

เธอเคยไปไหม



หนังสือส่งเสริมการอ่าน ระดับวัยเริ่มเรียน กระทรวงศึกษาธิการ



พิมพ์แจกครั้งที่ ๑ จำนวน ๔๕,๐๐๐ เล่ม

พ.ศ. ๒๕๒๕

ผู้จัดพิมพ์ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ

ISBN 974-10-0241-6

หนังสือส่งเสริมการอ่าน
ระดับวัยเริ่มเรียน

เรื่อง
เธอเคยไปไหม



กรมวิชาการ

กระทรวงศึกษาธิการ



ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ
เรื่อง อนุญาตให้ใช้หนังสือในโรงเรียน

ด้วยกรมวิชาการได้จัดทำหนังสือส่งเสริมการอ่าน เรื่อง เธอเคยไปไหม สำหรับเด็กระดับเริ่มเรียน
กระทรวงศึกษาธิการได้พิจารณาแล้ว อนุญาตให้ใช้หนังสือนี้ในโรงเรียนได้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๕

พ. ๕๓.

(นายพจนอม แก้วกำเนิด)

รองปลัดกระทรวง ปฏิบัติราชการแทน
ปลัดกระทรวงศึกษาธิการ



คำนำ

คณะกรรมการจัดทำหนังสือสำหรับเด็กระดับเริ่มเรียน กรมวิชาการ ได้จัดทำหนังสือเรื่อง “เธอเคยไปไหม” เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่านสำหรับเด็กระดับเริ่มเรียน โดยมีนายไพฑูรย์ บุญยานนท์ เป็นผู้วาดภาพประกอบ หนังสือนี้มีจุดมุ่งหมายให้เด็กรู้จักสถานที่สำคัญและน่าสนใจในกรุงเทพมหานคร เพื่อปลูกฝังลักษณะนิสัยให้เด็กเกิดความรักและความภาคภูมิใจในประวัติศาสตร์ของชน กรมวิชาการจึงจัดพิมพ์เป็นหนังสือส่งเสริมการอ่าน ระดับเด็กเริ่มเรียน จำนวน ๔๕,๐๐๐ เล่ม เพื่อแจกโรงเรียนประถมศึกษาทุกสังกัด แล้วมอบให้องค์การค้ำของคุรุสภาจัดพิมพ์จำหน่ายสำหรับโรงเรียนและหรือผู้สนใจในโอกาสต่อไปด้วย

กรมวิชาการขอขอบคุณคณะกรรมการฯ และผู้เกี่ยวข้องในการจัดทำทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้

(๒)

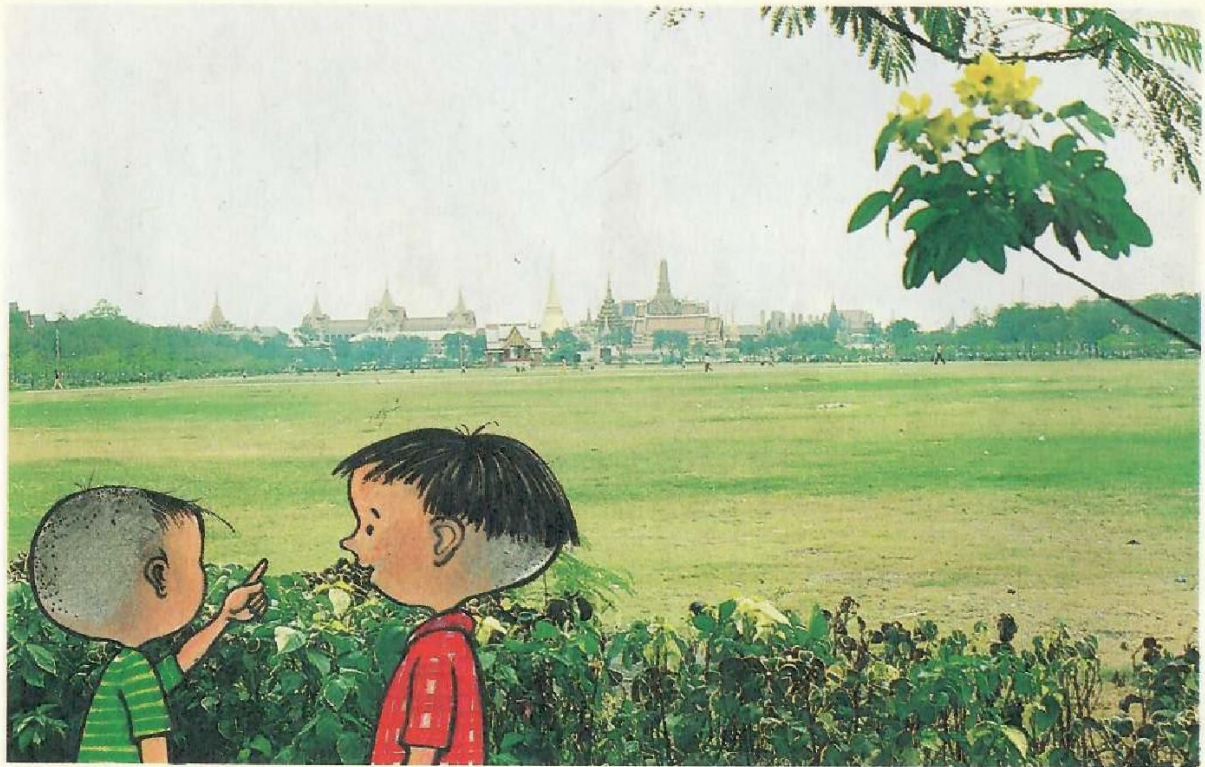
(นายวิเวก ปางพุฒิพงศ์)

อธิบดีกรมวิชาการ

๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๕



เธอจำ..เธอเคยไปไหม



สนามหลวง



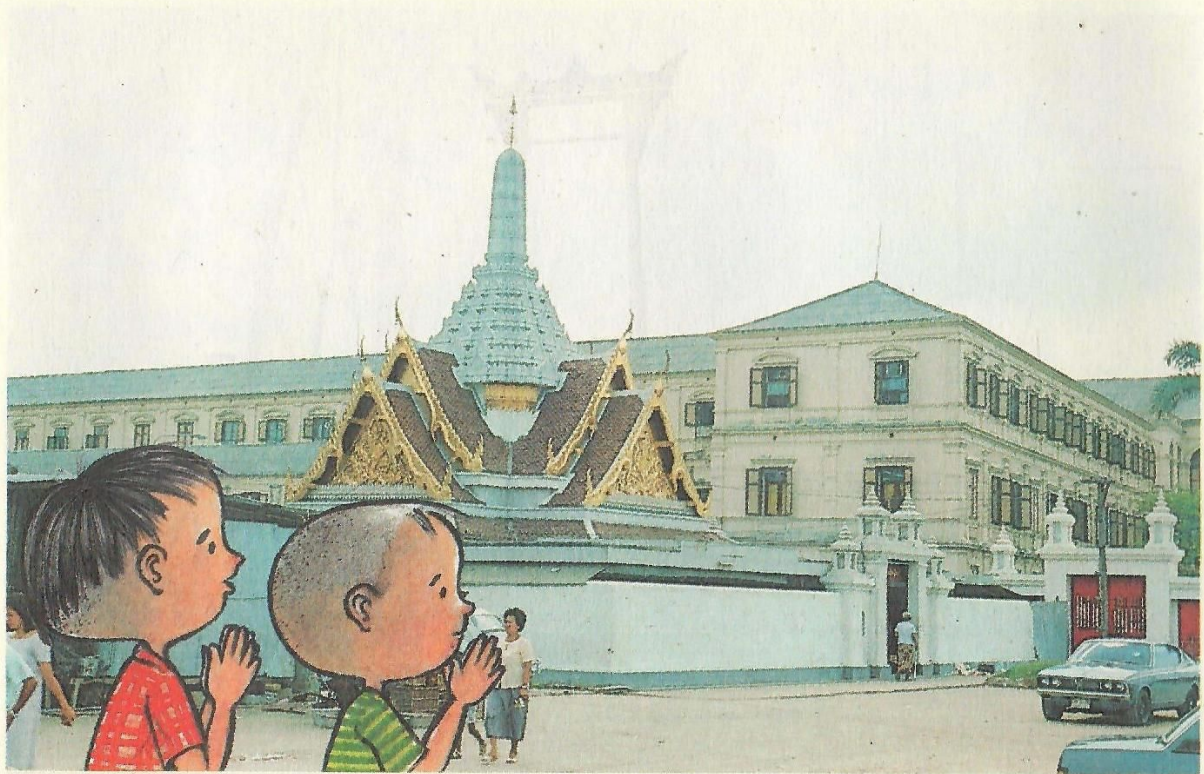
วัดพระศรีรัตนศาสดาราม



พระบรมมหาราชวัง

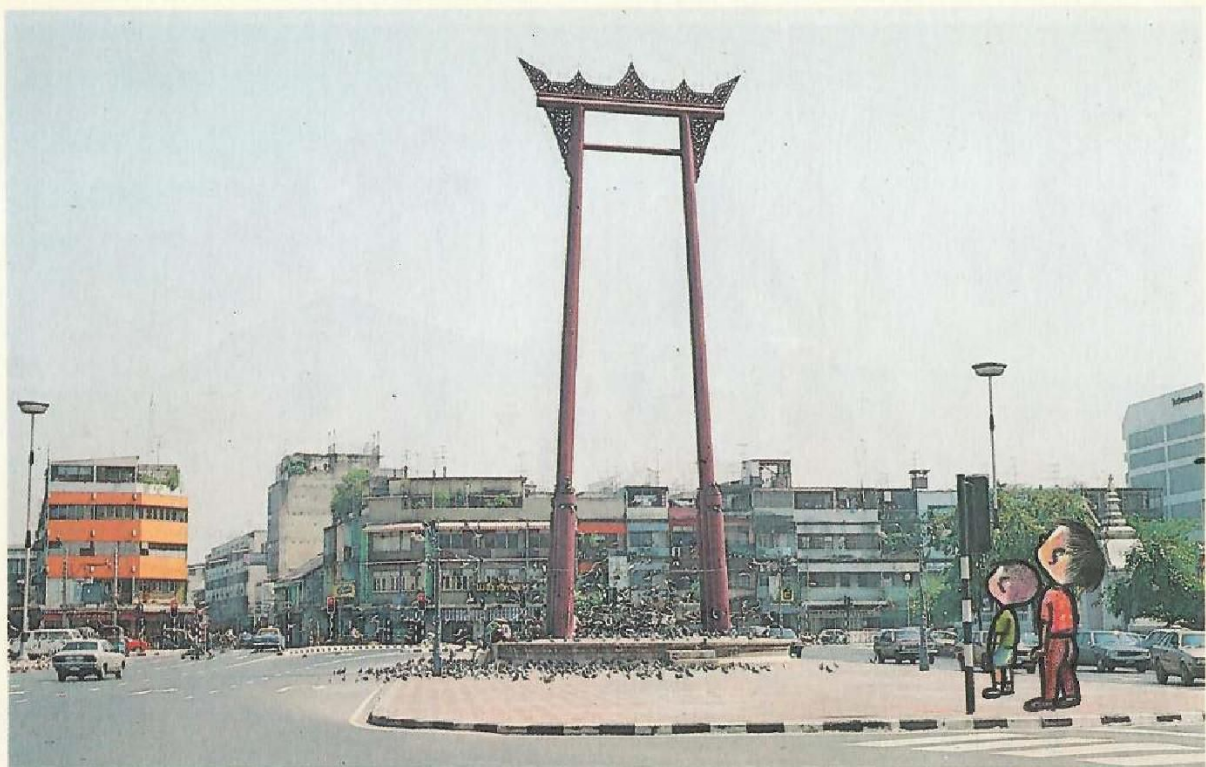


พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ



ศาลหลักเมือง

๖



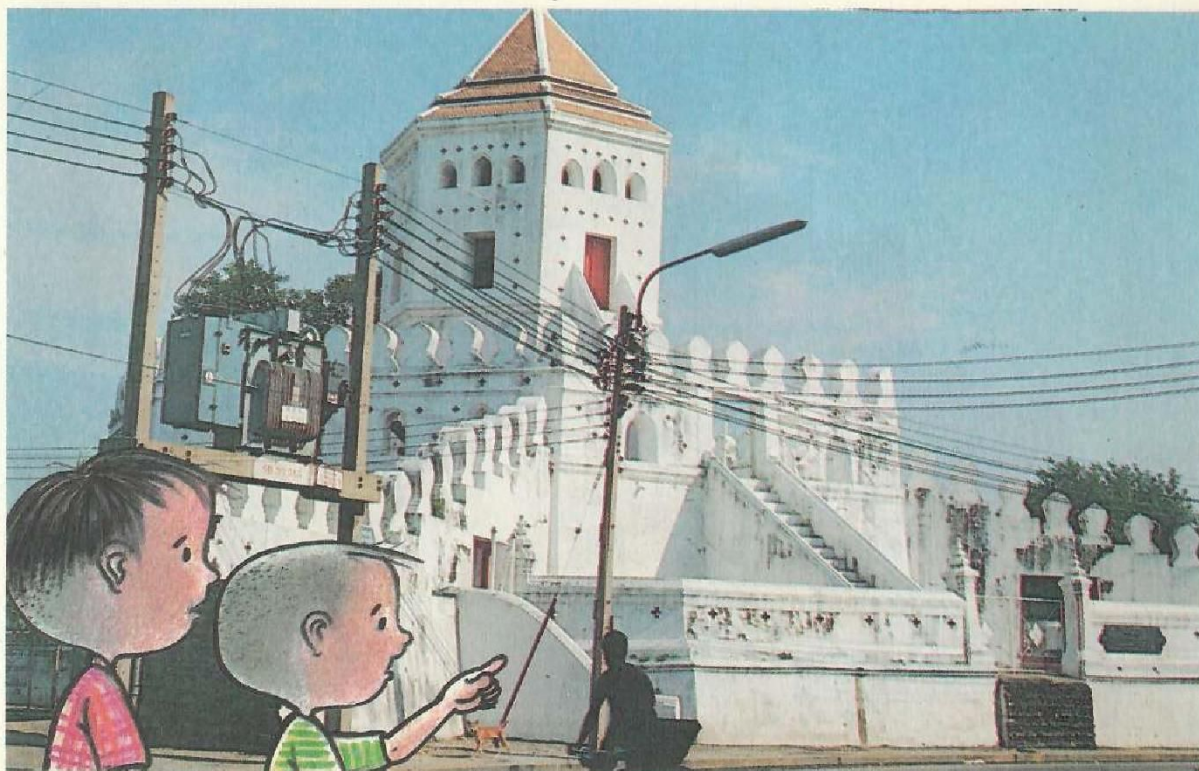
เสาชิงช้า



อนุสาวรีย์ประชาธิปไตย



พระปรางค์



ป้อมพระสุเมรุ

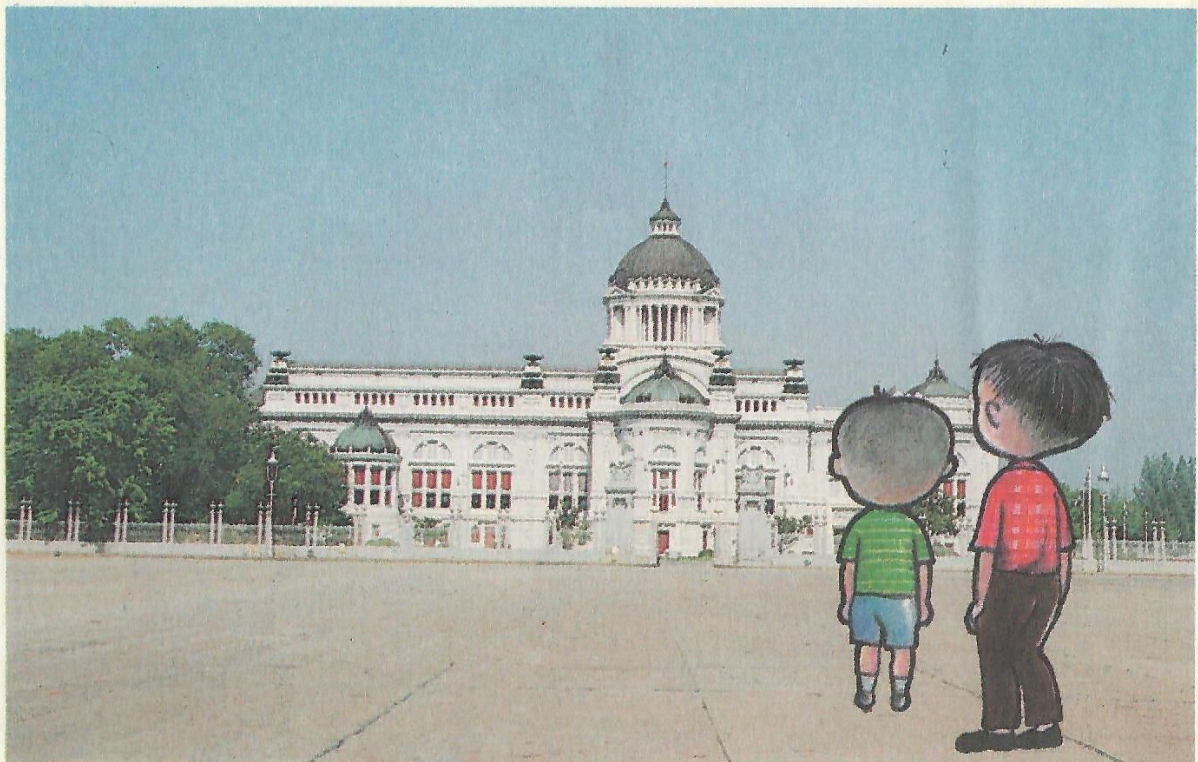
๑๐



วัดเบญจมบพิตร



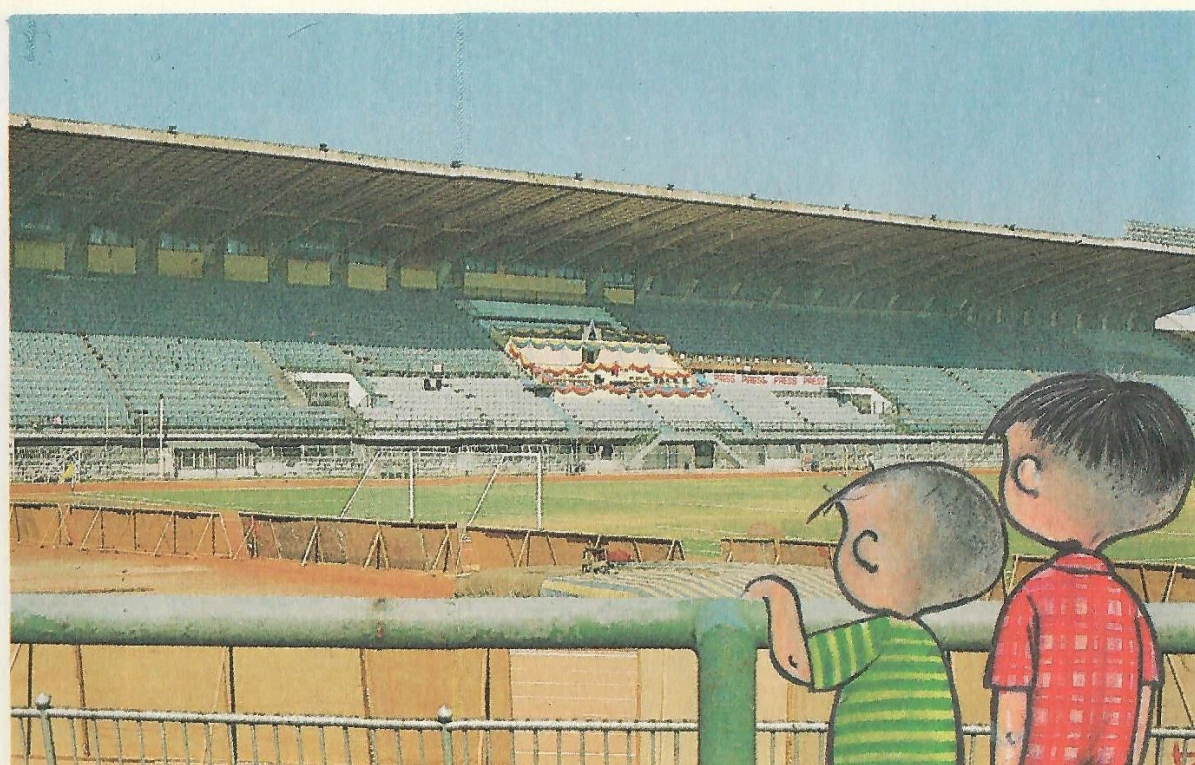
พระบรมรูปทรงม้า



พระที่นั่งอนันตสมาคม



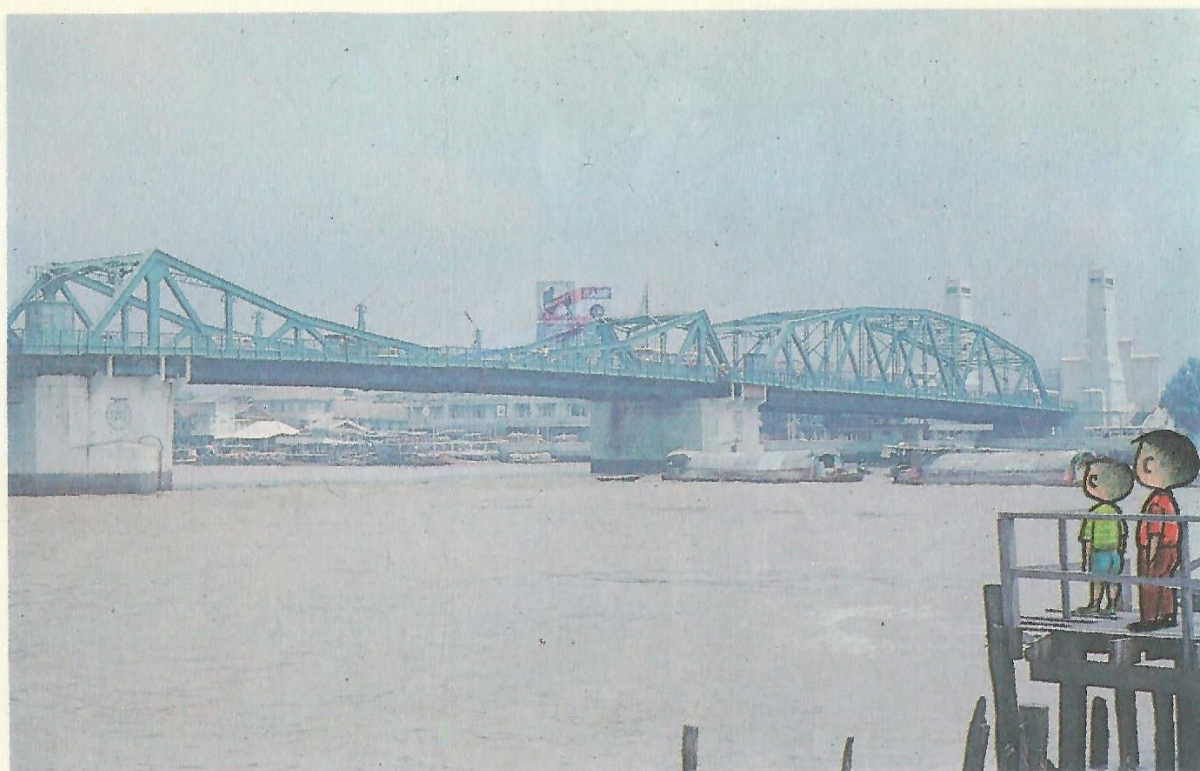
สวนสัตว์ดุสิต



สนามศุภชลาศัยกรีฑาสถานแห่งชาติ



สถานเสาวภา



สะพานปฐมบรมราชานุสรณ์



พระพรหมนิรมล วัดอรุณราชวราราม กรุงเทพมหานคร



พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช



คำแนะนำการใช้หนังสือ เรื่อง เขตเคยไปไหม

หนังสือเล่มนี้ คณะกรรมการจัดทำหนังสือสำหรับเด็กระดับเริ่มเรียนเป็นผู้จัดทำขึ้น มีจุดประสงค์เพื่อนำสถานที่สำคัญและน่าสนใจในกรุงเทพมหานคร ซึ่งเด็กควรรู้จักและทราบเรื่องราวของสถานที่แต่ละแห่ง เหล่านี้พอสมควรตามวัยของเด็ก

ครูหรือผู้ปกครองควรเล่าเรื่องต่าง ๆ ประกอบภาพเพื่อให้เด็กเห็นความสำคัญและเกิดความรักในสถานที่ดังกล่าวเหล่านั้น ซึ่งจะเป็นการวางรากฐานให้เด็กเกิดความรักและภูมิใจในประเทชาติของตน

ภาคผนวก

สนามหลวง

สมัยโบราณเรียกว่าทุ่งพระเมรุ เพราะใช้เป็นสถานที่สร้างพระเมรุทำศพเจ้านาย ต่อมาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงเห็นว่าการเรียกชื่อนั้นไม่เป็นมงคลจึงทรงออกประกาศให้เรียกว่าท้องสนามหลวง เมื่อ พ.ศ. ๒๓๙๘ ปัจจุบันเป็นสถานที่พักผ่อนและเป็นสถานที่จัดงานพระราชพิธีต่าง ๆ

วัดพระศรีรัตนศาสดาราม

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกทรงสร้างวัดพระศรีรัตนศาสดารามไว้ในพระบรมมหาราชวัง และได้เชิญพระพุทธรูปมหาธรรมราชาประดิษฐานในพระอุโบสถ วัดนี้เป็นวัดแบบพุทธาวาสคือไม่มีพระภิกษุจำพรรษา และถือเป็นเรื่องผิดที่เจ้านายชั้นสูงจะต้องผนวชที่วัดนี้ และเจ้านายพระองค์แรกที่ผนวชคือพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย



พระบรมมหาราชวัง

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก ทรงสร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๕ เสร็จ พ.ศ. ๒๓๒๘ มีกำแพงเชิงเทินเป็นป้อมปราการล้อมรอบ มีพื้นที่ ๑๕๒ ไร่กับ ๒ งาน ภายในพระบรมมหาราชวัง จะประกอบด้วย วัดพระศรีรัตนศาสดาราม พระที่นั่งต่าง ๆ ๒๖ องค์ เช่น พระที่นั่งจักรพรรดิพิมาน พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท เป็นต้น ประดุจรอบพระบรมมหาราชวังมีคูหาและคลองจองกัน เช่น วิมานเทเวศร์ วิเศษชัยศรี มณีนพรัตน์ ส่วนป้อมรอบพระบรมมหาราชวังเป็นป้อมมีหอรบ และหลังคามุงด้วยกระเบื้องโบริกปูนทับ มีชื่อเช่นกัน เช่น เชื้อนขันเพชร เสด็จจักร สัจจใจวัง เป็นต้น

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ

พิพิธภัณฑสถานแห่งแรกของไทย มีขึ้นในสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ต่อมาเมื่อยกเลิกตำแหน่งกรมพระราชวังบวรสถานมงคล (วังหน้า) พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว จึงพระราชทานพระที่นั่งของวังหน้า ๓ องค์ คือพระที่นั่งวิมุกตพิมาน พระที่นั่งพุทไธสวรรย์ และพระที่นั่งอิศราวินิจฉัยให้เป็นพิพิธภัณฑสถาน ปัจจุบันกรมศิลปากรได้สร้างอาคารใหม่อีกหลายหลังเพื่อแสดงโบราณวัตถุตามยุคสมัย



ศาลหลักเมือง

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก โปรดเกล้าฯ ให้เจ้าพระยาธรรมาธิกรณ์ สร้างศาลหลักเมืองตามพระราชประเพณีเมื่อปีชาลตรงวันอาทิตย์ เดือนหก ขึ้น ๑๐ ค่ำ พ.ศ. ๒๓๒๕ มีรูปเทพารักษ์ประดิษฐานอยู่ ๕ องค์ คือ พระเสื้อเมือง พระทรงเมือง พระกาฬ เจ้าพ่อเจตคุปต์ เจ้าพ่อหอกลอง

เสาชิงช้า

พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก โปรดเกล้าฯ ให้สร้างเทวสถาน ๓ หลัง คือบริเวณโบสถ์พราหมณ์ปัจจุบัน แล้วโปรดเกล้าฯ ให้สร้างเสาชิงช้าขึ้นหน้าเทวสถาน เมื่อ พ.ศ. ๒๓๒๗ เสาชิงช้านี้มีประเพณีการไล่ชิงช้ามาตั้งแต่สมัยสุโขทัย เป็นประเพณีของพราหมณ์



อนุสาวรีย์ประชาธิปไตย

สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์ในการเปลี่ยนแปลงการปกครองจากระบอบสมบูรณาญาสิทธิราชมาเป็นระบอบประชาธิปไตย เมื่อวันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๗๕ มีสัญลักษณ์ของหลัก ๖ ประการ คือ หลักเอกราช หลักความสงบภายใน หลักเสมอภาค หลักเสรีภาพ หลักเศรษฐกิจ และหลักการศึกษา

ภูเขาทอง

ตั้งอยู่ในวัดสระเกศ ภายในบรรจุมพระบรมสารีริกธาตุ พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงบูรณะวัดแล้วโปรดให้สร้างพระเจดีย์ซึ่งทรงหวังพระทัยจะให้เหมือนเจดีย์ที่วัดภูเขาทอง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา แต่จะให้ใหญ่โตกว่าโดยพระราชทานนามไว้ว่า “พระเจดีย์ภูเขาทอง” แต่ไม่สำเร็จเป็นกองอิฐปูนไม่เป็นรูปเจดีย์ และไม่มีใครเรียกพระเจดีย์ภูเขาทองแต่กลับเรียกสั้น ๆ ว่า ภูเขาทอง และยังเรียกติดปากจนถึงปัจจุบันนี้

ป้อมพระสุเมรุ

ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระพุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงเห็นว่าสถานที่อยู่สำหรับข้าราชการฝ่ายในนั้นคับแคบมาก จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้จัดหาที่พระราชทานให้ใกล้กับพระบรมมหาราชวัง โดยแลกกับบ้านของเสนาบดีที่ปลูกอยู่ใกล้ ๆ บริเวณพระบรมมหาราชวัง แล้วสร้างกำแพงขยายเขตพระนครออกไป และในการสร้างกำแพงพระนครนั้นก็สร้างป้อมต่าง ๆ ไว้ตามกำแพงด้วย ปัจจุบันนี้ส่วนมากถูกรื้อถอนไปแล้ว แต่ป้อมพระสุเมรุยังบริบูรณ์นับเป็นป้อมที่สำคัญป้อมหนึ่ง

วัดเบญจมบพิตร

เดิมเป็นวัดร้างชื่อวัดแหลมและวัดไทรทอง และในสมัยของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้สร้างแทน พระอุโบสถสร้างด้วยหินอ่อนสวยงามมาก ซึ่งสมเด็จพระเจ้าฟ้ากรมพระยานริศรานุวัดติวงศ์ ทรงออกแบบและพระยาราชสงคราม (กร) เป็นนายช่างก่อสร้าง ในพระอุโบสถมีพระพุทธรูปชินราชจำลองเป็นพระประธาน เป็นวัดที่สวยงามแห่งหนึ่งในกรุงเทพมหานคร



พระบรมรูปทรงม้า

พระบรมราชานุสาวรีย์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ที่ทรงครองราชสมบัติมานานกว่าพระมหากษัตริย์องค์อื่น ๆ และทรงบำเพ็ญพระราชกรณียกิจอันเกิดประโยชน์แก่บ้านเมืองและประชาชน สร้างขึ้นโดยความร่วมมือร่วมใจของพระบรมวงศานุวงศ์ ข้าราชการ พ่อค้า ประชาชน ร่วมกันบริจาคโดยมีพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (ขณะนั้นยังทรงดำรงพระยศพระบรมโอรสาธิราช) ทรงเป็นองค์ประธาน ได้รับเงินบริจาคกว่าล้านบาท พระบรมรูปทรงม้านี้เป็นโลหะ ได้สั่งหล่อที่ประเทศฝรั่งเศส และมีพระราชพิธีทรงเปิดผ้าคลุมพระบรมรูปทรงม้า เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๑

พระที่นั่งอนันตสมาคม

พระที่นั่งองค์นี้สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๐ เสร็จ พ.ศ. ๒๔๕๘ สิ้นเงิน ๑๕ ล้านบาท สร้างด้วยหินอ่อนมีวิวัฒนาการน้ำดาลแก่เกมหม่น สั่งซื้อมาจากประเทศอิตาลี รูปทรงเป็นแบบวิหารเซนติเตอร์ที่กรุงโรม เดิมใช้ประกอบพระราชพิธีบางอย่าง จนภายหลังเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปกครอง จึงใช้เป็นที่ประชุมรัฐสภา ต่อมารัฐบาลพิจารณาเห็นว่าชำรุดต้องซ่อมแซม จึงได้สร้างที่ประชุมรัฐสภาใหม่อยู่ใกล้ ๆ กับพระที่นั่งอนันตสมาคม

สวนสัตว์ดุสิต

เดิมเป็นส่วนหนึ่งของพระราชอุทยานสวนดุสิต ซึ่งชาวบ้านทั่วไปเรียกว่า “เขาดินนา” พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดเกล้าฯ ให้สร้างเป็นสวนพฤกษชาติส่วนพระองค์ ต่อมาจอมพล ป. พิบูลสงคราม ได้กราบบังคมทูล พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล ขอพระราชทานจัดสร้างเป็นสวนสัตว์ เพื่อเป็นสถานที่พักผ่อนของประชาชน และตั้งชื่อว่า “สวนสัตว์ดุสิต” ปัจจุบันองค์การสวนสัตว์ เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินงาน

สนามศุภชลาศัยกรีฑาสถานแห่งชาติ

ในสมัยของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวอานันทมหิดล ทรงมีพระราชดำริให้สร้างกรีฑาสถานแห่งชาติเพื่อเป็นสถานที่ให้ความรู้แก่ประชาชนทางด้านพลศึกษา กรมพลศึกษาจึงได้จัดสร้างกรีฑาสถานแห่งชาติขึ้นในปี พ.ศ. ๒๔๗๕ ได้มีการปรับปรุงรูปร่าง สนามฟุตบอล กรีฑาสถานเป็นต้น เสร็จเรียบร้อย พ.ศ. ๒๔๗๔ และกรมพลศึกษาได้ขออนุญาตใช้นามสกุล “ศุภชลาศัย” ของนาวาเอกหลวงศุภชลาศัยแห่งราชนาวิ ซึ่งเป็นอธิบดีกรมพลศึกษา เป็นชื่อของสนามกรีฑาแห่งชาติ ในปัจจุบันสนามกรีฑาแห่งชาตินี้ใช้เป็นสถานที่แข่งขันกีฬาสำคัญ ๆ เช่น เอเชียนเกมส์ ซีเกมส์ เป็นต้น



สถานเสาวภา

ด้วยมีพระธิดาองค์หนึ่งของสมเด็จพระยา-
ดำรงราชานุภาพ ถึงชีพิตักษัยด้วยพิษของสุนัขบ้า
กัด จึงทรงเห็นว่า เมืองไทยควรมีสถานที่เกี่ยวกับ
เรื่องนี้ จึงทรงเรียบริเงินสร้างสถานที่ขึ้น เรียกว่า
สถานปาสเตอร์ (ปาสเตอร์เป็นชื่อของผู้ค้นพบ
พิษสุนัขบ้าเป็นคนแรก) และเมื่อสมเด็จพระศรี-
พัชรินบรมราชินีนาถ สวรรคตในปี พ.ศ. ๒๔๖๒
พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรง
บริจาคทรัพย์ร่วมกับประชาชน สร้างสถานเสาวภา
ขึ้นเพื่อระลึกถึงสมเด็จพระศรีพัชรินบรมราชินี
ซึ่งทรงพระนามว่า “เสาวภาผ่องศรี” และดำเนิน-
งานของสถานปาสเตอร์ต่อไป คือการจัดทำวัคซีน
และเซรุ่มเพื่อป้องกันพิษสุนัขบ้ากัด ภูเก็ต ตลอดจน
ทำหนองปลูกฝีดาษขึ้นเองโดยไม่ต้องสั่งจาก
ต่างประเทศ

สะพานปฐมบรมราชานุสรณ์

เป็นสะพานเหล็กข้ามแม่น้ำเจ้าพระยา ตรงกลาง
สะพานยกได้เพื่อให้เรือใหญ่ผ่าน ซึ่งพระบาท-
สมเด็จพระปกเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงมีพระราชดำริ
ให้สร้างขึ้นเพื่อเป็นที่ระลึกถึงพระบาทสมเด็จพระ-
พุทธยอดฟ้าจุฬาโลก โดยที่สมเด็จพระเจ้า-
พี่ยาเธอ กรมพระกำแพงเพชรอัครโยธิน ทรง
เป็นประธานประกวดราคา บริษัทคอร์แมนลอง
ประเทศอังกฤษเป็นผู้สร้าง ส่วนพระบรมรูป
สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก กรมพระยา-
นริศรานุวัดติวงศ์ ทรงคิดแบบ ลั่นค่าก่อสร้าง
ทั้งสิ้น ๔ ล้านบาท ประชาชนทั่วไปมักจะเรียกว่า
“สะพานพุทธ ฯ”



วัดอรุณราชวราราม

เดิมมีชื่อว่าวัดแจ้ง พระบาทสมเด็จพระ-
พุทธเลิศหล้านภาลัย ทรงสร้างอุโบสถใหม่ แล้ว
พระราชทานนามว่า วัดอรุณธาราม ภายหลัง
เปลี่ยนเป็นวัดอรุณราชวราราม มีโบราณสถาน
สำคัญคือ พระปรางค์มียอดมงกุฎประดับองค์
พระปรางค์ด้วยถ้วยชามสีต่าง ๆ ซึ่งพระบาท-
สมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว โปรดให้สร้างขึ้น

พระบรมราชานุสาวรีย์สมเด็จพระ- เจ้าตากสินมหาราช

ตั้งอยู่ที่วงเวียนใหญ่ กรุงเทพมหานคร
(ฝั่งธนบุรี) เป็นพระบรมราชานุสาวรีย์ที่ทาง
ราชการจัดสร้างขึ้น เพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณา-
ธิคุณที่ทรงเป็นผู้กอบกู้เอกราชของชาติไว้ในขณะ
ที่กรุงศรีอยุธยาพ่ายแพ้แก่พม่าและทรงตั้งราชธานี
ใหม่ที่กรุงธนบุรี และทรงปราบปรามอริราชศัตรู
ภายนอกประเทศ และเกลี้ยกล่อมชุมนุมต่าง ๆ
รวมกันเข้าเป็นปึกแผ่น



คณะกรรมการฯ จัดทำ

คุณหญิงเบญจา แสงมลิ
นางสิรินทร์ ช่างโชติ
นางสาววรรณิ์ สุนทรเวช
นางบุญเยี่ยม จิตรคอน
นางพาณี เมืองสมบัติ
นางสาวกานต์มณี ศักดิ์เจริญ
นางสมบุญ คุ้มหมานันท์
นางสาวละออ ชูติกร
นางสมใจ ทิพย์ชัยเมธา
นางสาวจินตนา ไบกาซูยี
นางวัฒนา บุญเสนอ

ที่ปรึกษา

นางเจนจิตต์ กุณฑลบุตร
นางกิตติวดี บุญซื่อ
ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาหนังสือ

คณะบรรณาธิการ

นางสาวจินตนา ไบกาซูยี
นางวัฒนา บุญเสนอ
นางสาวสุพรรณิ์ แสงอากาศ

