ของเอ็ง

ขอบคุณ
ทุกคน ที่
เชื่อใจข้า

ข้าจะพยายาม
รักษาคำพูดประโยชน์
ของพวกเอ็ง ให้
ดีที่สุด

ราคาข้าวไม่ได้
แล้วนะเจ้าแก้ว

เอ็งจากกรุง สี
เทาให้ข้าอ้วน
หมดเลยนะ

อ้าว..ลมัย
เอ็งจะไปไหนล่ะ

ข้าจะไปขายที่
พิจิตร
นี่ล่ะ

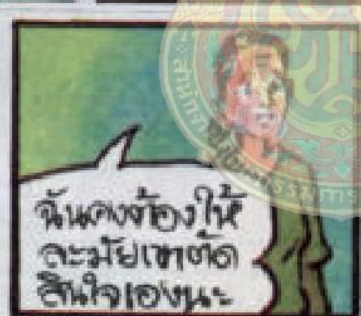
อ้อ ขอให้
ขายได้หมดนะ

ขอบคุณ
จ๊ะ

ไม่นานนัก จะมีก็มีทานรอนมากพอที่จะ
ดำเนินธุรกิจหรือขายข้าวด้วยตนเอง



ค้าขายเอง
จริงๆเลยนะ





ชีวิตที่เลือกแล้ว

ตั้งแต่งานกันมา
ครอบครัวนี้ไม่เคยให้มัน
ยุ่งเรื่องค้าขาย แต่
ตอนที่ฉันคงจะ
ต้องทำอะ-จะบอก
ไปทำเอง



ประสบการณ์และความสามารถคือใบเบิกทาง









ในการทำงาน ต้องตั้งใจ
เอาใจใส่อย่างจริงจัง

ต้องไม่รู้ ใฝ่เรียนและ
หาประสบการณ์ตลอดเวลา



คุณ จะช่วยหรือหากจน
เราเองเป็นผู้กำหนด

ข้าพชนทำมาหากิน
ใช้สติปัญญาในทางที่ถูกที่ควร
รู้จักกิน รู้จักใช้ยังไม่เกินตัว
ก็สามารถก่อสร้างสร้างตัวได้

ที่สำคัญ...

จดหมายไหนก็
เอาดีทางนั้น



พูดเก่งจริง



เป็นผู้นำ
เก่งจริง

เป็นผู้หญิงมีไฟ
ในการทำงานจริง ๆ

ผลของความสำเร็จและความภาคภูมิใจ

ปริญญา...
ศิลปศาสตรบัณฑิต
เกียรตินิยมอันดับ 1
สาขาบริหารธุรกิจ
และการจัดการ

จาก สถาบัน
ฝึกหัดครู



ผู้หญิงมีไฟ 20

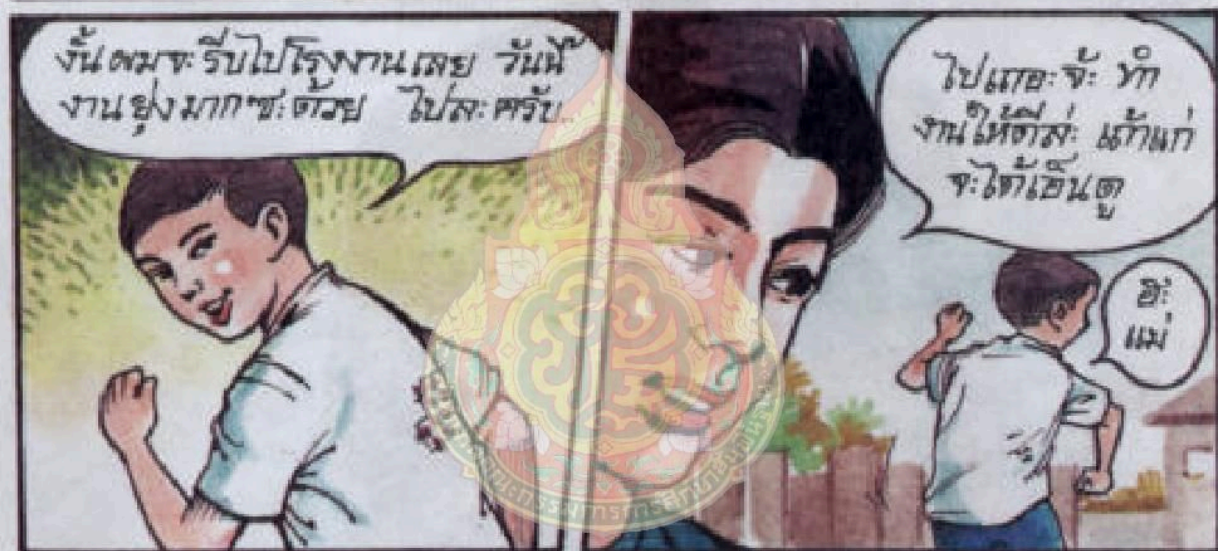
" ทรหัตถะเมกจะมิใช่ใคร ไม่มีทอดหา
 ทรหัตถะเมก หนึ่งเดียวที่เรารู้จัก
 เมื่อเรารู้จัก ประสพการณ์ก็จะมากโอกาสพลด
 ก็จะไร้ผล "

จากชีวิตจริงของ
 นายนายวิชาญ ใจดี
 กรุงเทพมหานคร.



เจ้าพ่อ พลตลิ่ง

สมปอง จันทะนันท์ เรือง-บท. กลุ่มเบงกอลดี กทม.



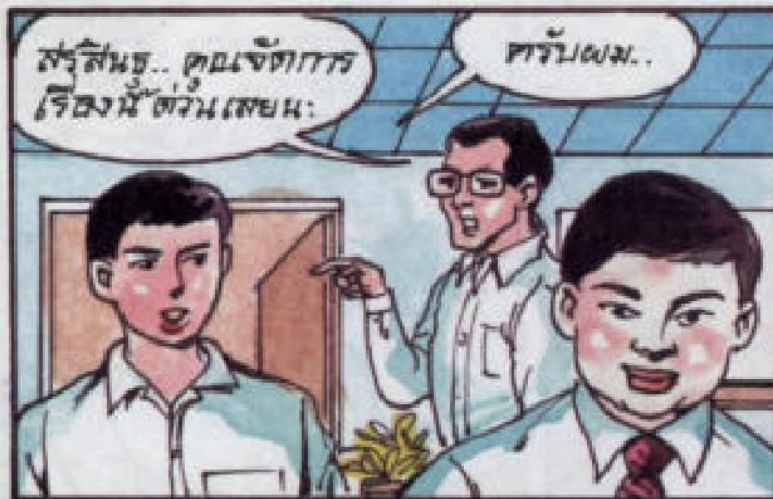
















ปี 2511 เขากับพี่น้อง
ร่วมกันจัดตั้ง ห้าง
หุ้นส่วน ศรีเกษมไทย
การช่าง ทำธุรกิจ
เกี่ยวกับการตัด
แปรงรถยนต์



ในปี 2516 เขาแบ่งหุ้นเตือนส่วนหนึ่ง หรือครึ่ง
แปรงพลาสติก ผลิตภัณฑ์ส่งลูกค้าตอนกลางคืน



สรสินธุ์ ยังติดจากเรื่อง
พลาสติกจากตลาดสด แม่
จ: ลาออกจากงานแล้ว ก็ตาม



ขณะนั้นผู้ป่วน
ส่งคนมาสำรวจ
เครื่องจักร และ
ปริมาณสิ่งของ
เม็ดพลาสติกจาก
โรงงานใน
ประเทศไทย
ส่งมาเสมอ..



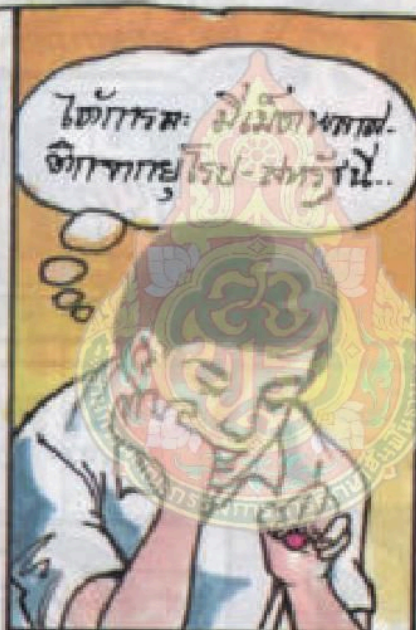
ไฮ้... ฮานิน...
หายดีจัง...

ขอบคุณมาก.. เดี๋ยว
ทุกคนงานสบายครับ

เพราะ ทุกคนเข้าใจว่าเม็ดพลาสติกจากที่อื่นใช้กับเครื่องจักร ของตามไม่ได้!



อืม.. เราต้อง
พิสูจน์ให้เห็น



ไต่ถาม: มีเม็ดพลาสติก
จากยุโรป-สหรัฐนี้..



เราๆ: ให้ทุกคนยอมรับ
ให้ได้.. ค่อยดู...

เริ่มจากการศึกษาเม็ด
พลาสติกของ บริษัทฯ เสร็จแล้ว

ผมขอทราบรายละเอียด
การผลิต กับราคา
ครับ..

ได้ครับ







แต่.. แล้วเริ่มต้นภารกิจ
ของนายสรวิศก็ทำภารกิจ
ครองตลาดใต้ทั้งหมด..
2 ปีต่อมาสินค้า
ของเขา มีตลาดใต้
ถึงร้อยละ 40 ของ
ประเทศไทย !



ท่าอากาศยานนานาชาติ
ให้ตั้งโรงงานผลิตเหล็ก
พลาสมาในประเศ
พ.ศ. 2525 เขา
ตัดสินใจสร้างโรง
งานผลิตเหล็กพลาสมา
ขึ้นเป็นแห่งแรก
ในประเทศไทย..

ยินดีด้วย..
ครับ เจ้าสัว..

บริษัทศรีเทพไทย จำกัด

ขอบคุณครับ..

จากนั้นจึงได้สร้างโรงงานผลิต
ขงเหล็ก และโรงงานที่
เกี่ยวข้องกับสินค้าพลาสมา
อีกกว่า 20 แห่ง



เฮ.. คุณทำได้อะไร
บ้างนี่..

ผมสู้ทุก
รูปแบบครับ

ไม่มีใคร
รู้เรื่องพลาสมา
เท่าคุณเลย..

ผมมั่นใจว่าคุณคือ "เจ้าพ่อพลาสมา"
ไทยแท้จริง...

ผมขอ
เรียนหรือ
อ้อ..อ้อ

เจ้าพ่อพลาสมา 15

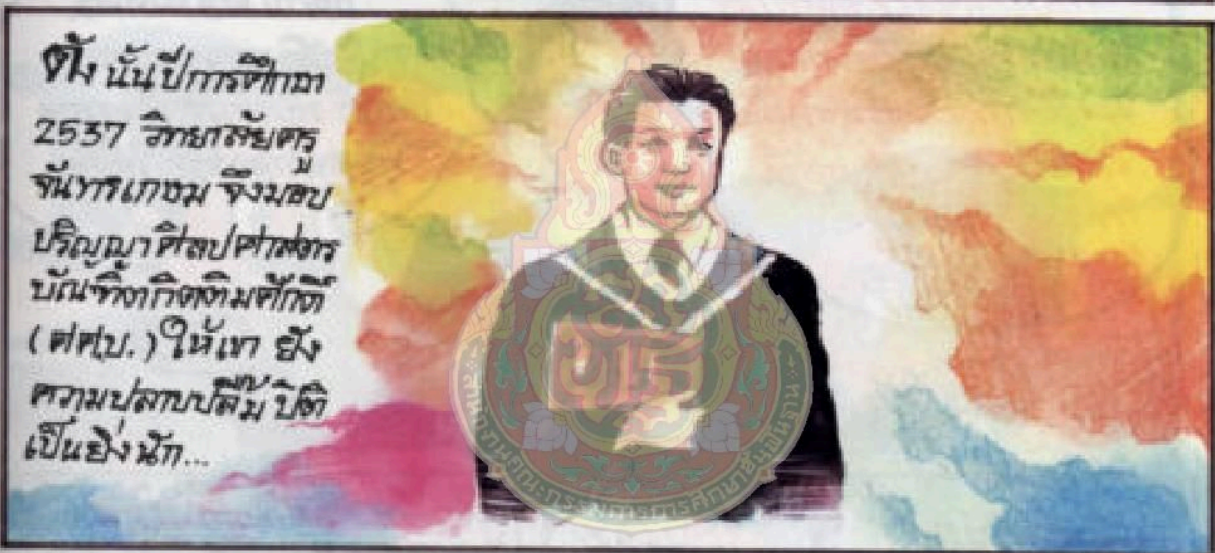


20 ตุลาคม 2530 บริษัทศรีเทพไทย คอร์ปอเรชั่นได้รับรางวัลเกียรติยศธุรกิจ
ดีเด่น 2522 บริษัทศรีเทพไทย สาเกิตจักร จำกัด ได้รับโล่รางวัลสินค้าแห่งปี
24 กุมภาพันธ์ 2532 สมาคมทุนสร้างศูนย์การแพทย์ศิริกิตติ มูลนิธิรามาชินิต
1,000,000 บาท.





28 มีนาคม 2537 บริษัทเงิน
สหภาพสร้างตึกสง่า รท. จุฬาลง-
กรณ์ สภาการศึกษาไทย 1,000,000
บาท และเสียสละ อุทิศงาน
บริษัททั้งหมดนี้เพื่อสังคมตามความ
เชื่อมากมาย



นี่ นับปีการศึกษามา
2537 สภามหาวิทยาลัย
จัดการเกษม จึงมอบ
ปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์
บัณฑิตกิตติมศักดิ์
(พิเศษ) ให้เขา ยัง
คงอุปถัมภ์สนับสนุน บัณฑิต
เป็นอย่างนัก...



จากเด็กชายที่
ยากจน พ้นพ้น
อุปสรรคมาสู่การ
จบงานวันนี้
นามสร้อย
ไตรจักรภพ
ได้ประสบความสำเร็จ
สำเร็จ แห่งชีวิต
ในครอบครัวที่
แสนอบอุ่น ...



คุณลักษณะอย่างไรที่ส่งเสริมให้ประสบความสำเร็จใน งานอาชีพ



10 ลำดับคุณลักษณะของผู้ประสบความสำเร็จในงานอาชีพ

- ความอดทน
- ความขยัน
- ความซื่อสัตย์
- ความตั้งใจในการทำงาน
- การแสวงหาความรู้ อยู่เสมอ
- รักและชอบในงานที่ทำ
- มีความมานะ พยายาม
- มีมนุษยสัมพันธ์ดี
- มีขั้นตอนในการทำงาน
- มีการพัฒนา อยู่เสมอ

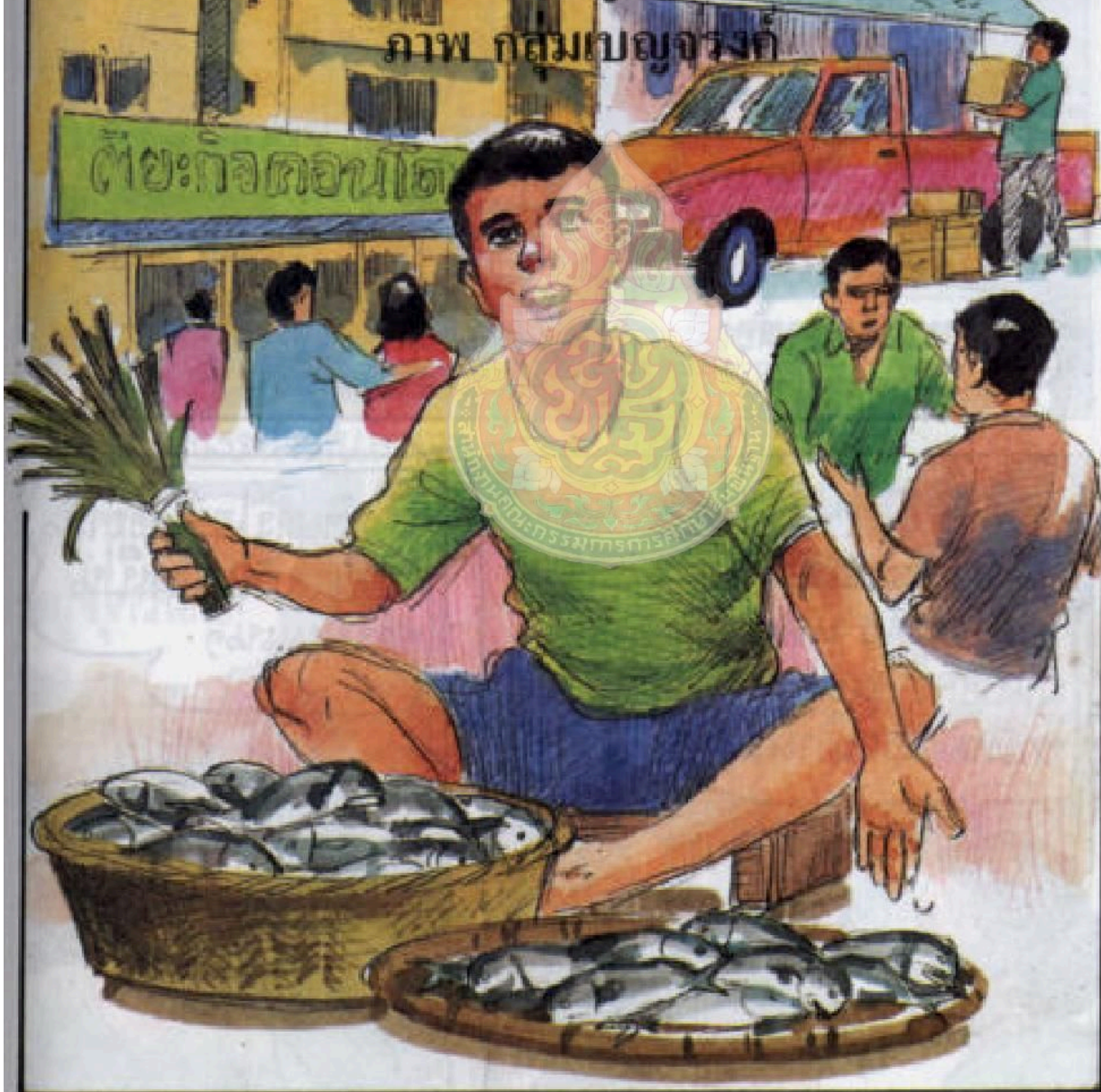


สร้างจากชีวิตจริงของ นายจรูญ ตียะกิจ จังหวัดระยอง

เจ็บแล้วจำ

เรื่อง/บท นางสาวพูนศิริ โศภารักษ์

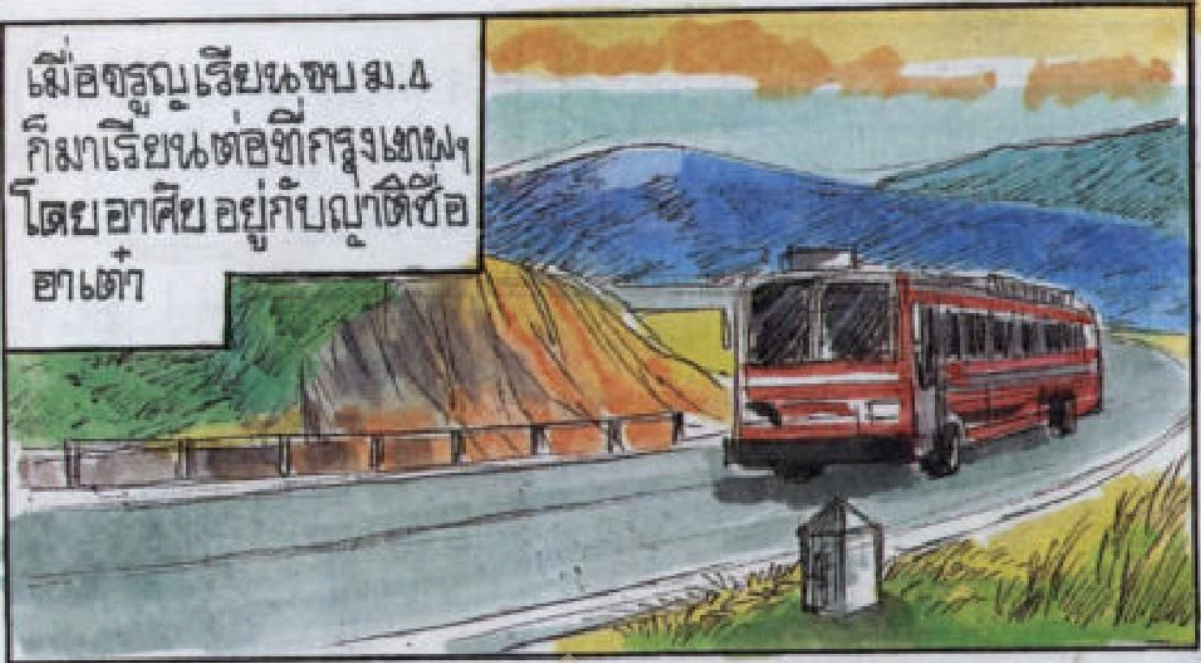
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์







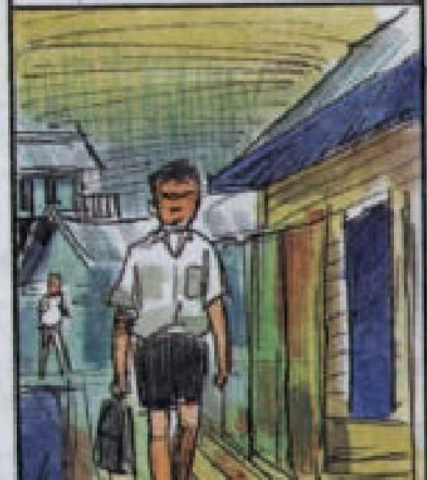
ដើម្បីចូលរៀនសូត្រ
 ក៏មាតាខ្ញុំនាំខ្ញុំទៅរៀន
 តាមសាលា ដែលនៅ
 ចំកណ្តាលភូមិ



ចូលរៀនសូត្រ
 នៅ វិទ្យាល័យ



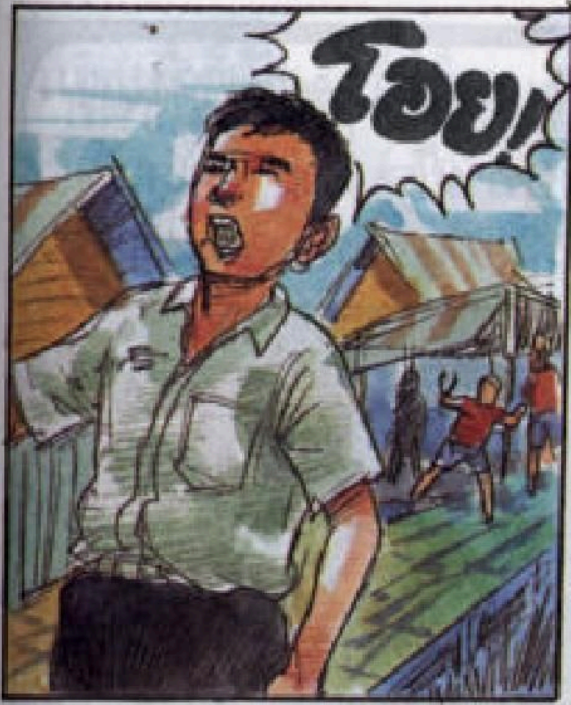
រៀនសូត្រនៅ
 វិទ្យាល័យ



អើយ! តើមានអ្វីទៅ

យើងទាំងអស់គ្នា
 ក៏ដឹង

អី ចិត្តការ
 ស្រេច



จรรยาเขียนจดหมาย ส่งถึงแม่
เล่าเหตุการณ์และกิจวัตร
ประจำวันให้แม่ทราบ
และขอให้แม่อย่าเป็น
ห่วง แม่ก็เขียนตอบ
กลับมาด้วยความห่วงใย

ขยันเรียนมาก ๆ เงินทองใช้ง่าย
อย่างประหยัดนะลูก ได้กำไรใน
ชีวิตก็พยายามหลีกเลี่ยงนะลูก

แม่ก็เริ่มเป็นห่วง
อีกตามเคย
เราต้องหารายได้พิเศษเข้า

ซี...สะพานปลาแห่งใหม่

เราจะเอาปลาพวกนี้ไป
ขายเสากี่ไร่ มีงะ

ลุงพิมพ์บอกว่า
อาชีพสุจริตทำได้อีกนะ

และแล้วก็เป็น
คราวใช้คดีของชฎุม

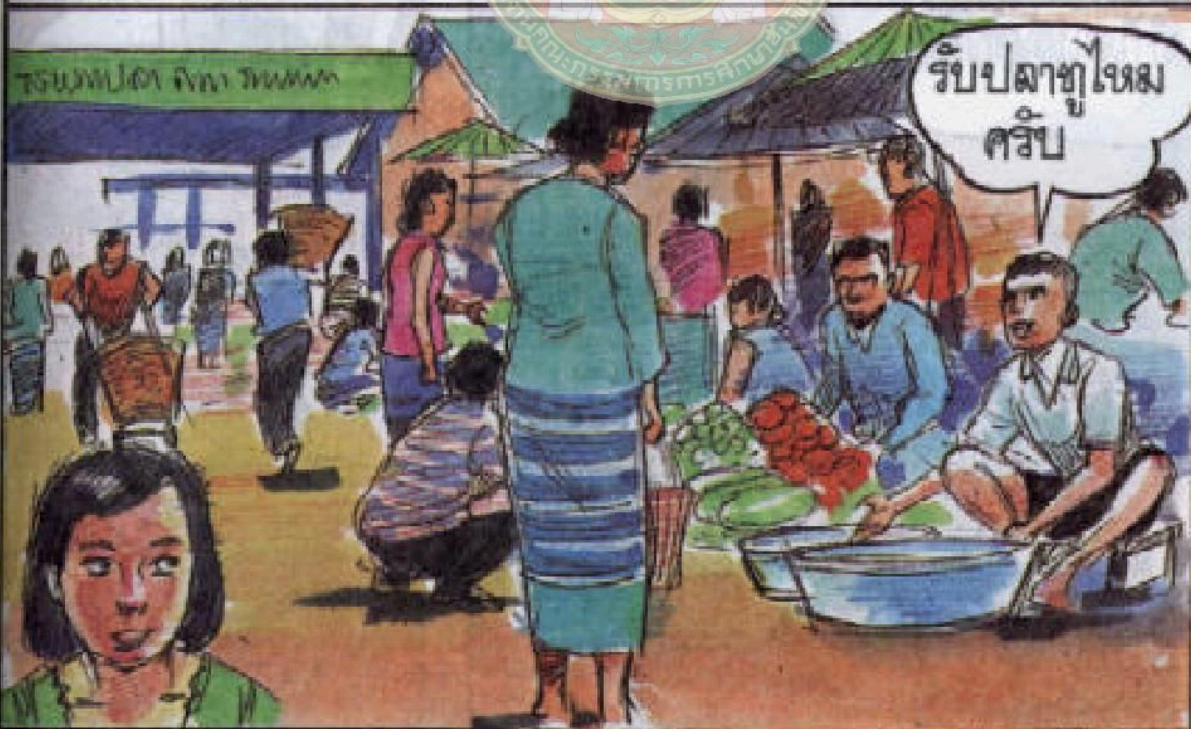
ไอ้หนู...สนใจเอาปลา
ไปขายบ้างไหมล่ะ

ผมไม่มีทุน
ครับลุง

ไม่เป็นไรขายแล้ว
เอาเงินมากินได้



ชฎุมนำปลาเข้ามาขายหน้าตลาดสดแถวๆ พระบางปลาน้ำเค็ม



จับแล้วจ้า ♡











2 ปีของการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ
 ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้
 ตั้งไปอยู่ภายใต้ร่มเงา
 ร่วมด้วยในคดีเขา
 พระวิหาร ชุมชนถูกฝึก
 อย่างหนัก



หลังจากปลดประจำการแล้ว

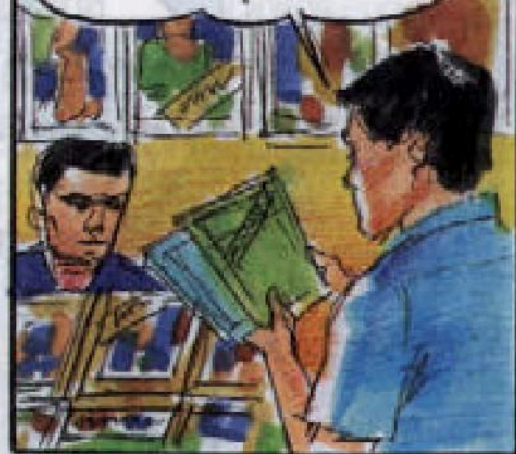
ตอนนี้ อยู่ตามบ้านกำลังเก็บเงิน
 เงิน ชุมชนไม่คิดไปทำ
 ขยายกับเขาบ้างหรือ

ก็กำลังหาเงินอยู่
 เหมือนกันครับ



จะค้าขายกับฝรั่งก็ต้องรู้ภาษาอังกฤษ
 อังกฤษ แต่ก็ไม่ยากหรอก
 ถ้าเราตั้งใจศึกษา

2 เล่มนี้คงช่วยให้เรา
 ภาษาอังกฤษได้









และไม่เหมาะกับการคำไม่ และวัสดุ
ก่อสร้างก็ถ้าเรายืมแบบที่ติดหนี้ที่เราซื้อไว้
ถ้าแต่ปี พ.ศ. ๒๕๐๙ ในตัวเมืองระยอง

ไม่ผิดครับ เราคิดราคาไม่แพง

ผมไม่รู้ว่าคุณควร
จะใช้ไม่ขนาด
ไหนนะซี

อ้อ! ฉันใช้
ทางนี้ครับ
ผมขอช่วย



อืม... ข้อได้ถูกกว่าข้อคิดอีกแฮะ
แต่ผมได้ความรู้เรื่องใหม่

วันหน้า
เชิญใจผม
นะครับ

บางครั้ง ผมต้องแบกไม้สองเส้น
คนงานจะได้ซื้อข้าว เขา คิด
ว่าเราต้องขังในสิ่งที่เราใช้ขังเขา
ด้วย

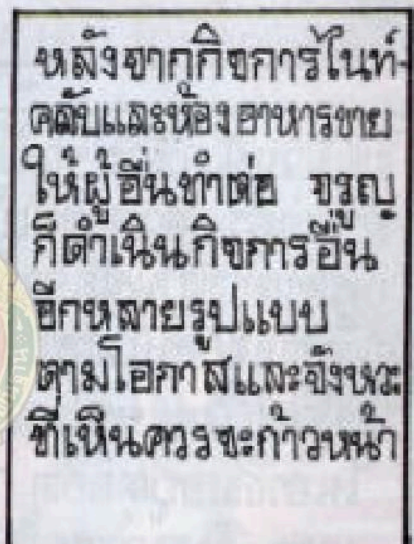
เฮ้... เจ้าแก่วินนี่ลงมือ
เองซะหน่อยสิ

เจ้าแก่วินนี่แก่ง
แบกเองก็ได้
อย่างงั้นนี่...
ก็ยกการถึงได้
... เขียว...
... รุ่งเรือง...

ก็ช่วยๆ เติบกายเขาบ้างนะ
ครับ วินนี่มาซื้ออะไรครับ

เราต้องเป็นงานทุกอย่าง
ลูกน้องเขาถึงซื้อ
และศรัทธาในตัว
เราครับ





ແລະຄຳຝັນນີ້ເປັນຈິງເປັນແທ້ເປັນເຈົ້າຂອງກິດຈະການຜະລິດກົມກຸ່ມ
ພະສາດສະໜາກຸ່ມ

ເຮົາຕ້ອງເຮັດໃຫ້ໄດ້



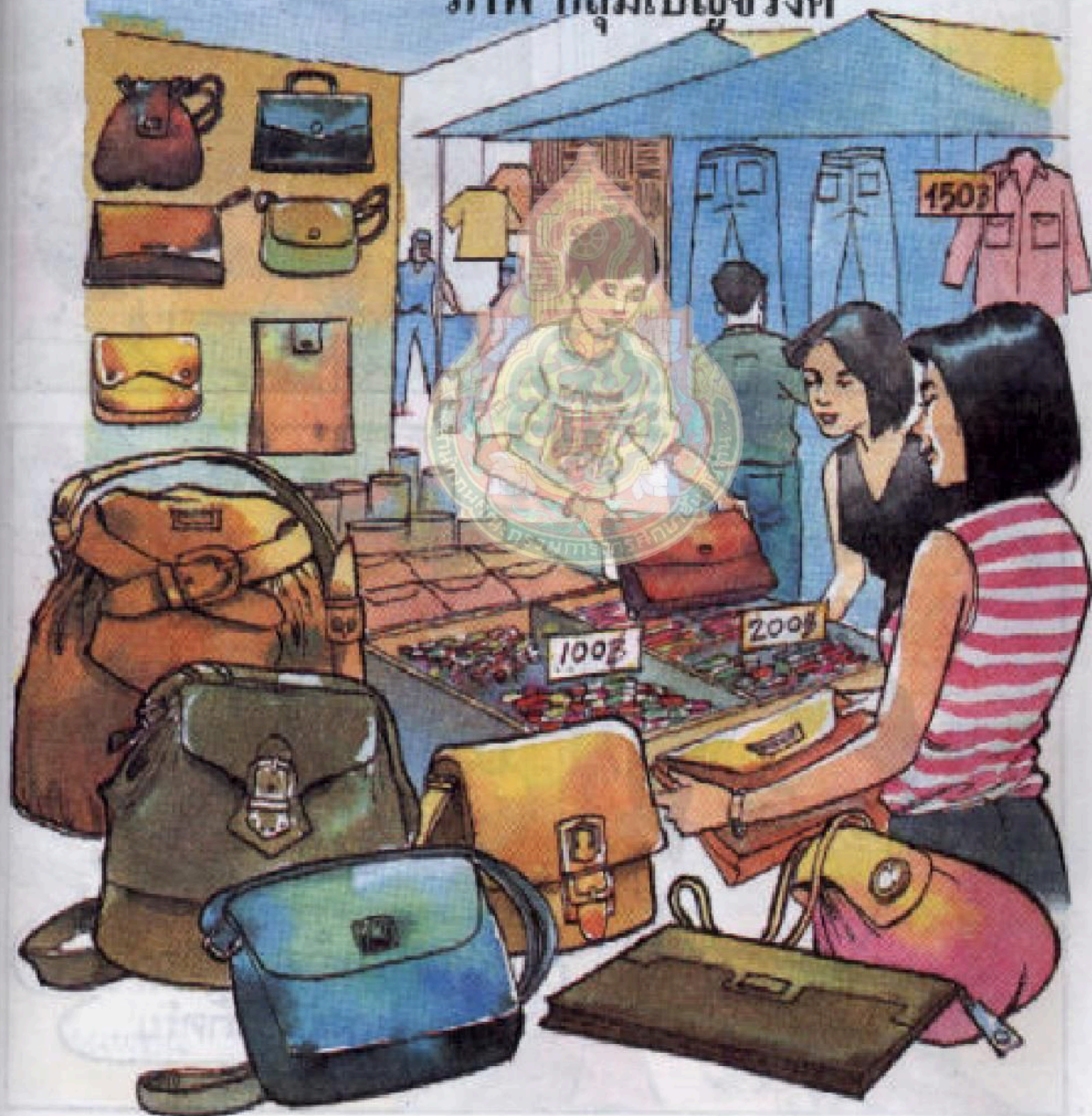
ຜູ້ມີວິໄນນີ້ອາຍຸ 50 ປີແລ້ວ ກິດຈະການເຊັ່ນນີ້ ຈຶ່ງເປັນ
ມາດຕະຖານ ຄວາມເຊັ່ນເປັນພຽງໃນການສ້າງຕັ້ງສະໜອງສ້າງສານການທຳ
ການຄ້າເຊັ່ນນີ້ເປັນພຽງ ແຕ່ເຮົາຕ້ອງມີຄວາມສະຫງົບ
ສຸຂະພິດຕະກຸ່ມ ແລະສາວ ຕ້ອງມີ ສະໜອງ ແລະປະຊາຊົນ ທີ່ມີຄວາມຕ້ອງ
ໄຟຟ້າ ໄຟຮ້າ ທາງການສູນ
ໃນສາວ ອຸ່ນຕະຫຼອດ
ເວລາ ຈຶ່ງຈະກ້າວໜ້າ



ເຊັ່ນແລ້ວຈຶ່ງ 20

เพราะว่าจนนะ จะบอกให้

เรื่อง/บท อนุรักษ์ ประสงค์พร
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



สร้างจากชีวิตจริงของนายกฤษดา ตียากุล กรุงเทพมหานคร



ครอบครัวผมยากจน พ่อเป็นครู
แม่เป็นข้าราชการ



เมื่อเข้าโรงเรียน ผมเริ่มเห็น
ความแตกต่างระหว่างผมและเพื่อน



เนื่องจากฐานะทางบ้าน
ของเรไม่ดี พ่อกับแม่
จึงต้องทำงานพิเศษ
ทำ พ่อเลี้ยงสุนัข
หลายตัว แม่ขายผ้า
เงินพอใช้



เพราะว่าของเล่นของหนูมี 3





เพราะว่าของจะขายก็ได้ 5

เมื่อผมอายุ 10 ขวบ ผมกับพี่ชายช่วยกันขายขนมหน้าบ้าน ในเครื่องนี้
 ขี้ไก่ผมมีวิธีทำขนมที่ต่างจากคนอื่นมาก



เพราะว่าผมชอบขี้ไก่ 6



จากนั้น ผมก็พลัดล้มๆ ทำไร
เป็นปกติ ล้มหัวบ๊วยร้อน บ้างก็หัน
แหมงมม แหมงมม... สักตามเดิมที่นั่นเลย...
หมด ก็หาเรื่องเรื่องมา ผมเอง
ก็ยิ่งมวนนะ... พิลึก... พิลึก... พิลึก...

เมื่อประสบหามลพิษเรื้อรัง
ทางกายในหัตถ์แม่แบบ
ผมก็เพิ่มอรรถา โดยคิด
อรรถาขึ้นต่อหมอน
ก็รู้สึกชอบที่คิดถึงเป็นที่ยอมรับ
ในหมู่เพื่อน ปะกอบกับ
หามนุษย์ในเรื่องปะกอบกับ
เป็นโลหะ ทำให้สัมผัสของ
ผมเหมือนเป็นเทณี เทพที่
กำลังใช้ผมตั้งขึ้นมาก...

ของพี่ขอเพิ่ม
เพิ่มอีก ๕ โหล

ดูสิพี่เขามาลงได้นะ



ผมใช้วันหยุดเพื่อลงมือสัมผัส เทพที่ยังคง
ไปได้พบเพื่อนที่ลงมือสัมผัสด้วยตัวเอง
ในชั่วโมง ที่อาจ ขาดด้วย...

เพราะเราไม่แต่ง

ทุกวันนี้ ผมเคยได้ยินว่า
อยู่ดูแบบเขาก็คงได้

ก็ดูเขาแต่งแล้ว
ก็ดูแต่งแล้ว...



เพราะว่าของของของของ 10





ในคืนแรกก็เปิดขาย
ก็มีลูกค้ามาขอจดหมาย
สั่งให้ชื้อหมวกทำมา
เป็นจดหมายจดหมาย
ที่ใส่ในวันนั้นเป็น
สมุดเงินถึง
6000 บาท...



ไม่น่าเชื่อเลยนะ
อะไรก็จริงจนบัดนี้

เราต้องลงมือทำ



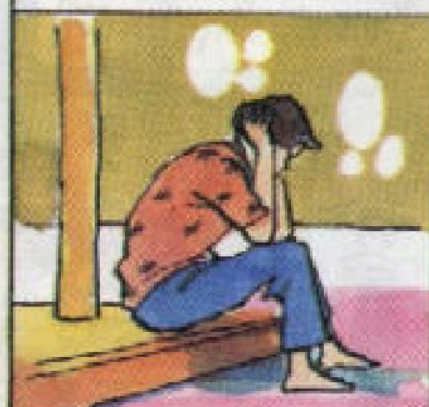
แต่แล้วไม่นานแทนที่หมวกของผม
ก็พังจากหลายครั้งใน 2 เดือน
ต่อมา เงินที่ได้มาก็เอาไป
ลงทุนเพิ่มอีกของ ไม่เห็น
กำไร เลยเอาเงินลงทุน
ที่ขาดมาเริ่มทำอีก...

แล้วเมื่อไหร่ถึงจะมีกำไรล่ะ
ก็เดือน ก็ปี ไม่ไหวแล้ว
เรา...
ดีกว่าละ:

भाग!



ผมหมดกำลังใจที่จะทำอะไร

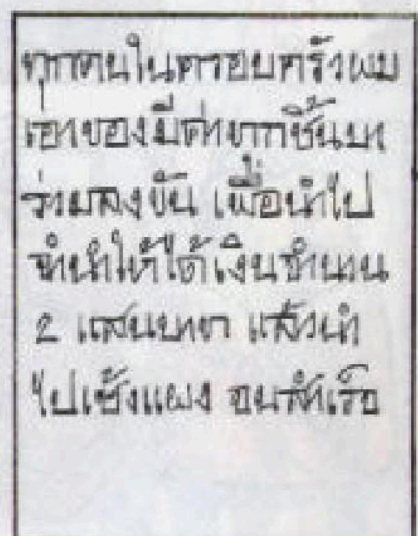


เพราะว่าอะไรของอะไรบอกให้ 13



แสงเงาทั้งหมดเป็นของ
ผมก็ทำเป็นห่วงไป..
จิตใจดีมีอะไรดี
ทั้ง เป็นเพียงเงาที่
ให้ผมมีจิตใจดี
ขึ้นด้วยดีไป...





เพราะว่าของของของก็ 15

"ริ้นอาย" จึงลงมือเขียน
เป็นหลักเป็นฐาน ณ ตอน
ของข้าฯ ชยผ ๑.
ซึ่งเสียงร่ำไห้เป็นเจ้า
กมลหวั่นไหวในห่มร้ายอัน
แม่เฒ่าตา หนี้อ่าม
แต่ไท่นสุกหัดที่มาน
สุดแสนกันแน่นขมื่อ
ขยอชยทิน่งสูงขึ้น
ทุกอาทิตย์.

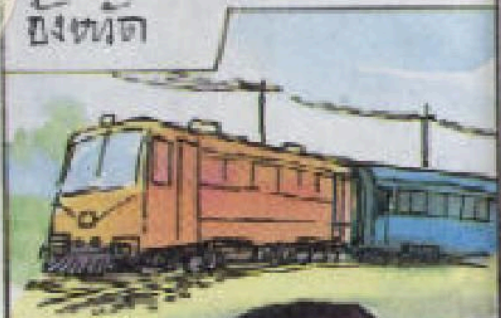


ปี 2528

พี่ชายต่างจังหวัด
ขอไปค้าขายที่
เมือง...



หลังจากจบการฝึกงานที่
ของพวกพี่ก็หนีไป ผม
ก็ไปขอขยอชยทิน่ง
จังหวัด



ฉบับที่ ๒๕๓๓

ข้าพเจ้าขอใจ
โพนมมือ
ขอบคุณ

ใบนี้คือใบที่
เขียนชื่อ

ลูกพี่ลูกน้องที่รักของพี่ชาย
พี่ชายรักพี่ชายพี่ชายรักพี่ชาย
พี่ชายรักพี่ชายพี่ชายรักพี่ชาย
พี่ชายรักพี่ชายพี่ชายรักพี่ชาย

แม่! เสร็จไปไหน
ทั้งที...

ผมตัดสินใจแน่วแน่ที่จะไปเสนอที่
The Mall ตามที่นาง พงษ์
ได้เห็นสินค้าน่าสนใจที่ร้าน
สาธิตทันที แต่ข้อแม้คือ
ต้องขายได้โดยสมบูรณ์
บริษัททำตลาดได้

หากมองอีกมุมหนึ่ง ตำนาน
พื้นบ้านสองข้างเลย มีข้อแม้ที่
ตามท้องเคยได้จดมาเป็นทิ้งไว้

KLINGLINT

พี่สาวที่กลับมาทำอาชีพต๋ายหมา: สู้ไปเลยมึงนี่!
ให้ตามหงหยงไต่ต๋าย.

അതിജീവനം ചെയ്യാൻ പറ്റാത്തവിധം 17



เมื่อประกอบภาพทั้งหมดได้มีลักษณะ
ภาพทั้งหมดแบบที่มโนเรศ และใช้การ
บันทึกแบบ นั้นผลงาน



สันติภาพของ ห้างหุ้นส่วน
ทางทั้งหมด พึงพอใจ ๕ ปี
และผลงานทั้งหมดของแผน



ธุรกิจของแผนซึ่งทั้งหมดนี้จะมีผลอย่างจริงจัง
สำหรับตัว:! ดังนั้นเราทุกคนจึงต้องมีความ
ของแผนทั้งหมดนี้ ทุกคนทุกคนในแผน



รางวัลพิเศษที่ เกียรติยศ
แห่งปี 2536
รางวัลนักออกแบบยอดเยี่ยม
ประจำปี 2537





ปลาหมึกเตอร์รี่

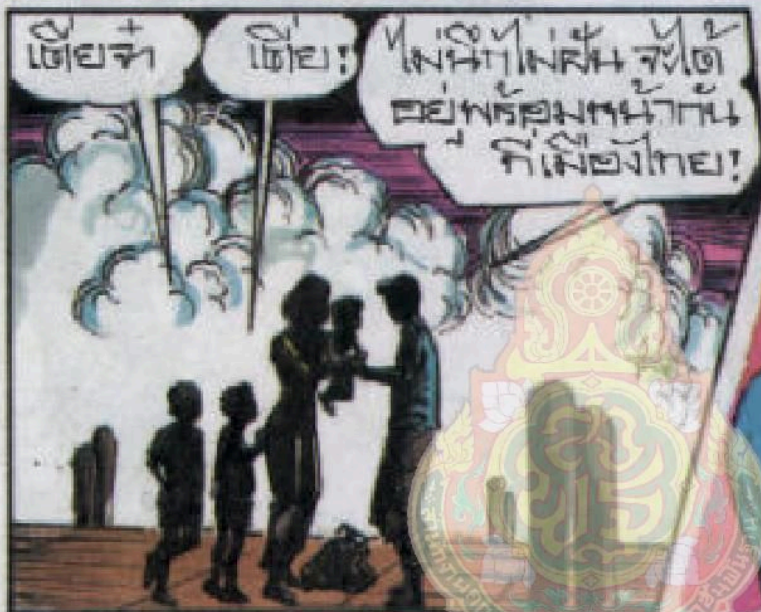


เรื่อง/บท จีระวรรณ ปีกกัลดั่ง

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

สร้างจากชีวิตจริงของ นายเพ็ญ ตีรวรรณวัฒน์ จังหวัดระยอง

จากดินแดนสมัยไกลโพ้น...ถึงชายฝั่งทะเลไทยจังหวัดระยอง



ปลาน้ำเค็ม (๒)



ฉันชอบ ก็กินหม้อ
ไปก่อนนะลูก



ของใช้หายไม่ตี น่าจะเปลี่ยน
ไปหาของพวกของกะเลาะใหม่...
ลูกก็รู้เรื่องหรอกกับแม่เลย

อ้อ...
อ้อ...



เปลี่ยนเสื้อ
ขาวของกะเลาะ

ขายไม่ตีอย่างนี้
ก็ตาละ

มีตาละ
44.44



ฉันก็ไปสั่งหมอน

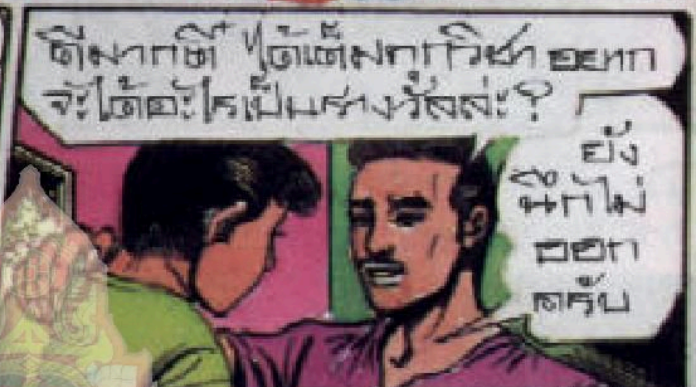


เวลาผ่านไป สองสัปดาห์
ช่วยกันทำมาหากินอย่างไม่
รู้จักเหน็ดเหนื่อย



ด้วยเหตุผลที่เหมือนกัน
ออกมา รู้จักเก็บออม รู้
จักเงินทอง

จะเก็บเงิน
ไว้ให้ลูก
เรียนหนังสือ



กิจกรรมที่กำลังเจริญก้าวหน้า
แต่เต็มไปด้วยแม่กลีบทะเลาะกันบ่อยขึ้น



ทุกคนรู้ดีมองภาพเหตุการณ์ที่เกือต้อวุ่นวาย
แต่ไร้สละใจ



ในที่สุดเธอก็ล้มป่วย



พี่... ตแฉแม่... น้องๆ
และพี่จากมาให้ดีไหม?

โอ้... พี่เอ!



แล้วพี่เอก็จากไปอย่างไม่มีวันกลับ!



พี่เอ.. พี่เอ..
ฮือ.. ฮือ.. ฮือ
พี่เอ.. พี่เอ..

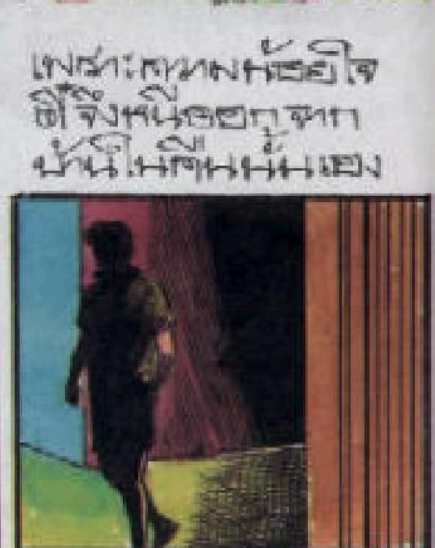
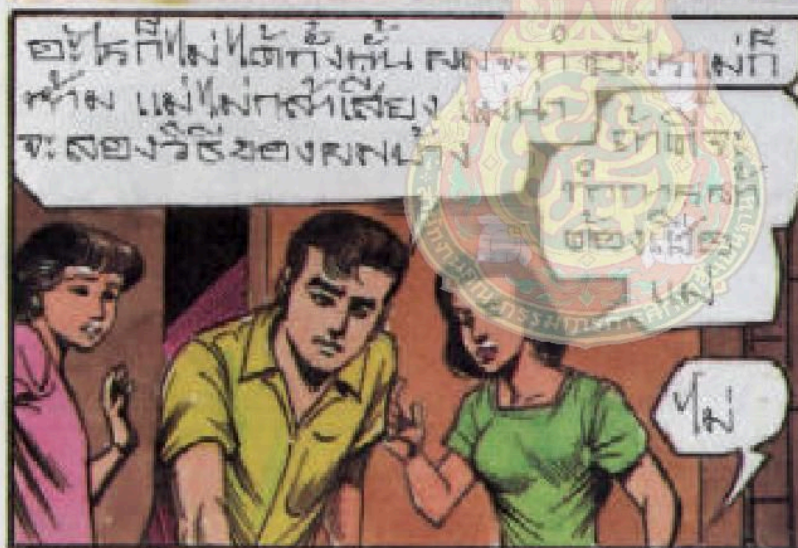
ตั้งแต่พี่เอตาย พี่ก็
ไม่เรียน



พี่เอ.. พี่เอ..

ฮือ.. ฮือ.. ฮือ

ปลานมรักเตอร์ (๗)

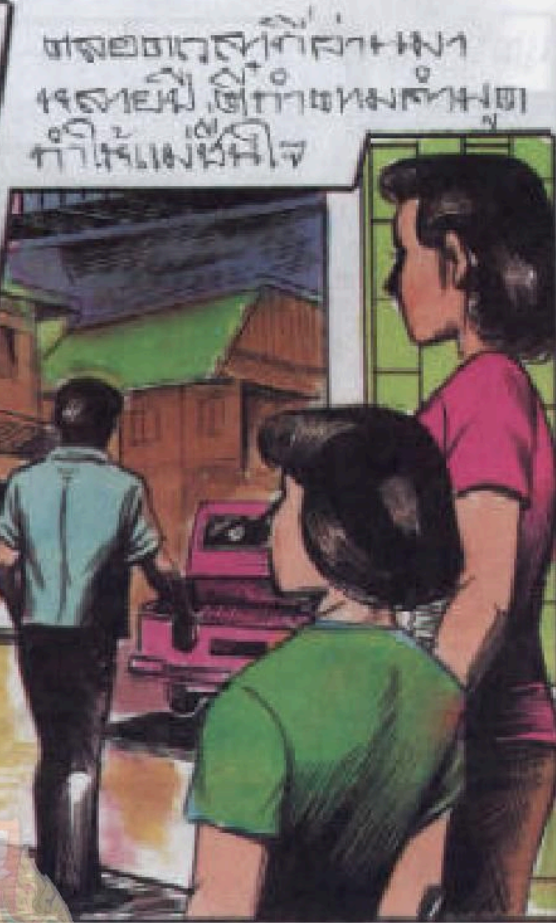






សម្លេងប្រា ចាំដំណើរការត្រូវបាន
ជីវិតអស់ ចង់
ទៅកាន់អ្នក
ក្រៅក្រុម

ជីវិតអស់អ្នក ចាំដំណើរការ
ស្រាប់តែ គេដឹងអ្នកស្រាវ
រកអ្នក ដឹងអ្នកស្រាវ



ចាត់ចែងស្រាប់តែ
អ្នកស្រាវ ចាំដំណើរការ
ក្រៅក្រុម



ស្រាប់តែ...ស្រាប់តែ
ចាំដំណើរការ



ជីវិតអស់អ្នក
ស្រាប់តែ

អ្នកស្រាវ
អ្នកស្រាវ



ជីវិតអស់អ្នក
ស្រាប់តែ

អ្នកស្រាវ
អ្នកស្រាវ



เมื่อแม่เห็นหม่อม
ที่วิ่งไล่เต่างาน
กับเรวดีและหญิง
ที่เขาคิด

หลังจากเต่างาน
แล้ว ที่ก็ยังอยู่
ช่วยทำเทรค
ให้แม่



เวลา
ผ่านไป

พื่อที่เราแยกไปอยู่
กับต๋องและพี่แดง
ก็ไม่ได้มาอยู่แยง

แม่ไม่ยอมให้ไปเลยแล้ว
ใครจะช่วยแม่ทำมันล่ะ

ไม่รู้
แม่จะยอม
หรือไม่วะ



ก็ดูเขากลับแล้ว ที่เขาก็เก่งไม่
แพ้คน

ต่างกับ
คนอื่น

แล้วที่พี่เขาเรวดีมาเข้าห้อง
แล้ว แม่ไม่ให้อะไรมา
ก็ต้องยกแม่ยกมาหนึ่ง
คนมา



แม่ให้รถเก่า
มาขับดีแล้ว

เงินที่มีก็
ยังไม่พอ
ซื้อของใช้
จำเป็นแล้ว
เหลือแต่
ผมจะเอา
ไปลงทุน
ทำอะไร
ได้

เพราะเงินนี้เพื่อหาเงิน
ทำมา 1 ปี ใจก็เสียใจ
ของมาขายกันไม่ได้



เมื่อได้ของมาก็ไม่กล้าเปิด
ร้านขายที่บ้านเพราะกลัวจะ
แย่งลูกค้าของแม่ จึงเอา
ของไปตั้งที่ตลาดแถวบ้านไปขาย
ตามนัดหมาย

เวลาผ่านไปหนึ่งปี

พี่ต๋อ... เงินเก็บเป็น
แสนแล้วนะพี่

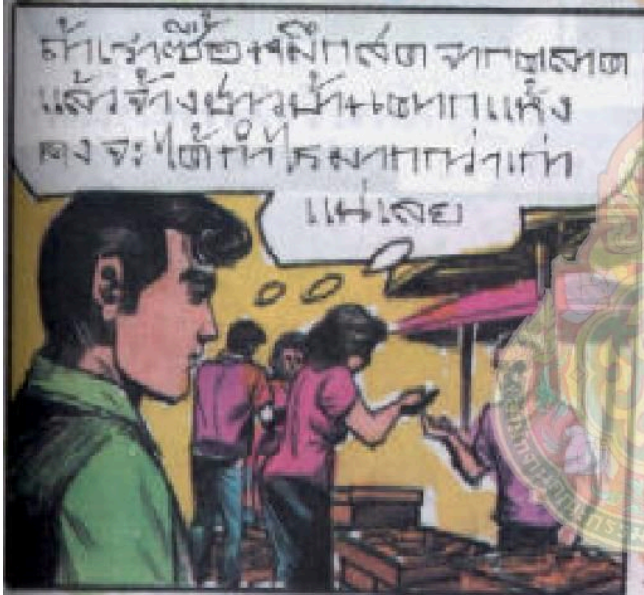


อ้อ



ปีแรกได้กำไร
1 แสน
ปีที่สองได้
2 แสน
ปีที่สามได้
3 แสน
ปีที่สี่ได้
4 แสน

ขอ
จริงเถอะ



ทุกอย่างพี่ไม่สงสัย แต่แล้ววันหนึ่ง แม่ค้าที่ขาย
ปาลหมึกก็ให้พี่มาประจำ ก็แปลกใจเลยเขาทำอย่างนี้ พี่ก็
เลยต้องรีบไปซื้อหมึกที่แม่ค้า



ດິງຈະໄປເຮັດກິດການແລະມີຈັກບຸກ
ກໍຍັງມີບ່ອນອື່ນ ເພາະວ່າມີປະສົງ
ທີ່ຍາຍພັນ ບອກຈະຍາຍໃຫ້ກໍຕ້ອງ



ເອົາມາປະກາດ
ກໍຈະລຳເຮັດ

ມີປະສົງອື່ນ ກໍຈະມີ
ກັງກັງ ເຮັດເອົາກໍຕ້ອງ
ໄປຍາຍພັນ
ກໍຈະລຳເຮັດ

ລອງດູ



ເພາະຕ້ອງໄດ້ເຮັດແບບເອົາມາປະກາດ ລອງດູເພື່ອຈົ່ງເອົາມາປະກາດ
ຍາຍພັນຈາກກະເສດກໍຈະມີປະສົງ



ຂໍຮຽນຈາກບໍລິຫານ ມີປະສົງ
ເອົາມາປະກາດ

ຕ້ອງແກ້ລົງມື້ ເຮົາຈະເອົາມາປະກາດ
ປະກາດກໍຍາຍ ລາຍຈະໄດ້ມີປະສົງ
ແຕ່ຍາຍເຮົາ



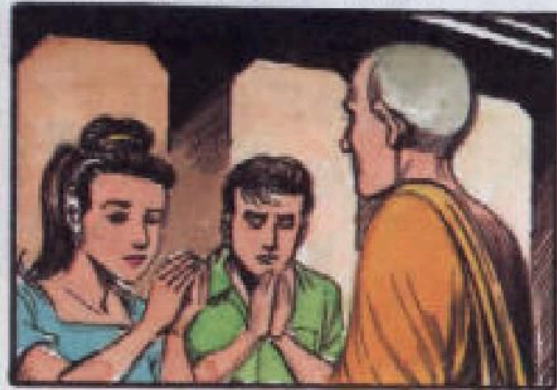
໑໒

ໄດ້ແລ້ວ
ໄດ້ແລ້ວ ກໍຈະ
ໄດ້ແລ້ວ ກໍຈະ
ໄດ້ແລ້ວ ກໍຈະ





แม่จ๋า... คุณกำลังแก้ง...
ผมเสียใจ... ผมเสียใจ...
ทำไมผมถึงเสียใจ...
ทำไมผมถึงเสียใจ...



แต่เมื่อเวลาผ่านไป... ผมก็...
ก็... ผมก็... ผมก็...
ผมก็... ผมก็... ผมก็...



การคบหาของ
เราแล้ว... เรา
ไม่สบายใจอีก
แล้ว



เมื่อไรที่แสง ก็จากคต่าปลากัดจิตรณที่หัวหมัก มีที่ไรเป็น
 กอบเป็นน้ำก็ ฐานก็ดีขึ้น งามขึ้นก็เหมือนเก่ามาช่วงไป
 ลงคต่าปลากัด แล่นลั่น ใต้ที่ตกสงครมคต่าปลากัดด้วย



ลงคต่าปลากัด เวลาผ่านไปเป็นปี
 ไม่เคยมีใคร

นำสงครมคต่าปลากัด



ใต้จึงไปตกรวจตามคต่าปลากัด

เราดูก็ไปง



เสียแรงคต่าปลากัดก็เห็นเป็น
 เหมือน แก่ไม่มา
 ทำอย่างนี้



ใจเย็นพูด
 ฟังก่อน

ไม่ฟัง...คต่า
 เลิกทำแล้ว



ทางบ้านไม่มีใครสงสัย จึง
ถูกพวกมันลักพาตัวไป

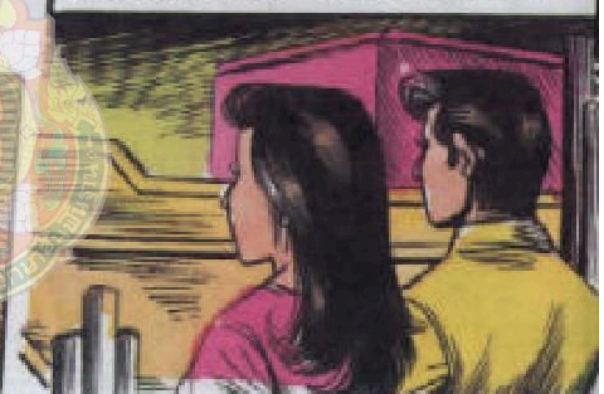


เขาต้องรีบไป จมูกมด แก้ว
และพวกมันของ ไม่มีเหลือ



จนเกิดเหตุการณ์
ติดไม้ติดมือ พวกเขามาเห็น
บ้างแล้ว เพื่อนๆก็รู้ สันติ
แล้วทุกคน ก็เริ่มมีสมาธิ

พวกเรามาของเพื่อนที่
จึงยังมีตัวนี้ที่ได้จากครั้ง
จนมันจะเหลืออีกไม่กี่



ก็จนบัดนี้ ที่จึงเอาเงินพวก
ของพวกมันเพื่อน

ก่อน... พวกมันบอกว่า
ได้ 5 มียังไม่ได้อีก



ปลานมทะเลบุรี 18

ก็อย่าได้หมั่นก่อกวนของมือเขาอีกแล้ว จ๋อ
ให้พี่ให้มดดำหลังจ๋อ



อย่าไป
เจอพี่

พี่
มดดำ
หลังจ๋อ

พี่จะขอแม่พี่ไปได้อะ
ไม่จ๋อพี่

จ๋อ... พี่
แม่พี่ไป

ไม่จ๋อพี่
จ๋อพี่



อีกครึ่งหนึ่ง พี่มดดำก็... พี่มดดำ
จ๋อพี่มดดำพี่มดดำ พี่มดดำพี่มดดำ

พี่มดดำพี่มดดำ พี่มดดำ
พี่มดดำพี่มดดำ พี่มดดำ



บอกแล้ว พี่มดดำพี่มดดำ
จ๋อพี่มดดำ



จ๋อพี่มดดำ
พี่มดดำ

พี่มดดำพี่มดดำ



พี่มดดำ พี่มดดำ
จ๋อพี่มดดำ พี่มดดำ
พี่มดดำ พี่มดดำ

จ๋อ... พี่มดดำ

ดี! เปิดเครื่องจักร... ดูอุปกรณ์
มีโรงงานเหล็กปทุมธานี



เครื่องมือเหล่านี้... ไม่ค่อย
เหมาะสมกับขนาด... ต้องสั่ง
จ้างทำเป็นพิเศษ



ดี! กลับมาทดสอบทำ



ผมตั้งใจให้เอาใหม่
ลองว่า... ดีกว่า



ต่อมา... หลังจากพักงาน
ตามบ้านแล้ว



นี่... ดูตัวอย่าง... แกม
ไม่เข้า... ไม่

นี่... ดูตัวอย่าง... แกม
ไม่เข้า... ไม่



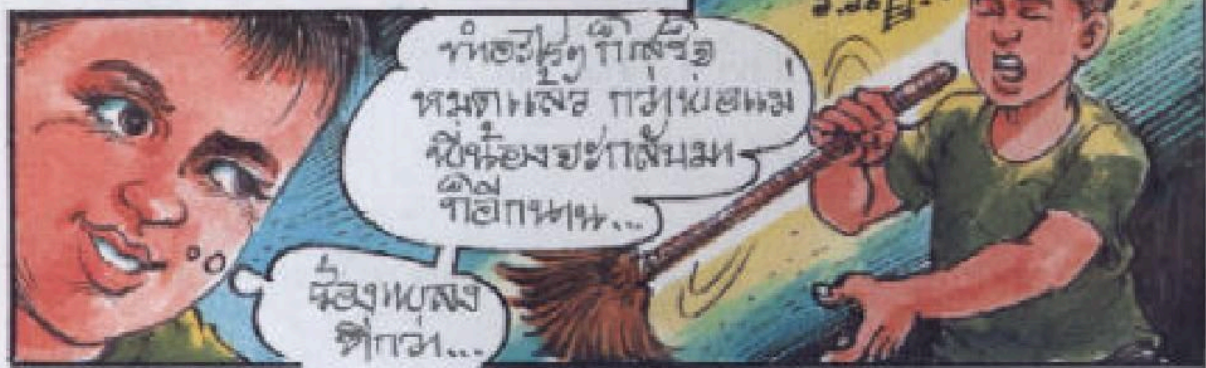
ครูผู้สร้าง ศิลป์



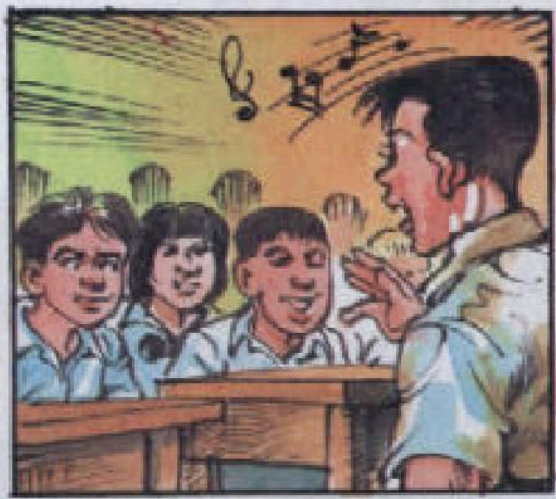
เรื่อง/บท อภิชาติ เสรณีวิชัยกิจการ
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

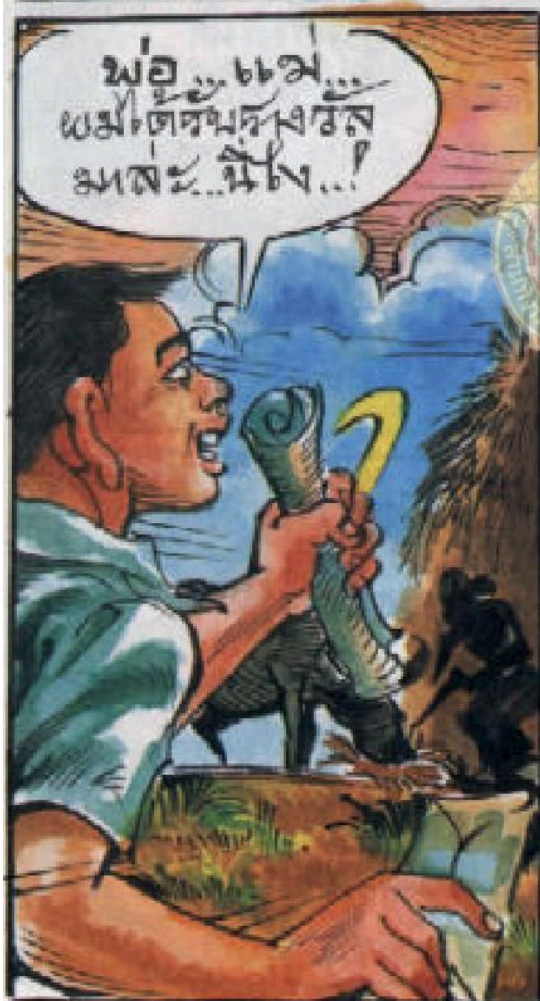
สร้างจากชีวิตจริงของ นายสิทธิชัย นิลแก้ง จังหวัดขอนแก่น

๘๖ น้าเผงที่ ๒๐๘ หมู่ ๑ ต.น้ำแก้ง อ.ภูเขียว จ.ชัยภูมิ



๒. ครูผู้สอนที่...





สมมุติเสียหน่อย 5.



หลังจบมัธยมก็มาขอหมาย



ณ โรงเรียนวังสระปทุมวิทยาลัย สม. ป.ศ. ปี 2524



*ขอฝากอห... เป็นภาพที่บันทึกขึ้นเมื่อวันพฤหัสบดีที่ 7...
...หน้า...

หลังจบ ป.ศ. 2524



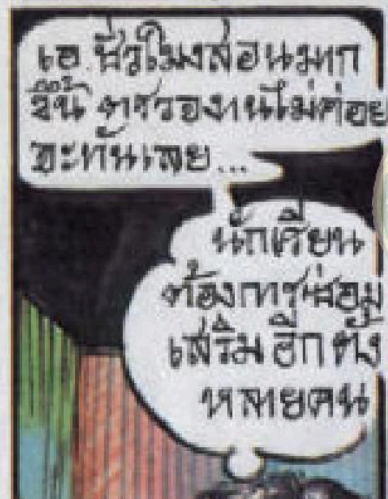


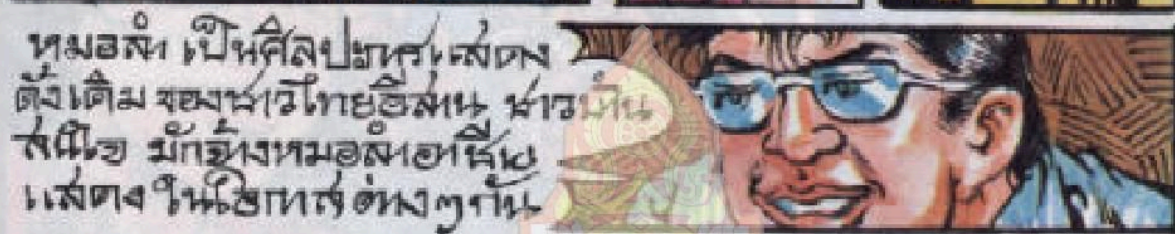
๘. การยื่นเรื่อง



1 ปีต่อมา ศพสิงห์อินทิตี้อยเป็นตำรวจชั้น ๒ ประจำสถานีตำรวจอ.ชุมพร
ย. ขอนแก่น สอนวิชาภาษาอังกฤษในชั้นมัธยมศึกษา







ต้องฝึกให้เสียให้ได้
เรื่องนี้เป็นเรื่องหา
บาทประเพณีที่กลอง
สนั่น เทพเทวของเทพ
ปาย คนที่เรียน
ดนตรี และเครื่อง
ไปนี่ ฯลฯ



แต่ล่ะวันทำอะไร
ไม่หายทั้งนั้น!

จริง
จังเลย!

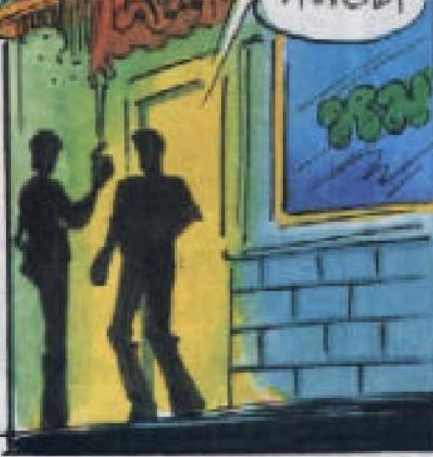


อย่าลืมที่จะรีบไปช่วย
เต็มที่ โดยที่คนไหน
ฝึกให้เสียให้ได้
หมดสิ้น และแล้ว
กลองสนั่น...

ส่วนที่เหลือน
ขอให้งานเราช่วย
สนับสนุนให้
ท่านผู้ชำนาญ
หรือเรียนให้
ช่วยด้วยก็ได้
กัน.



ผมมาขอความรู้จาก
ท่านผู้ชำนาญ
หรือเรียนให้
หมดสิ้น



ไม่จริง
เลยครับ ผม
กำลังหา
งานทำ

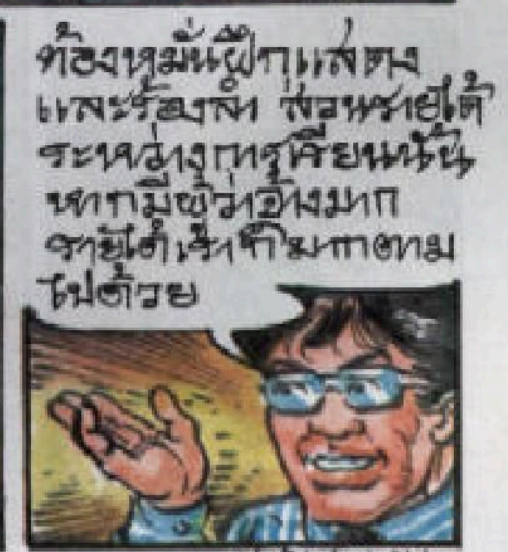
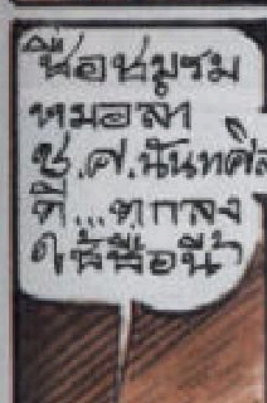
จากนั้นก็จะรู้
อย่างนี้เลยที่ขอ
กลองสนั่นฝึก
ก็จริง.



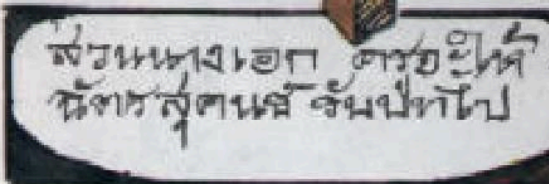
ผมได้
ทราบครับ!













10 มกราคม 2535 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหานคร



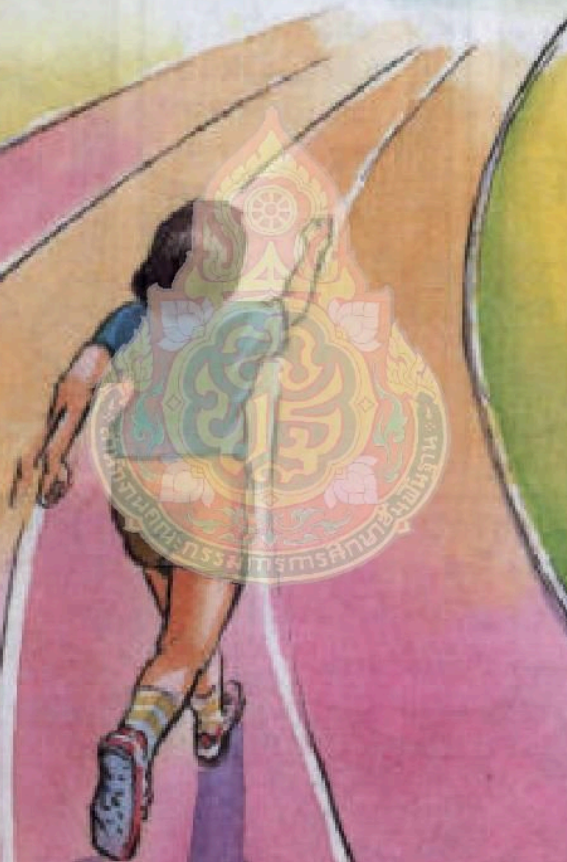




คู่ธรรมนำชีวิต

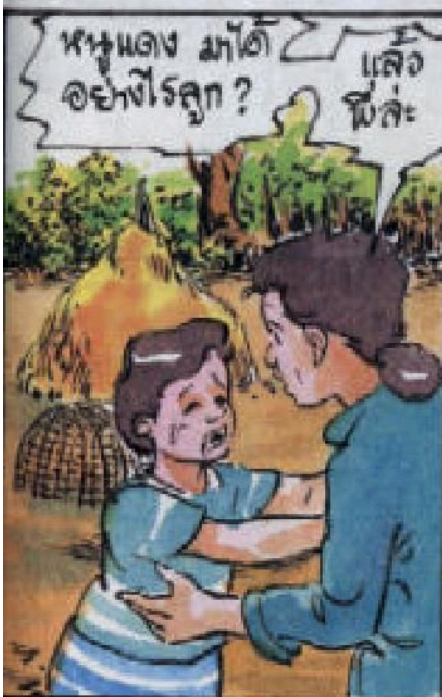
เรื่อง/บท จีระวรรณ ปีกัดตั้ง

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



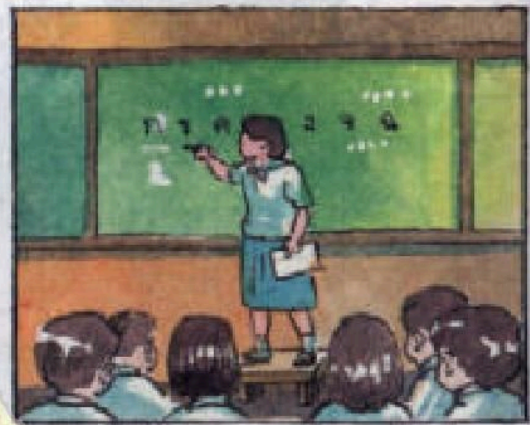
สร้างจากชีวิตจริงของ นางวลีรักษ์ ไสภวงศ์ จังหวัดบุรีรัมย์















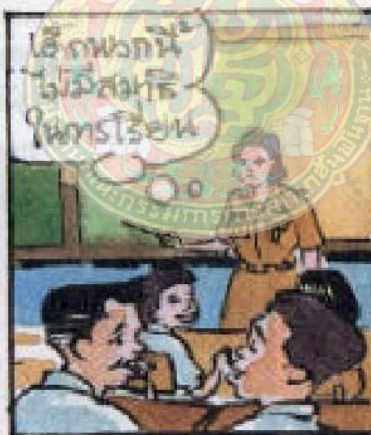






















ชีวิตต่อฟัน 180



ชีวิต ต่อ ฟัน



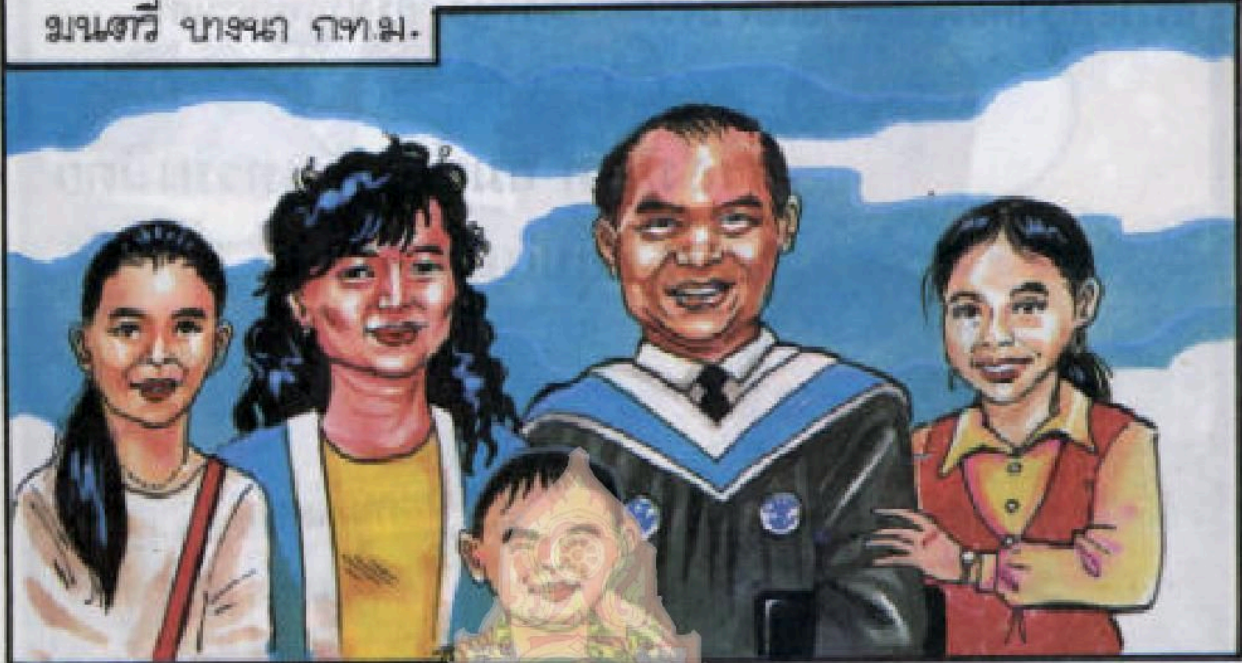
รางวัลแห่งชีวิต

สร้างจากชีวิตจริงของนายเจต ประภามนตรีพงศ์ กรุงเทพมหานคร

เรื่อง/บท สมปอง จันทรมานิตย์
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์



1 กุมภาพันธ์ 2537 วันรับพระราชทานปริญญาบัตรศาสตราจารย์
กิตติเมศักดิ์ ของนายเจต ประภาณนตรีพงศ์ เจ้าของโรงเรียนประภา
ณนตรี บางนา กทม.







ก่อนจะมาเป็นโรงเขียน "ประภาคนครี"
วันหนึ่งในพ.ศ. 2526



ต่อมาความคิดเปลี่ยนจากบ้าน
กลายเป็นโรงเรียน

โรงเรียนมีเด็กๆ
วิ่งเล่นเกียวกวากว
น่ารักดีออก

คุณจบครุศาสตร์
ควรบริหารโรงเรียนได้
นะ

โรงเรียน!

ใช่...ผมคิดว่าสร้างโรงเรียน
เราได้สร้างคน

มากกว่ามาก

ลงทุนมาก
นะค่ะ!!

แต่เรามีเงิน
ไม่มากนักเอง

แล้วต้องใช้
เงินเท่าไรคะ

โอ้ย...!! เราจะเอา
เงินมาจากไหนคะ

คงราวๆ 6-7
ล้านจ๊ะ...

อณาการ
ใจจ๊ะ

๑๖ ธนาคาร

จี้ก็โรงเรียน
หรือครับ

ครับ ช่วยกัน...
สร้างคนสร้างชาติให้ครับ

กว่าจะคุ้มทุนกว่า
จะได้กำไร...เช้อ!

แต่เราไม่มีนโยบาย
อย่างนี้เลย

ลองสักครั้ง
สิครับ...

จัดหลักการครับ
คงไม่ได้...

??? ครับ
งั้นลาละครับ

เมื่อปิดหนังสือจากธนาคารจึงไปขอ
ความช่วยเหลือจากพี่ใหญ่ที่นับถือ
คนหนึ่ง

อืม! ความคิด
ดีนะ...ผมสนับสนุน

เป็นพระคุณครับท่าน

ต่อมาปีพ.ศ. 2527 ซึ่งเป็นปี
แรกที่โรงเรียนเปิดสอนมีนัก
เรียน 56 คน ครู 5 คน

พี่คะ...มันอะไรไหว
หรือคะ

ใจเย็นๆนะ...ค่อยเป็นค่อยไป

เราต้องสร้างผลงาน
สร้างศรัทธากับผู้ปกครองสิ



ค่ะ เขมพรพร้อมแล้วค่ะ...

เรียนดี ก็ฟ้าเด่น เน้นกิจกรรม
คุณธรรมเลิศ เราต้องทำให้ได้ค่ะ



จริงสินะ...

ถ้าเห็นผลความร่วมมือจาก
ชุมชนก็จะตามมา



ใช่...ฉันต้อง
อย่างงั้น...

และแล้วทุกอย่างเป็นโรงเรียนจึงเริ่ม
พัฒนาอย่างต่อเนื่อง



นี่ขอเดี๋ยวนี้
โรงเรียนชุมชน
เชียย

อ้อ! ใช้กระเป๋ยา
สะอาดด้วยนะ

เครื่องไม้เครื่องมือ
ทันสมัยด้วย



ลูกฉันชอบ
ไม่ยอมมาทต
เรียนเลย

ทั้งสองส่วนมีทรัพยากรที่ดีสนับสนุนให้การ
บริหารโรงเรียนและหาประสบการณ์
เพิ่มเติมตลอดเวลา



เขมไปอบรม
พ่วงนี่นะค่ะ

ดีๆ จะจะได้ดีความ
รู้ใหม่ ๆ มาพัฒนา
โรงเรียน ครูของเรา

3ปีต่อมา ทั้งสองตัดสินใจขยายชั้นเรียนเพิ่มเป็นชั้นประถมศึกษาปีที่หนึ่งถึงมัธยมศึกษาตอนปลายรุ่นแรก



ระหว่างพ.ศ. 2530-2533 โรงเรียนมีปริมาณนักเรียนเพิ่มขึ้นทุกปี..

พ.ศ.	จำนวนนักเรียน	หมายเหตุ
2530	210 คน	
2531	263 คน	
2532	416 คน	
2533	539 คน	

ต่อมาอาคารเรียนเริ่มไม่เพียงพอ



ถึงนี้ในปีพ.ศ. 2534 อาคารเรียนหลังใหม่เสร็จเรียบร้อยเมื่อจัดชั้นเรียนแล้วยังมีห้องเรียนว่างอีก 6 ห้อง



ปีต่อมาทางเขตได้ประชุมสมาคมผู้ปกครองที่รร.เตรียมอุดม พิจารณาผลการเรียนรางวัล

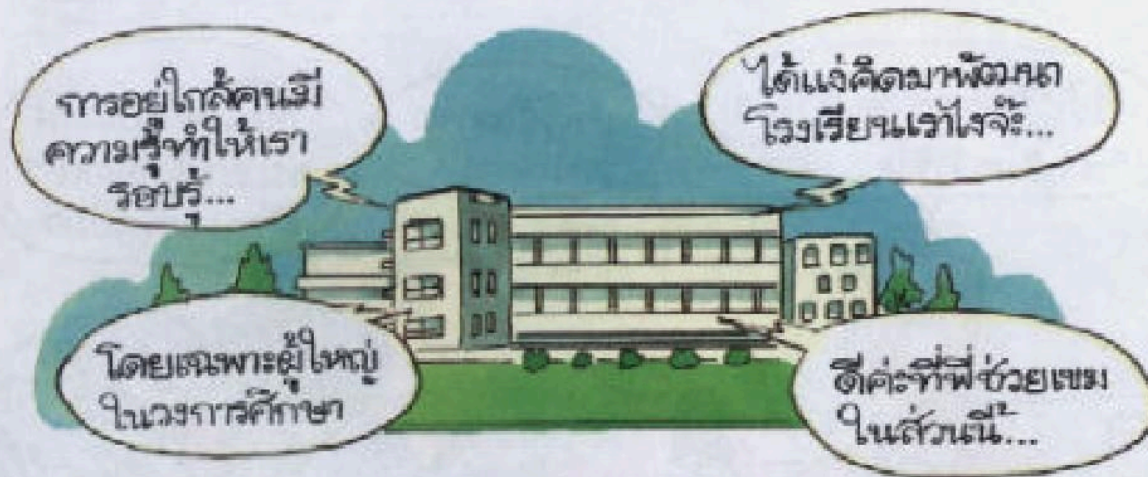






- 2528 ขบวนการพาเชรดยอตเยียม
นักกีฬาวิ่งฮอนบาลยอตเยียม
เกียรติบัตรรางวัลที่ 3 โคมไฟสลวยงามวันวิสาขบูชา
- 2529 เกียรติบัตรรางวัลที่ 2 โคมไฟพาทปรวัติ
- 2530 เกียรติบัตรรางวัลความร่วมมือ โคมไฟแขวนวันวิสาขบูชา
- 2531 รางวัลสร้างสรรค์ การวาดภาพจินตนาการทางวิทยาศาสตร์
- 2532 รางวัลยอดเยี่ยม การวาดภาพจินตนาการทางวิทยาศาสตร์
- 2533 สถานการณ์ศึกษามาตรฐาน ประจำปี 2533
- 2534 รางวัลชมเชย ประเภทวิชาการเรียนการสอน
ระดับก่อนประถมศึกษา
- 2535 รางวัลรองชนะเลิศ ในการแข่งขัน แฟ้มดำขาวชุด
- 2536 รางวัลพระราชทาน ประเภทโรงเรียนประถมศึกษาดีเด่น



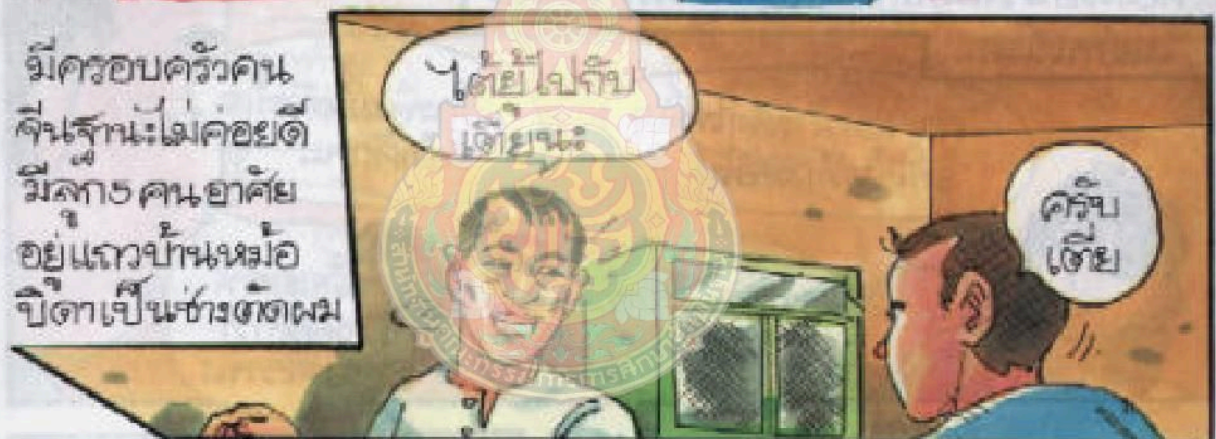


ปัจจุบันโรงเรียนก้าวหน้าทั้งอาคารเรียน
ห้องเรียน สื่ออุปกรณ์การเรียนที่ทันสมัย
ในย่านนั้น...



ความเข้าใจเรื่องการศึกษาและเอาใจใส่
ของเจ้าของโรงเรียนอยู่ในสายตาของ
ผู้ปกครองเสมอ...





คุณเจตหรือได้ยู่อายุ 5-6 ขวบเป็นลูกคนเล็ก ต้องติดตามบิดาที่เป็นช่างตัดผม เร่ร่อนหาลูกค้าเรื่อยไป..



ได้ยู่ได้รับการฝึกให้ตัดผมด้วย



ส่วนพี่ชาย 2 คนกับพี่สาวอีก 2 คน ช่วยมารดากาชาโย้ก้าและจ๋วยเตี๋ยว
ก่อนไปกับบิดา ได้ช่วยแม่และพี่สาวด้วย...



วันหนึ่งเจ้า
หน้อยเตี๋ยว
การศึกษ
มาเล่าเรื่องราว
ชีวิตเด็กที่ต้อง
เข้าเรียนตาม
เกณฑ์เมื่อได้
อยู่อายุ 9 ขวบ



พ.ศ. 2508 เมื่อได้จบชั้นป.7 อายุ 15 ปี
บิดาอยากให้มีรายได้ประจำ







ในที่สุดพ่อแม่ของเขมศิริก็ยอมรับเขา ต่อมาทั้งสองจึงใช้ชีวิตร่วมกัน
และเก็บเงินได้ก้อนหนึ่ง ซื้ออสัง
หาริมทรัพย์ค้าขาย



ทั้งสองอยากพักจึงตัดสินใจขาย
ที่ดินแถวมาลส์ร้างโรงเรียนในพ.ศ. 2526

นี่แหละประวัติ
คุณแจตละ

อ้าวแล้ว
อาชีพเซลล์
แมนละ

ลาออกทั้งที่จำแรง
ก็ได้เงินเดือนห้ามาก

เขามีความ
สามารถมาก
เลยนะ



เลี้ยงออกเล็ก
เรียนแล้ว ไปรอ
ลูกค้าในนั้นแหละ

อ้าวเจอคุณแจต
กับอาจารย์ใหญ่
พอดี

สวัสดีครับ

สวัสดีครับ

สวัสดีครับ
รับลูกค้าหรือครับ

สวัสดีค่ะ



ผมทั้งสองตั้งใจด้วยความ
สำเร็จทุกอย่างครับ

ขอบคุณครับ..ผมกับภริยาตั้งใจ
ให้ทุกอย่างเพื่อสร้างแถวบ้านของ
ชาติให้เป็นคนดีที่สมบูรณ์เท่า
ที่เราจะเป็นได้ครับ

สนใจอาชีพ จะหาแหล่งข้อมูล ทางอาชีพจากที่ใด

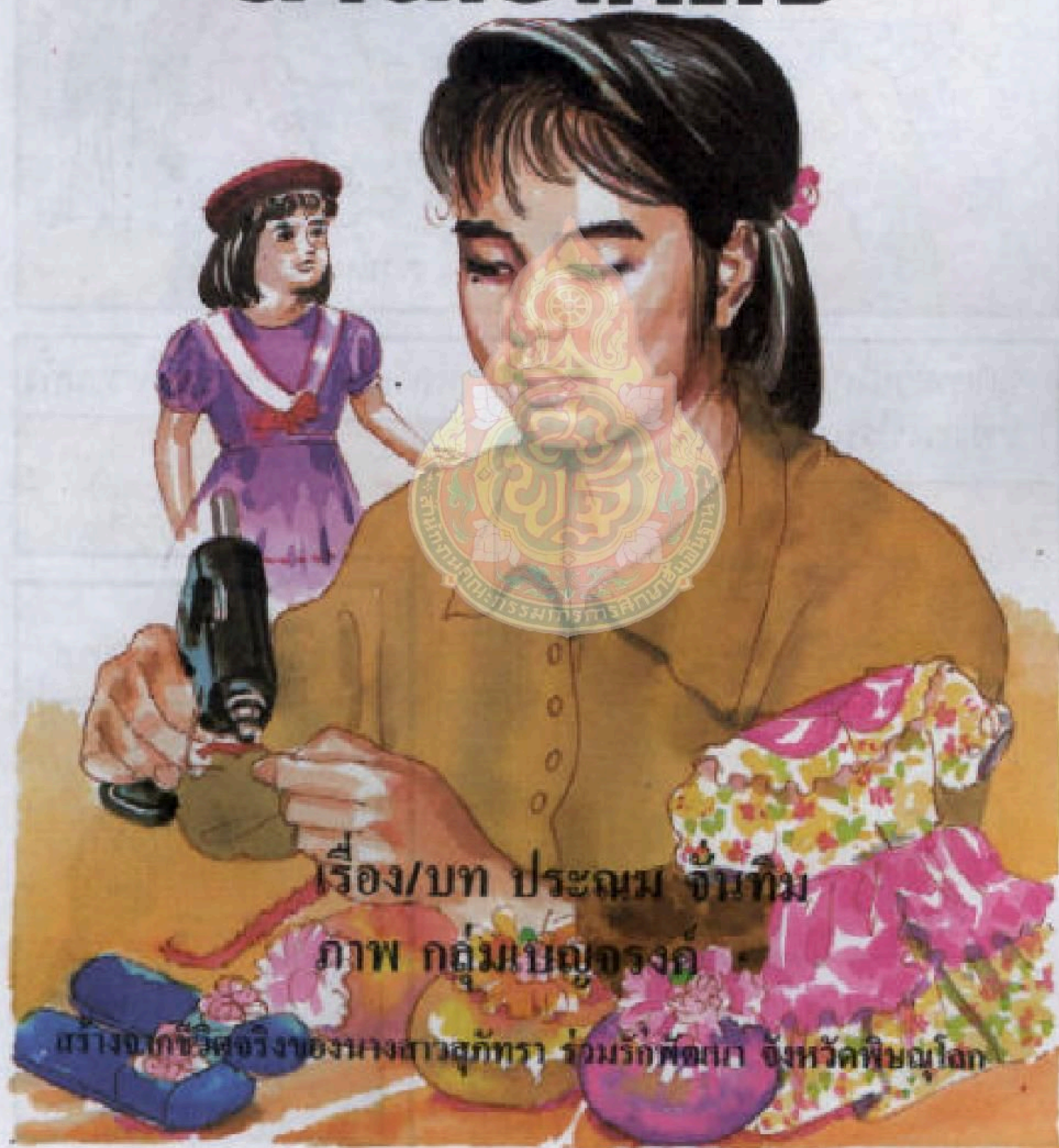


แหล่งข้อมูลทางอาชีพ

- สำนักงานจัดหางานจังหวัด กรมการจัดหางาน
- ศูนย์ฝึกวิชาชีพ กรมอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ
- ศูนย์การศึกษาเอกชนโรงเรียนประจำจังหวัด
- ห้องสมุดประชาชน
- แหล่งความรู้ประจำหมู่บ้าน
- ศูนย์ศิลปาชีพ ในพระบรมราชูปถัมภ์
- หน่วยบริการแนะแนวประจำจังหวัด
- ฝ่ายแนะแนวในสถานศึกษาทุกแห่ง
- หน่วยงานในจังหวัดวิเชียรและเอกชนที่เกี่ยวข้องกับงานอาชีวศึกษา



พันไปให้ไกล สานไปให้ถึง



เรื่อง/บท ประณม จันทิม

ภาพ กลุ่มเบญจรงค์

นางเอกตัวจริงของนางสาวสุภัทรา ร่วมรักพิชิตฯ จังหวัดพิษณุโลก

ร้านถนนสุขุมวิท
เสื้อผ้าขึ้นตาแบบ
เสื้อสวยๆ ในร้าน
โชว์เสื้อเด็กที่
ร้านมีชื่อแห่งหนึ่ง



ลูกค้าส่วนใหญ่เป็นคนมีเงินสูงๆ จึงกล้าหาญมาทักซื้อเสื้อผ้า รวมทั้ง
ช่างต่างประเทศมาซื้อเสื้อและถุงเท้า



นี่จะไปให้ไกลสักไปให้ถึง 2



เผื่อไปให้ โกล่ผาไปให้ถึง 3

ใช้ลังจากเรือนอบจาก
แดงดีโตใหม่แล้ว -
ดูที่พวกนี้ต่างร้านขาย
เสื้อผ้าสำเร็จรูปและ
ของใช้ภายในบ้าน ที่
จังหวัดพิษณุโลกอัน
เป็นบ้านเกิดของเธอ
เอง..



นี่ไปให้ โสณาสงไปให้ถึง 4



แล้วไปใจใจ โทษสาขไปใจถึง 5



ต่อไปให้ไกลสาขไปให้ถึง 6

ตุ๊กตารากะ... เป็นเด็กช่างประดิษฐ์ ช่างทำ โดยเนพาะ ของขวัญ
ปีใหม่ ที่มอบให้แม่นั่น



อ้าย.. ตะกร้านี่สวย
น่ารักจริง..
พี่ซื้อทีไหนคะ

สวยน่ารัก
มาก..

บอกให้ทำรูปเจอยุพี
จะสมัครเป็นลูกค้าร้าน
แรกเลยนะนี่..

ตุ๊กตารากะให้จ๊ะ..



เสร็จไปให้ ไกลสาขไปให้ถึง ๗



เมื่อได้ให้โอกาสออกไปให้ถึง 8



มีจะไปให้ไกลสาละไม่ให้งถึง :



ฉันไปให้ไกลสาธไปให้ถึง 10

แต่เป้าหมายความสำเร็จของ
คนเรามีใช่จะอยู่ที่การเรียนสูงๆ
และเข้ารับราชการนี่ลูก



การได้เป็นนักรบงาน เป็นเจ้า
ของกิจการ ที่มีเส้นทางที่กว้าง
ไกล ก็เป็นความสำเร็จของชี-
วิตา ที่ใครๆ ก็หาไม่ได้
เชียวละ..



โอกาสของการสร้างงาน
ที่จะประสบความสำเร็จ
บางครั้งก็ขึ้นอยู่กับ
ทัศนคติ ที่ดีเหมือน
กันนะ..



อ้อ

ใช่เลย..

สุรัทราเขาเลือกโอกาสดี
ที่จะแสดงผลแสดงความสามารถ
ของเขา ขณะที่
ไม่มีคู่แข่งขึ้น และตลาด
ที่มีความต้องการสูง
ที่สำคัญครอบครัวเขาส่งเสริม
สนับสนุนอย่าง
เต็มที่..



อ้อ..



ความที่เป็นลูกคนเล็ก พี่เขาก็เลยช่วยกันเต็มที่.. อีกอย่างเพราะอยู่ในครอบครัวค้าขาย เขาถึงมุ่งความสำเร็จในด้านอาชีพมากกว่า..



สงสัยใช่

ได้ข่าวว่าลูกศิษย์คุณหม่คนนั้นเขาก็ไปเรียนต่อในละ..

อ้อ..เขาไปเรียนต่อระดับปริญญาตรีที่สถาบันราชภัฏพิบูลสงครามจ๊ะ..

พัฒนาตนเอง..

งานอาชีพถ้าเป็นโอกาสที่ดีก็ควรจะทำ เป็นการพัฒนาตนเอง และรับผิดชอบของตนเอง แต่การศึกษาก็สำคัญนะ เพราะการจะพัฒนาอาชีพให้ก้าวหน้ามากขึ้นเพียงไรนั้น การศึกษาก็มีส่วนช่วยอย่างมากเชียวล่ะ..

ต่อไปได้โอกาสจะไปให้ถึง 13



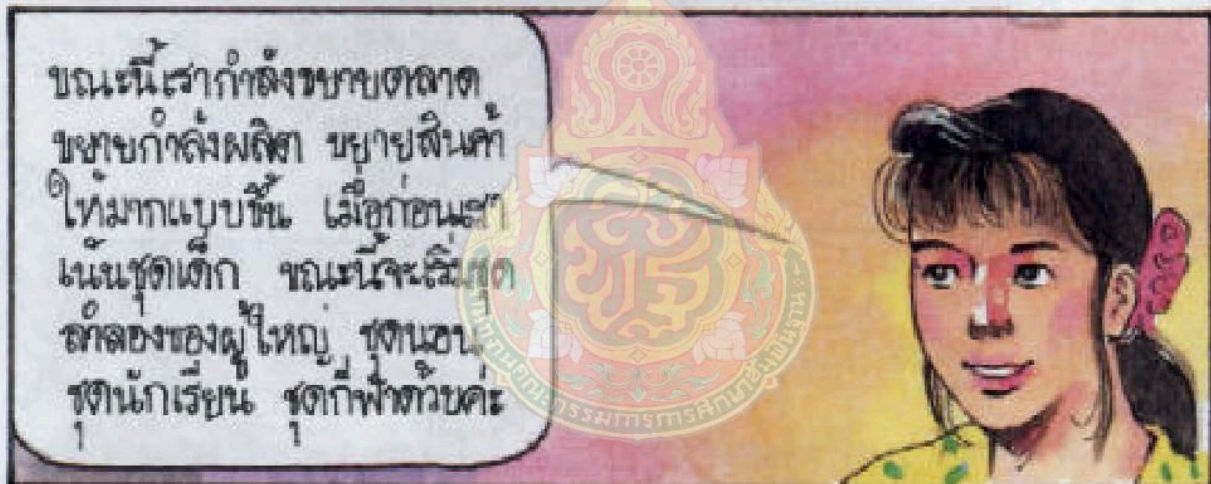


ผมไปให้ไปรษณีย์ไปให้ถึง :











สั้นไปให้ไกล... สั้นไปให้ถึง ๕๐

อาชีพที่น่าสนใจในช่วง ทศวรรษนี้มีอะไรบ้าง



อาชีพที่น่าสนใจในช่วงทศวรรษนี้

1. พนักงานควบคุมคอมพิวเตอร์
2. พนักงานโปรแกรมเมอร์
3. พนักงานแปลและล่ามภาษาต่างประเทศ
4. วิศวกรและช่างอิเล็กทรอนิกส์
5. เซียนไร้สาย
6. ผลิตภัณฑ์จากโลกไซเบอร์
7. ผลิตภัณฑ์เพื่อสุขภาพ
8. ผลิตภัณฑ์เครื่องสำอาง
9. ศิลปะการออกแบบและโฆษณา
10. ธุรกิจการท่องเที่ยว
11. ธุรกิจบริการการพักผ่อน



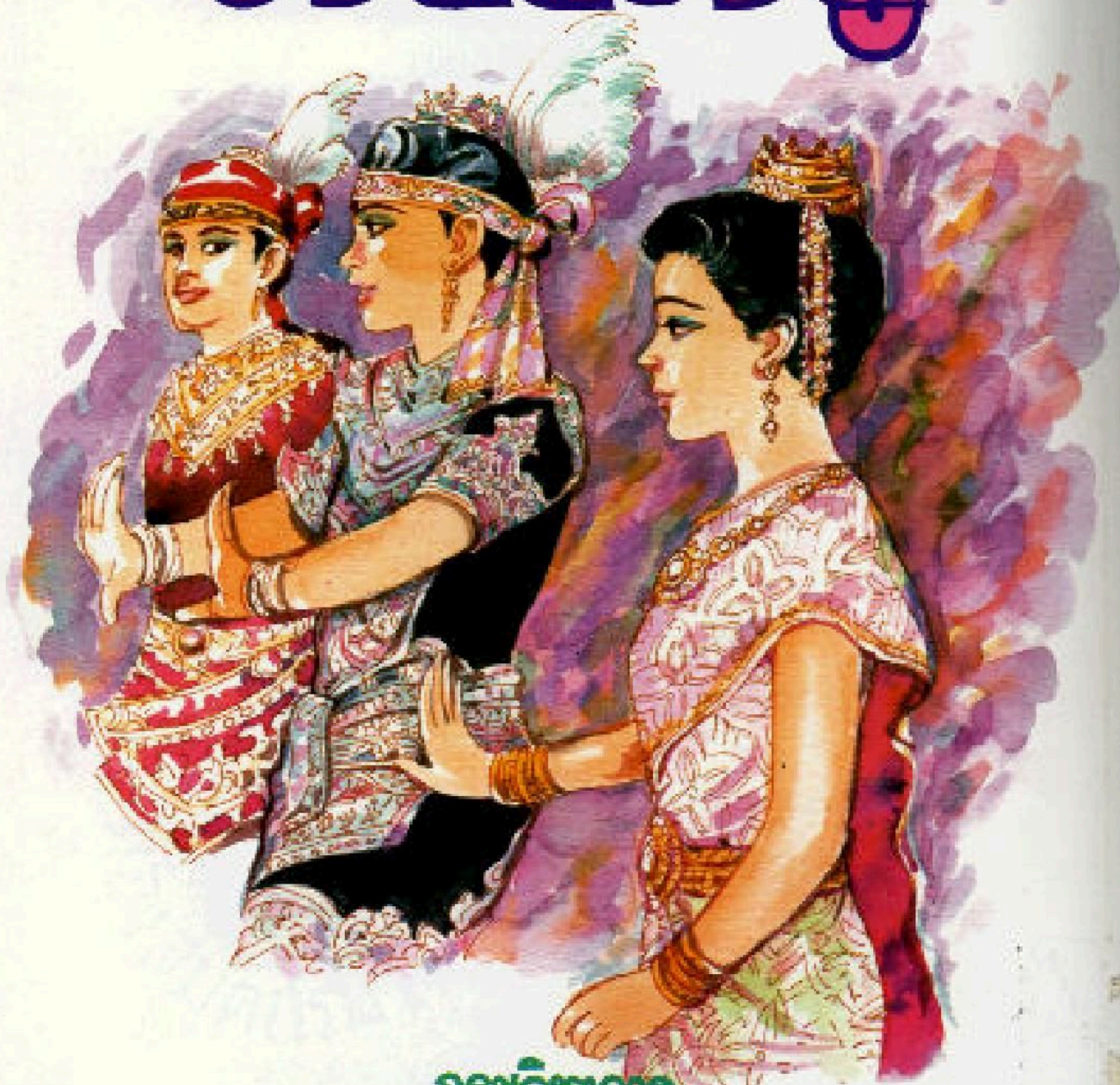
ที่ปรึกษา คณะผู้จัดทำ
 บรรณาธิการ ผู้อำนวยการศูนย์แนะแนว
 การศึกษาและอาชีพ
 เขียนเรื่อง นายอภิชาติ เศรษฐ์วิชัยกิจการ
 นางประณม จันทิม
 นายอภิชาติ เศรษฐ์วิชัยกิจการ
 นางประณม จันทิม
 นายธรรมศักดิ์ มีอิศระ
 นางสมบอง จันทรมานิตย์
 นางสาวพนศรี ไชยรักษ์
 นางอนัญญา ประสงค์พร
 เขียนบท นางสาวจิระวรรณ ปักกัตตั้ง
 นายอภิชาติ เศรษฐ์วิชัยกิจการ
 นางประณม จันทิม
 นางสมบอง จันทรมานิตย์
 นางสาวพนศรี ไชยรักษ์
 นางอนัญญา ประสงค์พร
 นางสาวจิระวรรณ ปักกัตตั้ง
 เขียนภาพ กลุ่มเบญจวงศ์

-



พิมพ์ที่โรงพิมพ์สุทธาภาสงเคราะห์ นานสพน์ กรุงเทพมหานคร พิมพ์และจัดพิมพ์ พ.ศ. ๒๕๓๘

ชีวิตต่อสู้อย่างผู้ชนะ



กรมวิสาหกิจ
กระทรวงศึกษาธิการ
ภาพ กลุ่มเบญจรงค์