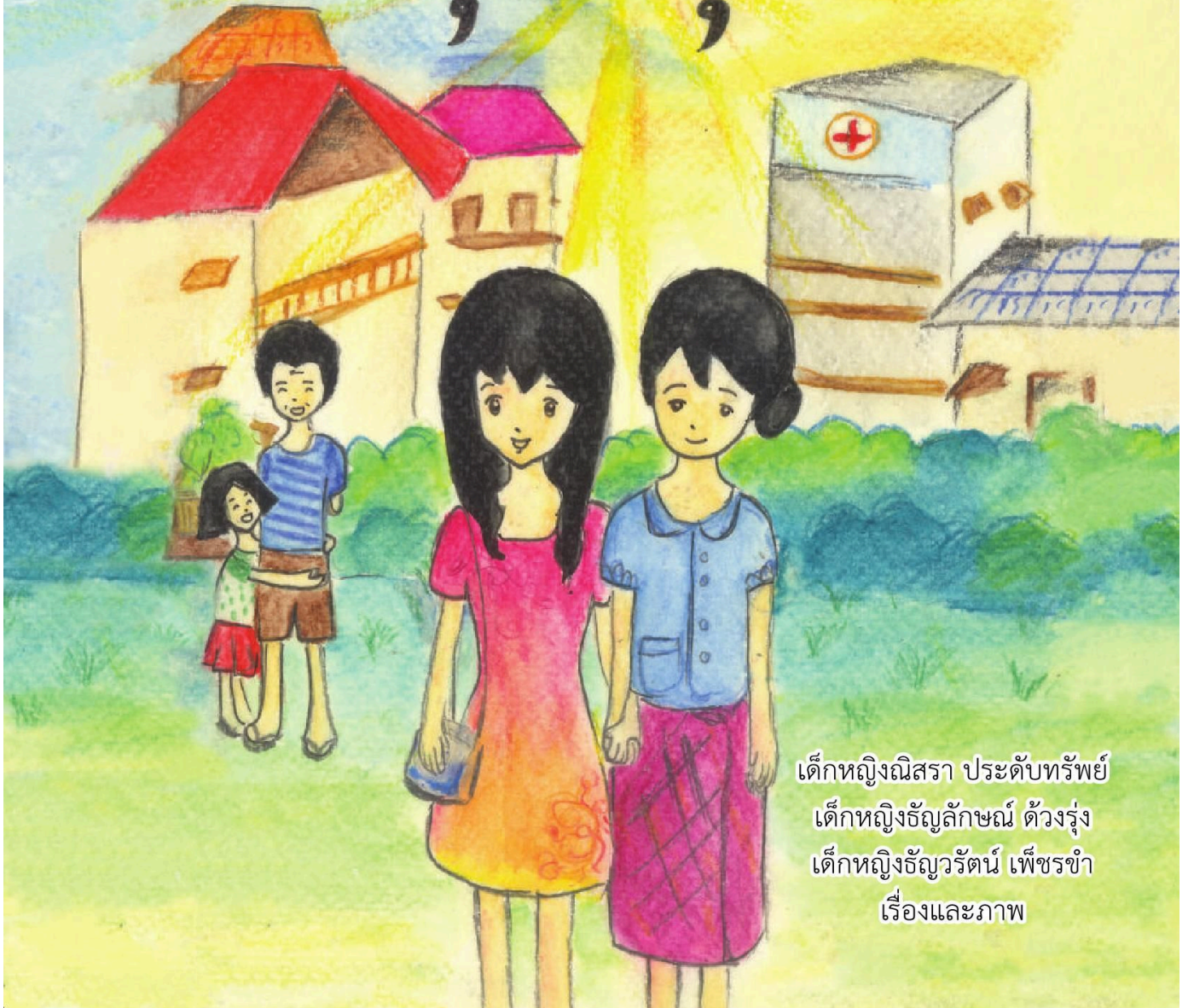




ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓
ผลงานจากการแข่งขันในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๓ ปีการศึกษา ๒๕๕๖

รุ่งอรุณ



เด็กหญิงณิสรา ประดับทรัพย์
เด็กหญิงธัญลักษณ์ ดั่งรุ่ง
เด็กหญิงธัญวรัตน์ เพ็ชรขำ
เรื่องและภาพ



ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

รุ่งอรุณ



เด็กหญิงณิสรา ประดับทรัพย์

เด็กหญิงธัญลักษณ์ ดั่งรุ่ง

เด็กหญิงธัญวรัตน์ เพ็ชรขำ

เรื่องและภาพ



สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำชี้แจง

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก เป็นผลงานของนักเรียนที่ได้รับรางวัลอันดับที่ ๑-๓ จากการแข่งขันกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก ในงานศิลปหัตถกรรมนักเรียนระดับชาติ ครั้งที่ ๖๓ ปีการศึกษา ๒๕๕๖ จำนวน ๑๒ เรื่อง แบ่งเป็นระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๓ เรื่อง ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓ จำนวน ๖ เรื่อง และระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔-๖ จำนวน ๓ เรื่อง ชุดหนังสือดังกล่าวมีคุณค่าให้แง่คิดในเรื่อง ความสามัคคีก่อให้เกิดพลัง สามารถเอาชนะอุปสรรคต่าง ๆ ได้ ความรักและความหวังดีต่อกันทำให้สังคมน่าอยู่ การสร้างความหวังและกำลังใจให้กับตนเองเพื่อให้ต่อสู้ผ่านพ้นความยากลำบาก และมีมิตรภาพเกิดขึ้นได้โดยไม่แบ่งแยกเชื้อชาติและเผ่าพันธุ์ รวมถึงการสอดแทรก คุณธรรมจริยธรรมแฝงในเนื้อเรื่อง เป็นผลงานที่แสดงถึงความสามารถของนักเรียน ในการจัดทำหนังสือประเภทบันเทิงคดีทั้งเรื่องและภาพ แต่ละเล่มมีส่วนที่ดีและจุดเด่น แตกต่างกันไป นักเรียนที่เป็นผู้เขียน ผู้วาดภาพ และผู้จัดทำรูปเล่มทุกคนมีโอกาส พัฒนาตนเอง สามารถจะเป็นนักเขียน นักวาดภาพ และนักออกแบบที่ดีได้ ดังนั้น ทุกคนที่มีส่วนเกี่ยวข้องควรช่วยกันส่งเสริมพัฒนาศักยภาพของนักเรียนให้เพิ่มพูน ทั้งในด้านความรู้และทักษะให้ปรากฏได้อย่างชัดเจน

ข้อสังเกตของหนังสือเล่มเล็กโดยรวม สรุปได้ดังต่อไปนี้



เนื้อเรื่อง นักเรียนมีความเข้าใจแนวคิดของเรื่อง จึงสามารถวางเค้าโครงเรื่องจากเรื่องใกล้ตัว ผูกปมปัญหา สร้างเหตุการณ์ และคลี่คลายปัญหาที่เกิดขึ้นสู่แก่นเรื่อง (Theme) ชวนให้ผู้อ่านติดตามเรื่องที่สร้างขึ้น

ภาพประกอบ นักเรียนมีความสามารถออกแบบภาพประกอบเรื่องได้ดี ทั้งลายเส้น สีที่สดใสสวยงามที่เป็นไปตามวัย นำเสนอโดยออกแบบปกหนังสือให้สรุปเนื้อเรื่องสอดคล้องกับชื่อเรื่อง ทำให้ผู้อ่านเห็นภาพหน้าปก สามารถเข้าใจเรื่องและชวนติดตามอ่าน นับว่ามีพัฒนาการได้อย่างชัดเจน ส่วนบทบรรยายและคำพูดการเว้นวรรคตอน และการวางวรรคยุดต์ แม้มีข้อบกพร่องบ้างแต่ก็เป็นส่วนน้อย ถ้าได้รับการแก้ไขก็จะทำให้นักหนังสือมีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงบรรณาธิการหนังสือเล่มเล็กชุดนี้ เพื่อเป็นสื่อส่งเสริมการอ่านและการเขียนให้โรงเรียนนำไปใช้กับนักเรียนให้เกิดประโยชน์ในการกระตุ้นให้ผู้อ่าน ผู้เขียนและผู้วาดภาพที่อยู่ในวัยเดียวกัน ให้พัฒนาตนเองทั้งด้านการอ่านและการเขียน เป็นการปลูกฝังนิสัยรักการอ่าน รวมถึงการสร้างเสริมคุณธรรมจริยธรรมให้กับนักเรียนต่อไป





แสงแดดยามเช้าส่องลอดเข้ามาจากหน้าต่าง
กระทบเปลือกตาหญิงชราที่กำลังนอนหลับตาขึ้นมา
สายตาจับจ้องไปที่ ‘รุ่งฤดี’ ลูกสาวคนเดียวของเธอ
ใบหน้าเธอยิ้มแย้ม พร้อมกล่าวอรุณสวัสดิ์



แม่ซึ่งเป็นเสาหลักของครอบครัว ไม่สามารถทำหน้าที่นี้
ได้อีกแล้ว เนื่องจากอาการป่วยทรุดหนักมาก รุ่งฤดีถูกคิดได้ว่า
เธอต้องทำหน้าที่นั้นแทน เธอจึงทำทุกอย่างเพื่อหาเงินมารักษาแม่



ท้ายที่สุด รุ่งฤดีก็ต้องนำทุกอย่างที่เธอมี ไปขายแลกเงิน
เหลือไว้เพียงบ้าน ที่เป็นที่อยู่อาศัย
เธอมีดบาดด้าน มองไม่เห็นหนทางที่จะเดินต่อ เธอเหนื่อย
และท้อ หมดกำลังใจ



ชายพิการตอบพร้อมรอยยิ้มว่า
 “ถ้าผมไม่หวังอะไรกับชีวิต ผมก็อาจเป็นเพียงแค่ชายพิการ
 ที่ไม่ได้ทำประโยชน์ให้กับสังคมเลย เพราะผมยังมีลูกรอผมอยู่
 ข้างหลัง ผมจึงต้องมีหวังและสู้กับชีวิต”



รุ่งฤตินึกถึงแม่ผู้เป็นกำลังใจและความหวังให้กับเธออยู่เสมอ
เธอจึงเริ่มหวัง... หวังจะมีความสุขกับแม่เช่นเดิม ในที่สุด แม่ของเธอ
ก็อาการดีขึ้น และเธอก็สามารถสร้างรายได้ด้วยตัวเอง จนเธอมีเงิน
จำนวนมาก เธอกลับมาเป็นคนที่มีความสุขอีกครั้ง

ชุดส่งเสริมการอ่านและการเขียน : หนังสือเล่มเล็ก
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑-๓

เรื่อง รุ่งอรุณ

เรื่องและภาพ

เด็กหญิงนิสรา ประดับทรัพย์
เด็กหญิงธัญลักษณ์ ด้วงรุ่ง
เด็กหญิงธัญวรัตน์ เพ็ชรขำ

โรงเรียนพัทลุง

อำเภอเมืองพัทลุง จังหวัดพัทลุง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต ๑๒
(นครศรีธรรมราช พัทลุง)





ความหวังก็เหมือนกับแสงรุ่งอรุณยามเช้า
อาจมีทั้งสว่างสดใสหรือมืดฟ้าครึ้มฝน
แต่สิ่งที่แน่นอนคือจะมีแสงในเช้าวันใหม่เสมอ